2023年河北高速公路集团有限公司招聘笔试题库及答案解析

毕业院校：_____ 姓名：_____ 考场：_____ 考号：_____

一、言语理解

1. 这一事件再次敲响警钟：旅游有风险，安全意识不能　　。风险，有时来自陌生环境和游人的猎奇心理。因此，我们在旅游前一定要做足功课，对旅行目的地要有所认识和准备，不对风险抱侥幸心理。带孩子出去玩的家长尤其要加强警觉。同时，相关部门和景区方面，也要切实承担责任，为游客安全　　。 依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A、懈怠遮风挡雨

B、松懈保驾护航

C、放松披荆斩棘

D、 怠慢添砖加瓦

答案：B

解析：第一空所填词语与安全意识搭配，需要体现“时刻保持安全意识”的意思， A项“不能懈怠”、B项“不能松懈”、C项“不能放松”均符合文意，保留；D项“怠慢”指冷漠，不恭敬，也表示招待不周的意思，与“安全意识”搭配不当，排除。第二空需与“游客安全”搭配，体现“保证游客安全”的意思。A项“遮风挡雨”与“安全”搭配不当，排除；C项“披荆斩棘”比喻在前进道路上清除障碍，克服困难，文段并未体现已经存在很多障碍，与文意不符，排除；B项“保驾护航”指保护某事物

能让其能正常发展，符合文意，且“为安全保驾护航”是常用搭配，当选。故正确答案为 B。

2. 很多人认为，艺术创作是对自然或社会的观察与模仿，但在某些艺术史家看来，艺术家的创作其实是对传统与风格的修改和调整，是不断制作与匹配“图式”的过程。无论是意大利文艺复兴对古希腊罗马精神的再现，还是中国宋元文人画对老庄哲学的追随，都是如此。艺术家在准备好想要处理的题材之前，脑海里必然存在某些已知的图式，这些图式是过去艺术家们的成果；艺术家在画布或画纸上开始描绘时，就像置身在一个“镜子厅”或“回音廊”，旧的图式被不断唤起，题材的意义在特定的视觉秩序中，以新的图式再次展现。 这段文字意在强调：

A、艺术创新是无中生有的过程

B、艺术作品间的相似缘于模仿借鉴

人人文库
RENRENDOC.COM
下载高清无水印

C、艺术创作离不开已有的传统

D、古典艺术作品是艺术创作的源泉

答案：C

解析：文段开篇通过“很多人认为”引出他人的观点，认为艺术创作是观察和模仿，紧接着通过转折关联词“但”强调“艺术家的创作其实是对传统与风格的修改和调整”。后文通过“意大利文艺复兴和中国宋元文人画”进行举例论证，同时又从艺术家从准备到开始作画的整个过程来论证文段的观点。故文段重点强调艺术家的创作是对传统与风格的修改和调整，即“离不开已有的传统”，对应C 项。 A 项，文段强调的是“艺术家的创作其实是对传统与风格的修改和调整，是不断制作与匹配‘图

式’的过程”，并非是无中生有的过程，与文意相悖，排除；B 项，文段重点论述的是“艺术创作”，而非“艺术作品”，主题词错误，且文段并未分析艺术作品相似的原因，排除；D 项，“古典艺术作品”仅是“已有的传统”当中的一个方面，且“艺术创作的源泉”文段未提及，无中生有，排除。故正确答案为C。

3. 人体严密的免疫防御系统，会在细菌入侵时引起炎症反应，白细胞和大量“防御斗士”对病原体展开攻击，防御的一方通常会胜利。理论上讲，“刺激”消除后，炎症反应会逐渐消失，组织回到正常状态。但在某些特定情况下，炎症依然会持续，这种低度炎症不像通常的炎症那样可以明显感觉到它的存在，其更像人体内未被完全熄灭的“火苗”。机体通过炎症反应抵抗病原体的过程，保障了人类的生存，但是科学家发现，这种低度炎症会缩短生命，促进许多年龄相关性症状，如认知衰退、神经变性、动脉粥样硬化等。不过，引起和维持这些变化的机制，目前尚不能明确。 这段文字主要介绍：

