

## 2020 智慧树，知到《文学经典与热点透视》 章节测试【完整答案】

智慧树知到《文学经典与热点透视》章节测试答案

见面课：《白鹿原》： 关中方言 文学意义 文化意蕴

1 、问题:陈忠实小说《白鹿原》是一部体现( )民俗文化的作品。

选项:

- A: 陕南
- B: 陕北
- C: 陕西关中
- D: 河南

答案: 【陕西关中】

2 、问题:文学的民族性特点的形成和延展与( )因素有关。

选项:

- A: 民俗
- B: 地域
- C: 国家
- D: 历史

答案: 【地域 】

3 、问题:《白鹿原》中有这样一句话“鹿子霖痛痛快快地吃了一顿，喝了一通，骗了个尽兴。”其中“啗”的意思大致相当于( )

选项:

- A: 吃
- B: 饮
- C: 打
- D: 吹

答案: 【吃】

4 、问题:大量现代语和具有活力的关中方言的使用,使得《白鹿原》的语言具有民族特性和地方特性。

选项:

- A: 对
- B: 错

答案: 【错】

5 、问题:下列词语属于《白鹿原》中使用的关中方言词语的是()

选项:

- A: 麻迷
- B: 歺啦
- C: 眉眼
- D: 箍住

答案: 【麻迷;

歺啦;

眉眼;

箍住】

见面课: 中国现代文学研究范式转移及热点问题

1 、问题：“范式”的概念是托马斯 库恩在《科学革命的结构》中提出来的。

选项：

A: 对

B: 错

答案：【对】

2 、问题:近几十年来，现代文学包括现代史的研究范式发生了由现代化范式向后现代范式的转移。

选项：

A: 对

B: 错

答案：【错】

3 、问题:1994 年，王一川教授在选择现代文学大师时，将茅盾及郭沫若从其中排除了。

选项：

A: 对

B: 错

答案：【错】

4 、问题:现代文学经典大多是因为政治的原因而成为经典的。

选项：

A: 对

B: 错

答案：【错】

5 、问题:关于“文学场”的研究，从多个层面考察文学作品的意义、地位等是如何确立的。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【对】

6 、问题:稿费制度是现代才出现的。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【错】

7 、问题:关于“20 世纪中国文学”的提法，未充分反思现代本身的弊端。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【对】

8 、问题：“文化研究”中的“文化”主要指亚文化、边缘文化。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【对】

9 、问题:海外中国现代文学研究对中国的现代文学研究产生了重要的影响。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【对】

10 、问题:在文学研究领域，晚清时期的重要性的凸显是新时期以来的一个显著现象。

选项:

A: 对

B: 错

答案：【对】

见面课：古希腊悲剧：俄狄浦斯王

1 、问题:雅典娜是( )神。

选项:

A: 智慧女神

B: 理性女神

C: 农神

D: 女战神

答案：【智慧女神；

理性女神；

**女战神】**

2 、问题:以下属于英雄传说的是( )

选项:

- A: 赫拉克勒斯十二件大功
- B: 伊阿宋和珀利阿斯
- C: 欧罗巴
- D: 潘多拉的盒子

答案: **【赫拉克勒斯十二件大功;  
伊阿宋和珀利阿斯】**

3 、问题:古希腊神话的体系性很强( )

选项:

- A: 对
- B: 错

答案: **【对】**

4 、问题:“酒神精神”是尼采在《悲剧的诞生》中提出的( )

选项:

- A: 对
- B: 错

答案: **【对】**

5 、问题:以下不属于古希腊神话艺术特征的是( )

选项:

- A: 想象力强

B: 故事性强

C: 哲理性强

D: 富于说教

答案: 【富于说教】

见面课: 碑志文的文学审视

1 、问题:《韦应物墓志》记载他曾“三领大藩”,其中不包括()。

选项:

A: 滁州刺史

B: 苏州刺史

C: 池州刺史

D: 江州刺史

答案: 【池州刺史】

2 、问题:根据《韦应物墓志》记载,韦应物于()岁“以门荫补右千牛”。

选项:

A:13

B:14

C:15

D:16

答案: 【14】

3 、问题:根据《韦应物墓志》记载,韦应物妻元蘋出嫁的年龄为()  
( )岁。

选项:

A:15

B:16

C:17

D:18

答案: **【16】**

4 、问题:“燕许大手笔”是指以下哪两个人?( )

选项:

A: 张说、苏颋

B: 张说、娄师德

C: 苏颋、贺知章

D: 韩愈、柳宗元

答案: **【张说、苏颋】**

5 、问题:初盛唐丝路碑志文有( )的风骨神韵。

选项:

A: 山水田园诗

B: 乐府诗

C: 边塞诗

D: 上官体

答案: **【边塞诗】**

6 、问题:《元薨墓志》是韦应物所撰。( )

选项:

A: 对

B: 错

答案: 【对】

7 、问题:《韦应物墓志》是其子韦庆复所撰。( )

选项:

A: 对

B: 错

答案: 【错】

8 、问题:张说有出塞的经历。( )

选项:

A: 对

B: 错

答案: 【对】

9 、问题:仕宦贬谪的经历以及手足分离的痛苦让韦应物参透生死,所以他的诗中常表现出孤苦寂寞的情绪。( )

选项:

A: 对

B: 错

答案: 【错】

10 、问题:墓碑与墓志铭的区别在于前者竖于地表而后者是埋于地下。( )

选项:

A: 对

B: 错

答案: 【对】

## 第一章

1 、以长于叙事、精于谋篇、善写辞令而被誉为“记籍之冠冕”的史传文学是()

《春秋》

《战国策》

《左传》

《史记》

答案:《左传》

2 、《左传》中的颖考叔的形象是()

忠

孝

忠孝两全

不忠不孝

答案:孝

3 、对民间戏曲《牛脾山》影响最为深远的是()

《左传》

《列国志传》

《东周列国志》

《春秋》

答案：《东周列国志》

4 、提出辞赋“尚有仁义风谕，鸟兽草木多闻之观”观点的是哪位帝王？

汉宣帝

汉元帝

汉成帝

汉明帝

答案：汉宣帝

5 、唐代司马太贞的《姜行本纪功碑》是()

纪战功的碑志文

纪事功的碑志文

纪人碑志文

墓志铭

答案：纪战功的碑志文

6 、《郭知运碑》中，“积甲山齐而有余”一句，涉及哪个历史人物的典故？

刘邦

刘秀

项羽

刘彻

答案：刘秀

7 、韦应物以()诗成就最高？

七言

五言

乐府

四言

答案:五言

8 、《元蘋墓志》的作者是()?

韦应物

韦端

丘丹

韦庆复

答案:韦应物

9 、《左传》的辞令，是指对内的谏说和对外的行人酬应、答对的言辞。

对

错

答案:对

10 、《左传》辞令在词语运用上具有辞锋犀利之美。

对

错

答案:错

第二章

1 、《长恨歌》是白居易基于何种具体的缘由所撰?

与友人唱和

与友人出游

与友人通信

与友人欣赏变文

答案:与友人出游

2 、《长恨歌》的雅文化背景体现在哪方面?

用典

抒情

押韵

议论

答案:用典

3 、“绍兴和议”发生于宋代哪个皇帝的时代?

徽宗

高宗

孝宗

钦宗

答案:高宗

4 、《八相图卷》藏于哪个博物馆?

中国国家博物院

台北“故宫博物院”

大都会博物馆

故宫博物院

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/726042130101010104>