

江西赛城湖水上旅游公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、在数字遗产涉及死者相关隐私问题上，网络运营商所承担的关于保护用户隐私的义务，是指使用相关技术等协助用户的使用，不得让用户的私人信息遭到泄露，这个义务不应该阻碍用户使用、转让及交易数字财产权利行使。所以，面对隐私权与继承权的冲突，可以在继承程序中制定一个充分保护隐私的规范，即在充分考虑死者个人意愿的前提下，继承前由网络运营商保护死者隐私，继承后由继承人保护死者隐私。继承者在继承数字遗产的同时需承担起保护相关隐私的义务，否则将承担相应的责任。这样分工明确既可以不损害继承者的继承权，也不会损害死者的相关隐私。

这段文字意在强调：

- A. 网络运营商应主动承担保护死亡用户隐私的义务
- B. 应在数字遗产的继承程序中制定保护隐私的规范
- C. 数字遗产的继承应充分考虑死者的个人意愿
- D. 数字遗产继承者应承担保护用户隐私的义务

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇指出网络运营商在数字遗产涉及死者相关隐私问题上需要承担的保护义务，接着通过结论引导词“所以”引出重点，即制定一个充分保护隐私的规范，并从网络运营商和继承者两个角度展开具体论述，尾句进行解释说明。故文段重点在给出的结论，即应在数字遗产的继承程序中制定保护隐私的规范，对应B项。

A、D两项，分别对应“网络运营商”和“继承者”在数字遗产的继承程序中应承担的保护隐私的义务，表述片面，排除；

C项，文段重在强调应在数字遗产的继承程序中制定保护隐私的规范，“考虑死者的个人意愿”并非文段重点，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《数字遗产如何面对隐私权与继承权的冲突》

2、科学家抱着极大的期望，发射了许多太空望远镜，如哈勃望远镜、开普勒望远镜等。经过这几十年的努力，科学家用望远镜在银河系里找到了700到800个比较像地球的行星。那上面是不是有外星人呢？这虽然引起了科学家极大的兴趣，但是很遗憾，由于距离太遥远了，无法进行探测。比如开普勒望远镜找到了一个地球的表兄弟——开普勒186f。它离地球有500光年，这意味着我们用望远镜看到的形貌，是它500年前的情况，光从它那儿传到地球要经过500年的时间。

这段文字意在说明：

- A. 科学家发射了很多太空望远镜
- B. 开普勒186f离地球有500光年
- C. 外星人的发现受限于探测距离
- D. 银河系里存在很多类地行星

《正确答案》

C

《答案解析》

文段先介绍了近几十年太空望远镜的发射情况，并引出是否存在外星人的话题，随后通过转折指出“由于距离太遥远了，无法进行探测”，接下来举“开普勒望远镜”的例子解释说明，体现出较远的距离给太空探测带来了困难，故文段转折之后为重点，强调距离限制了太空探测，进而限制了外星人的发现，对应C项。

A项，对应转折前的内容，非重点，排除；

B项，“开普勒186f”对应文段举例说明的内容，非重点，排除；

D项，对应转折前的内容，非重点，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《欧阳自远：向太阳系的星辰大海挺进》

3、如果把不同的异文化仅看成是认识的对象、认识的客体，就意味着主体对客体可以任意地处置，异文化作为客体也就成了被研究、被注视、被处置、被奴役的了，_____。殖民主义时期殖民者对土著文化采用的便是这种态度。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 这里就会出现不平等
- B. 这在当今社会已成为一种常见的现象
- C. 同时也无法赢得对方的尊重
- D. 这样跨文化交际就难以进行

《正确答案》

A

《答案解析》

文段空白处前后说“主体对客体可以任意地处置”“殖民主义时期殖民者对土著文化采用的便是这种态度”即是说明文化交流中的不平等。因此A项正确。

4、根据普林斯顿大学物理学教授保罗斯坦哈特解释，根据“宇宙加速膨胀”理论，一亿万年之后，宇宙的规模将远远大于当下，且星系间的距离更加遥远。逐渐增大的膨胀速度将会导致我们无法再看到其他星星发出的光芒。这就好像人口密集的城市忽然变成了沙漠，而人们散落于无边无际的沙漠之中，再也无法看到对方一样。另一方面，加速膨胀将意味着宇宙毁灭于冰，持这种观点的是诺贝尔物理学委员会秘书拉尔斯伯格斯特龙，他的观点为大部分国外媒体引用。

下列说法与原文相符的是（ ）。

- A. “宇宙加速膨胀”理论为大部分物理学家赞同
- B. 随着宇宙的加速膨胀，人们很可能将无法看到对方
- C. 拉尔斯伯格斯特龙的观点代表了目前的主流看法
- D. 宇宙可能会因为加速膨胀而毁灭

