

名师工作室计划 (30 篇)

名师工作室计划 (精选 30 篇)

名师工作室计划 篇 1

赵瑛名师工作室在各级领导的关怀下，正一步步走向成熟。随着 20__ 年的到来，我们这个工作室在各个方面都将有新的发展。我打算用心经营我们这个工作室，使之成为教学资源的集散地，努力搭设课堂教学与研究的操练场，创建教师专业发展和成长的给养所，营造在研修中体验成长，在参与中感受快乐的空间站。让全体成员在与团队合作中，博取众家精华，使自己更厚重成熟；总结自己的教学风格与教育思想，使自己自成一家。使部分成员在原有的基础上踏上新台阶，成长为优秀教师梯队中的成员或者走向名师。

根据濮阳市和油田教育中心名师工作室工作安排，为充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平，特制定本学年名师工作室计划。

一、指导思想：

以上级文件精神为指导，以工作室的活动为载体，充分发挥工作室全体人员的智慧和教学研究能力，发扬开拓创新精神和团队合作精神。在学习、思考、实践、反思、总结的过程中，把先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，渗透和辐射到工作室学员的教学中去，让工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的阵地。

二、工作目标：

本学年我们将围绕小学名师工作室章程制定的工作目标，坚持以服务小学语文教育教学改革为先导，刻苦钻研业务，发挥示范、指导和辐射作用，改变教师学习方式，促进教师专业化成长，使本名师工作室真正成为小学语文教师专业发展的平台，实现濮阳市教育中心教育高标准、高质量均衡发展的目标。

三、工作任务及措施

（一）明确发展目标，激发工作斗志

1、具有高尚的师魂&&做一个有良好的师德修养，有责任感，有人格感召力的教师。

2、具有丰厚的底蕴&&做一个有较高的语文素养；有丰富的教育学、心理学知识储备；掌握小学语文教学先进理论的教师。

3、具有灵动的智慧&&做一个具备自己的教育教学风格和思想的个性化教师。不唯书，不唯上，不唯人，富有批判精神。

4、具有不竭的创造力&&做一个擅于思辨、不断创新的教师。

5、具有较强的研究力&&做一个善于通过研究、反思、总结，进

行自我觉悟和提升的教师。

6、具有广阔的视野&&做一个有较强的课程意识和开发能力的教师。

(二)加强业务学习，提高理论修养

1、认真学习教育理论和法律法规，学习教育法、教师法等，提高自己的法律意识，做到有法必依。

2、认真学习教育学、心理学，理解课程改革纲要、课程标准、课标解读的基本理念，及时更新教育观念，自觉改进教学，是教学具有创新性，形成独特的教学风格。

3、认真学习专业知识，刻苦练习教学基本功。工作室针对个人的发展需要，确立必读书籍，认真研读，增强自身素养。工作室学员认真研读教材，提高驾驭课堂和教材的能力，提高组织教学的能力。

4、充分利用外出学习的机会，学习并领悟同行及专家们的先进经验，积极与专家们交流，提出自己在教学实践中的困惑问题，努力寻找到突破的路径，从而提高自己的业务水平和教育教学能力。

(三)深化教学研究，提高教学水平

1、做好课题研究工作。工作室学员人人开展科研课题研究，提高科研意识和研究能力，发挥带头、示范、辐射作用，善于发现和掌握教育教学规律，善于反思性总结，促进提高其他教师的教科研能力。

2、认真搞好课例研究。以优质高效课堂为目标，以同课异构为形式，提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略研讨，提高教师的教学水平，真正发挥引领作用。

3、加强课堂观察研究活动，学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂，培养学生的创新能力。

(四)拓展发展渠道，提高反思能力

1、加强网络资源的共享，优化网上研讨。工作室学员要充分利用网络资源进行教科研活动，加强学员之间、学员与教师之间的交流与合作，利用博客这一平台不断提高自己的能力，拓展自身专业发展渠道。工作室成员要坚持经常进入博客圈，坚持围绕教学和研究写博、读博、评博，使交流成为现实，达到团队共进的目的。

2、举行专业成长交流会，根据自身的专业成长经历，认真总结，并通过交流，让培养对象及更多的教师分享其中的经验，并督促骨干教师，更加主动自觉的学习，不断完善，成为学者型、专家型的优秀教师。

3、写作应成为工作室成员的一项经常性的工作。读书要写导读和读后感，交流要写交流提纲，观摩要写观课收获，教学要写教学反思，研究要做探究发现记录，及时写出自己的感想体会，随时记录自己的观察发现，撰写教学随笔，提高教研能力。每年要发表论文或获奖论文，努力成为本学科新秀，教学能手或学科带头人。

(五)完善业务档案，实施考核评价

各学员做到年初有计划，平时有记载，年底有小结。认真完成研修手册，包括研修计划、读书心得、教学论文、课题与教改研究、研修总结与自评、教学设计与课堂实录等。要做到随时收藏保存，

年底接受检查与考核。

名师工作室计划 篇2

本人有幸成为龙岩市小学数学__名师工作室的成员，有望在此工作室的培养下积极提高自身的思想和业务素质，做一个学习型、研究型的教师。争取早日成为我市教育事业先行人才，争取早日成为名副其实的名师。现针对自身的特点制定个人工作计划如下：

1. 强化学习，提高自己的理论水平。要高度重视自身理论水平的提高，要自觉学习数学专业基础理论和教育教学理论，养成阅读的好习惯。阅读2本以上的教育专著，并撰写2篇以上的读书心得。

2. 积极承担公开课和专题讲座，提高自己的教学水平和教研能力。积极参加各种听、评课活动，进行高质量的教研活动，争取机会让自己在校内或校外都开一些有质量的公开课，向更有经验的老师学习，提高自己的教学能力。在一学年中承担校级评课6节(其中2节配有教案及评课稿)，承担校级公开课2节，县级以上公开课(或说课)1节，县级以上专题讲座1次。要积极参加所在县(市、区)举办的教学观摩研讨活动和送教下乡活动，主动申请承担观摩课和专题讲座。

3. 大胆实践、探索，开展课题研究，提升自己的教研水平。工作室的总课题为《互动生成数学教学策略的研究》，根据自身实际，根据工作室总课题拟定《有效促进师生交往和共同发展的研究》为子课题开展研究，制订子课题三年实施方案，做到每学年有课题研究计划和小结，三年有课题研究总结。

