

# 第八课 学习借鉴外来文化的有益成果

## 第二框

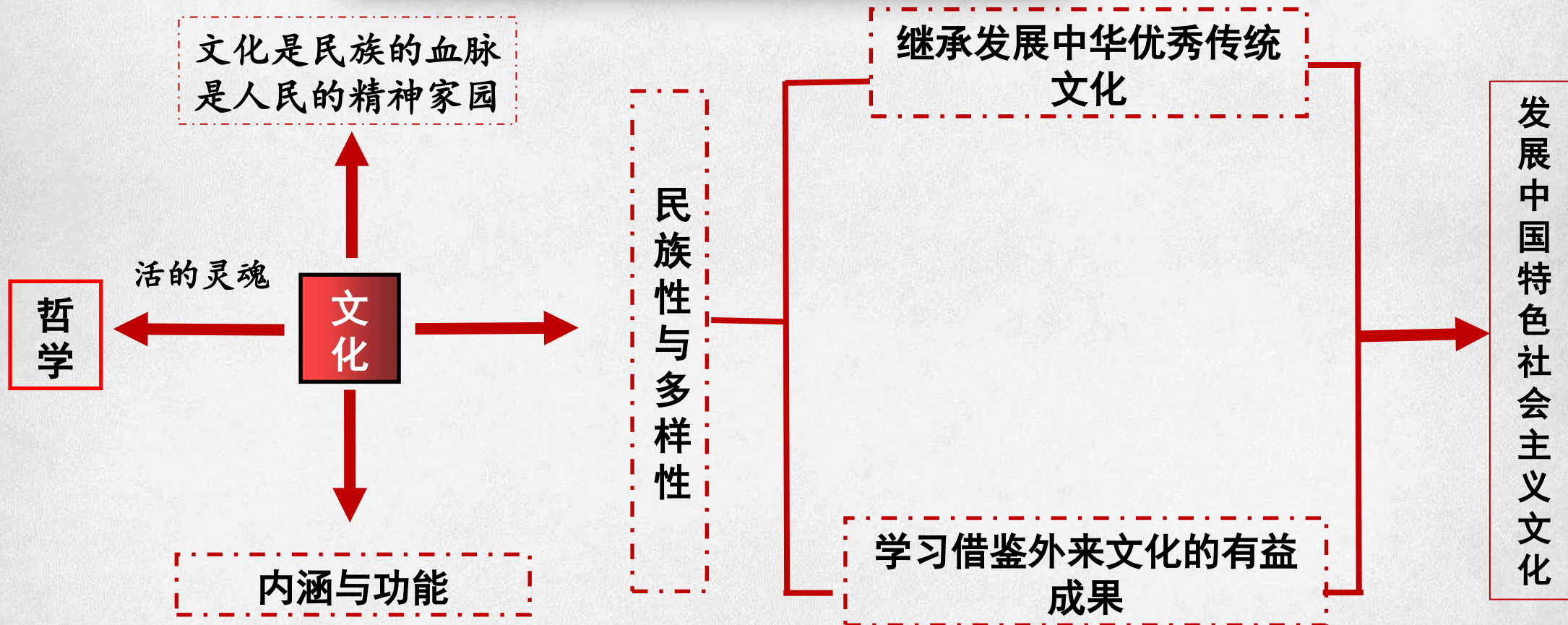
# 文化交流与文化交融



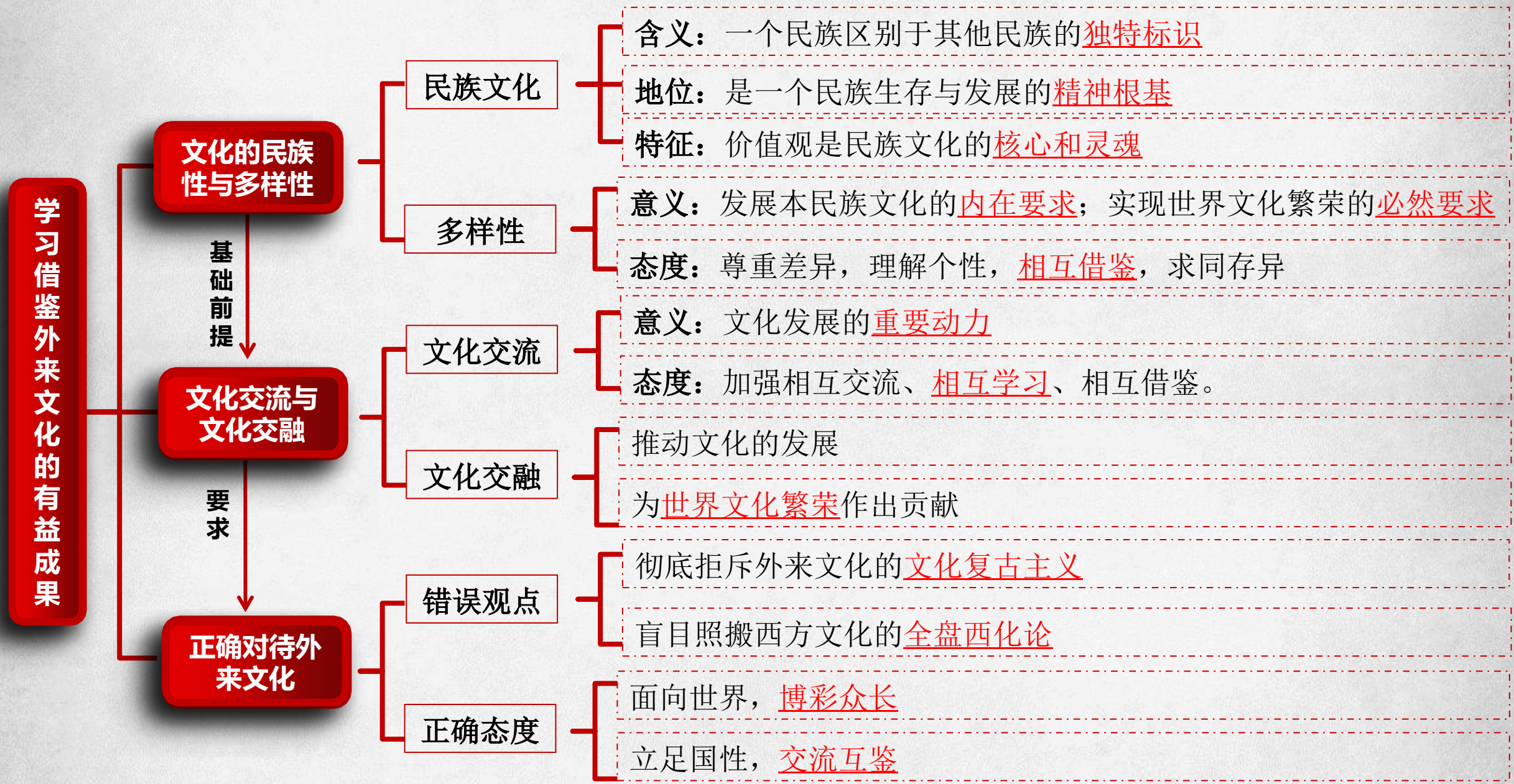
对学生运行马克思主义哲学和文化观教育，形成正确的世界观、人生观、价值观

# 第三单元识体系

## 第三单元文化传承与 cultural 创新 (文化观)



# 第八课识体系



01

## 文化交流与文化发展

**议题一：从敦煌“敦”的原因中探究不同国家和民族之间应该怎样进行交流推动文化的发展**

## 敦煌，因何而“敦”？

让我们先从敦煌的佛祖的雕塑讲起。最开始的时候，由于释迦摩尼不主张设立偶像，所以，佛祖圆寂后，他并没有雕塑流传于世。后来希腊入侵东方，所以希腊的雕刻艺术传到了印度，印度的佛教徒按照自己心目中圣人的形象雕刻了佛祖的具体形象。在敦煌我们可以看到，最初的佛祖雕像带有明显的希腊风格，这就是文化交流的结果。



# 敦煌——丝绸之路交通枢纽

古时候，无论是东来西去，600多公里的路，只有一个敦煌可以补充饮水和给养，为接下来的行程做足准备。当滞留在敦煌的商人和货物越来越多，作为丝绸之路交通枢纽的敦煌，逐渐走向繁华。伴随着贸易而来的，除了各种肤色的人群、各色各样的商品，还有**不同的宗教、语言、音乐、舞蹈、绘画、雕塑和生产技术**，敦煌成为东西方文明碰撞交融、和谐共生的乐土。所以说：“古丝绸之路不仅是一条通商易货之路，更是一条**知识交流**之路”。