A、人体免疫系统的防御机制

B、低度炎症的发生机制与影响

C、 细菌对人类生存的影响

D、 年龄相关性症状的研究现状

答案：B

解析：文段开篇介绍人体的免疫系统会在细菌入侵时引起炎症反应，理论上讲，“刺激”消除后，炎症反应会逐渐消失，组织回到正常状态，接着通过转折词“但”引出特定情况下这种低度炎症会持续存在。随后解释了低度炎症的产生原理以及其好、坏

两方面影响。故文段主要围绕“低度炎症”展开，从低度炎症的产生原理和对人类的影响两个方面进行阐述，对应B 项 。A 项，文段主要论述的核心话题为“低度炎症”，“人体免疫系统”范围扩大，排除；C 项，仅对应文段首句内容，非重点，排除；D 项，论述的是“年龄相关性症状的研究现状”，但文段论述的核心话题是“低度炎症”，排除。故正确答案为 B。

4. 中国艺术中的色彩大致可分为三个子系统：官方系统，侧重于观念与象征性；民间系统，侧重于装饰与审美；文人士大夫系统，有意弱化色彩的视觉冲击力，偏向黑白素雅。南宋诗人陈与义写水墨梅花的名句“意足不求颜色似”，成为许多文人重水墨、轻彩色的理论表述，文人话语也似乎逐渐成为中国艺术史的主旋律。不过，这其实只是部分人的审美倾向造成的史实遮蔽。在中国人生活的各个方面，在中国艺术更广大的领域，包括建筑装饰、宫廷艺术、服饰、陶瓷等，色彩的探索和应用从未停止，只是缺乏相应的理论探讨而已。 这段文字意在强调：

A、中国艺术中的色彩子系统

B、中国艺术中色彩丰富的事实

C、 中国艺术理论富有诗意的特点

D、 文人审美倾向对中国艺术的影响

答案：B

解析：文段开篇指出中国艺术中的色彩分为官方、民间、文人士大夫三个子系统，并论述许多文人重水墨、轻彩色，且文人话语似乎成为中国艺术史的主旋律。接着通过转折对前文进行否认，指出这一理论表述是史实遮蔽。最后通过尾句强调中国艺术的

色彩探索和应用从未停止，只是理论探讨相对不足。故文段为分总结构，文段重点强调中国艺术的色彩还是很丰富的，对应B项。 A项，对应文段首句引入话题部分，非重点，排除；C、D. 两项，文段讨论的核心话题为“中国艺术中的色彩”，C 项的“中国艺术理论”、D 项“中国艺术”，均偏离文段的核心话题，排除。故正确答案为 B.

5. 随着智能科技和产业的发展，数据和计算正在成为_____经济增长和发展的关键_____。作为第四次工业革命的引擎，智能科技和经济在中国的发展_____于经济转型升级中所创造的智能化需求。 依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A、推动因素产生

B、驱使要点内化

C、 触动质素生长

D、驱动要素内生

答案：D

解析：第一空，此处需分别搭配“经济增长”和“发展”，A 项“推动”指的是使事物推进，D项“驱动”指的是使动起来，均可与“经济增长”、 “发展”构成搭配，保留 A、D两项；B项“驱使”指的是强迫人按照自己的意志行动， 一般搭配为“在……驱使下” “利益驱使”等，与“经济增长”、 “发展”搭配不当，排除；C项“触动”指的是碰、撞，因某种刺激而引起(感情变化、回忆等)，与“增长”、 “发展”搭配不当，排除；第二空，搭配“关键”，A 项“因素”、D 项“要素”均可构成搭配，保留；第三空，结合文段，此处需表达智能科技和经济能够在中国得以发展

是由于有经济转型升级中所创造的智能化需求，即横线要表达智能科技和经济的发展与智能化需求之间存在因果关系。D 项 ， “内生”指的是靠自身发展，智能这一领域的科技和经济之所以发展靠的是自身领域的需求——智能化的需求，在此能够体现同一领域的两者之间的因果关系，保留；A 项“产生”指的是由已有的事物中生出新的事物，更多形容两个不同领域之间的因果关系，与文意不符，排除。故正确答案为D。