4. 积极主动参与工作室 QQ 群交流研讨活动，不断提高自己的教研能力。本学年可利用工作室 QQ 群开展网络备课或专题研讨活动，帮助教师解决教学中的疑难问题。

5. 培养、带动一批教师的专业成长，提高自己的引领水平。在所在县(市、区)选定 3~5 个中青年教师，作为自己传、帮、带的培养对象，作为自己的合作、教研团队，带领他们参与有关教研活动，引领他们的专业成长。

6. 及时进行教学反思，撰写教育随笔和教学反思，撰写教学文章，不断提高自己的写作水平。撰写 2 篇教学论文(包括教学设计、教学随笔、案例反思、经验总结等)，并积极主动投稿，力争在 20__ 年 6 月前发表 1 篇 CN 级教学文章。

名师工作室计划 篇 3

一、指导思想

20__ 年是__市 20__ 年中小学名师工作室主持人新确立之年，是落实宜教发[20__]1 号文件“__市中小学名师培养工程实施意见（20__-20__ 年）”后产生新一届名师工作室的开局之年。我室将按照“__市中小学名师培养工程实施意见（20__-20__ 年）”（宜教发[20__]1 号）的文件精神，努力按照“__市名师工作室建设和管理办法”的要求，进行工作室建设、工作室学习、名师培养、教育培训、教科研和示范引领等 6 个方面的工作。

二、工作要点

1、工作室建设

(1) 制定__市名师工作室工作室三年总体规划；

(2) 制定 20__年度工作室工作计划；

(3) 确定工作室工作职责。

2、工作室学习

(1) 购置前沿教育教学理论书籍，做到每人不少于 2 本。

(2) 认真学习前沿教育教学理论，每人每年至少阅读 2 本教育专著或化学教学专著，熟练掌握现代教育技术和方法，不断更新业务知识。

(3) 工作室成员将学习心得撰写成读书笔记（每学年不少于 1 万字），并上传工作室网站。

3、名师培养

(1) 工作室主持人与工作室各名师成员签定培养名师责任书。

(2) 在学期开学之初，每位工作室成员确定在自己身边工作的 2 位年轻教师作为帮带对象，与其结对子，经常性开展沟通、交流、研讨活动，共同学习教育教学理论，共同进行教育教学研究，共同切磋教育教学技艺，相互听课，共同提高。

(3) 在进行年轻教师培养的过程中，留心记录参加教研活动过程的各种资料，包括文字、照片等（每学期不少于 1 个专题公开课教学），并上传其中成功的教育教学案例。

4、教育培训

(1) 每年做县级以上教师培训讲座至少 2 次；

(2) 每学期工作室开展面向全市不少于 50 人的沙龙活动 1 次；

(3) 积极承担校本培训课程的研发、讲授和指导工作。

5、教科研

(1) 积极进行已经申报的__市重点教育科研课题《高中化学课堂教学提问策略研究》研究并结题，争取再申报一项安徽省教育科研课题并进行初步的研究，并将每个阶段的研究成果（每学期不少于2项研究成果）上传工作室网站。

(2) 认真总结教育教学成果，并积极撰写教育教学论文。在博文的基础上，围绕一个专题进行认真地归纳总结，定能写出自己的真知灼见，努力发表在教育学期刊上（每年至今1篇）。

(3) 工作室成员每年在省级以上公开学术期刊或具有省内部资料准印证号的省级学术期刊上，力争有1篇专题学术论文或教学研究论文被专业期刊认可并安排发表；

(4) 积极进行学校和上级各级教育主管部门的教育教学科研活动，并及时进行记录，写出教育教学反思。

6、示范引领

(1) 每位成员上校级公开课每学期2节以上；

(2) 工作室每学期开设校级教育热点、难点论坛讲座1次；

(3) 工作室每年设计制作微课15节；

(4) 工作室开设博客（为方便管理，要求统一在新浪网上注册开通），每月发表日志10篇以上，网页栏目清晰，内容丰富，且有一定的访问量和相关评论；

三、工作计划

时间

主要活动内容

9 月

- (1) 制定__市名师工作室工作室三年总体规划；
- (2) 制定 20__年度工作室工作计划；
- (3) 确定工作室工作职责；
- (4) 工作室主持人与工作室各名师成员签定培养名师责任书；
- (5) 在新浪网上注册开通__名师工作室博客；
- (6) 购置前沿教育教学理论书籍，做到每人不少于 2 本；
- (7) 确定在自己身边工作的 2 位年轻教师作为帮带对象，与其结对子；
- (8) 工作室各成员拟定 3 年自我发展规划并上传工作室网站。

10 月

- (1) 分析 20__年安徽省高考理科综合化学试题的特点，并与 20__年全国高考理科综合化学试题进行比较，确立 20__年安徽省高考理科综合化学试题的可能模式、试题特点，完成人；
- (2) 认真学习前沿教育教学理论，阅读 1 本教育专著或化学教学专著，熟练掌握现代教育技术和方法，不断更新业务知识；
- (3) 将学习心得撰写成读书笔记，并上传工作室网站；
- (4) 设计制作微课；
- (5) 上 1 节校级公开课；