## 议学问题：

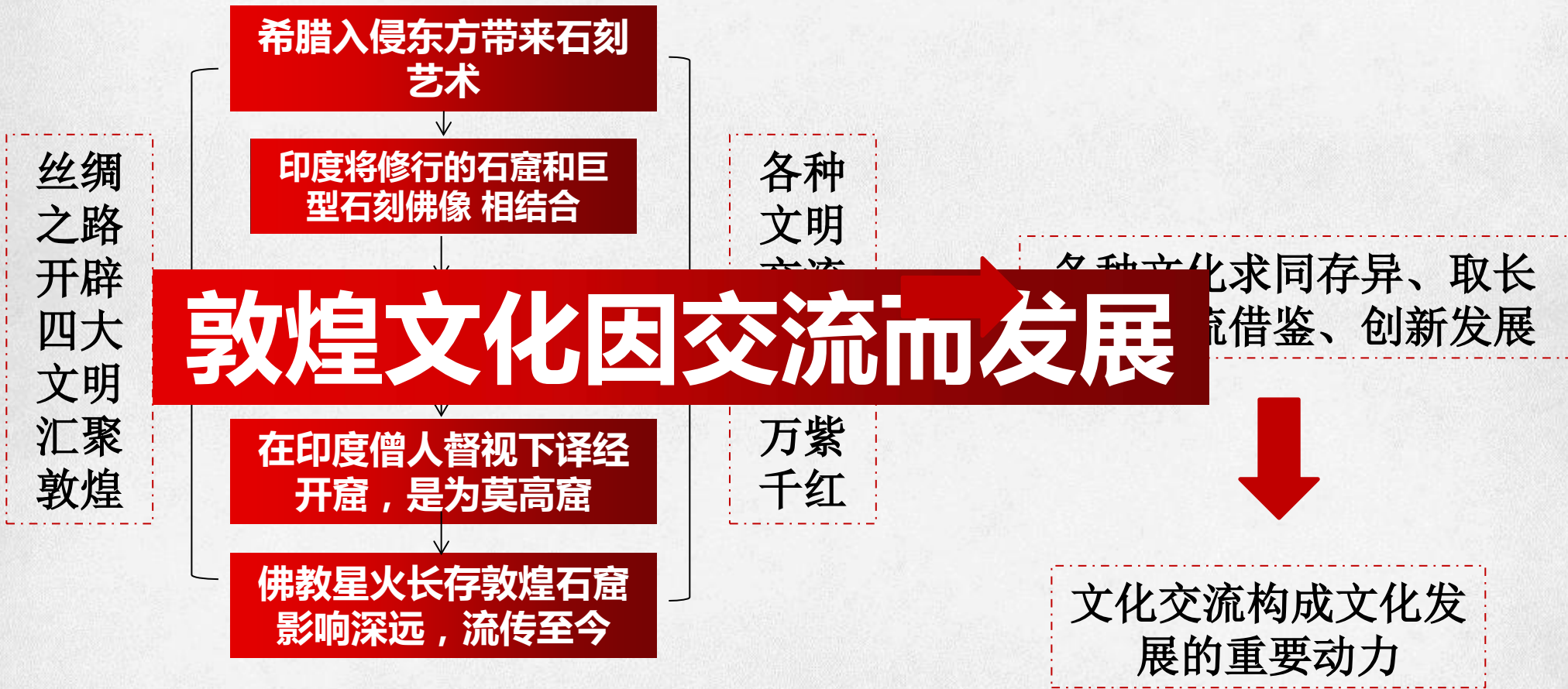
结合下面议学情境，回答下列问题：

- 1、文化交流使古丝绸之路不仅成为一条通商易货之路，更成为一条知识交流之路，那么，文化交流对不同民族文化的发展和创新有什么作用？
- 2、在经济全球化的今天，不同国家和民族之间应该怎样进行文化交流推动文化的发展呢？