6. 音乐教育疏导，是指在通过音乐对大学生进行心理健康教育的过程中，既强调_____ 、发扬民主，又注 重_____ 、科学引导。加强音乐教育疏导是大学生思想、心理以及行为活动规律的客观要求。

A、 百家争鸣循循善诱

B、广开言路以理服人

C、畅所欲言诲人不倦

D、 求同存异集思广益

答案：B

解析：第一空，根据顿号可知，横线所填词语与“发扬民主”构成并列，体现出在音乐教育疏导过程中要让每一个大学生充分表达自己的想法。B 项“广开言路”指让人有发表意见的机会；C 项“畅所欲言”指畅快地把要说的话都说出来，均符合文意，保留。A 项“百家争鸣”指学术上不同学派之间自由论争，多搭配不同学派之间，与“音乐教育疏导”搭配不当，排除；D 项“求同存异”指找出彼此间的共同点，各自保留不同的意见，强调“同”和“异”，而“发扬民主”侧重强调充分发表各自的意见，与文意不符，排除。第二空，根据顿号可知，横线所填词语与“科学引导”构成

并列，体现出指引、导向之意。B 项“以理服人”指用道理说服人，可以体现一种引导，符合文意，当选；C 项“诲人不倦”指教导人特别耐心，从不厌倦，侧重强调“不倦”，与文意不符，排除。故正确答案为B。

7. 事业的成败往往不只取决于人才的，还在于人才的有效使用，世界上只有的人，而没有无用的人，问题的关键在于如何使用人才。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()。

A、 多寡失意

B、 得失错位

C、 优劣失败

D、 高低误用

答案：B

解析：此题考查实词的最佳语境搭配。

根据关联词“不只……还”可知重点在后者，横线处后面一句是应是横线所在句子的递进，有效使用人才的前提是“拥有人才”，所以排除C、D项；文段强调的并非是人才数量上的多少，所以第一空用“得失”最为合适。再看第二空，根据“只有……而没有……”可知第二空应选择和“无用”相对的词，根据语境，世上没有无用之人，关键在于这个人有没被用到适合自己的地方，所以此处用“错位”最合适；文段的关键在如何使用人才，“失意”和“失败”都是针对人才自身的形容，与人才的使用无关，“人才”已经形容能力高，与“高　低”不相搭配。

故正确答案为 B。

8. ①虽然农村留守儿童的生活状态令人担忧，所需的关爱力度更大②长此以往，势必会加重城市留守儿童问题③当前，留守儿童关爱措施主要是针对农村留守儿童④但长期以来，城市留守儿童问题始终被边缘化⑤从而给社会造成新的难题⑥既无过多关注，也无相应关爱措施将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

A、③①④⑥②⑤

B、③①②⑥④⑤

C、①③④②⑤⑥

D、①④③②⑥⑤

答案：A

解析：观察选项，判断首句。对比①句和③句，①句对农村留守儿童的生活状态进行了论述，而③句通过背景引入，引出农村留守儿童的话题。按照常规写作思路，通常先引出话题，再展开具体论述，即③句比①句更适合做首句，排除 C、D 两项。 观察①句中出现了“虽然”转折关系的前半部分，后面应接转折词，剩下AB 两项，①后接④或者②,④中出现“但”转折词，①④转折关联词配套捆绑，锁定A 项。故正确答案为 A。

9. 传承弘扬传统民间艺术的深刻精神内涵，民间艺术能否带来经济效益也成为了至关重要的考量因素。越来越多的年轻人选择放弃手工技艺，离开村庄谋生。对于大多数普通艺人，传承和保护民间文化只是一个概念，维持基本生活需求和追求家庭收入最大化仍然是最先考虑的因素。传承文化

和提高收入的矛盾始终贯穿于民间艺人的文化自觉过程之中。对于民间艺人，作为“理性人”去追求收入最大化无可厚非，而作为民间文艺工作者，我们需要思考的是如何在保证民间艺人基本生活和物质需要的基础上，提升民间艺人的文化自觉意识，真正让民间艺人扎得住根、沉得下心。 这段文字意在强调：

