双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会（通用 22 篇）

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会（通用 22 篇）

当在某些事情上我们有很深的体会时，可以记录在心得体会中，这样有利于我们不断提升自我。一起来学习心得体会是如何写的吧，下面是小编收集整理的双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会（通用 22 篇），仅供参考，大家一起来看看吧。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 1

每一次《国家宝藏》栏目节目更新，都会说一个话题，展演者说自己交作业，并且在主持人的引导下会自评作业，分析自己如何完成的作业，自己如何从作业要求中找到创意点，达成作业呈现与自己专业特长的融合，专家也从作业命题的角度对展演者的作品进行相应的评说。

于是，在 12 月 6 日的那一期，我们看到中国艺术体操队展演了融合敦煌元素的“飞天乐舞”，看到花样游泳队水中演绎国宝“文衡山先生手植藤”元素的“紫潭映梦”，还有花样滑冰演绎“朱克柔缂丝莲塘乳鸭图”元素的“长空”。

沉浸其中，我不禁捕捉到了国宝推介的相应元素点，还觉得有些匪夷所思，大开眼界地感受到多样化的呈现方式，并且听展演者娓娓道来的编演过程，是一种挑战，何尝不也是一种享受，术业有专攻的展示。

由此，我想，“双减”要我们减轻学生过重的课业负担，有针对地减少作业量，保证作业的提质增效，国家宝藏节目的制作何尝不是对我们的一种启示呢？

从国家宝藏一期期节目看过来，发现每一个推介节目形式不限，目标只要能体现所推荐国宝的元素，让人顿生要去博物馆或网上一览为快的欲念，可以是演绎国宝的前世今生，也可以是演绎国宝的内容特点，还可以是国宝的复原化的呈现，不知不觉叹为观止，为国宝的美仑美华多了一份自豪感和民族幸福感，获得感。

当然，对于每一个展演者，也是尽己所能，扬长避短，作业的呈现既是体悟融合的阶段，也是特长成果的展现，二次创作和“我思故我在”表现性宣讲的凝练。

鉴于此，这不正是“双减”背景下作业最终标的呈现，尽可能照顾到不同孩子的禀赋差异，减少不必要的“内卷”，重视每个孩子“合格+特长”发展，最终都能成为最好的自己，在作业完成中体验“各美其美，美美与共”的和谐教育观，在自信心培养中找到融合国家需求并尽可能适合自己兴趣爱好特点的发展点，不断自我完善中悦纳越来越好的明天。

所以，我们布置作业的时候，是不是也可以更多元化一点，不仅包括作业不同层次的体现，还包括作业完成呈现手段，更多地尊重每个孩子的特点，力争一人一案，让每个孩子在完成作业中能快速找到自己最近发展点，“跳一跳，摘桃子”，既是一种自我能力的拓展，还是作业展示中“我行我喜欢”的锤炼，看到更多渠道的发展空间。

总之，“双减”背景下的作业布置，不是一蹴而就的事儿，也不是高不可攀，就像国家宝藏启示我们的，想清楚我们布置作业的核心目标，培养孩子有自信心地接受挑战，战胜挑战，作业的布置中多从孩子层面思考一点，重视孩子思维训练，力避繁杂偏难，重视孩子核心素养的体现，智慧作业是不是作为一种激励性评价手段，由此也就更容易让孩子觉得走心，从而多了自觉自愿，一往无前而简约凝练。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 2

关于作业改革，我曾进行过小小的尝试。当时针对现有作业以抄写为主，单调、重复、低效而枯燥，教师面对着作业批改难、积累难、反馈难等一系列问题，为了改变现状，解决实际问题，结合平日的积累和摸索，我开始了作业改革的点滴尝试。主要以《教育大辞典》和《新课标》要求为依据，参考《孙明霞老师的创意作业》，进行了 6 种作业形式的尝试。后期，我们以教研组为单位申报了以创意作业为研究方向的课题并顺利结题。我也有幸把自己的点滴尝试分享给学校、乃至其他省市的同行们，并受到专家、领导和老师们的一致好评。因此，我觉得自己对于“作业”这一话题还是比较有兴趣和一定的发言

权的。通过学习，我觉得对自己浅显的“研究”定义为“点滴尝试”是非常正确的。

首先，自己的“研究”着眼点太小，是以解决实际问题为目的的，虽然也引起了大多数学生的学习兴趣，一定程度上巩固了学生的知识，促进了学生学习策略和学习方法的改进，但因为目标在“术”与“器”的层面，导致后期难以更加深入的研究和发展。通过学习章主任《促进学与教的作业设计》，我深刻的理解到作业，甚至是教学，首先是为了培养和提升学生的核心素养为终极目的的。只有心中有宏大、高远的理想，我们的教学、教研才能更加深入的开展，而不是停滞在低阶层面不知所往。