# 敦煌文化发展的历程



## 1、文化交流对不同民族文化的发展和创新有什么作用？

古丝绸之路不仅是一条通商易货之道，更是一条知识交流之路，最重要的是商品和知识的交流带来了观念的创新，从而推动了文化的发展。

文化交流，构成了文化发展的重要动力。

## 2、在经济全球化的今天，不同国家和民族之间应该怎样进行文化交流推动文化的发展呢？

在经济全球化的今天，不同国家和民族之间的文化交流日益频繁。我们应该**维护各国各民族文化多样性**，加强**相互交流、相互学习、相互借鉴**，**取长补短**，而不应该相互隔膜、相互排斥、相互取代，这样世界文明之园才能万紫千红、生机盎然。



## 一、文化交流与文化发展

---

### 1、文化交流的意义:

文化交流，构成了**文化发展的重要动力**。  
各民族文化之间的差异和交流会对不同民族文  
化的发展和创新产生重要的推动作用。

## 一、文化交流与文化发展

### 2、如何进行文化交流，推动文化发展？

- ①坚持**求同存异、取长补短**的原则,积极推进不同民族文化的交流推动人类文化的发展。
- ②我们应该**维护各国各民族文明多样性**,加强相互交流、相互学习、相互借鉴,而不应该相互隔膜、相互排斥。





## 文化交融与文化发展

**议题二：从敦煌“煌”的原因中探究不同国家和民族之间应该怎样进行文化交融推动世界文化发展繁**



## 议学问题：

结合下面议学情境，回答下列问题：

- 1、敦煌莫高窟为何能成为人类艺术史上的一坐巅峰？
- 2、这对今天的文化发展有何启示？

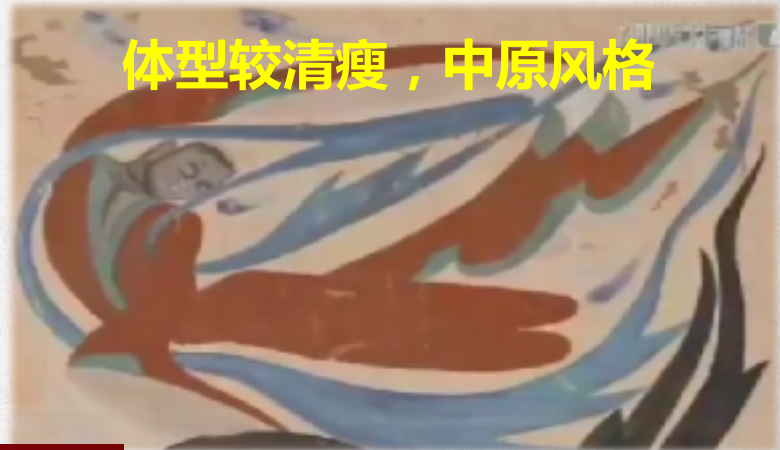
## 中西融合让敦煌形成独特的中国风格石窟艺术。

从十六国开始，敦煌就成了各种文明交流的中心，借助石窟艺术，各种文化交流碰撞，形成了一种独特的文化形式。这种形式，经北凉传给北魏，再由北魏传承给隋唐。到了盛唐时期，在武则天利用佛

教加强统  
盛，并出

### 敦煌文化因交融而发展

度风格为主，而是融合了中原艺术，具有中原人间烟火气，这标志着石窟艺术完成了中西融合，形成独特的中国风格石窟艺术。



体型较清瘦，中原风格



身材较健硕，西域风格

## 增强本民族文化自尊、自信、自立、为世界文化发展繁荣作贡献

首次在中国举办文化财产返还国际专家会议，20多个国家专家学者齐聚敦煌集思广益，让丢失的文物回归故里。



积极借鉴别国别民族思想文化的长处和精华,才为本国本民族文化的丰富发展汲取丰富营养,

只有国家强大了，我们才有可能通过各种形式和技术手段，让流散海外的文物走上回家的路。



增强本国本民族文化的自尊、自信、自立,

成立石窟文物数字资源库，在网上免费共享，与世界各国进行文化交流，文明互鉴。让世界人民都能莫高窟的美。



为世界文化发展繁荣作出了贡献，让世界变得更加美丽、各国人民生活得更加美好。



## 二、文化交融与文化发展

### 1、文化交融的必要性

**文化交融推动文化的发展。**文化因交流而多彩,文化因交融而丰富。一个民族的文化成就,既是本民族人民劳动智慧的结晶,也融入了其他民族文化的有益成果;它不仅属于这个民族,而且属于整个世界。

例如:古代两河流域人民在法律和天文学上的成就、古代埃及人民在建筑和医学上的成就、古代中国人民的四大发明、古代希腊人民的哲学和艺术成就等,都以其鲜明的民族特色丰富了世界文化。