A、 激发民间艺人的文化自觉意识

B、经济效益影响民间艺术的传承

C、提高民间艺人的经济收入

D、民间艺术传承的断代危机

答案：A

解析：文段开篇论述经济效益对于传承弘扬传统民间艺术很重要，接着通过很多年轻人放弃手工技艺，外出谋生的情况说明在民间艺人的文化自觉过程中始终存在着传承文化和提高收入的矛盾。后文通过“需要”针对上述矛盾提出对策，论述民间文艺工作者要在保证民间艺人物质生活的基础上提升民间艺人的文化自觉意识，故文段重点强调提升民间艺人的文化自觉意识，对应A 项。 B、C 两项，分别强调“经济效益”和“经济收入”，均未提及文段主题词“文化自觉”，排除；D 项 ， “断代危机”文段未提及，无中生有，排除。故正确答案为A。

10. 2020年12月，德尔黑和三位同事在《当代生物学》上发表了文章，他们认为葛洛格将温度和湿度混为一谈了。潮湿的环境使植物生长茂盛，这为动物躲避捕食者提供了荫蔽。因此，动物在潮湿的地方往往颜色更深，以伪装自己。德尔黑说，许多

温暖的地方是潮湿的，但潮湿又凉爽的森林也是有的，比如塔斯马尼亚的森林，那里也有最黑的鸟类。从这段文字可推断出：

A、 德尔黑的观点，动物的颜色在温度低的地方会是浅色的

B、葛洛格的观点，温暖而潮湿的地区，鸟的羽毛颜色会是深色的

C、葛洛格的观点，阳光充足的赤道地区，鸟的羽毛颜色会是深色的

D、 德尔黑的观点，阳光充足的赤道地区，鸟的羽毛颜色会是浅色的

答案：C

解析：根据文段“2020年12月，德尔黑和三位同事在…以伪装自己”可知，德尔黑认为动物颜色深和湿度有关，德尔黑认为葛洛格将温度和湿度混为一谈，因此葛洛格认为动物颜色深和温度有关。由“德尔黑说，许多温暖的地方是潮湿的，但潮湿又凉爽的森林也是有的……最黑的鸟类”进一步确定，德尔黑认为动物颜色深和温度无关，与湿度相关。 A 项，与文段最后一句话德尔黑的观点相悖，排除；B 项，文段中提到葛洛格将温度与湿度混为一谈，选项提到”温暖而潮湿“体现二者有区别，不符合葛洛格的观点，排除；C 项 ， “阳光充足的赤道地区”代表温度高，符合葛洛格的观点，当选；D项 ， “阳光充足的赤道地区”没有提到湿度，和德尔黑的观点无关，排除。故正确答案为C。

11. 人生有限，知识无穷。当你用汗水敬献她的时候，她和你携手前进；当你用游荡讨好她的时候，她和你分道扬镳。

关于这段话，以下说法不正确的是()。

A、 “人生有限，知识无穷”是对偶

B、 “当你用汗水敬献她的时候，她和你携手前进；当你用游荡讨好她的时候，她和你分道扬镳”是拟人和对比兼用

C、 “当你用汗水敬献她的时候，她和你携手前进；当你用游荡讨好她的时候，她和你分道扬镳”是拟人中包含着借代

D、 “当你用汗水敬献她的时候，她和你携手前进；当你用游荡讨好她的时候，她和你分道扬镳”是拟人中包含着夸张

答案：D

解析：A 项两句结构相称、字数相等，是对偶。

拟人是指把物(包括物体、动物、思想或抽象概念)拟作人，使其具有人的外表、个性或情感的修辞手法。材料所给句子把知识拟人为“她”。

对比是把具有明显差异、矛盾和对立的双方安排在一起，进行对照比较的表现手法。

借代是指不直接说出所要表达的人或事物，而是借用与它密切相关的人或事物来代替。

夸张是运用丰富的想象力，在客观现实的基础上有目的地放大或缩小事物的形象特征，以增强表达效果的修辞手法。

“当你用汗水敬献她时，她和你携手前进；当你用游荡讨好她时，她和你分道扬镳”这句用了拟人、对比和借代的手法，并没有运用夸张。故正确答案为 D。

12. 让奥运圣火到达世界最高峰珠穆朗玛峰，是北京奥运会火炬传递的一大。奥运火炬登顶珠峰主要面临三个关键的,一是登山技术，二是火炬能不能在如此高的海拔正常燃烧，还有一个是能否顺利实现电视直播。

