

《草原》优秀的教学设计（精选6篇）

《草原》优秀的教学设计 1

教学要求：

- 1、掌握生字词，理解重点句。
- 2、按作者进入草原以后所经历事情的顺序给课文分段，概括段落大意。
- 3、理解课文内容，归纳中心思想。指导学生感情朗读课文。
- 4、通过本课的学习，使学生了解伟大祖国地域辽阔、景色秀丽，她是各族人民团结友爱的大家庭。受到热爱祖国和民族团结的教育。

教学重点、难点：

重点：

- 1、必通过语言文字展开想象，在脑海里再现课文所描写的生动情景。
- 2、练习有感情地朗读课文。

难点：理解重点句子。

教学过程

一、导入

课间，我们欣赏了优美的旋律，观看了草原美丽的景色，你有什么感受？草原的确是一个辽阔无比、景色迷人、令人向往的地方。这节课，我们就跟随作者老舍先生一起走进草原，观赏草原美丽的景色。

二、检查预习

同学们已经预习了这篇课文，我们知道课文一共有几个自然段？每个自然段的主要内容是什么？

如果把这 5 个自然段分成两大部分，你会怎样分？

如果让你用一个字概括你读了这篇课文的整体感受，你会用哪一个字？围绕着“美”，写了草原的景美和草原的人美。

三、初读课文，整体感知

接下来，请你选择你喜欢的部分朗读，边读边在旁边写上你的体会。

四、精读课文，欣赏佳句

1、刚才交流的是景美的同学请举手，看来美好的事物人人喜欢。老师也喜欢第一自然段。同学们默读第一自然段，仔细找一找这一自然段一共描写了几种景物？你最喜欢哪种景物？为什么？

2、集体交流，指导有感情朗读

(1) 草原的天

为什么喜欢草原的天？他和别的地方的天什么不同？怎样读出它的特别之处？

作者想高歌一曲表示满心的愉快，你想怎样表示你满心的愉快？

(2) 小丘和小丘上的羊群

交流为什么喜欢这部分？引导学生说出把羊群比做了白色的大花，把一望无际的大草原比做了绿毯。

(3) 草原上的骏马和大牛

交流为什么喜欢这部分？引导学生说出通过“回味”这个词可以看出把骏马和大牛当作人来写，更突出草原的美丽景色。

(4) 让学生跟随画面复述第一自然段

(5) 作者想低吟一首奇丽的小诗赞美草原，老师这也有一首赞美草原的诗，播放课件——《永远的草原》

3、草原上的人热情好客，你是通过那些句子体会的？

(1) 忽然，像被一阵风吹来的，远处的小丘上出现了一群马，马上的男女老少穿着各

色的衣裳，群马疾驰，襟飘带舞，像一条彩虹向我们飞过来。

(2)大家的语言不同，心可是一样的。握手再握手，笑了再笑。你说你的，我说我的，总的意思是民族团结互助。

(3)是什么让蒙古族和汉族人民的手紧紧地握在一起？

(4)联系_内容，体会“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳。”的意思。

四、小结

这节课，同学们的收获一定很多，你愿意和大家分享你的收获吗？

五、作业

1、设计广告语。假如你是个导游，请设计出介绍内蒙古草原情况的广告语。

2、我们的家乡山美水美人也美，仿照课文做一个写景叙事的小练笔。

《草原》优秀的教学设计 2

目标设计：

积累品味优美句，体会其含义，理解课文：草原人美、景美。使学生受到热爱祖国和民族团结的教育。

重点难点：

体会句子的含义

教学方法：

师生互动生生交流自主探究体验触情

教具：

录音机 VCD

学具：

留言卡

课前准备：

自制心形卡熟读课文收集草原资料

课堂流程：

一、诱趣引入：

同学们，今天老师想和大家比试一下预习作业（展示草原资料）你们的诗你们的佳句、老师的 VCD 都展现辽阔壮美，我相信也很想亲自到草原去看看吧！今天就跟随老舍先生一

起走进那令人向往而又神秘的土地吧！

二课上求知：

(一) 师生互动学习第一段(草原美景)

1、指名读段

2、出示学习提示：找出能体现草原美的词、句，谈谈你的理解；理清层次。

3、老师走进学生中倾听和诱导提炼理解精华，学生汇报，

4、自由读文体会景物的美

[本段重点诱导：“一碧千里”“无边无际”这几个词你能看出什么？看出草原的辽阔，绿的美；平地绿、小丘绿对比的不鲜明，形成一体，美的那么柔；面对这种境界你的感受怎样？作者用骏马、大牛来衬托(情景交融法)；修辞是一大亮点]

(二) 生生交流学习第二段(迎客)

