

《老人与海》教案 9 篇

高二语文《老人与海》教案 篇一

教学目标：

1、学习生字词，理解“惦记、海滨、啤酒、崛起、镰刀、垒球、潇洒、鲨鱼、骨骼”等词语。

2、感知和认识老渔夫面对庞然大物豪不畏惧、敢于搏斗的英勇形象，并欣赏和品味文中精彩的文字，感受主人公身上可贵的精神品质。

3、能有感情的朗读课文，体会重点语句所表达的思想感情，并背诵自己认为精彩的句子。

教学重难点：

1、默读课文，感知和认识老渔夫面对庞然大物毫不畏惧、敢于搏斗的英雄形象，感受主人公身上可贵的精神品质。

2、朗读课文，背诵精彩语句。

教学课时：

两课时

教学过程：

第一课时

一复习导入

这一单元我们学习了认识了胸怀广阔的蔺相如，热爱自由的“奴隶英雄”，观看了一场以少胜多的战争。今天，我们再来认识一位作家——海明威以及他的一部受人推崇的作品《老人与海》

二初读课文，整体感知

1、学习生字词：崛、骨骼、海岬、浩渺、蹂躏、磷光。

2、本文的主要内容是什么？

课文是根据美国作家海明威的代表作——中篇小说《老人与海》缩写的。。课文讲了一个八十四天没有捕到鱼的老渔夫，历尽艰辛，筋疲力尽才捕到一条大马林鱼，但在归途中他一再遭受鲨鱼的袭击，经过殊死搏斗也没能保住大鱼，回港时只剩下死鱼的骨骼。

课文可以分为四个部分：

1、（1——3）写出海前的情况。

2、（4——9）写在海上的情况。

3、（10）写归程中的情况。

4、（11——13）写回港后的情况。

三再读课文，提出质疑

1、指导学生读课文。

2、学生提出自己的`问题。

（1）文章结尾提到老人梦见狮子。这有什么寓意？

（2）桑提亚哥最后什么也没得到，那作者写他的用意是什么，他是不是一个失败者？

（3）学生有感情的朗读课文。

第二课时

一、导入

今天，让我们细细品味美国作家海明威笔下的人物——

老渔夫桑提亚哥的传奇故事，同老人一起去经历那惊心动魄的场面。

二、深入细读，品位人物

- 1、请同学们浏览课文，文中哪些场面让你印象深刻？
- 2、学习探究老渔夫与大马林鱼搏斗过程，分析人物形象。

3、学生根据学习提示自主学习。

4、根据学生回答，重点交流。

5、交流体会第6、7、8自然段的内容。

小结：我们可以看到老人坦荡的内心，不达目的誓不罢休的个性，多么让人受鼓舞的话语，让我们把它记在脑海中。

6、背诵精彩片段：“阳光下到尖得像一张细长的脸。”

三、学习老渔夫与鲨鱼搏斗内容，认识人物形象

- 1、鲨鱼是如何向老人进攻的？
- 2、在老渔夫与鲨鱼搏斗中他得表现怎么样？
- 3、你从中体会到老渔夫是个怎样的人？
- 4、你怎么理解“他说一个人不可能被打败，你尽可以消灭他，但你却打不败他”这句话？

四、讨论交流，深化人物形象

- 1、你认为老渔夫是成功者还是失败者？
- 2、老渔夫给你留下了怎样的印象？
- 3、你佩服这位老渔夫吗？为什么？
- 4、背诵精彩语句。

《老人与海》教案 篇二

教学目标

1. 学习 8 个生字，正确读写并理解生词。
2. 有感情地朗读课文，感受老人与海鸥之间深厚的感情。
3. 抓住课文的重点词句，体会句子的意思，并揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。

