篇)

况进行回顾和反思而写的。一个好的案例是一个生动的故事, 有精彩的评论。书包范文分享给小伙伴们谁是最可爱的人的教 案(优秀5篇),希望对他们的写作有所帮助。

《谁是最可爱的人》教案 篇一

教学设想:

一、理解课文的思想内容;了解全文结构特点;训练朗读、复谈、概括能力;理解文中议论抒情语段的作用。

二、本文语言通俗易懂,又极富抒情性。因此,教师在教学过程中,要注意通过课文内容感染学生。教育学生,教师自己授课时也要有"情"。为了做到这一点,教师范读课指导朗读就成了教学本将课文的重要环节,不可忽视。

三、安排两课时。

教学过程:

第一课时

一、教师范读课文,或播放朗读录音。

提出听读的任务:文中写了几个事例?给每个事例拟定一个小标题。让学生给文中三个事例各拟一个小标题,训练概括能力。

例:第一个事例小标题:松骨峰战斗,或书堂战斗;第二个事例小标题:马玉祥救朝鲜儿童;第三个事例小标题:防空洞中的谈话。)说明:给三个事例分别拟小标题时,根据学生的实际情况,可以采用以下的方法:第一个事例,用提问法。

1. 这个案例由哪些段落组成? 每段写的是什么?

(由6段和7段组成。第5段描述了战斗的过程;第六段:记下烈士姓名,表示深切哀悼和崇高敬意;第7段描写了营长的感受,突出了战场的可爱。)

2、从哪些叙述可以看出这是一场"壮烈的搏斗"?

(请学生依据课文内容回答。概括起来,有这样几个方面学生应找出有关的语句:时间紧迫,无险可守;敌众找寡,(装备上)敌优我劣)

3. 总结一下这个案例的内容, 拟定一个小标题。

第二个事例:复述法。

提示:复述时,注意描写烟与火的句子,注意孩子的五声啼哭,注意马宇翔救人时的心理活动和一系列动作的关键词。

第三个事例: 朗读法。

请两位同学朗读(或分男生,女生)一位同学读"我"的话,一位同学读战士的回答。

提示: 注意与战士三问三答的内容, 注意这里所记叙的对话的内容与前面两个事例的关系。

二、研讨三个事例对表现志愿军战士崇高品质和精神风貌的'作用,理解三个事例之间的内在关系。魏巍同志在谈他怎样写

子里翻腾着,因为战士们的英雄气魄英雄事迹是这样伟大,这样感人,所以他一草有表现这一主题的强烈愿望。但怎样表现这一主题呢?他认为最本质的东西,是对伟大祖国的爱,对朝鲜人民深厚的同情,和在这思想基础上产生的革命英雄主义。他曾从他采访所得的100多个生动事例中选了20多个例子来写,但没写好,后来只选了5个,最后写成本文时又删掉两个,终于取得成功。

学生先两三个互相讨论一下, 然后集体讨论。

明确:

- (1) 从三个事例所写人物来看,"战斗"写一个连队,歌颂的是英雄群体;"救儿童'写的是马玉祥这位战士,歌颂的是英雄个人:"谈话"写的是几名战士,歌颂的是英雄们的所思所想。
 - (2) 从三个事例发生的时间来看,"战斗'提在作战时; "救儿童"是在行路时; "谈话"是在休息的时。
 - (3) 从三个事例发生的地点看,"战斗"发生在战场上;"救儿童"发生在朝鲜老乡家;"谈话"发生在防空洞里。
- (4) 从三个事例所表现出的志愿军战士的思想感情来看, "战斗"突出表现志愿军战士对侵略者的恨;"救儿童"侧重 写了志愿军战士对朝鲜人民的爱;"谈话"则主要展示志愿军 战士对祖国、对人民无限忠诚的赤子之心。
- (5) 从三个事例所体现的主题来看,分别是"抗美""援朝""保家卫国"。
- (6) 从三个事例对志愿战士赞颂的角度和内在联系看,前两个事例分别赞颂他们的英雄主义、国际主义的精神,第三个事