1、自由读文小组合作学习并汇报

2、教师相机点拨：结合“洒脱”“怎么走都可以”体会作者的心情变化；结合“彩虹”“欢呼”体会主人的好客；结合汽车“飞”“走”不同的描写，动静结合把作者的激动心情灵活的展现出来。

我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平，二愿身强健，三愿临老头，数与君相见。——《白居易》

(三) 自主学习第三、四段(相见款待)

1、默读自学质疑汇报

2、解疑点拨：如何体会蒙汗两族人民的深情厚意

蒙古不但景美人更美，我们目睹了草原人民接人待物的风俗习惯，又感受到了民族团结之情，就让我们一起唱起来吧！放录音《骑着马儿巡逻去》

(四) 齐读第五段理解“蒙汗情深何忍别，天涯碧草话斜阳”进一步点明了让作者流连忘返、不忍离去的原因是草原的自然美和人情之美

你们看此情此景你想怎么表达你的心情呢？用歌、用诗、用画.....

三触景体验

1、把你的话写在你心形卡上贴在黑板，进行爱国主义教育。

2、尝试片段做导游。

《草原》优秀的教学设计 3

一、教学目标

【知识与能力】学会本课的渲、勒等生字，明确__分为风光和人情这两个部分，有感情的朗读自己喜欢的句子。

以家为家，以乡为乡，以国为国，以天下为天下。——《管子·牧民》

【过程与方法】采用小组合作探究法、朗读感悟法、情境教学法，提高学生感悟理解的能力。

【情感态度与价值观】体会草原风光的美丽，感悟草原民族的真情。

二、教学重难点

【教学重点】理清_的两个主要描写方面，有感情的朗读课文。

【教学难点】体会草原风光的美丽，感悟草原民族的真情。

三、教学方法

小组合作探究法、朗读感悟法、情境教学法。

四、教学过程

(一)导入新课

视频导入，播放关于草原风光的视频，引导学生说出自己眼中所看到景象，闭上眼睛想象自己就在这样的大草原上，可能看到什么、听到什么，顺势导入本课，跟随作者老舍一起走进美丽的草原。

(二)整体感知

通读全文，提问引导：

1.通过课题我们知道了__主要是描写草原的，那么作者是从哪些方面来对草原进行具体描写的呢?梳理__大意，标出不认识的生字词。

明确：__从风光和人情两个方面展开描写。讲解生字“渲”字。板书：风光，人情，渲。

2.朗读感悟：在学生了解__是围绕两个部分展开描写的之后，我会把全班分为两个小组，分别去朗读相应的段落，体会散文的语言美。

3.赛读感悟：男女生比赛从文中选取一些自己喜欢的句子，看看那组读得更有感情。

(三)深入研读

1.通过刚刚学生的朗读比赛，我们已经体会了草原的风光美，下面我们就一起走进草原，看看草原的风光与我们平时所见的有什么不同?

明确：文中描写草原的句子，“四面都有小丘……轻轻流入天际。”

2.这一句中说的“白色的大花”指的是什么?

明确：比喻的修辞手法，将羊群比喻为白色的大花。板书：比喻。

3.结合课下注释，理解“渲染”“勾勒”体会画面感。

明确：草原风光的总特点是洋洋洒洒的，风过草原给我们呈现了一幅绿色的中国画，而不是一幅描绘细致的工笔画，这里从侧面写出了草原的意境美。

4.设置承上启下的问题，在这样的草原上生活着一个可爱的民族，他们对待客人是怎样的呢？请你找到关于“人情”描写的相关段落，勾画出草原人们待客的句子和客人的表现。

明确：草原民族的热情，迎客、吃饭、饭后载歌载舞。

5.客人与草原民族的语言是不相通的，我们为什么能如一家人一般其乐融融呢？

明确：草原人们的热情，民族团结深入人心。

6.全班朗诵文中最后一句“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！”。

明确：体会作者分别时的心情，总结全文。

(四)拓展延伸

搜集与蒙古族相关的资料，思考民族团结的重要性。

(五)小结作业

画出你心目中的草原，并且为你的画配上相应的文字。

《草原》优秀的教学设计 4

【教学目标】

1、学会本课生字，能正确读写本课词语。

以家为家，以乡为乡，以国为国，以天下为天下。——《管子·牧民》

2、有感情地朗读课文，体会句子中含着的意思。

3、培养学生美的情感。

4、积累课文中优美的语言。

【教学重点】

1、展开想象，在脑海里再现课文所描述的生动情景。

2、体会句中含意，积累课文中优美的语言。

【课时安排】

2课时。

【教学过程】

第一课时

一、初读课文，整体感知

1、学生谈一谈如何记住本课生字。

2、提出不理解的词语，师生解答。

宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天上云卷云舒。——《洪应明》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/726051205120010031>