教学重点：用较快的速度阅读课文，抓住重点词句体会老人与海鸥之间深厚的感情。

教学难点：揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

教学准备

学生：收集有关“海鸥老人”——吴庆恒的资料。

教师：多媒体课件。

教学过程

第一课时

教学目标：

1. 正确认读课文中的生字、词。
2. 学习课文第一部分，抓住重点词句体会老人对海鸥无私的爱。
3. 有感情地朗读课文。

教学重难点：指导学生感悟语言、品味语言，领悟语言背后所藏的深意，并能通过读、写、说表达出来。

教学过程：

一、导入新课，引出话题

今天我们将一同走进昆明翠湖，走进发生在十几年前一个真实、平凡却又震撼人心的故事，齐读课题——老人与海鸥。

二、初读课文，引导质疑

（一）初识文本，感悟“词”境。

1. 学生快速默读课文，要求读准字音，读通句子。
2. 出示词组，反复品味。

撮起嘴 炸了营

应声而来 翻飞盘旋

抑扬顿挫 连声鸣叫

起起落落 白色漩涡

3. 读了这两组词，说一说在你的脑海中出现了怎样的画面？在这两个画面中哪个画面最令你“意想不到”？

（二）再识文本，引导质疑。

1. 浏览课文，提出问题。

再读课文之后，你有什么问题想问？

（问题预设归纳：老人究竟对海鸥做了什么？海鸥为什么会有如此不寻常的举动？）

2. 初识海鸥行为的“意想不到”。

三、精读课文，理解“意想不到”

默读勾画出老人爱海鸥的句子并尝试批注概括，围绕“十多年了，一到冬天，老人每天步行二十余里，只为了给海鸥送餐，跟海鸥相伴，和海鸥就像亲人一样”展开品悟交流。

（一）预设一

“他背已经驼了，穿一身褪色的过时布衣，背一个褪色的蓝布包，连装鸟食的大塑料袋也用得褪了色。”

1. 抓住“褪色”品读一个勤俭的、爱海鸥的老人形象。
2. 理解“十多年了”，一个孤独的老人对海鸥奉献出无私的爱的“意想不到”。

（二）预设二

“老人把饼干丁很小心地放在湖边的围栏上……飞成一篇有声有色的乐谱。”

1. 这是老人喂海鸥的一个细节描写，你认为哪个词写得生动、传神？可以看出什么？
2. 创设情境朗读。
3. 理解海鸥居然和老人配合得如此默契，令人“意想不到”。

（三）预设三

“在海鸥的鸣叫声里，老人抑扬顿挫地唱着什么。侧耳细听，原来是亲昵得变了调的地方话——‘独脚’‘灰头’‘红嘴’‘老沙’‘公主’……”

1. 情境朗读，感知老人对海鸥的亲昵就像“亲人”一样。
2. 理解在成千上万只海鸥中，老人居然能准确地“认出它们”，令人“意想不到”。

（四）预设四

“海鸥最重情义，心细着呢……你看他那小模样！啧啧……”

1. 从这段话中你读出了老人对海鸥的 。（理解老人在谈海鸥时的幸福，对海鸥的牵挂。）

2. 指导读好拟声词“啧啧”。

四、总结梳理，书写情感

十多年的冬天，几千个日子，几万里路程啊，老人就是这样与海鸥相依相伴。他时常望着高空盘旋的鸥群，眼里充满无限的企盼，海鸥也望着这位慈祥的“亲人”胸中涌动着千言万语。

（依据学情确定写话内容）

1. 学生自由写话。

2. 交流。

五、入情入境，铺垫后文

当我们彼此怀揣着美好祝愿的时候，老人却静静地、永远地离开了翠湖，离开了海鸥……（音乐响起）

1. 师生合作朗读画面二。

2. 再识“意想不到”。

六、抛出议题，提升文本

结合课文和你查找的资料，你认为老人的一生应该是的一生。

下节课，我们将深入探讨这个话题，下课。

第二课时

教学目标：

1. 学习课文第二部分，感受海鸥哀悼老人的动人场面。

2. 抓住重点词句，体会海鸥对老人震撼的情。

3. 有感情朗读课文，品味人与动物之间的真情，感受人与动物的和谐美。

教学重难点：揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

教学过程：

一、复习旧知，引出新知

二、创设情境，想象促读

1. 自读画面二，在书的空白处及时标注上阅读时的感受。

2. 抓住重点词句品悟海鸥对老人这份震撼的情。

3. 想象促读。

三、再品词组，回归整体

1. 出示词组，感情朗读。

撮起嘴 炸了营

应声而来 翻飞盘旋

抑扬顿挫 连声鸣叫

起起落落 白色漩涡

2. 用自己的话梳理全文。（可以用上以上词语）

四、潜心会文，升华“意想不到”

