

语文学科知识竞赛（2）

满分：200分 时间：60分钟

一、选择题（每题2分，共56分）

1. 选出下列文学常识表述有误的一项（ ）

A. 柳宗元，字子厚，世称“柳河东”，“唐宋八大家”之一。

B. 陆游，字同叔，号放翁，宋代著名爱国诗人。我们学过他的诗歌《示儿》。

C. 《左传》，又称《春秋左氏传》，儒家经典之一，是中国古代的史学和文学名著。

D. 李清照，宋代女词人，她的作品有《渔家傲(天接云涛连晓雾)》。“渔家傲”是词牌名。

2. 下列说法有错误的一项（ ）

A. 茅盾，原名沈德鸿，字雁冰，现代著名作家。代表作品有长篇小说《骆驼祥子》，短篇小说《林家铺子》《春蚕》等。

B. 苏轼字子瞻，号东坡居士，和其父苏洵、其弟苏辙均在“唐宋八大家”之列。

C. 《水浒传》中英雄各有绰号，有些绰号鲜明地体现了其人的本质特点，例如黑旋风李逵，智多星吴用。

D.《朝花夕拾》是鲁迅先生的一部回忆性散文集，我们学过的《藤野先生》和《从百草园到三味书屋》都选自于这部文集。

3.选出下列文学常识表述有误的一项()

A.《渔家傲(天接云涛连晓雾)》作者李清照，号青莲居士，宋代女词人。

B.《论语》是儒家经典著作，与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。

C.欧阳修，北宋文学家，“唐宋八大家”之一，我们学过他的作品《卖油翁》。

D.《木兰诗》是南北朝时北方的一首乐府民歌，选自北宋郭茂倩编的《乐府诗集》。

4.下列说法无误的一项是()

A.我国清代小说家吴承恩所著的《西游记》，被鲁迅先生称之为“神魔小说”。

B.古代的中国人有“名”有“字”。如杜甫字子美，辛弃疾字稼轩，韩愈字退之。

C.《骆驼祥子》作品中，刘四爷不给虎妞一分一毫，虎妞租了两间房子，与祥子成了亲。婚后，虎妞不让祥子拉车，让他放高利贷。祥子直诚，认为太危险了，坚持出去拉车。

D.《诗经》是我国最早的诗歌总集，也是我国诗歌现实主义传统的源头。

5.下列各项说法有误的一项是()

A. “社”是谷神，“稷”是土地神，古代文化中，常用“社稷”作为国家的代称。这样的代称还有很多，如：“桑梓”代指家乡，“庙堂”代指朝廷，“汗青”代指史册。

B. “尊君在不？”“君与家君期日中”两句中，“尊”和“家”分别是敬辞和谦辞，“尊君”是尊称对方的父亲，“家君”是谦称自己的父亲。

C. “既加冠，益慕圣贤之道”“今虽耄老，未有所成”中，“加冠”表示年已二十；“耄老”，指年老，八十九十曰耄。

D. “中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛”“谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城”中，胡琴、琵琶、羌笛、玉笛都是古代的一种乐器。

6. 下列说法完全正确的一项是（ ）

A. 端午节是我国传统节日，该节日与纪念屈原有关。有吃粽子、赛龙舟、赏菊花等习俗。

B. 我国古代对不同年龄段分别有不同的称谓，如：三十岁称而立，四十岁称不惑，五十岁称知天命，六十岁称耳顺，也称花甲之年，七十岁称古稀，也称耄耋之年。

C. “热得难受”中，难受是对“热”的补充；“雄伟壮丽”中，两个词没有轻重主次之分。

D. 律诗共四联，习惯上称第一联为首联，第二联为颔联，第三联为颈联，第四联为尾联。

7.下列文学文化常识说法错误的一项是（ ）

A.清明既是节气又是节日，和它有关的诗句有“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”等。

B.律诗是近体诗的一种，要求诗句字数相等，每句五字或七字，简称五律或七律。每首八句，每两句为一联，二、三两联的上下句须对仗。

C.《木兰诗》选自《乐府诗集》，是一首抒情诗。它和《孔雀东南飞》并称为“乐府双璧”。

D.古代常用的敬辞和谦辞如今仍在广泛使用，例如发表自己的见解时常说“拙见”，请教他人时常说“赐教”，询问别人的年龄时常说“贵庚”。

8.下面一段话有语病的一句是（ ）

①国产科幻电影《流浪地球》高居今年春节档电影票房排行榜首位。②这部影片讲述了太阳即将毁灭,人类试图带着地球一起逃离太阳系、寻找新家园的故事。③影片体现的英雄情怀、故土情结和国际合作理念,带给我们许多启示。④由于《流浪地球》的热映,使中国科幻电影事业迈向一个新时代。