《区域作业管理的教研视角反思》中，提到学校层面的分层作业、自主作业、创新作业和实践作业，引起我深深的感慨。教育管理部门、学校、教师、家长，只有大环境下、各环节的共同努力下，学生才能更好的发展。

其实，无论是减轻学生过重的作业负担还是校外培训负担，都需要老师首先转变教育思想，把“立德树人、以人为本”放在首位，切实研读课标、学生和教材，引导学生深度学习，无疑难，自然“零作业”。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 3

不久前，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(简称“双减”政策)。为了贯彻落实党中央“双减”工作的有关精神，进一步规范学校教育教学管理，全面提高教育教学质量，不同地区都在采取有效措施。我们学校也行动起来，严格执行并组织老师进行了集中学习。下面简单分享一下本次“双减”背景下作业设计与管理学习的心得体会。

让我印象最深的是双减背景下如何有效布置作业。作业是课堂教学活动的延续，可以检测教学效果，有助于教师及时把握学情，还可以帮助学生有效巩固知识，提升应用能力，培养学科素养。然而，过多过重过难的作业负担，不仅打击了许多学生的学习积极性，而且令大多数孩子身体素质下降，甚至身心受到伤害。

“双减”政策明确要求，学校、教师、家长必须减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担，不得布置超过国家课标难度的作业；不得给家长布置或变相布置作业；不得要求家长检查、批改作业；教师不得参加校外有偿补课等等。

“双减”政策背景之下，教师的责任不是变小了，而是更大了，要求不是变低了，而是更高了，教师的着眼点和教学重点必须从以往只做好课本知识的传授，更多地转移到对人的培育上来，而且必须通过润物细无声的方式潜移默化让学生德、智、体、美、劳得到全面发展。为此，每一个教师都必须在思想上、行动上作出相应调整和提高，更好地扮演好立德树人、教书育人的关键角色。

在“双减”政策背景下，教师再也不能够为了追求学生的考试分数而不断给学生加压，让学生不停的刷题。然而，要做到作业的“少而精、精而有趣”也给老师提出了更高的要求，课前准备要更加充分，教材研习要更加透彻，知识要点要更加突出，学生的情况要全面了解，只有如此，才能根据学生的实际情况精心设计教学活动和作业安排。

在“双减”政策背景下，可以在设计作业时给学生设计学习支架，控制好作业量，还要做到因材施教，布置差异性作业，但是要警惕分层作业。根据智能特点或兴趣设计作业。作业注重培养学生开放性思维，过程大于结果，设置开放的问题情景，不要追求唯一答案，作业要注重培养学生的综合思维，设计作业时适当能够整合，让学生产生新的思维体系。教师还要认真批改作业，加强面批面改，做好学生的答疑辅导。

总之，作业是连接教学和评价的得桥梁和载体，在教育教学中我们要时刻注重作业的设计，真正的让学生减负，并在减负中学有所用。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 4

为进一步贯彻落实中共中央颁布的《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》文件精神，落实立德树人根本任务，切实提高学校课堂教育教学质量，切实实现课堂减负增效，促进学生全面发展。在河南省教育厅指导下，由河南省基础教育教学研究室主办，各区教研室协办，于 2021 年 12 月 9 号开展“双减”背

景下课堂教学展示活动。我校积极组织教师参加此次活动。

在本次活动中，观看来自中原区阳光小学杨晓娜校长执教的教科版四年级上册科学《呼吸与健康生活》一课中，深深感受到在“双减”政策下，科学教学要着眼于课堂，在教学活动中不仅要突出学生主体地位，更要体现对学生的科学思维进阶发展。从学生日常生活入手，引导学生从自身已有经验谈谈自己的想法，通过亲身体验，感受运动前后人体呼吸次数的变化，从而引发学生思考不同状态下呼出气体与吸进来气体的区别，进而感知胡曦予健康生活的关系，最后以任务驱动的方式，让学生设计自己一天中的生活方式，体会合理健康生活的重要性。