（结合之前的几次“意想不到”质疑）你们说这一幕幕感人肺腑的情景真的“意想不到”吗？

1. 小组合作，交流讨论。

2. 教师深入学生，聆听交流过程。

小结：在人与动物，人与自然的和谐相处下，一切“

意想不到”的事都会在意料之中。

五、交流写法，突破难点。

我们在领悟了课文的人文背景之后，别忘了学习作者的写作方法。快速浏览课文，你最喜欢作者描写的哪一部分，为什么？

1. 学生浏览课文，交流汇报。

2. 教师适时点拨，了解作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

六、总结全文，拓展延伸

1. 出示“海鸥老人——吴庆恒”的塑像并附部分碑文：

“……与鸥同乐，此乃人与自然和谐相处之妙趣，岂非春城人民爱鸥情结之表征乎？如今斯人已逝而精神不泯，故铸像以誌其永恒。夫天人合一，国泰民安，乃华夏文明之精义，然则，“海鸥老人”之精神，亦可通天人之道也。”

2. 再论老人的一生是 的一生。

3. 推荐一：视频网址——cctv10 有关老人的生平报道。

推荐二：《我的野生朋友》

作者：[法]蒂皮·德格雷 云南教育出版社

《老人与海》教学设计 篇三

教材说明：

这是一篇精读课文。课文是根据美国优秀小说家海明威的成名代表作、中篇小说《老人与海》进行浓缩、改写的。

这部小说写一个老渔夫在连续八十四天没有捕到鱼的情况下，终于独自捕到了一条大马林鱼，但那条鱼实在太大了，把他的小船在海上拖了整整三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边。但是在归程中，他一再遭到了鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下死鱼的骨骼。在老渔夫身上，表现了一种勇于面对困难、逆境、暴力和死亡的“硬汉”性格，体现了“人可以被消灭，但不能被打败”这样一种崇高、伟大的精神。

教学目标：

1、能有感情地朗读课文，并背诵自己认为十分精彩的语句或片段。

2、指导学生默读课文，感知和认识老渔夫面对庞然大物毫不畏惧、敢于搏斗的英武形象，并欣赏和品味文中精彩的语言文字。

3、引导学生结合课文内容，体会重点句子所表达的思想感情。

4、帮助学生认识“惦、啤、崛、倚、潇、骼”，会写“惦、滨、啤、崛、镰、垒、潇、鲨、窜、骼”；理解“惦记、海滨、啤酒、崛起、镰刀、垒球、潇洒、鲨鱼、骨骼”等词语。

5、引导学生课外阅读，深入认识《老人与海》这一名著的价值。

教学用具：

多媒体课件

重点难点：

1、指导学生默读课文，感知和认识老渔夫面对庞然大物毫不畏惧、敢于搏斗 www.lmi.net 的英武形象，并欣赏和品味文中精彩的语言文字。

2、引导学生结合课文内容，体会重点句子所表达的思想感情。

教学过程：

一、导入

今天，让我们细细品味美国作家海明威笔下的人物——老渔夫桑提亚哥的传奇故事，同老人一起去经历那惊心动魄的场面。

二、深入细读，品味人物。

(一)确定探究内容。

请同学们浏览课文，文中哪些场面让你印象深刻？（学生）

——①老渔夫与大马林鱼搏斗过程的场面。

②老渔夫与鲨鱼搏斗过程的场面。

(二)学习探究老渔夫与大马林鱼搏斗过程，分析人物形象。

1、（出示阅读提示）

①指名朗读学习提示。

②明确学习提示的步骤方法。

2、学生根据学习提示自主学习。

3、根据学生回答，重点交流

“天还没大亮，……抵抗着大鱼给钩丝的拉力。”

(1)指名朗读。

(2)交流

①鱼大：水面上的绿杆急急地坠到水里。

水下一百英寸的深处

重得叫人不敢相信

渔船和人都在平静的水上慢慢地漂流。

②老渔夫的动作：把钩丝放在脊背上，钩丝握紧在手里，拼命支撑住身子。

(3)体会：老渔夫尽力与大马林鱼抵抗，而大马林鱼似乎不在乎老渔夫，不慌不忙地游着。

“四个钟头以后，……我到死也要跟你在一起。”