### 2、文化交融的重要性

①对本国而言：人类正是通过文化交融，积极借鉴别国别民族思想文化的长处和精华,才为本国本民族文化的丰富发展汲取丰富营养,增强本国本民族文化的自尊、自信、自立,也为世界文化发展繁荣作出了贡献。（怎样交融）

②对世界而言：推进人类文化交融,是让世界变得更加美丽、各国人民生活得更加美好的必由之路。



## 1、文化世界性与民族性

	世界性	民族性
<b>表现</b>	不同民族文化之间存在共性和普遍规律。	各民族文化之间存在差异，都有自己的个性个特征。
<b>原因</b>	世界各民族的社会实践都有其共性，有普遍规律。	各民族间存在经济的、政治的、历史的、地理的等多种因素的不同
<b>辩证关系</b>	世界文化是由不同民族、不同国家的文化共同构成的，是世界性与民族性的统一。文化的世界性存在于民族性之中，并通过文化的民族性表现出来。	
<b>错误倾向</b>	(1) 只看到不同民族文化之间的差异，而看不到共性和普遍规律； (2) 只看到各民族文化之间的共性，而看不到存在的差异。	

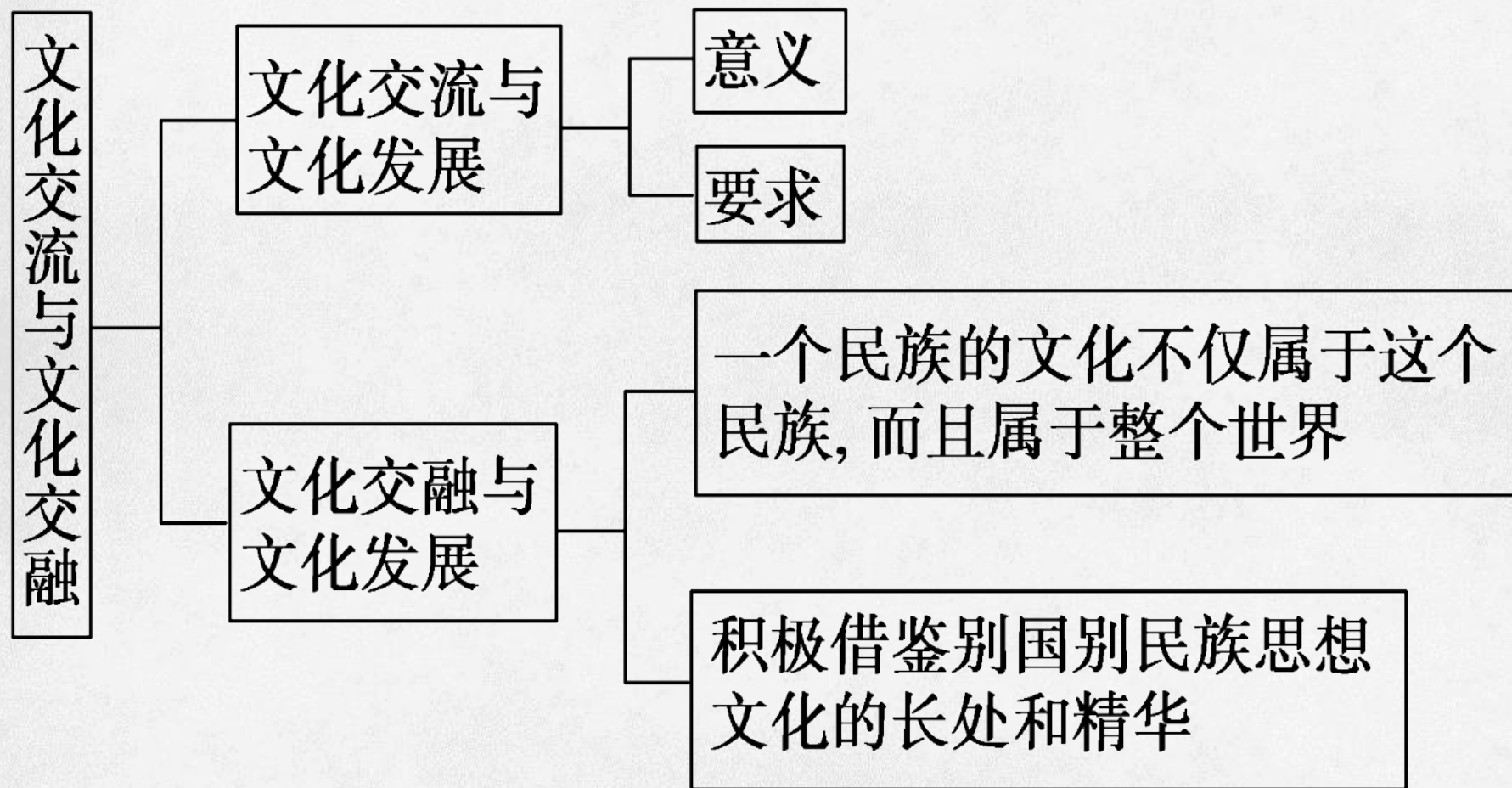
## 2、文化交流与文化交融区别与联系

关系		文化交流	文化交融
区别	定义不同	文化交流是彼此间文化的相互沟通,互通文化的有无,促进文化丰富与发展。也就是 <b>通过一定的方式(语言、报刊、网络等)使得文化得以传播。</b>	文化交融强调的是不同文化的你中有我,我中有你, <b>彼此渗透,难分你我。</b> 文化交融更多的是指 <b>推出融汇多种文化特质的新文化的过程。</b>
	侧重不同	文化交流侧重的是把一种文化发扬光大,传播开来, <b>让更多的受众知道、理解的过程。</b>	文化交融侧重的是不同民族文化间相互借鉴、取长补短的过程。是在文化交流、借鉴的基础上, <b>推出融汇多种文化特质的新文化的过程。</b>
	发展的状态不同	文化交流发生的是 <b>量变。</b>	文化交融发生的是 <b>质变。</b>
	意义不同	文化交流促进了文化自身的发展,也促进了经济、政治、社会的发展。 <b>文化交流间接促进文化发展。</b>	文化交融的意义在于不同地域、不同民族的文化相互交融,从而共同推动世界文化创新。 <b>文化交融本身就是文化发展与创新。</b>
