

2023 六年级上册语文教学计划模板汇总十篇

六年级上册语文教学计划篇 1

一、课标要求：

1、在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

2、认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。

3、培植热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信 and 良好习惯，掌握最基本的语文学习方法。

4、在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。

5、能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文。

6、学会汉语拼音。能说普通话。认识 3500 个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。

7、具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在 400 万字以上。

8、能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。

9、具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。

10、学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力。

二、学情分析：

本班大部分学生能利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话。能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字。会读写学过的词语，懂得意思，一部分会口头或书面运用。能继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能理解含义深刻的句子，借助课题概括课文的主要内容，正确领会课文的中心思想，认识过渡句和过渡段，分辨____的详略。会读新闻报道，了解新闻报道的一般特点。记一件事能围绕中心写具体。能根据中心思想选择材料，反映人物某一方面的思想品质，能写好人物的语言和行动。能抓住特点写景物，能运用过渡句。会写板报稿。能围绕中心说一段话。能向全班同学说一则新闻，条理清楚，语句通顺。了解革命战士为了人类的革命事业英勇顽强、不怕牺牲、严格遵守纪律的崇高品质感。培养勇敢诚实、勤奋好学的良好的行为习惯。本班中还有五、六个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难。本学期我打算从学生行为习惯、学习习惯抓起，注意培养后进生良好的学习习惯，调动其积极性，形成活泼、生动的学习氛围。

三、全册教材简析：

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四

篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

四、全册教学目标要求：

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩__的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟__基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

9、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

五、全册教学重难点：

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩__的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟__基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

六、教学改革的设计、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写 120 个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

六年级上册语文教学计划篇 2

一、教学指导思想：

全面贯彻党的教育方针，注重培养学生的美好道德情操和人文精神，倡导自主、合作、探究的学习方法，根据学习语文的规律和儿童身心发展的需要，设计作业、编排丰富多采的语文实际活动，使学生全面提高语文素养。

二、教材内容：

本册教材共有课文 30 篇（其中精读课文 18 篇，略读课文 12 篇）。教材一般由三部分组成：导读，课文和“语文白花园”。

三、班级情况：

学生基础一般，需加强训练，提高阅读水平和理解能力。本学期将在训练的广度和深度上下功夫。

四、教学要求：

1、在学习过程中，感受中华民族优秀文化的无穷魅力，激发民族自豪感，培养炽热的爱国情感；树立尊老敬老的美德；受到高尚情操和爱美情趣的熏陶；启迪学生的思想，培养良好的习惯。

2、，认识 135 个生字，会写 159 个生字，会用字典、词典，有一定的独立识字的能力。

3、能用硬笔书写楷书，行款整齐；能用毛笔书写楷书，体会汉字的优美。

4、能用普通话有感情的朗读课文。

5、能借助词典理解词语的意思，能联系上下文体会含义深刻的句子。

6、在阅读中把握__的主要内容，揣摩__的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟__的表达方法。

7、积累词语、句段；背诵指定的课文（段落）。

8、学会浏览，培养读书看看报的习惯，课外阅读总量不少于 25 万字。

9、能留新观察，主动积累习作素材，写出简单的纪实作文和想象作文；学写调查报告和研究报告；能主动修改自己的习作或与人交换修改。

10、乐于参与讨论，敢于发表见解；能策划简单的这会活动，学写活动计划和活动总结。

11、能逐步了解查找资料、运用资料的基本方法。

五、教学重点：

1、加强识字、写字教学，培养学生的课外阅读兴趣和对书法的爱好。

2、在阅读教学中，重视朗读和默读。

3、加强词句训练，积累语言。

4、初步领会内容丰富，时代感强的__。

5、能按习作要求写出小学生合格的习作。

六、教学难点：

1、培养课前预习课文的好习惯。

2、抓住知识重点，设计多样习题供学生训练。

3、逐步提高语言表达能力，为学生的终身发展打下基础。

4、培养自主学习能力。

5、联系阅读和生活实际，激发学生常练笔。

七、教学措施：

1、激趣，倡导自主、合作、探究的学习方法。

2、根据语文课程和儿童身心发展的需要，精心设计作业、编排语文实践活动。

3、提出课前预习要求，布置课前预习。

4、善于运用现代教学模式，面向全体学生。

5、正确处理好课内外关系，开拓学生的视野。

6、认真做好作业的批改、讲评，组织好单元考查。

八、教具准备：

录音机、录音磁带、小黑板

九、课时安排：

周次内容课时备注

11~2 课 2、2 组织入学

23~5 课 3、1、1 机动一课时

3 语文百花园一、单元测试（1）4、2

46~8 课 3、1、2

5 国庆放假、9~10 课 2、1

6 语文百花园二、单元测试（2）4、2

711~13 课 2、2、2

814~15 课、语文百花园三 1、1、4

六年级上册语文教学计划篇 3

一、学生情况分析

本班学生 34 人，从上学期成绩来看，平均分 80 分以上，整体情况不错。但根据我的了解，有个别学生学习很是被动，教师看得紧才学。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