下午认真聆听了余文森教授《让学习在课堂真实发生》的主题报告，让我受益良多，余教授从多个方面向我们徐徐道来学生的学习如何在课堂上真实发生。首先我们要了解学生学习包含三个环节既学习=阅读+思考+表达，而在课堂上学生学习真实发生要包含三种品质既真实、完整、深刻的发生，只有实现这些要求，学生的学习才能真正的实现。而教学的本质上是学生学习过程，学生学习过程的本质性、实质性的活动就是阅读、思考、表达，他是学生最根本的学习力和发展力，是学业成绩的根本。余教授的“读思达”教学法，让我也认识到，科学学习也是一个让学生通过认识生活现象，思考现象产生的原因，从而用自己的话来表达自己的发现。教师在教学过程中要简化教学过程，突出学生的主体作用和主观能动性。

通过这次活动，我深刻反思自己课堂中存在的问题：课堂教学中总是不自觉的自己讲的多，学生思考时间少；学生主动性调动不高；面对学生的回答，追问意识薄弱；学生展现自己的机会有限。通过这次活动的学习，在接下来的教学中，我会突出学生主题第五，充分发挥学生主动性；面对学生的回答，直接进行追问，引导学生表达自己的想法；在实验发现环节，让学生多展示自己的观察发现，多表达自己的想法。在课堂上靖江重难点、关键点，了解学生薄弱点，重点突破，改变之前的作业设计，以促进学生学科素养发展为主的作业设计。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 5

听了几节专家作业设计讲座，对自己今后布置作业颇有启发，具有指导作用。

正如专家所言，每次布置作业要有目的，为什么要布置这些作业，能起到什么作用？教师心中要有数。学生通过练习，能否掌握并加深理解学过的课堂知识？能否运用学过的知识融会贯通，达到举一反三？能否让学生在完成作业过程中体验到一些幸福和快乐？这是我们教师每次布置先要思考的问题。

的确，布置作业难易要搭配，呈阶梯状。先易后难，先浅后深，层层递进。这样学生能体会到成功的快乐，又有所突破。体会到战胜困难的乐趣，又锻炼了学生的坚强意志。而不是先难后易，否则学生会感到上来就是一座大山，有可能挫伤了学生的积极性。先简单后复杂的作业设计符合科学，符合人的认知规律。

布置作业真的有技巧。老师布置作业要精简，不能搞题海战术，机械重复。这样学生会很累，也逐渐失去了对学习的兴趣。不利于学生的身心健康。可能一时能提高一点成绩，但长远对学生是不利的。所以，老师布置作业既要考察各个知识点学生掌握没有，有没有到达相应的发展能力，又不能重复机械，的确要动一番脑筋。不是随便指定几道题做做那么简单。

布置作业最好贴近学生的生活，感受到学习数学的用途，体会解决问题后的成就感。兴趣是最好的老师，布置的作业如果有趣味，能引起学生的情趣，学生便愿意主动去完成作业，在快乐中健康成长。

作业设计怎样提高有效性，专家给我们了建议。我们要汲取有益的经验。作业如何批评和讲评，专家的方法可供我们借鉴。作业的布置和设计，是一门很深的学问。作为老师，我们要不断探索，学习永远在路上。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 6

作业是课堂教学活动的延续，可以检测教学效果，有助于教师及时把握学情，还可以帮助学生有效巩固知识，提升应用能力，培养学科素养。然而，在过去相当长时间里，过多过重过难的作业负担，不仅打击了许多学生的学习积极性，而且令大多数孩子身体素质下降，

甚至身心受到伤害。不久前，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(简称“双减”政策)，由于“双减”政策直击应试教育的功利、短视要害，因而在社会上引发了强烈反应，学校、家长、老师对国家的这一重大决策普遍表示了热烈欢迎和支持。

“双减”政策明确要求，学校、教师、家长必须减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担，不得布置超过国家课标难度的作业;不得给家长布置或变相布置作业;不得要求家长检查、批改作业;教师不得参加校外有偿补课等等，特别是小学一、二年级学生，不得安排纸笔考试，不布置书面作业。对于国家规定的明令禁止的红线，每个教师都必须了然于心，时刻自警、自省、自勉、自励，要把国家的政策精神切实落实到行动上、工作中。

有人认为，学生的作业少了，教师的负担也减轻了，教师可以轻松一些了。这种对“双减”政策的认识其实是一种严重误解，虽然不排除有个别教师以“双减”政策为借口放松自己，但所有学校和绝大多数教师其实都能够清醒地认识到，“双减”政策背景之下，教师的责任不是变小了，而是更大了，要求不是变低了，而是更高了，教师的着眼点和教学重点必须从以往只做好课本知识的传授，更多地转移到对人的培育上来，而且必须通过润物细无声的方式潜移默化让学生德、智、体、美、劳得到全面发展。为此，每一个教师都必须在思想上、行动上作出相应调整和提高，更好地扮演好立德树人、教书育人的关键角色。