(6) 积极进行已经申报的__市重点教育科研课题《高中化学课堂教学提问策略研究》的研究工作，并将每个阶段的研究成果上传工作室网站；

(7) 发表日志 10 篇以上，网页栏目清晰，且有一定的访问量和相关评论。

11 月

(1) 继续进行已经申报的__市重点教育科研课题《高中化学课堂教学提问策略研究》的研究工作；

(2) 认真总结教育教学成果，并积极撰写教育教学论文。在博文的基础上，围绕一个专题进行认真地归纳总结，写出自己的真知灼见，努力发表在教育学期刊上；

(3) 上 1 节校级公开课；

(4) 设计制作微课；

(5) 与同行老师尤其是本校的年轻教师进行经常性的沟通、交流、研讨活动，共同切磋教育教学技艺，相互听课，共同提高；

(6) 发表日志 10 篇以上，网页栏目清晰，且有一定的访问量和相关评论；

(7) 积极承担校本培训课程的研发、讲授和指导工作。

12 月

(1) 继续进行已经申报的__市重点教育科研课题《高中化学课堂教学提问策略研究》的研究工作；

(2) 认真总结教育教学成果，并积极撰写教育教学论文。在博文

的基础上，围绕一个专题进行认真地归纳总结，写出自己的真知灼见，努力发表在教育学期刊上；

(3) 设计制作微课；

(4) 上 1 节校级公开课；

(5) 与同行老师尤其是本校的年轻教师继续进行经常性的沟通、交流、研讨活动，共同切磋教育教学技艺，相互听课，共同提高；

(6) 发表日志 10 篇以上，网页栏目清晰，且有一定的访问量和相关评论；

(7) 积极承担校本培训课程的研发、讲授和指导工作。

元月

(1) 进行期末和年终总结。总结自己的教育教学心得，写成总结报告，并上传网站。

名师工作室计划 篇 4

为了保证新疆师范大学幼儿园的可持续发展，进一步提高幼儿园教师队伍整体素质，充分发挥名师的示范、引领、辐射作用，促进优秀教师梯队的建设，加大青年教师的培养力度，建设骨干教师队伍，特制定本方案。

一、指导思

以“整合资源，强化管理，打造学校核心竞争力”为原则，以名师为引领，以课程为纽带，以“名师工作室”为载体，充分发挥名师在教育教学中的示范、指导、辐射作用，形成以名师为核心的高层次骨干教师团队和专家型教师研究群体，创新优秀教育人才成长培养机制，推进幼儿园教师队伍建设，促进幼儿园教育事业更好更快发展。

二、工作目标

从20__年开始，幼儿园将组建“名师工作室”制定和完善名师及名师工作室的管理制度，搭建有利于骨干教师专业发展的新平台，打造一流的教师团队，使名师工作室成为研究的平台、成长的示范、凝聚的核心、辐射的窗口。

三、名师工作室的性质

名师工作室是以师德高尚、业务精湛的名师担纲主持的开展教育教学研究与实践的学术组织，是以首席名师姓名或专业特色命名的、吸引同一领域优秀教师参与组成的研究共同体，

是具备先进教育思想并以课题研究为重点的、教学相长的交流平台，是教师培训机构和教育科研机构有关职能延伸与补充的合作体。其主要任务是培养青年骨干教师，促进其专业发展；开展教育教学重点问题研究，引领学科教学健康发展。

四、名师工作室的组建

1 组建要求名师工作室原则上设在首席名师所在学校，由县教育局认定并授牌，以

3 年为一个工作周期，实行首席名师负责制，面向全县聘请 2-3 位名师协作，招聘 4-6 名研修员。每个名师工作室由 1 名首席名师牵头。工作室一般以首席名师姓名（或专业特色）命名，并报县名师工作办公室审核备案。每个名师工作室的首席名师根据需要可聘请相同学科领域的县级及以上名师（含省特级教师）或省、市骨干教师 2-3 人担任名师，并报县名师工作办公室审定。每个名师工作室选聘 4-6 名县级以上骨干教师参与研修；本校对象不得超过三分之一（个别偏远学校不得超过二分之一），必须有农村学校研修学员。

2. 选拔条件(1)首席名师条件

①热爱教育事业，堪称师德的表率，育人的模范、教学的能手、科研的专家。

②有较高的理论修养、先进的教育理念和改革创新意识，有鲜明的教育风格或教育教学特色，业绩突出，在全县乃至全市本学科领域中有较高的知名度。

③有较强的教育研究和教学实践能力，能组织、培养和指导骨干教师进行课题研究。有理论联系实际、实事求是、扎实稳健的工作作风。

④近年来主持县级及以上研究课题或者参与市级以上课题研究至少 1 项，在省级及以上正式刊物发表论文 2 篇，近三年有研究成果获得过市级一等奖及以上教育教学研究成果。

⑤应具备特级教师、市名师、市级及以上优秀（骨干）教师称

号之一或古田县名师称号，且现仍在学校教育教学一线工作的名优教师。

⑥身体健康，有基本的信息技术知识和网络操作能力，年龄原则上不超过 50 岁。

(2)研修员条件申报参加名师工作室学习的研修员，应是我园师德高尚、有自我发展要求且在相应学科领域有培养潜力的中学教师，经考核予以确认。

①具有幼教一级及以上教师职称；

②主持或参与市级科研课题至少 1 项，或者至少有 1 篇论文在教育刊物上发表；

③曾获得过市级二等奖以上教学比赛奖，或者在全县教学教研活动中上过示范课、研讨课、观摩课。

④年龄 40 周岁以下，特别优秀者可放宽到 45 岁。

3. 名师工作室组建程序

首席名师的选拔，严格按照个人申请、学校推荐、资格审查、专家评审、县名师工作领导小组审批认定、授牌的程序实施，并向全园公布。本着先试点、再推广的原则，根据实际情况，幼儿园将分批确定名师工作室首席名师，分批组建师大幼儿园名师工作室。20__年全园拟组建 1-2 个首批园名师工作室，以后，根据工作开展情况，适当扩展部分学科名师工作室。

①请组建名师工作室的首席名师，填写《师大幼儿园名师工作室申报表》（附件 1）与《师大幼儿园名师工作室名师推荐表》

（附件 2）于 20__年 3 月 15 日前报师大幼儿园名师工作办公室。

②师大幼儿园名师工作办公室组织专家通过审核材料、现场答辩、实地考察等方式进行考核。

③经批准的名师工作室在全全园内招收工作室研修员，于 20__

年 3 月 25 日前报幼儿园名师工作室备案。

4. 工作室研修员的招聘办法：

①研修员报名：报名对象经幼儿园同意后自主选择相关名师工作室，并提交《名师工作室研修员报名表》（附件3）。研修员申报原则上要与本人任教任职的学科学段对应。

②招聘考核：各名师工作室负责人与报名对象对话，主要考察其品德、专业和教育素养。

③签订责任状：名师工作室成员与幼儿园名师工作办公室、相关幼儿园、名师工作室首席名师共同签署《名师工作室工作责任状》。

五、名师工作室及各类人员职责

1. 名师工作室的主要职责

(1)带好一支团队。引领进入名师工作室的青年教师提高师德修养、教育教学

质量、科研水平和管理水平。以名师公开教学、组织研讨、现场指导、专题研究、公开课讲评、观摩考察等形式对研修员进行培养。每个工作室在工作周期内应培

养出一定数量的优秀骨干教师。

(2)抓好一项研究。以首席名师的学术专长为基础，以参研教师的共同志向、共同研究方向、共同研究愿望为依托，确定并开展教育教学项目研究。任期内要

完成立项课题的研究任务。

(3)做好一次展示。坚持以教育教学为中心，开展学术研究，引领学科建设，每年举办一次片区级或以上主题展示活动，以研讨会、报告会、名师论坛、公开教学、送教下乡、现场指导等形式向全国辐射、示范。任期末要办好本室任期学术成果汇报展示活动。