《正确答案》

D

《答案解析》

A项错误，“为大部分物理学家赞同”在文中找不到依据。B项错误，“人们散落于……再也无法看到对方”是为了说明“逐渐增大的膨胀速度将会导致我们无法再看到其他星星发出的光芒”而打的一个比方，并非宇宙加速膨胀可能带来的结果。C项错误，拉尔斯伯格斯特龙的观点“为大部分国外媒体引用”，并不意味着它就代表了目前的主流看法。D项正确，由“加速膨胀将意味着宇宙毁灭于冰”可知，宇宙可能会因为加速膨胀而毁灭。

5、①强化执法措施，严惩违法犯罪分子。

②食品产业涉及环节多，哪一环出现漏洞都会给食品安全带来严重威胁。

③创新食品安全监管机制。

④坚决淘汰劣质企业，以震慑所有企业使之不敢越雷池半步。

⑤保障食品安全需要生产经营者诚信自律，更需要严格的法律制度约束和有效监管。

⑥因此，必须保持严厉打击违法违规行为的态势，及时消除各环节的隐患。

将以上6个句子重新排序，语序正确的是（ ）。

- A. ②⑥①③④⑤
- B. ②⑤⑥①④③
- C. ⑤②⑥③①④
- D. ⑤⑥②④③①

《正确答案》

C

《答案解析》

6个句子可划分为两层，②⑤⑥是论述问题，①③④是具体措施。⑤提出了论述的主旨，即“保障食品安全”，故应为首句。⑥中有关联词“因此”，所以应在②之后。因此C项正确。

6、下列句子中，没有语病的一句是（ ）。

- A. 法制的漏洞、体制的弊端和政策的不完善，导致贫富差距拉大到世界公认的警戒线，从而导致了一系列的社会影响
- B. 我们要把改善民生、保障民生、关注民生作为一切工作的目的和出发点
- C. 能否积极利用和有效管理互联网，关系到社会主义文化事业和文化产业的健康发展，是国家文化信息安全和国家长治久安的有力保障
- D. 要建立出租车运价与油价联动机制，就是当油价上升突破一定界限时，相应加收燃油附加费；当油价回落时，下调或停收燃油附加费

《正确答案》

D

《答案解析》

A项错误，语序不当，应为“体制”——“法制”——“政策”；“导致社会影响”动宾配搭不当，“影响”应改为“问题”。B项错误，语序不当，应为“关注”——“保障”——“改善”（民生）。C项错误，“有力保障”不应该是“能否积极利用和有效管理互联网”，去掉“能否”。

7、作为经典的艺术门类，绘画在历史长河中并非独立发展。在原始艺术中，音乐、诗歌、舞蹈三位一体，密不可分，绘画则将载歌载舞的场景留存于世。不同艺术门类成熟之后各自独立，但在发展的过程中又相互吸收、相互依托、相互影响。各艺术门类之间的吸收与借鉴、配合与结合，是艺术发展创新的重要手段。古典名画是人类审美情趣的集中体现，很长一段时间是深藏在博物馆中的高雅艺术，名画想要真正“活”化，还需要借助跨界融合。

这段文字意在强调：

- A. 绘画是诗歌和舞蹈传承的重要载体
- B. 不同艺术门类的跨界融合由来已久
- C. 古典名画可以借助跨界融合重焕生机
- D. 打破形式壁垒是艺术创新的重要手段

《正确答案》

C

《答案解析》

文段开篇引出绘画发展的话题，随后指出绘画可留存载歌载舞的场景。紧接着通过转折关联词“但”强调不同艺术门类在成熟后的发展过程中是相互借鉴的，并表明此种方式对艺术发展创新很重要。接下来指出古典名画是一种高雅艺术，尾句通过“需要”引出对策，强调古典名画需要借助跨界融合来实现“活”化。故文段为分总结构，强调古典名画需要跨界融合，核心话题为“古典名画”“跨界融合”，对应C项。

A项，对应文段转折之前的内容，非重点，且偏离文段核心话题“古典名画”“跨界融合”，排除；

B、D两项，均偏离文段核心话题“古典名画”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】人民网《名画“活”了 传统文化“火”了》

8、①因此，在实体书店不断遭遇寒流的今天，越来越多的书店开始尝试24小时经营

②若在经营图书之余尝试引入新的业态，或开发相应文化产品不失为一个生存之道

③书店是一个文化场所，是重要的文化设施和文明载体

④如果书店想要单纯靠图书经营生存，将难以为继

⑤这更像是一种公益行为，肩负着为阅读“燃灯”的重任，要将阅读的精神传下去

⑥随着网络时代的到来，受众注意力转移、选择购书的渠道增多，是实体书店生存面临的共性问题

将上述6个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ⑥③①④⑤②

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/706145220120010052>