在“双减”政策背景下，教师再也不能够为了追求学生的考试分数而不断给学生加压，让学生成为刷题机器。对于三年级以上的学生来说，教师必须控制好纸笔作业的总量，要做到少而精，精而有趣;对于一、二年级的学生来说，虽然不能够安排纸笔作业和书面考试，但并不意味着可以让学生放任自流，教师必须以更生动更活泼的形式，譬如以问答的形式来安排“口头”作业，这样既能够达到纸笔考试相同的效果，更为重要的在于，能够有效提升小学生学习兴趣和学习热情。

然而，要做到作业的“少而精、精而有趣”以及安排生动活泼的“口头”作业，其实不是一件简单的事情，需要教师比以前下更大的功夫，费更多的时间，做更深入的教学研究，课前准备要更加充分，教材研习要更加透彻，知识要点要更加突出，学生的情况要全面了解，只有如此，才能根据学生的实际情况精心设计教学活动和作业安排。在“双减”政策背景下，教师要尽量避免出现机械、单调、重复性无效作业或惩罚性作业，尽量缩减一些死记硬背、反复抄写的练习;作业设计要符合学生年龄特点和心理规律，作业的形式必须多样化，切忌只有单调的书面作业，应该增加更多的实践性、操作性等体验类作业。各种体验类作业形式不仅是学生所喜爱的，而且还可以激发学习困难生的学习兴趣;作业设计既要面向全体，又要兼顾个体差异，教师应该积极探索分层作业、弹性作业、个性化作业的设计，探索因材施教下的作业设计;教师还要认真批改作业，加强面批面改，做好学生的答疑辅导。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 7

优化作业设计减“量”不减“量”,近期根据工作室的学习安排，有幸学习了浙江省教研室关于《“双减”背景下作业的设计与管理》的讲座，“双减”中一项重要的工作就是减轻学生的作业负担，那么就要求我们老师要精心设计作业，提高作业质量。我们教师要尊重学生差异，设计有层次的作业，让每个学生都有练习的机会和成功的体验。这更加考验教师，要求教师要了解每一位学生，掌握每位学生的学习要求，做到心中有数。通过这次学习，我着实转变了作业观念，立足课堂，精心设计，争取让作业减少数量但不减质量。以下几点是我今后作业设计努力方向：

一、把控时间，系统设计

作业设计应围绕我们的教学目标、教学重难点，以巩固知识、发展能力、培养学生素养为主，作业时间并不是越长越好，超过了一定时间以后，学生可能作业做的时间越长，学习效果就越不好。

二、优化作业，分层设计

在现在的教育背景下，孩子的能力随着年级的升高，不可避免的

会产生差异，我们的作业要尽可能关注学生的差异和不同学生的需求，让孩子都有练习的机会和成功的体验。每个学生的学习基础不同，接受能力不同，作业的效果也就不同。作为教师，我们要多关注学生的个体差异，将学习目标分层，作业设计也要有梯度。新课程倡导学生积极探究，创新知识，培养分析、解决问题的能力。我们以前往往把作业的功能定位于巩固知识，导致作业机械重复。从培养学生核心素养的角度来看，我们既要注重学习知识和技能，要围绕一定的主题来完成，同时也要注重作业的开放性。越开放的题目，越能够激发孩子的探究精神。为此，作业设计时，要根据教学内容和学生的认知水平设计一些自主、合作、探究为主的探索性作业。

三、追本溯源，找准关键

优化我们的作业设计，还有一大关键点在于充分利用课堂时间，提高课堂教学质量。只有课堂教学质量提高了，才能有效落实作业。的确，想要让学生高效得完成一份数学作业，一定要先从课堂进行变革。反思在自己的备课过程，有没有备学生参与学习的过程。除了要优化作业设计，我们教师还要认真批改作业，加强面批面改，要做好反馈，讲解，不得要求学生自批自改作业，充分利用课堂上的时间，有讲有练，让学生所学更加扎实有效率。

总之，这次的学习我感触很深，也受益匪浅。作业既要做到设计合理，又要设计科学，在“双减”的政策背景下，如何优化作业的设计，我们还需要不断地去探索和实践。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 8