(4)出好一批成果。工作室教育教学、教学研究、管理等成果应以论文、课题

名师工作室计划 篇5

一、个人工作目标

有幸被评为__市英语学科带头人，走近许多优秀教育前辈或专家，倍感惶恐和压力；再加入汪__校长主持的中学英语名师工作室，成为工作室的一名成员，更多一份信任和责任。以此为契机，努力做一名钻研型、创新型教师，认真学习教育教学理论，虚心接受同仁和前辈的指点，钻研新教材，探索有效教学方法，解答教学疑难问题，培养青年教师，积极参加工作室的交流研讨活动，学习传播教研、教改信息，积极开展课题研究，不断提升自己的专业知识、理论水平及教学能力，促进自身的成长发展。充分发挥带头人和工作室的示范、引领和辐射作用。

二、主要工作及措施

1. 加强业务理论学习。

每年阅读2本教育专著，坚持阅读本学科的教学研究核心期刊，并撰写不少于10000字的读书心得和体会。并利用工作室微信群进行学习心得交流分享，分享彼此的感悟与收获。

2. 承担公开课、微课制作和专题讲座。

积极承担公开课和教学讲座，每年承担县级示范课教学1次，(今年已承担县级以上示范课——黄山祁门外出交流上课一次)，每年上校级示范课2节，承担县级以上培训讲座和送教工作1次，每年制作微课4节。

3、开设教育博客。

开通个人工作博客并及时更新，每月发表日志5篇以上，做到网页栏目清新，内容丰富。

4. 培养青年教师。

在本教研组选择3-4名青年教师与他们签订培养责任书，作为自己“传、帮、带”的培养对象，通过听课、研讨等活动开展，带领他们参与有关教研活动，引领他们的专业成长。

5. 开展课题研究。

工作室已申报课题《初中英语微课与减轻课业负担的研究》，我校英语组也申报了自己的课题《初中英语教学中学生质疑能力的培养策略研究》，在市教育局孙淑珍主任的指导和带领下，已着手开展前期的调查问卷和问题分析，积极筹备开题工作。后期带领课题组成员一起，认真做好课题研究，撰写研究论文和案例，做到每学年有课题研究计划和小结。

6. 撰写教学论文。

积极撰写教学论文(包括教学设计、教学随笔、案例反思、经验总结等)，并力争在市级或以上公开学术期刊上发表。

7. 参加工作室网站建设。为进一步完善工作室网站做出一份努力，撰写工作室活动通讯稿，在名师工作室中积极上传精品教案、课件、微课，通过教育博客等网络形式进行经验交流，学习当前教学热点文章，发表自己的学习心得、体会，并为同行教师们进行教学指导或问题解答。

8. 积极参加工作室的各项活动和工作，包括每月的集中学习或在线研讨，工作室组织的外出观摩学习，县或市里或开展的教学观摩研讨活动，积极参加工作室成员的“送教下乡”等活动。

9. 做好记录与反思。不断从教学和各项活动反思总结，形成文章，认真做好各种听课、研讨等活动记录，整理各项活动资料，完成汇编专辑任务。包括课题研究方案和报告、工作室个人年度工作计划及总结、撰写教学论文(包括教学设计、教学随笔、案例反思、案例分析、经验总结等)。

名师工作室计划 篇6

一、指导思想

依据富顺县教育局名师工作室建设、管理与实施的相关文件精神，依托名师工作室平台、以课堂教学为主阵地，以课题研究为抓手，坚持自主学习与名师的示范、指导和辐射作用相结合的原则，开展教育教研活动。通过课题研究、优质课、示范课、公开课、专题讲座、送教下乡、微型课题、论文撰写等一系列的活动形式，使得工作室成为优秀教师汇聚之地、精英教师的发源地、未来名师的孵化地，人才成长的前沿阵地。不断促进工作室成员的专业发展，履行县政治学科教学工作的引领示范作用，特制定 20__年工作计划如下。

二、重点工作

（一）组建中学政治名师工作室

领衔名师：

指导教师：

学科导师：__

成员：、

（二）工作室人员主要分工。

日常管理：

考核评定：、

教育科研：

课堂教学研究：

资源开发：

教师培训：

档案管理：

宣传报道：

管理：

（三）教育科研

本工作室以领衔名师的特色专长为基础，以工作室全体成员的智慧为依托，针对中学政治教育教学实践中的重点、难点问题进行专题研究，积极撰写有关的专业论文、经验总结、科研报告。工作周期内至少完成一个县级以上的研究课题并取得相应成果、并将成果以论文，专著、讲座、公开课、报告会、名师论坛、现场指导、观摩考察等形式在全县推广，以提高我县中学政治教学水平为根本目标。

（四）课堂教学研究

按照课堂教学改革的要求上好每一节课，认真做好教学后记和反思，写好教学随笔。熟练掌握现代信息技术，并有效地运用到教育教学中去，不断丰富教学手段和教学方式，总结课堂教学改革成果，形成一定先进教学模式并积极推广。

（五）资源开发

建立教育教学资源库，分年级整合中学政治教案、课件、导学案、限时训练、试题、课后作业、试题，通过工作室 QQ 群、微信群、博客等供全县教师分享。

（六）教师培训

本工作室将努力研究与探讨骨干教师成长规律，带领青年教师积极参加教育科研，不断充实和提高青年优秀教师的教育理论水平和教育科研水平，造就具有学科研究特色的骨干教师队伍。通过制订规划、读书自学、专题研究、参加培训、外出交流活动、联合教研活动等方式，引导老师们不断对教学行为进行反思重建，形