A、亮点难点

B、 亮点挑战

C、 特点 挑战

D、特点难点

答案： B

解析：此题考查近义实词的辨析与填空。

“亮点”比喻有吸引力的人或事物， “让奥运圣火到达世界最高峰珠穆朗玛峰”是吸引人眼球的；而“特点”是指人或事物所具有的独特的地方，相较之下，“亮点”更符合语境。 ”挑战”和“难点”都可以指代问题难以解决之处，但是题干中谓语动词是“面临”，“面临挑战”是固定搭配。故正确答案为B。

13. 1798年，英国航空科学家乔治·凯利设计出最早的直升飞行器并实践了飞行计划，其创意来自童年玩耍过的中国玩具“竹蜻蜓”。 一百年后， “竹蜻蜓”加上达·芬奇直升飞行器的设计草图，又变幻成了俄国伊戈尔·西科斯基童年梦中的趣味飞行；当他的公司在1931年秋正式向泛美航空公司交付第一架 S-42 四发水上飞机的时候，西科斯基动情地说道： “现在大家看到的正是我30年前童年梦中的那个座舱……”

这段文字主要想传递的信息是()。

A、 很多代表进步的产物萌生于童年的梦想

B、 科技发展的每一步都凝聚着人类的智慧

C、许多看似平凡的事物却蕴藏了无限的奥秘

D、 儿时的想象力往往更为大胆，更富有创造性

答案：A

解析：据提问知此题为表面主旨题。

文段主要列举了两个实例——乔治凯利发明最早的直升飞行器的创意来自童年玩耍过的玩具和伊戈尔·西科斯基发明第一架 S-42 四发水上飞机的创意来自童年梦中的座舱。两者的共同点在于其创意都与童年经历或梦想有关，A 项表述与此一致。B 项的概述太过泛化；C 项没有体现“童年”这一关键词；D 项说法在文中缺乏依据，文段并没有体现出“儿时的想象力往往更为大胆”这一点。

故正确答案为 A。

14. 依次填入划横线部分最恰当的一组是()。

①深圳女孩黄慧的脊髓植入广西男中学生程金波体内，这是内地首例非亲缘异性间骨髓移植的手术。

②社会实践的继续，使人们在实践中引起感觉和印象的东西出现，于是人们头脑里便发生了一个认识的突变，产生了概念。

③肖老比我年长30岁，他无愧为我们的师长。每次相见，我都以晚辈、学生的身份向他请教，带着几分。

A、 捐赠重复拘谨

B、 捐献反复拘谨

C、捐赠反复拘束

D、 捐献重复拘束

答案：B

解析：据提问知此题为实词辨析题。

捐赠后一般搭配的是礼物、纪念品等，捐献指舍弃、献出财物等。这儿应填“捐献”。

重复，按照原样再来一次，也可是多次；反复，多次进行不一定是原来那样。这里不一定完全是原来那样，所以选“反复”。

拘谨，侧重于因过分谨慎而表现为小心翼翼，主要指内心活动，多用于书面语；拘束，侧重于因自我过分约束而放不开，主要指外在表现，通用语口语和书面语。这里应该是内心活动，所以填“拘谨”。

故正确答案为 B。

15. 每年“世界读书日”前后，“阅读”都会成为一个热门话题。在地广泛提倡读书之外，近年来，“阅读”领域内的一些新变化，如迅速开来的“浅阅读”现象，也越来越引起人们的关注。

A、一如既往流行

B、大张旗鼓蔓延

C、 始终如一活跃

D、 不遗余力扩展

答案：A

解析：此题考查成语和实词的混搭填空。

“一如既往”指态度没有变化，完全像从前一样；“大张旗鼓”形容声势和规模很大；“始终如一”指自始自终一个样子，形容能坚持，不间断，表示的是一种状态；“不遗余力”指全部力量都使出来， 一点都不保留，全力以赴。根据原文“每年”、 “近年来”的表述，第一个空格应填入表示“延续和从前一样”意思的词，用“一如既往”最符合语境。

第二个空格应填入和后面的“现象”相搭配的词，“扩展”显然与之不符；“蔓延”一般含有消极含义，不好的情况蔓延，而原文整体叙述客观中性，所以不选“蔓延”。根据语境搭配，此处选择“流行” “最合适。综上，选A。

故正确答案为A.