让学生作业减负落到实处,如今，我国“双减”工作已全面开展，落实“双减”政策，需要老师转变观念、改变策略，让学生作业减负落到实处。近期，根据李翠梅工作室的任务安排，我观看了浙江省教研室组织的关于“作业减负”的系列报告。特别是周红星老师《区域作业管理的检验视角反思》讲座，他的讲座分为三个话题：金华市双减工作概述，学校作业管理经验分享，教研视角反思作业设计。下面就周红星老师的讲座，谈谈自己的感受。

“双减”工作，最核心的是关注“双减”背景下的作业管理，对

总量控制，强调一校一案，建立作业公示；强化作业提升，鼓励布置分层作业、弹性作业、个性化作业；强化学生习惯培养，小学晚九点不做作业；强化教师责任落实，提高作业管理效率。作业管理，老师不能简单地停留于时间管理，应该聚焦于每一天所面临的极为真实的作业问题，以课题认领的方式研究作业问题，以作业为媒介，建立良好的师生关系，发挥全体教师的智慧是做好作业管理的重要路径。

作业设计，要突出“减量、提质、增趣”。要想提质，老师可以通过精编题目提升习题的质量，通过错题库提升学习的质量。错题库主要分两类，一类是学生的个人错题库，另一类是学生的班级错题库。要想增趣，学生的作业形式可以是“浸作业”，浸作业是指学生亲临问题现场，使用现有的材料或者工具，综合运用知识、经验和技能，经过操作、计算和推理，使问题得到解决的作业，这种作业能丰富作业的形式。还可以采用“小鬼约题”的作业形式，小鬼约题是指组织学有余力的学生从作业中选取题目，模仿教师进行出题、改编并讲解，达到作业分层的目的。

教研视角反思作业设计，分为三个角度：巩固知识的视角，诊断教学的视角，作业编写的视角。从巩固知识的视角来说，对作业设计应该追求的是主干性、基础性和针对性。鼓励教师参与“校本作业”的编写，一个学校的校本作业一定要由自己学校的老师来编写，因为本校的老师最了解学生的学习，能够有效提升作业的针对性，符合教学评一致性的原则。建立共同体学校，组织各校名师参与作业设计的审稿工作。这样，学校的校本作业才能够在情境创设、问题设置、答案组织等方面做到科学规范。

从诊断教学的视角来说，诊断教学分为两个内容，一个叫结果诊断，另一个叫过程诊断。现在大多是利用信息技术，利用大数据进行精准诊断教师的教和学生的学，利用学生作业的结果来进行个性化的诊断。在教学中，老师及时把学生的课堂作业进行反馈，让学生的思维可视化。依据学生错在哪里，分析错在哪里，得出它的问题在哪里，这是作业结果诊断，是作业最重要的功能。过程记录，是做作业的时

选择题的时候，第一下选的是A，过一会选的是B，最后选B对了，老师就认为学生懂了，其实我们发现学生的纠结过程，我们并不知道。实际上，也许学生在A和B之间犹豫了很久，学生犹豫的过程就特别有价值，就应该及时记录自己犹豫及思考的过程。

从编写作业的视角来说，不仅要提倡教师设计和编写作业，也要尝试让学生设计和编写作业。学生参与作业的设计过程，就会不断丰富作业的形式，激发学生做作业的兴趣。正因为学生自己设计和编写作业，我们才能充分理解教师和学生之间思维的差异，以达到作业最优化的效果。

总之，对于“双减”背景下的作业管理，我们要经常反思，学生做作业的过程，是否巩固了知识，提升了能力，习得了方法，激发了兴趣，促进了发展。作业设计，依然是我们今后研究和探索的重点，努力设计出真正使学生减负、增效的作业，体现作业的功能和价值。

篇9

减负势在必行增效永无止境,作业是折射学校教育价值观和专业水平的“名片”，是“教学”与“评价”相结合的支撑点，是学校、社会和家庭的连接点，是影响学生学习兴趣、负担和成绩的关键点。因此，“双减”背景下的作业管理，成为老师和家长格外关注的重要话题。那么“双减”后，是不是作业都不用布置了？布置的话，又该如何通过作业设计来提高学生的学习效率？带着这些疑问，我认真观看了浙江省教育厅教研室举办的主题教研活动《“双减”背景下的作业设计与管理》，收获颇丰，使我认识到：

一、做到“理想的作业管理”——提高课堂效率

理想的作业管理要做到“精选、先做、全批、反馈”这八个字，这八个字的出发点，全都是为了学生的发展。精选的目的是为了减少学生作业总量，提升作业效率；先做的目的是为了了解学生的作业难度，体验学生做作业时间；全批的目的是为了了解学生的作业水平，减少教师过多布置作业；反馈的目的是为了给学生进一步巩固和纠正的机会。

