

部编版四年级语文下册第一单元课文课练及答案

第 1 课 古诗词三首

一、下列画线字的读音完全正确的一项是()

A.杂兴(xìng) 竹篱(lí)

B.剥夺(bāo) 徐公(xú)

C.锄头(zhù) 杂乱(zá)

二、读拼音，写词语。

xī shū

huáng dié

zhù sù

máo yán

lǎo wēng

() () () () ()

三、选字组词。

篱 离 ()落 ()别

赖 懒 ()散 ()皮

蜓 挺 蜻 () ()立

徐 除 () 缓 () 非

四、给画线字词选择正确的解释。

1.四时田园杂兴() A.高兴 B.开始 C.兴趣,兴致

2.树头新绿未成阴() A.树荫 B.阴凉 C.背面。

3.最喜小儿亡赖() A.依赖 B.同“无赖”,指顽皮、淘气 C.耍赖

五、下列诗词中朗读节奏划分正确的一项是()

A.儿童/急走追/黄蝶

B.梅子金/黄杏/子肥

C.惟有/蜻蜓/蛱蝶飞

D.醉里/吴音相/媚好

六、根据课文内容填空。

1.《四时田园杂兴》(其二十五)中,“_____ , _____”
两句,让人不禁想到万物蓬勃生长的画面。

2.周末,我们一家人来到清远风景区,当看到孩童在油菜花田嬉戏捕蝶,我不禁想起杨万里的诗句:_____ , _____。

3.《清平乐·村居》中,“_____ , _____”。

_____ , _____ ?” 这四句点明了老两口的生活环境幽美,精神愉快。

七、品读诗句,完成练习。

日长篱落无人过,惟有蜻蜓蛱蝶飞。

1.诗句描写的是()的景色。 A.春季 B.夏季 C.秋季 D.冬季

2. “_____” 从侧面写出了农事的繁忙,用蜻蜓、蛱蝶的翻飞衬托村中的_____。

3.抓住关键词想象画面,写写诗句描绘的情景。

八、补全诗词,并完成练习。

(一)宿新市徐公店 [宋]杨万里

_____ , _____ 。

儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻。

1.前两句诗中,“_____”字写出小路往远处延伸,拉长了视线;后两句诗中,

“_____”“_____”两个动词表现了儿童的天真活泼。

2.下列说法不正确的一项是()

A. “儿童急走” “飞入菜花” 等词语浅显易懂,朗读时语调要轻快

B.诗的前两句,先勾勒远景,再写近景,给人以悠远宁静之感

C.本诗通过描绘纯朴自然的田园生活,体现了诗人闲适的心境

D.本诗写的是杨万里借宿客店时见到的乡村夏日美景

3.读诗的后两句,你眼前浮现出怎样的情景?请写一写。

(二)清平乐·村居[宋]辛弃疾

茅檐低小,溪上青青草。_____ , _____ ?

_____ , _____ 。最喜小儿亡赖,溪头卧剥莲蓬。

1. “亡赖”在这里指_____ , 形象地刻画出小儿的_____
表达了作者对小儿_____之情。

2.下列对这首词的理解正确的一项是()