16. 资本天然是逐利的，本身并没有好坏之分。有序、合规的资本扩张，对于促进中国经济高质量发展具有重要意义，也是政策面所持续支持推动的。资本扩张有利于串联起产业链上下游企业，然而也带来了严峻的垄断问题。实际上，在这些行业融合、产业链整合的背后，是数字要素与传统生产要素的结合，根本上的要素垄断规律并没有改变，占据要素优势的企业仍然会获得垄断地位。而垄断将严重影响市场经济的竞争机制，降低市场效率，侵犯消费者权益，同时还会阻碍行业整体的创新进步，挫伤其他小微企业的积极性。接下来作者最有可能讲的是：

A、需要遏制资本的进一步扩张

B、加强对数字经济的立法管理

C、对数字经济中的资本扩张的监管

D、 反垄断监管对保障经济发展的重要性

答案：C

解析：文段首先引出“资本扩张”的话题并指出其作用，随后通过转折指出其会带来垄断的问题。接下来阐述数字要素与传统生产要素的结合，占据要素优势的企业会获得垄断地位，尾句进一步论述资本扩张导致的垄断所带来的问题与危害。所以接下来应该根据文段的问题提出对策，即应对资本扩张进行监管，防止资本扩张导致的垄断问题，对应C项 。A项，“遏制资本的进一步扩张”表述不明确，排除；B项，未提及“资本扩张”这一话题，且文段并没有提到“立法”，排除；D项，强调的是反垄断监管的作用，但文段中强调的是资本扩张带来的垄断问题，且该项未提及“资本扩张”这一核心话题，排除。故正确答案为C。

17. ①语言是符号体系，而每一种语言的符号体系都带着文化的烙印，都是这种语言的共同体集体认知的结果，都是文化的载体，这是语言的“体” ②语言和文化是一体两面的，没有谁能够把语言和文化彻底分开，这是由语言的属性决定的③所以汉语国际教育不必把“文化传播”特意突出出来，因为学习一种语言不可能不涉及这种语言所负载的文化内容，这是不言而喻的④语言中隐含着使用这种语言的人和社会群体的价值观念，而这种价值观念往往是习焉不察的⑤语言也是思维工具和交际工具，我们在使用一种语言思维和交际的时候不可能不受这种语言的影响，这好似语言的“用”将以上5个句子重新排列，语序正确的是：

A、②①⑤④③

B、④①⑤②③

C、②⑤①③④

D、④②①⑤③

答案：A

解析：从选项入手，判断首句，②的话题是“语言和文化”，④的话题是“语言和价值观念”，两句话没有明显的首句和非首句特征，不好判断，找其他线索。⑤出现关联词“也”，和前面一句话是并列关系。观察选项发现⑤前面有①和②，①提到“语言是符号体系” ，和⑤构成并列，关联关系完整，排除C项。观察剩下句子发现，③出现结论标志词“所以”，符合尾句特征，但剩余选项都是③充当尾句，因此找③的捆绑集团，对比选项发现③前面有②④⑤三句话，④提到“这种价值观念往往是习焉不察的”，可以和③的“不必特意突出”构成因果关系，并且④和⑤都在论述语言

的使用，话题一致，可捆绑。基本锁定A 项。继续验证可以发现，①⑤两句是对②句中语言的属性进行详细论述。 故正确答案为 A。

18. 网络书店的页面为了适应人眼的视野范围，又窄又长，容易让人疲倦，而且图书多按销量或排行榜来呈现。随着人工智能的发展，现在还可以利用大数据算法，根据读者浏览和购买历史来确定其读书品味，推荐的书目符合读者口味，这就不可避免地形成“蚕茧效应”，读者只能看到喜欢看的，长此以往，_____，这样的不足正好可以通过实体书店来弥补。现在不少大型书店的在售图书多到十万种以上， 一入书城，如进书海，给读者带来的体验是网络书店无法比拟的。此时，书店如果能从众多图书中挑选高品质图书，用品质赢得读者，就可以在和网店的竞争中凸显竞争力。填入划横线部分最恰当的一项是：