成不同的教学风格，完善自己的教学行为。力争培养一名以上工作室成员在三年周期内成为市级以上的骨干教师乃至学科带头人。

（七）评定星级工作室成员

年度工作周期内，各成员按照参与互动和任务完成情况评定星级，不合格成员将自动调整出工作室，高星级成员给予一定的表彰和奖励。

三、工作室 20__年教学教研计划安排

（一）开展高考考纲和中考考试说明的专项研究，研究备考策略。负责人：（3月）

（二）开展高、初中政治送教下乡活动，到赵化中学支教，全体工作室成员参加。负责人：_（4月初）

（三）开展高一年级公开课展示活动，并进行高一年级教学重难点处理专题讲座。

负责人：（4月末）

（四）开展九年级政治复习研讨活动，对全县初中教师进行培训。负责人：（4月）

（五）开展高二年级公开课展示活动，并进行高二年级教学重难点处理专题讲座。

负责人：（5月）

（六）组织教师编写初中政治会考专题复习或复习训练题，建设初中政治教学资源库。负责人：（4—5月）

（七）开展政治微型课题集中研讨、培训活动。负责人：（5月）

（八）工作室开展县外交流活动，与外地政治名师工作室进行研讨。负责人：（6月）

（九）组织教师编写高中导学案、限时训练等，丰富政治教学资源库。负责人：（7月—8月）

（十）组织教师编写七年级教案、学案、限时训练等，丰富政治教学资源库。负责人：（7月—8月）

（十一）组织开展全县初、高中新教师业务技能培训活动。负责人：（9月）

（十二）组织县高中优质课比赛。负责人：（9月）

（十三）开展高中送教下乡活动，到代寺中学支教。负责人：（10月）

（十四）开展初中送教下乡活动，到乡区中学支教。负责人：（10月）

（十五）工作室开展县外交流活动，与外地政治名师工作室进行研讨。负责人：（11月）

（十六）高、初中课堂教学改革研讨活动。负责人：（11月）

（十七）请省内知名专家到富顺进行关于中学政治教学的专题讲座。负责人：（12月）

（十八）组织教师编写高中政治专题复习或复习训练题。负责人：（12月—1月）

名师工作室计划 篇7

根据家张港市舞蹈学校的工作规划，充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平，特制定本年度名师工作室活动计划。

一、指导思想

严格执行家张港市舞蹈学校名师工作室”章程，以人为本，遵循名师成长的规律，突出针对性、实效性、实践性和先进性，按照理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与应用相结合、反思与提升相结合的原则，在观察体验、学习思考、参与研究、实践总结的反复过程中，把先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，渗透和辐射到工作室成员的教学，让名师工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的前沿阵地。

二、目标和要求

1、工作室成员发展目标

使工作室成员在职业道德、专业知识与学术水平，教学能力与科研能力等方面的综合素质有显著提高，成为高素质、高水平，具有终身学习和创新能力的. 特色教师、名牌教师。

2、工作要求

（1）学习有关教育学、心理学的理论，理解“课程改革纲要”、“学科课程标准”、“课标解读”的基本理念、目标和各阶段的要求等，使工作室成员自觉更新教育观念，树立适应现代化建设的教育观、质量观和人才观。自觉改进教学，使自己的教学在新的教育理念的指导下，提高到一个新的水平，让教学具有创造性、艺术性。形成自己独特的教学风格，

(2) 开展教育、教学研究。为全校，全区乃至全市教师提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略研讨，提高教师的教学水平，从而提高本校教学质量，打造品牌学科。

(3) 开展教育科研活动，把握基础教育改革的动态，特别是舞蹈毯功学科研究动态，善于把教学实践经验升华为理论，能独立主持或独立开展科学研究，在学校教改中发挥带头、示范和辐射作用，逐步提高教育科研能力。

(4) 学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂。

(5) 每位工作室成员每年至少在省级以上刊物发表一至两篇文章或撰写论文一至两篇。

三、学习研究内容

1、认真学习古今中外优秀的教育理论以及“人民教育”等教育教学刊物，正确把握新课程所倡导的理念、目标及学习方式等，为打造家张港市舞蹈学校名牌教师提供精神食粮，加速名师的成长。

2、通研当前使用的全套教材，研究其编排体系特点、内容、方法等，能博才众长，正确把握教材的意图，提高工作室成员的课改水平。

3、调查研究当前我区教育现状，找出中学教育教学中的经验和不足，写出调查报告，提出合理建议，有针对性的提供高质量、高效率的研究课和实施策略。为本校教育、教学的发展、改进出谋划策。

4、了解舞蹈的新成果与新视点，明确课程改革的方向，自觉更新知识结构，改革课堂教学模式，灵活教学方法，建立新型师生关系，让课堂更加生动活泼，全面、有效提高课堂教学效率。

5、进行课题研究，每位成员要有自己的科研课题，以课题带培训，提高科研意识和研究能力，善于发现和掌握教育、教学规律；善于将理论和实践相结合；善于反思性地总结，增强创新意识，培养创新能力。

6、学习、撰写案例（教案、课堂实录）、论文、课题研究计划，调查报告等文章，以提高研究能力和写作水平。

四、本学年工作安排

1、常规活动

1) 工作室常规活动时间一般安排在星期二下午，间周一次；

2) 建立业务学习、工作室成员工作交流例会制度；

3) 进行教育理论的学习和教育前沿信息的收集和处理工作，关注教育改革与发展的动态和趋向，提高团队成员实施新课程的能力；举行课例分析、课题交流、论文交流、专题研讨等活动。

4) 活动由工作室成员轮流主持；

5) 工作室严格活动考勤。

2、工作方法

1) 采取集中与分散相结合，以分散为主；

2) 采取名师对学员的指导与学员自我实践相结合，以自我实践为主；

3) 采取本地观摩与外地学习相结合，以本地观摩为主；

4) 采取专家传授与互相研讨相结合，以互相研讨为主，开展各项工作。

3、时间内容安排备注

20__年2月筹备阶段。

20__年3月

- 1、讨论工作室活动计划，制定工作室管理制度；
- 2、完善学员业务档案，全面记录学习和培养过程情况；
- 3、修订工作室活动计划；

20__年4月

- 1、召开首次工作室全体学员会议，明确各自的职责、任务、及近期、中期和远期目标；
- 2、组织工作室成员互相听课、说课、评课，并写出反思感想；
- 3、初步尝试在进行教学设计改革，写出改革方案修改稿；