A.一个“卧”字,表达出词人对小儿懒惰性格的嫌弃

B.这首词表现出了词人对乡村幸福、宁静生活的喜爱

C.“茅檐低小”写出了作者对清贫村居生活的不满

D.词牌名“清平乐”中的“乐”读“e”,多写欢乐景象

3.根据“相媚好”的意思,想象两位老人在聊些什么,请写一写。

参考答案：

一、A

二、稀疏 黄碟 住宿 茅檐 老翁

三、篱 离 懒 赖 蜓 挺 徐 除

四、1.C 2.A 3.B

五、C

六、1.梅子金黄杏子肥 麦花雪白菜花稀

2.儿童急走追黄蝶 飞入菜花无处寻

3.茅檐低小 溪上青青草 醉里吴音相媚好 白发谁家翁媪

七、1.B 2.无人过 宁静

3.示例:白天变长了,路边的篱笆在夏日映照下,没有行人经过,一切都是那样安静,只有蜻蜓和蝴蝶绕着篱笆飞来飞去。

八、(一)篱落疏疏一径深 树头新绿未成阴

1.深 急走 追 2.D

3.示例:几个儿童嬉笑着跑来,追捕两三只翩飞的黄蝴蝶,却见蝴蝶飞入黄灿灿的菜花丛中,怎么也找不到了。

(二)醉里吴音相媚好 白发谁家翁媪 大儿锄豆溪东 中儿正织鸡笼

1.顽皮、淘气 天真可爱 欣赏和喜爱 2.B

3.示例:满头白发的老爷爷和老奶奶坐在一起吃饭,老爷爷端起酒杯,笑着说:“我们的孩子真好啊,大儿子和二儿子都已经干起了农活,小儿子天真可爱。”老奶奶抿了一口酒,笑着说:“今年收成好,我要买些布料,给孩子们做几件新衣服。”

第2课 乡下人家

一、读句子,给画线字选择正确的读音,用“√”标出。

1.倘(shàng tǎng)若附(fǔ fù)近的小孩子没来捣(dǎo rǎo)乱,这张图应该可以绘(hiù huì)制完成的。

2.那个衣着朴素(shù sù)的小女孩手里拿着一束鸡冠(guān guàn)花。

二、读拼音,写词语。

shuài lǐng tà bù gòu chéng hé xié zhuāng shì

() () () () ()

三、选择恰当的关联词语填空。

不论……都…… 倘若……那么…… 即使……也……

它们与乡下人家相伴。

(3)这段话描绘了一幅_____图,从中可体会到作者对乡村生活的_____之情。

五、课内阅读。

①乡下人家总爱在屋前搭一瓜架,或种南瓜,或种丝瓜,让那些瓜藤攀上棚架,爬上屋檐。当花儿落了的时候,藤上便结出了青的、红的瓜,它们一个个挂在房前,衬着那长长的藤,绿绿的叶。青、红的瓜,碧绿的藤和叶,构成了一道别有风趣的装饰,比那高楼门前蹲着一对石狮子或是竖着两根大旗杆,可爱多了。

②有些人家,还在门前的场地上种几株花,芍药,凤仙,鸡冠花,大丽菊,它们依着时令,顺序开放,朴素中带着几分华丽,显出一派独特的农家风光。还有些人家,在屋后种几十枝竹,绿的叶的竿,投下一片浓浓的绿荫。几场春雨过后,到那里走走,你常常会看见许多鲜嫩的笋,成群地从土里探出头来。

1.文段①描绘的是一幅_____图(给它取个好听的名字)画横线的句子采用了_____的修辞手法,更加突出了瓜架装饰的_____。

2.文段②描写的景物分别是门前的_____、屋后的_____和_____。

3.作者从屋前写到门前,从门前写到屋后,这是按_____顺序描写的。(填序号)

A.时间 B.空间 C.时间、空间交叉 D.事情发展

4.细读文段②画波浪线的句子,你仿佛看到了怎样的画面?你从“探”字体会到了什么呢?

六、课外阅读。

老家的菜园

在我家的老宅里,有一块菜园。作别老家二十年来,它始终像一幅精美的工笔画,深深地嵌在我记忆的画框里。

菜园很美。园内绿色的叶,各色的花,丰硕的果实,都是那样饶有情趣,都是那样沁人心脾。看——春风浩荡时,萝卜缨子在婆娑(suo)起舞,那水灵灵的嫩绿,那乐颠颠的样子,直让你的五脏六腑都变得清新舒爽;夏日炎炎中,青辣椒和红辣椒们机灵地藏到低矮的枝叶里纳凉,那份聪明那种可爱,让你一次次忍俊不禁;秋月朗照下,高大的甘蔗把腰板挺得笔直,俨然守卫菜地的哨兵;冬季到来后,“抱头白”则枕着白雪铺成的棉被酣然入睡。畦菜一种美学风貌,一畦菜就是一首清新隽永的诗。

如今,老家的那块菜园呢,也早已建满房屋,变得面目全非了。但不知怎的,我常常梦见自己又回到那块菜园,——也许,那里才是我的精神乐园啊!

1.文中表示“事物的样子改变得很厉害”这一意思的四字词语是_____。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/725002102241011202>