体现素养导向的作业设计，是今后发展的方向，也是研究的重点。最好的状态是学生能喜欢上做一些作业，在完成作业的过程中发展能力，获得成就感。是的，作业是一个我们熟悉的“陌生人”，做得最多，却又了解得最少。在课堂上达到教学目标，是教师的基本职责。不要把落实教学目标的行为延伸到家庭作业，更不要把查漏补缺的希望寄托在家庭作业上。如果课堂低效，作业就是学业负担；如果课堂高效，作业是锦上添花。作业减负，关键在于课堂提效。

二、作业是老师送给孩子们的“礼物”——形式多样化

缪校长说，“作业是教师精心设计送给孩子们最好的礼物。一位优秀的老师，可以通过一项作业，让孩子变成诗人、音乐人、剪辑师、画家……最重要的是收获了自我价值，发现了兴趣爱好，同时也懂得了感恩！”所以我们要积极探索作业的多种形式，比如一、二年级没有书面家庭作业，但可以有多种非书面“好作业”：学校依托校本阅读课程开展全员畅读，亲子阅读；引导每一个家庭践行“把体育带回家”的理念，开展健身、亲子运动……阅读与运动，让学生丰盈精神，强健体魄。三—六年级可以每月开展一次“无作业日”，如学期之初可以有计划地结合每月的节日或节气等排定一个学期的无作业日主题，给出无作业日的实践体验建议，让学生放下作业，亲近自然，了解中华传统文化；还可以鼓励学生参加家务劳动，融入家庭生活，参加各类体育、艺术活动，展现个人才艺等。

设计单元类作业，引导学生系统的学习；设置合作类作业，引导学生学会合作；设置体验类作业，带领学生学会体验；设置创智类作业，提升学生综合能力；设置游戏类作业，让作业充满无限趣味；设置表达类作业，让学生展示多元的自我；设置手工类作业，培养学生的手脑联盟；设置探究类作业，引导学生提升思维品质；设置跨学科作业，促进学生多元智能发展；设置分层作业，让每一个孩子找到最适合自己的营养餐……相信通过形式多样的“作业”，一定可以提高孩子们的学习兴趣，达到减负目的。

学然后知不足。我们要通过优化作业的设计与实施，真正落实学

轻松健康的作业空间，真正实现育人的全面化、个性化、精准化。

篇 10

“双减”政策背景下，学校作业改革将面临一系列新的挑战。那么，“双减”背景下，该如何进行作业建设，才能达到在有限的时间内，有效地对课内学习进行巩固和辅助，同时保证学生学习质量，做到减量不减质，真正达到为学生减负的学习目的？为了给教师做好更好的思路指引，学校邀请区教研室赵也茗副主任为我们进行“双减”背景下作业建设的培训。

通过这次培训，我更加清楚：什么是作业？作业有何价值？如何理解作业系统？这三个问题。尤其对作业系统有了系统又全新的认识。同时认清目前作业有作业功能单一、缺乏目标意识、作业难度走向两个极端、作业类型单一、作业差异不明显缺乏有效操作、作业时间过长、作业结构不合理、作业内容与教学内容脱节、作业批改单一、缺乏作业分析、教师作业设计能力弱、作业管理内涵不足等问题。这些问题直接影响到作业的质与量，导致学生学习低效、负担越来越重、甚至严重影响到学生的身心健康。所以要想真正为学生减负，必须克服以上问题。教师必须具备一定的作业建设理论基础，站到一定的高度，宏观把控作业设计。

通过这次培训，我深入了解到单元作业设计的理念。什么是单元作业设计？单元作业关键要素及具体要求？如何评价单元作业设计质量？在作业建设时，要以育人为本，与教学目标一致，设计要科学、新颖，难度要适宜，时间需控制，体现选择性，结构要合理。

双减背景下小学数学作业设计提升数学素养心得体会 篇 11

一纸“双减”文件，以雷霆之势，让教育回归正规，让教育回归校园。通过观看讲座，我们对作业设计有了清晰的规划。在课内重视基础性作业的同时，课外作业减少书面作业，设计能拓展学生思维逻辑能力的课外作业和阅读作业等等。

要做到作业的“少而精、精而有趣”以及安排生动活泼的“口头”作业，其实不是一件简单的事情，需要我们老师比以前下更大的功夫，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/735020314003011034