础。总之,三个事例从不同侧面揭示了志愿军战士共同具有的崇高品质和精神境界,因此构成了一个不可分割的整体。

三、理清全文结构。

划分全文结构,总结各部分含义。

第一部分(1-3段),从切身感受提出志愿军战士是"最可爱的人",概括歌颂他们崇高的精神境界。

第二部分(4-14段),选用三个典型事例,表现志愿军战士崇高的思想品质,具体说明他们是我们最可爱的人。

第三部分(15段)联系我们的幸福生活,号召人们热爱志愿军战士,因为他们确实是我们最可爱的人。

四、置作业。

- 1、熟读课文:读一至二遍,读准字音,理解注解词语的意思;进一步体会在文中抒发的感情。
- 2、思考练习二。

第二课时:

上节课,我们着重思考分析了报道的三个典型事例。从志愿军英雄们的身上,表现出了崇高的品质和精神境界。这是一种怎样的崇高品质和精神境界呢?课文中作出了答案,请找出来读一读。

一、学生找出自己认为揭示志愿军战士崇高品质和精神境界的语句读,教师给予点拨。最终找出这几句:他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的意志是那样的坚韧和刚强,他们的气质是那样的淳朴和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广。

这些话从品质、意志、气质、胸怀四个方面高度概括和赞美了志愿军战士的崇高品质和精神境界。说:

- (1) 这几句话用了哪种表达方式?
- (2) 它与后面报道的三个事例有怎样的联系?

明确:

- (1) 用了议论和抒情的表达方式。
- (2) 是对以下事例所表现出的崇高品质和精神境界的高度概括。具体来说:第一个例子体现了军人品质的纯洁和高尚;第三个例子,表现了军人气质的朴实与谦逊,以及内心的美好与宽广。这几个字的意思已经包含在报道的三个案例里了,那么不写这几个字可以吗?(这些话放在文章的第一部分,即三个例子之前,让读者先对军人的崇高品质和精神境界有个大概的了解;同时也表达了强烈的感情,具有重要的感染作用,绝非可有可无。)
- 二、抒情语句可以抒发感情,指明中心,还可以起到连接段落的过渡作用。找出这样一个说法,简单分析一下。
- ("我们的战士,对敌人这样狠,而对朝鲜人民却是那样地爱,充满国际主义的深厚感情。"第一分句承上,第二句启下。)
- 三、文开头与结尾有什么特点呢?

讨论,明确:

- 1、也都运用议论和抒情的表达方式。
- 2、呼应。具体说: 开头 (1-3段), 从写在朝鲜的具体感受, 引出战士是我们最可爱的人, 结尾 (15段), 把祖国人

调我们的战士"确实是我们最可爱的"。朗读开头和结尾部分,体会的感情。请两位同学分别读这两部分,要求有感情(最好访班内朗读较好的同学),教师适当朗读指导;范读。

四、选择《教师指导用书》中"有关资料"中的部分内容,读给学生听。如魏巍与李玉安的通信,本文的发表及其影响的报道等,以丰富教学内容,加深教学内容,加深学生对课文内容的理解。

五、布置作业。

- 1、口头回答练习一、二、三题。
- 2. 将文章中的第一个例子改写成一条短信。

教学过程 篇二

(一) 导入

导语

上节课,我们学习了《谁是最可爱的人》这篇人物通讯,初步了解了文章的内容及层次结构,这节课我们继续学习这篇课文。

(二)整体感知

老师组织学生简要复习上节课所学内容。

学生活动: 找三名同学分别复述课文中的三个事例,并分别给这三个事例拟小标题。

一方面为了让学生熟悉课文,锻炼学生的口头表达能力,另一方面通过复述内容,学生进一步体会三个事例的选材角度的不同,培养学生的口头表达能力。

学生活动:

齐声读第一部分, 思考:

- (1)第一自然段的表达方式以什么为主?
- (2)第二自然段设问的目的是什么?
- (3)从哪几个方面概括了志愿军的特点?