20__年5、6、7月

- 1、在学校举行一次教育教学专题讲座，写出心得体会；
- 2、邀请有关领导、专家对工作室工作开展情况进行全面指导；
- 3、提供让工作室成员开阔视野的“充电”机会；
- 4、深入学校和成员一道共同实践新的教育思想和理念，找出优点和不足，再学习、再实践；

20__年9、10、11月

- 1、检查科研课题研究的落实情况；
- 2、结合成员平时教学和学习情况，写出质量分析报告和今后的

改进意见；

3、召开名师工作室全体成员座谈会，畅谈投身工作室的收获与感悟；

20__年 12 月

- 1、收集学员读书笔记，开展理论研究；
- 2、召开工作室全体成员会议，明确新学期的任务；
- 3、制定假期学习计划。

名师工作室计划 篇 8

一、指导思想

在学校的领导下，在市、旗两级业务部门的指导下，以工作坊各项活动为载体，努力打造一支师德高尚、学科造诣深厚、业务技能精湛的教育教学中坚力量；充分发挥工作坊主、坊员在学校物理教学、教研中的辐射带动作用，把本工作坊办成：青年教师成长平台、教学研究平台、教师交流平台。从而促进我校物理教师队伍专业迅速成长，大力促进物理学科教学的研究与改革。

二、工作目标

（一）加强理论学习

先进的理论是教学和科研的先导；没有先进的理论指导，一切教学和科研都将是纸上谈兵。阅读和学习是提高自身的需要，也是自我进修的有效途径。要想提高自身的理论功底、更新教学观念、更新知识，惟有不断学习。因此，工作坊主持人与工作室成员要加强学习，不断提高自身的理论修养，始终占领理论“制高点”。

本工作坊将认真组织所有成员，采取集中学习和分散自学相结合的形式，加强理论学习，学习教育教学理论书籍，学习新课程理论专著，不断提高成员的理论修养。

(二)加强教学研究

教学是教师的第一要务，课堂是教师教学的主阵地，课堂教学能力是一个教师教学水平的最直观的表现。立足课堂、研究课堂、狠抓课堂教学的'效益，努力提升工作室成员课堂教学能力，是本工作坊的主攻方向，也是本工作坊各项活动开展的出发点和归宿点。

本工作坊将致力于课程改革背景下的以导学案为载体的教学改革和实验课堂教学研究，在不断实践、不断发现问题、不断改进中前进，在保持成员现有教学特色的同时，逐渐形成各自的教学个性和教学风格。

(三)开展课堂展示

本工作坊将推行教学公开课制度，鼓励成员利用一切手段和现有资源开设研究课、试验课和观摩课，为工作坊的课堂教学研究提供平台和载体，进而有效地提升成员的教学能力和水平。工作室将与校教科室协调，采取外出听课、相互评课等方式，举行工作坊全体成员课堂教学能力全方位展示的活动。这既是对本工作坊成员课堂教学能力的检验和考核，也是放大工作坊品牌效应的内在要求。

(四)落实课题研究

工作坊将积极开展以导学案为载体的教学改革和实验课堂教学研究活动，立足课堂，研究课堂，提升成员的课堂教学能力和教研水平，以课题研究为平台，积极撰写并在市级以上刊物发表论文，我们将采取“工作坊确定教研课题、成员自行选择角度和切入点的方式，将课堂教学研究真正落到实处。

名师工作室计划 篇9

一、指导思想

根据《__县名师工作室管理办法》（肥教【20__】170号文件）相关规定，以《义务教育数学课程标准（20__版）》为引领，以《__县__小学数学名师工作室简章》为行动指南，立足本土实际，放眼学科教学前沿，有力促进__县小学数学教师的专业成长，全面提升肥西县小学生数学学科素养和小学数学学科教学品质。

二、工作思路与本期目标

工作室拟申报一个省级、三个县级研究课题，以课题研究为主线，串起工作室常规活动。本期主要达到以下工作目标：

1、剖析教材。以“阳光数学”研究为开端，结合具体课例，开展“结合课标读教材”活动，促进小数教师精准透彻地把握教材内容，把握数学学科本质，弥补本体性知识的缺漏。

2、聚焦课堂。以“阳光课堂”研究为主要抓手，设定主题，开展课堂教学观摩研讨系列活动，提高本地区小数课堂教学水平。

3、关注学生。以“阳光学习”研究为立足点，开展丰富多彩的学科活动和灵活多样的学生问卷调研，提高本地区小学生数学学习

兴趣和学习效率。

4、打造名师。以“阳光教师”研究为重点，开展务实有效的业务培训和交流研讨，提升本地区小数教师的专业技能和职业幸福感，打造一批本地区小数教学名师。

三、重要举措

1、课例研究。设定和围绕每期活动主题，本学期将精心组织课堂教学观摩研讨、送培送教等活动，充分利用网络教研的便利，通过qq群等网络手段，引导工作室成员参与备课、研磨、观摩、评议和反思等整个过程，做实做深课例研究。

2、小学生数学学习情况抽样调研。本期拟面向城关地区广大小学生开展数学学习专题抽样调研，形成调研报告，为__县各校及数学教师改进数学教学提供有益参考与建议。

3、创意数学作业评比。本期拟在城关地区开展小学生“数学画”（低年级）和“数学小论文”（高年级）评比活动，发展孩子数学思维，培养孩子创新能力，让孩子在不一样的创意作业中增强学习兴趣、体验学习快乐。

4、学习与培训。三月份组织一次工作室骨干成员培训，暑期组织一次全体成员培训，开阔工作室教师眼界，了解学科教学前沿动态，提升理论水平。开展读书活动，利用网络分享读书心得与体会。

名师工作室计划 篇10

本人有幸成为富裕县富路镇中心学校数学王淑艳名师工作室的成员，有望在此工作室的培养下积极提高自身的思想和业务素质，做一个学习型、研究型的教师。争取早日成为我县教育事业先行人

才，争取早日成为名副其实的名师。现针对自身的特点制定个人工作计划如下：

1、强化学习，提高自己的理论水平。要高度重视自身理论水平的提高，要自觉学习数学专业基础理论和教育教学理论，养成阅读的好习惯。并撰写 2 篇以上的读书心得。

2、积极承担公开课，提高自己的教学水平和教研能力。积极参加各种听、评课活动，进行高质量的教研活动，争取机会让自己在校内或校外都开一些有质量的公开课，向更有经验的老师学习，提高自己的教学能力。在一学年中承担校级评课 2 节，承担校级公开课 2 节，县级以上公开课 1 节，县级以上经验交流 1 次。要积极参加所在县（市、区）举办的教学观摩研讨活动和“送教下乡”活动。