A、读者在网络书店的收获越来越小

B、逛实体书店才可能带来意外惊喜

C、读者阅读视野不知不觉日益狭窄

D、 网络书店无法满足读者阅读需求

答案：C

解析：横线出现在文段中间，需要结合前后文内容进行分析。前文论述网络书店的不足之处，读者只能看到喜欢看的，即能看到的书会变少；横线后指出这个不足可以靠实体书店来弥补，因为“一入书城，如进书海”，也就是图书种类多，可从众多图书中挑选。故横线处所填内容应表达出因读者只能看到喜欢看的，时间长了其阅读的视野也就越来越窄，对应C 项。 A 项，文段围绕的核心话题是读者所看到的图书多与

少，而非“收获”，排除；B项 ， “意外惊喜”在文段中并未提及，前后衔接不当，排除；D 项，“无法满足”表述过于绝对，网络书店可以更精准地满足读者阅读需求，但会使读者的阅读视野越来越窄，并非无法满足读者的阅读需求，排除。 故正确答案为C。

19. ①乡村的好家风越多，乡村文明才有厚德的土壤②同时，好家风也能为更多人创造人生出彩的机会，提升农村精神文明建设水平③好家风是宝贵的精神财富，不仅可以让仁义忠孝、尊老爱幼的家族文化和淳朴民风代代相传，而且能有力强化乡风文明的“内核” ④传承弘扬优良家风是乡风文明建设的“牛鼻子” ⑤抓好家风传承与建设，就是抓住了乡风文明的“牛鼻子”⑥建设文明乡风，不单是基础设施建设要跟上，更要以注重家庭、注重家风、弘扬优秀传统文化为抓手，全面提升乡村文明素质将上述6个句子重新排列，语序正确的是：

A、⑥④①③②⑤

B、⑥④⑤③②①

C、④⑤③②①⑥

D、④⑥③②①⑤

答案：D

解析：观察选项，对比首句，④强调弘扬优良家风对做好乡风文明建设的重要性，⑥提出对策建设文明乡风要注重家风，按照逻辑顺序，应该强调重要性，再提出具体对策，④句应该在⑥句之前，排除A.、B.两项。对比C. 和D.，判断④后面接⑤或⑥，均话题一致，不好判断。观察选项，结合③②①内容强调好家风可知，⑤句抓好家

风，就是抓住“牛鼻子”就是对前文的总结，且和首句形成呼应。⑥句只是强调注重家风，对比⑤句抓好家风，和前文衔接没有那么恰当，排除。验证D 项逻辑顺序，恰当合理。故正确答案为 D。

20. 现在经常听到一种说法，智商不敌情商。 一个人能走到哪里，取得什么成就，关键在于情商，这种“情商决定论”甚嚣尘上，令人生疑。在我们身边，无论是生活中，还是工作中，只要一个人的事情没做好，都会跟情商不高挂起钩来。事实上，我们都夸大了情商的作用，忽视了智商、实力、勤奋，以为只要玩转情商就能步步高升，其实不然。人在职场，情商固然重要，但决定性因素还是智商和才华，玩情商可以让你八面玲珑，但毕竟玩不出实际业绩，也玩不出科研成果来。 一个人有真才实学，本领过硬，工作勤奋，那么情商其实就是锦上添花的事情了。 这段文字，作者意在说明：

A、在职场中，智商比情商更加重要

B、情商只是锦上添花，智商方能决定成败

C、 “情商决定论”并不正确，情商的作用不应夸大

D、 成功靠的是真才实学，过硬本领，而不是玩转情商

答案：C

解析：文段首先介绍“情商决定论”甚嚣尘上，通过“事实上”转折，强调“情商决定论”夸大了情商的作用。接着通过“其实”进一步指出情商不能带来实际业绩，也不能带来科研成果，说明情商的作用不应被夸大，从而证明“情商决定论”并不正确，对应C 项。 A 项，文段除了强调智商的重要性，还强调了才华，表述片面，排

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
https://d.book118.com/707136062056006061