明确:

- (1)第一自然段的表达方式以抒情为主。以无比激动的心情,抒发了在朝鲜战场上的感受。
- (2)第二自然段设问的目的在于表明的观点引起读者注意:我们的部队,我们的战士是最可爱的人。
- (3)从四个方面概括了志愿军战士的精神面貌,即品质--纯洁和高尚,意志--坚韧和刚强,气质--淳朴和谦逊,胸怀--美丽和宽广。

(四)分析三个事例。

- 1. 师范读第一个事例。(播放抗美援朝歌曲,如《英雄儿女》《志愿军战歌》等,营造一种悲壮的气氛。)
- 2.学生活动: 听读、思考并回答以下问题:
- (1)用简明的语句概括第一个事例。
- (2)第一个事例集中表现了志愿军战士的什么精神?

明确:

- (2)这个事例集中表现了志愿军战士的革命英雄主义精神。(板书)
- 3.请一朗读好的学生朗读第二个事例。
- 4.学生活动: 听读、思考并回答以下问题:
- (1)用简明的语句概括第二个事例。
- (2)第二个事例表现了志愿军战士的什么精神?

明确:

- (1)第二个事例:火海救儿童。(板书)
- (2)这个事例充分表现了志愿军战士的国际主义精神。(板书)
- 5.请一朗读好的学生朗读第三个事例。(播放电影《上甘岭》 插曲《我的祖国》烘托气氛。)
- 6.学生活动: 听读、思考并回答以下问题:
- (1)用简明的语句概括第三个事例。
- (2)第三个事例表现了志愿军战士的什么精神?
- (3)第三个事例没有交代时间、地点,也没有介绍人物姓名,是不是不符合新闻真实确切的要求呢?

明确:

- (1)第三个事例:雪中话苦乐。(板书)
- (2)这个事例充分表现了志愿军战士崇高的爱国主义精神。(板书)

代介绍,表明无名战士正是广大志愿军战士的代表,他说的话是大家共同的心声。

7.学生活动: 思考、讨论并回答问题:

在朝鲜前线采访中,收集了一百多个生动的事例。但经过反复的筛选,为什么最后只用了这三个事例?

明确:因为选取的这三个事例从不同侧面集中表现了志愿军战士最本质的思想情感。即对侵略者的恨,埘朝鲜人民的爱,以及他们的苦乐观,表现了志愿军战士的革命英雄主义精神,国际主义和爱国主义的精神。三个典型事例中,有集体的,有个人的,有战斗场面,有战地日常生活,都是具有代表性、最能说明志愿军英雄本质的事例。三个事例集中体现了全体志愿军战士的英雄形象,揭示了本文要表现的主题,所以只选取了三个典型事例来写,这正是本文我们要学习的<a clas

《谁是最可爱的人》教案 篇三

教学目的:

- 1、了解通讯与消息的异同。
- 2、 学习本文 围绕中心选材、巧妙组材的特点。
- 3. 学习叙事、描写、议论、抒情综合运用的写作特点。
- 4. 学习志愿者的优秀品质, 陶冶自己的情操。

重点难点

- 1、 重点:本文 选材和组材的特点。
- 2、 难点: 多种表达方式 的综合运用。

朗读法、质疑法。

教学时数:

一课时

教学过程

一、看战士的可爱

同学们,上课之前,我们先看一段录相。

(放《大阅兵》录相片段)同学们,从画面上我们看到的是国庆五十周年阅兵场上受阅战士整齐的步伐,矫健的身姿,他们很可爱!但我们只是看到他们形象的可爱。那么,五十年代朝鲜战场上志愿军战士是怎样的可爱呢?今天,我们就从魏巍的通讯《谁是最可爱的人》中来了解他们美好的心灵,感受他们博大的胸怀,学习他们高尚的情操。(板书课题)

二、学战士的可爱

学生们预习了课文。那么,志愿军战士可爱的三个例子是什么?

指名学生回答,明确并板书:

松骨峰战斗

火中救小孩

防空洞谈话

学生都喜欢听故事,而且肯定会讲故事。第一个故事很强,如果讲出来会很感人。现在请大家自由大声朗读第五段,准备生动形象地给大家讲这个故事。要讲好这个故事,一定要把叙

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/70801213203
3006063