3、大胆实践、探索，开展课题研究，提升自己的教研水平。工作室的'总课题为《互动生成数学教学策略的研究》，根据自身实际，根据工作室总课题拟定《有效促进师生交往和共同发展的研究》为子课题开展研究，制订子课题三年实施方案，做到每学年有课题研究计划和小结，三年有课题研究总结。

4、积极主动参与工作室 QQ 群交流研讨活动，不断提高自己的教研能力。本学年可利用工作室 QQ 群开展网络备课或专题研讨活动，帮助教师解决教学中的疑难问题。

5、培养、带动一批教师的专业成长，提高自己的引领水平。在所在县（市、区）选定 3~5 个中青年教师，作为自己“传、帮、带”的培养对象，作为自己的合作、教研团队，带领他们参与有关教研活动，引领他们的专业成长。

6、及时进行教学反思，撰写教育随笔和教学反思，撰写教学文章，不断提高自己的写作水平。撰写 2 篇教学论文（包括教学设计、教学随笔、案例反思、经验总结等），并积极主动投稿，力争在 20__年 6 月前发表 1 篇 CN 级教学文章。

名师工作室计划 篇 11

一、指导思想

在区名师工作室目标“带一支团队,抓一个项目,做一次展示,建一个网页,出一批成果”的精神指导下,积极支持首席名师开展各项研究工作,同时与各成员相互配合,发挥团队精神,开展系列教研教改和培养我区物理学科优秀教师的工作,有效地推动名师工作室成员的专业成长,力争形成在市内有较大影响的、具有引领和辐射作用的初中物理骨干教师群体。

二、工作目标

1、每学年制定个人专业发展规划;做好各种研修记录,提交研修总结。

2、每学年校级及以上教学展示不少于 1 次,提交 2 份及以上优秀教学设计或优质课例实录。

3、每学期读一本教育教学专著,并做好笔记、反思。论文获奖至少 1 次以上。

4、指导青年教师林国虎、肖倩倩参加各类教师比赛,经常听课、评课,并有记录存档。

三、工作措施

1、加强学习，提升自身修养和师德意识，不断提高教师专业素养。

2、认真履行《工作室研修员职责》，积极支持首席名师开展各项研究工作，同时与各成员相互配合，积极发挥团队精神，为工作室做出自己应有的贡献。

3、根据工作室的研究课题，推荐书目等，加强学习，认真撰写读书笔记或心得，并能确立自己研究的小专题。

4、在工作、学习和各种活动中，加强各成员之间的相互学习和交流，取长补短。

5、在课堂教学实践中，逐步渗透先进的教学理念，让自己的教学水平，教学成绩有所提升。

6、深入课堂，认真指导和帮扶青年教师，让他们在教学能力方面逐步提高。

名师工作室计划 篇 12

一、指导思想

坚持以新课程改革为中心，以学生为研究主体，以校本培训为基本途径，以工作室建设和研修为抓手，坚持教学科研一体的发展思路，遵循教师成长和培养规律，结合我县、我校以及高中物理教学实际，将教学、教研、校本研修等工作全面整合，务本求实、从小处着眼，围绕课堂教学，从常规工作做起，从教学实践中来到教学实践中去，增强校本教研的针对性和实效性。

二、工作室成员及其分工：

行政主持人：副校长，负责组织、领导、监督工作室运行，为工作室提供后勤保障，协调解决运行过程中出现的问题和困难。

业务主持人：，带领工作室成员，负责培养一支骨干团队，完成课题研究工作，搭建网络平台，形成一套精品资源。

秘书长：，__老师负责工作室全盘工作。负责检查各个成员的工作进度，并及时通报，提醒，督促。

摄影员：，负责工作室活动的.摄影，录课刻盘工作。

记录员：，负责每次活动的记录工作。

安排员：，负责工作室公开课的安排及通知。

监察员：，负责工作室活动的考勤，请假工作。

联络员：，负责工作室出行的食宿、车辆以及来人的接待工作。

资料收集员：，负责工作室活动及其教育科研资料的收集、整理。

1、制定个人成长计划，每三周开展研修一次活动，积极承担教学示范课观摩课，专题讲座等教学任务，发挥引领带动辐射作用，做学科教学、教育教研的示范者。

2、完成成员的四次培训学习，指导成员上一节示范课。并及时总结教育教学经验，形成书面材料，确定科研课题，撰写研究教育教学论文，总结提升教育教学方法，形成自己的教育教学风格。

3、借助工作室平台，完成对##高中、%%高中、&&中学送教下乡任务，在实践中推广先进的经验和成果，传播新的、先进的教育理念和方法，在学科教学中发挥示范引领作用，指导一线教师教育教

学，协助工作室成员专业发展，促进学科教育教学质量的整体提高。

4、加强完善工作室建设，形成本学科的特色。邀请名师专家来工作室和我校做报告，积极开展工作室与工作室之间的学习交流。及时更新充实网络平台内容，体现工作室的实用性和互动性。

5、组织成员学习并更新理念，学习有关翻转课堂的知识和微课制作流程，精心打造微课程教学。带领工作室成员完成县级规划课题研究。服从县局以及学校的工作安排，及时完成县局及学校交给工作室的各项任务。

一个个堡垒需要我们趣突破，一个个难关需要我们去克服，一个个制高地需要我们去超越。众人划桨开大船，我们相信在上级领导、各位专家的支持下，在雷老师的带领下，我们的教育教学工作一定会取得圆满成功，结出灿烂丰硕的果实。

名师工作室计划 篇 13

一、工作目标：

明确工作室的研究方案，鉴于我园在自主性游戏方面比较薄弱的现状，工作室本学期将继续以此作为教研基点，根据各年龄段幼儿的特点与班级的实际情况制定相应的游戏规划，有效设置区角，合理投放适当的游戏材料与半成品材料。积极关注在自主性游戏活中教师对材料的有效投放与幼儿对材料的有效运用，不断提升教师在指导自主性游戏中的能力与水平，使幼儿在轻松、愉快的游戏环境中健康成长。