二、全册教学要求

六年级是六三学制小学的最后一年，其特殊地位要求六年级教材加强整合性，教材致力于综合性的学习活动，使学生在实践中综合运用学过的知识，提高解决实际问题的能力，进行比较广泛的文化积累，基本上实现能够自学语文，切实推进《语文课程标准》提出的“全面提高学生的语文素养”的目标的实现。

三、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本册要求会写 120 个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。

四、教学目标及学习方法

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操；二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。二是

多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。四是能写简单的活动总结。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

五、教学重难点

（一）教学重点

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩__的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟__基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。

7、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

8、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

9、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

（二）教学难点

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、改进教法提高教学质量的设想

1、培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当做外在的附加任务。应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

2、语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

3、上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

8、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

9、沟通课堂内外，充分利用学校、家庭等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

10、学生是语文学习的主人。语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

11、在教学中努力体现语文的实践性和综合性

七、后进生转化和优秀生提高措施

（一）后进生转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合

2、感情投资

（1）多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

（2）对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

（3）对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

（4）多关注后进生的学习

a、课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

b、课后作业的布置与众不同。

c、作业尽量面批。

d、利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班级的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

6、课余时间 of 优秀生作学习指导

优秀生在学习 中喜欢质疑，可利用课下时间对学习方法进行指导，使他们的学习兴趣和积极性持续，能在无教师指导的情况下，也能学习更深的知识，自己解决疑难问题。

附本 学期推荐学生阅读书目：

- 1、《红岩》 罗广斌杨益言
- 2、《小王子》[法国]安·德·圣-埃克絮佩利/著
- 3、《城南旧事》林海音/著 4、《青铜葵花》曹文轩/著
- 5、《草房子》曹文轩/著 6、《西游记》吴承恩
- 7、《汤姆·索娅历险记》马克·吐温
- 8、《冰心儿童文学全集》冰心
- 9、《假如给我三天光明》
- 10、《稻草人》叶圣陶
- 11、《老人与海》海明威
- 12、《格列佛游记》斯威夫特
- 13、《海底两万里》朱利斯·凡尔纳
- 14、《福尔摩斯探案集》英/柯南道尔

15、《童年》高尔基

六年级上册语文教学计划篇 4

为了圆满完成新学期的教学任务，使日常教学工作有条不紊地进行，同时也为迎接明年的毕业考试打下坚实的基础，现结合本人所任班级的实际情况和语文教材的内容，制定出本学期的语文教学计划。

一、班级情况分析

今年所担任的六年级(1)班的学生，共有 43 名学生，其中女生 18 人。这个班级是我从四年级一直带到了今年六年级，是个师生都相互了解的班级，是个很有凝聚力的班级。经过前两年的学习，大部分学生已经养成了良好的学习习惯，具有较高的语文素养。大部分学生能够自主的进行课前预习和课后复习，平时喜爱看一些有益的课外书籍。但是，由于少部分学生因为基础较差、没有学习兴趣或是留守学生，还需要老师加强管理，培养兴趣，争取这部分学生成绩能有所提高。新学期中，一方面要加强“双基”训练，一方面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

二、教材分析

本册课文主要由“培养良好的学习习惯(十一)”、“阅读”、“习作”、“练习”和“学和做”组成。

1. 关于课文。本册教材安排课文 25 篇。教材所编选的课文，内容丰富，体裁多样，为学生学习语文知识，练好语文基本功，潜移默化地接受思想教育提供了充裕的材料。

2. 关于习作。本册课本共安排了 7 课。

3. 关于练习。全册教材共安排综合练习 7 个，每单元后面安排 1 个。单元练习以综合性为主，内容包括语文与生活、诵读与欣赏、写好钢笔字、口语交际及学写毛笔字等内容，既相对独立，又各自形成系列。

三、总的目的要求

1、培养做读书笔记和不懂就问的习惯，通过多种渠道学习语文，学会搜集材料并养成习惯。

2、准确认读 209 个生字。能够按笔顺正确默写生字 155 个字。能把字写端正、写匀称。继续练习用钢笔写字和写毛笔字，写得正确、端正、整洁。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

5、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的 __；懂得写作是为了自我表达和与人交流。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学写读书笔记和常见应用文。修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。课内习作 40 分钟能完成不少于 400 字的习作。

四、教学措施

1、始终用素质教育理论和语文课程标准的要求，指导日常的教学工作，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，因材施教。

3、课前，认真钻研教材内容，精心设计好每一堂课的教学设计。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/727121144111010005>