联系		二者又是相互联系、密不可分的。 <b>文化交流是文化交融的前提、基础,文化交融是文化交流的升华、发展。</b> 所有的文化交融都是建立在文化交流基础上的。	

### 3、文化多样性与文化交流和文化交融的关系

- ① **文化多样性是文化交流和文化交融的前提。** 各民族文化之间的差异使得世界文化呈现多姿多彩的景象，同时也为各民族在文化上的交流、借鉴、学习提供了可能。
- ② **尊重文化的多样性，有利于促进文化交流和文化交融。** 承认世界文化的多样性、尊重不同民族的文化，坚持各民族文化一律平等原则，尊重差异，理解个性，和睦相处，有利于促进各民族在文化上的交流与合作，推动世界文化的繁荣和发展。
- ③ **开展文化交流和文化交融有利于维护世界文化的多样性。** 文化交流和文化交融，是学习和吸收各民族优秀文化成果来发展本民族文化的过程，是不同民族之间求同存异、取长补短的过程。

## ● 考点一知识体系



## ● 课堂练习

---

1. (2022秋·天津·高二统考期末) 阳光有七种颜色, 世界也是多彩的。世界上有200多个国家和地区, 2500多个民族和多种宗教, 基于不同历史、国情、习俗等因素孕育出不同文明, 各有独特魅力和深厚底蕴。这表明( )

- ①文化与文明都是实践的产物
- ②多样性是一个民族生存与发展的精神根基
- ③文化与文明都是积极向上的
- ④人类文明的繁荣需要相互借鉴、求同存异

A . ①④      B . ①③

C . ②③      D . ②④

## ● 课堂练习

---

【答案】 A

【详解】 ①④：基于不同历史、国情、习俗等因素孕育出不同文明，每种文明都有其独特魅力和深厚底蕴，都值得尊重和珍惜，这表明文化与文明都是实践的产物，也说明文化具有多样性，人类文明的繁荣需要相互借鉴、求同存异，①④符合题意。

②：民族精神是一个民族生存与发展的精神根基，②错误。

③：文化有先进和落后之分，有积极的，也有消极的。而文明都是积极向上的，③错误。

故本题选A。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/728043001037006051>