二、工作思路与措施

1、确立教研主题，明确奋斗目标。

工作室以“自主性游戏中区角的合理布置、材料的有效投放”为研究重点，我们将分批对小、中、大班的自主性游戏进行巡视，研讨。坚持以服务幼儿园课程改革，服务基层教师为先导的方针，坚持刻苦钻研业务与发挥骨干教师的示范作用相结合的原则，吸引和带动一线教师，提高幼儿园的整体游戏水平。

2、加强理论学习，立足教改前沿

（1）学习理论

A、角色游戏的特点与功能。

B、角色游戏的教育目标与环境创设。

C、角色游戏中的教师指导。

（2）同伴交流、互相学习

以课堂教学为载体，有计划地进行各年龄段自主游戏活动的巡视。让教师在平行班游戏的观察中自觉反思和调整自己的教学行为和教学策略。在共同的讨论中，通过集体智慧的碰撞，分析教育问题，澄清教育理念，取长补短，提升游戏教育能力，促进教师专业化成长。

三、活动时间安排表

时间 具体内容

第二周 课程审议（对语言领域的内容进行审议）

第四周 各班合理布置区角，美化区角，添置相应的材料。

第六周 巡视大班自主性游戏情况（区角设置的合理性、材料投放的有效性等）

第八周 针对巡视情况，提出合理的建议，进行适当的调整。

第十周 巡视中班自主性游戏情况（区角设置的合理性、材料投放的有效性等）

第十二周 针对巡视情况，提出合理的建议，进行适当的调整。

第十四周 巡视小班自主性游戏情况（区角设置的合理性、材料投放的有效性等）

第十六周 针对巡视情况，提出合理的建议，进行适当的调整。

第十八周 总结沙龙，优秀教研组评比

名师工作室计划 篇 14

一、指导思想

根据《__区“名师工作室”工作方案》，以及__区小学数学“名师工作室”三年发展规划，结合我们工作室现阶段的教学、教研、科研实际情况，特制订本学年度研修计划。

二、工作重点

1、理论方面：提升自己的生命质量，做一个高雅的人。

作为一名教师，我要继续认真学习《教师职业道德规范》具备良好的师德。师德不是一个抽象的政治说教，而是具有深刻的知识内涵和文化品格的，一个有广博知识的教师才会有道德感召力，仅仅依靠说教的道德教育必然是苍白的。同样，教师的师德魅力也是以其深厚的文化为底蕴的。唯有如此，教师才能完成其教书育人的神圣使命。

2、业务方面：

1、认真学习领会新课标，掌握自己所教学科的'学科特点，教的最优化要落实到学的最优化，形成自己的教学风格。

2、继续探索生活化、情境化的创设方法，掌握生活化、情境化的课堂风格。

3、具备一定的教学科研能力。

我们教师的工作对象是学生，教师的专业素养和教育教学能力直接影响学生的发展。教师的学识渊博与教师的现实表现，教学实践中展现出来的设计、组织、协调等自我调控能力，都是学生学习的优秀资源，尤其，教师自我发展的信念、自我调控的科学实践过程中所表现出来的执着与严谨的品行，将影响学生的终生。所以，为实现以上目标我准备采取以下措施：

三、方法措施：

1、加强师德师风的修养，形成高尚的人格，有一颗进取的心。要热爱学生，对学生有博爱之心，要以诚相待，要宽容和有强烈的责任感。

2、树立终身学习的理念。教师终身学习应具备五种能力：学习能力、教育科研能力、适应现代教学能力、研究学生能力、自我调控能力，今后我要在这些方面多下功夫。

3、更新教育观念，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑。不光认真钻研本学科知识，同时不断拓宽自己的知识视野，增加自身的知识含量。这其中最重要的一点就是必须持之以恒。

四、本年度目标：

1、认真钻研新教材，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的执教能力。

2、积极读书并积极参加各级各类的培训活动。继续学习工作室发的专业书籍，并通过多种方式与工作室里的老师们交流，并结合自己的教学实践写出案例分析和心得体会。另外我还要积极参加学校及工作室组织的各种培训活动，并及时写下心得体会，便于自己今后更好地开展自己的教学。

2、积极参加在线交流、研讨活动。利用网络向工作室的王老师及其他老师们取经，解决自己在教学中遇到的问题和疑惑。

3、积极参加教学教研。积极报名参加区级及以上的教学示范课展示活动，进行课堂教学的实践，进行案例研究。积极参加各级各类的教学评比活动，争取获得好的成绩。

4、年度进行总结。年度结束自己进行一次工作总结，剖析自己的不足并进行整理，以便今后的教学能有进步！

名师工作室计划 篇 15

一、指导思想

根据《成华区名师工作室管理办法》和“实验物理名师工作室工作方案”要求，工作室以在“专业引领、实践探索、共同发展”为宗旨，即横向源于日常在职要求，紧扣课堂、联系实际，纵向瞄基础教育改革前沿，以对高、中考的研究为载体，形成相对稳定的序列，以典型引路，促进工作室成员专业成长和专业化发展，并发挥帮带的作用，从而构建学习型共同体，打造知名教师群体，为成华区的教育发展贡献力量。

二、工作目标

本工作室将在学校的统一领导和成员所在学校的大力支持下，在领衔人和所有成员的共同努力下，尽努力，切实做好以下各项工作。

（一）加强教学研究

教学是教师的第一要务，课堂是教师教学的主阵地，课堂教学能力是一个教师教学水平的最直观的表现。立足课堂、研究课堂、狠抓课堂教学的效益，努力提升成员课堂教学能力，是本工作室的主攻方向，也是本工作室各项活动开展的出发点和归宿点。

本工作室将致力于课程改革背景下的课堂教学研究，在不断实践、不断发现问题、不断改进中前进，尽我们的努力，在保持成员现有教学特色的同时，逐渐形成各自的教学个性和教学风格。

本工作室将在高考、中考研究花大力气，下大功夫，加大对教学“六认真”的学习与研讨，深入细致地做好各个环节的教学与研究。

(二)开展课堂展示

本工作室将推行教学公开课制度，力争在每一次的研究活动中，都有至少一名成员开设公开课，鼓励成员利用一切手段和现有资源开设研究课、试验课和观摩课，为工作室的课堂教学研究提供平台和载体，进而有效地提升成员的教学能力和水平。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/718100006012006111>