(1)交流

①大鱼依旧拖着小船向浩渺的海面游去。

②老渔夫动作：拉住背在脊梁上的钢丝。

心理活动：鱼啊，我到死也要跟你在一起。

(2)体会：老渔夫要坚持到底，决不半途而废。

交流体会 6、7、8 自然段的内容。

(1) 交流

①老渔夫的动作：竭力拉紧钩丝；拉住钩丝不动，身子往后仰，抵挡钩丝的张力。

②大鱼的表现：一下子把老人拖到了船头那边——游起来慢多了——露出来了。

③大鱼的奇美形象：浑身深紫色、镰刀似的尾巴、嘴长、尖

(2) 朗读老渔夫高声说的三句话。

(3) 理解句子：“

我要让它知道什么是一个能够办得到的，什么是一个
人忍受得住的。”

联系老渔夫的动作、语言、心理活动及大鱼的活动过程，
思考

①什么是一个能够办得到的？

——虽然大马林鱼强大，但他毫不畏惧，决心要制服对
手。

②什么是一个忍受得住的？

——坚持克服疲乏、体力不支、风吹日晒、夜晚的寒冷
等等因素。

小结：从这一句话可以看出老人坦荡的内心，不达目的
誓不罢休的个性，多么让人受鼓舞的话语，让我们把它记在
脑海中。

（4）背诵精彩片段：“阳光下……尖得像一张细长的
脸。”

总结过渡：老渔夫又经历了一个夜晚的搏斗，直到第三
天，他忍住一切疼痛，高高地举起渔叉，使出全身的力气，
把渔叉扎进鱼腰里，这只大马林鱼终于死去。

（5）出示副板书

天还没亮撒下鱼食大鱼上钩不慌不忙地游着

四个钟头以后大鱼仍旧拖着小船向海面游去

夜深了老渔夫倚在船头上

太阳升起来了与大鱼搏斗非常疲乏

又一个夜晚到来了继续搏斗右手受伤

第三天用尽力气搏斗，大鱼终于死了

(6) 结合副板书交流体会：同学们，老渔夫孤身一人在浩渺的大海里与大马林鱼搏斗了整整三天，此时，你想对老渔夫说什么？出示插图，让学生畅所欲言。

(三) 自学老渔夫与鲨鱼搏斗内容，认识人物形象。

1、运用学习老渔夫与大马林鱼搏斗内容的方法，自学老渔夫与鲨鱼搏斗的内容，完成下面的表格

鲨鱼进攻顺序老渔夫的表现鲨鱼的表现

一条巨大的鲨鱼准备好渔叉，朝鲨鱼的头刺去。飞快的逼近船尾，张开大嘴，猛力朝那鱼的尾巴咬去。

又有两条鲨鱼拿起绑着刀子的船桨向鲨鱼头刺；设法使鲨鱼露出来，一次，两次，终于用刀扎死了鲨鱼。一条死的时候还吞着它咬下的鱼肉；

另一条在船底下蹂躏着死鱼。

鲨鱼又成群窜来不顾一切地用棍棒劈；

拽下舵把，两手抱住，一次又一次劈下去。

鲨鱼还是从棍棒、舵把下撕咬下一块块死鱼肉。

2、结合表格所填内容，理解重点句。出示句子

“一个人并不是生来要给打败的，你尽可能把他消灭掉，可就是打不败他。”

(1) 朗读这句话，结合表格所填内容，谈谈你的理解。(学生交流)

——老人面对鲨鱼袭击、眼见马林鱼已经被咬得残缺不全时，并没有失去勇气 and 希望，他有勇气面对失败。

——如果因为害怕失败而不敢追求成功，这就是弱者。

——要做一个强者，就应当面对失败而不放弃追求。

(2)从中你看出老渔夫怎样的性格？

——老渔夫，永不言败，毫不气馁，保持人的尊严和骨气。

(3)朗读背诵这句话。

三、讨论交流，深化人物形象。

结合全文内容，参加讨论，各抒己见：你认为老渔夫是成功者还是失败者？说明理由。（学生交流）

——老渔夫是一个成功者，在他身上，表现了一种勇于面对困难、逆境、暴力和死亡的“硬汉”性格，体现了“人可以被消灭，但不能被打败”这样一种崇高、伟大的精神。

四、作业布置。

1、想想老渔夫给你留下了怎样的印象，以“读《老人与海》有感”为副标题写一篇读后感，要自拟一个正标题。

2、背诵你认为本文中写得十分精彩的片段。

3、课外，请你把《老人与海》原著的全文本找来读一读，写一写读后的收获。

板书设计：

老人与海

捕捉马林鱼毫不畏惧

桑提亚哥

与鲨鱼搏斗敢于搏斗

课时 篇四

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/715341044234011134>