A.第①句

B.第②句

C.第③句

D.第④句

9.下列句子中加点成语运用正确的一项是（ ）

A.同学们认为他提出的这条建议很有价值,都随声附和,表示赞成。

B.他们一个说东,一个说西,如此大相径庭,怎么能达成协议呢?

C.近年来,咸宁城市面貌焕然一新,一栋栋高楼拔地而起,鹤立鸡群,蔚为壮观。

D.监控画面中,每道工序都清清楚楚、历历在目,这有效地保障了食品的卫生和安全。

10.下列成语运用正确的一项是()

A.古人中不乏刻苦学习的楷模,悬梁刺股者、秉烛达旦者、闻鸡起舞者,在历史上汗牛充

栋。

B.王老师勤勤恳恳,兢兢业业,在教坛上默默耕耘了二十年。

C.这样的小错误对于整个题目的要求来说是无伤大雅,不足为训的,我们决不能只纠缠

于细枝末节而忘了根本的目标。

D.大雨一连下了两个月,目前的当务之急是解决好受灾群众的生活问题。

11.下面各组词语中加点字的注音,完全正确的一项是()

A.摇曳(yè) 亘古(héng) 惟妙惟肖(xiào)

B.诘责(jié) 伫立(zhù) 哄堂大笑(hōng)

C.蜷伏(juǎn) 滞留(zhì) 一气呵成(hē)

D. 蓦然(mò) 亢奋(kàng) 忍俊不禁(jìn)

12. 下列各组词语中加点字的书写或注音有误的一组是 ()

A. 商酌(zhuó) 自出心裁 愧怍(zuò) 不可思议

B. 狡黠(xiá) 言简意赅 鄙薄(bǐ) 高官厚禄

C. 荒谬(miù) 眼花缭乱 磕绊(pàn) 左顾右盼

D. 褴褛(lǚ) 万籁俱寂 揣摩(chuǎi) 误入歧途

13. 下列词语书写全部正确的一项是()

A. 驯良 潮汛 文质彬彬 眼花缭乱

B. 贻误 忠贞 沁人心脾 鬼鬼祟祟

C. 粗拙 竣工 通宵达旦 辗转反侧

D. 褒奖 蹂躏 张惶失措 千钧一发

14. 下列句子中加点字的字音或字形完全正确的一项是 ()

A. 规划自己的职业生涯,使事业和人生呈现缤(bīng)纷和谐、相得益彰的局面。

B.对同志对人民不是满腔热忱(chēn),而是冷冷清清,莫不关心,麻木不仁。

C.仰之弥高,越高,攀得越起劲;钻之弥(mǐ)坚,越坚,钻得越契而不舍。

D.凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点不旁骛(wù),便是敬。

15.下列各句与例句中“以”的意思相同的一项是() (2分)

例句:屠暴起,以刀劈狼首。

A.以我酌油知之

B.公亦以此自矜

C.蒙辞以军中多务

D.乃悟前狼假寐,盖以诱敌

16.对四大名著中人物和情节的描述不正确的一项是()

A.孙悟空曾被封为齐天大圣,猪八戒原是天蓬元帅,沙僧做过卷帘大将,但后来他们都做了唐僧的徒弟,随唐僧西天取经。(《西游记》)

B.诸葛亮一生多次用火攻取得战役的胜利,如:火烧博望坡,火烧新野,火烧赤壁,火烧连营七百里等。(《三国演义》)

C.武松是一位豪侠之士,他景阳冈打虎是“勇”的表现,醉打蒋门神是“义”的驱使,斗杀西门庆是“恨”的宣泄。(《水浒传》)

D.贾宝玉在神游太虚幻境时,曾听到这样两句唱词:“都道是金玉良姻,俺只念木石前盟。”其中的“金玉良姻”指的是薛宝钗与贾宝玉的姻缘,而“木石前盟”指的是林黛玉和贾宝玉的爱情。(《红楼梦》)

17.下列句子没有语病的一项是()

A.他无法理解劳动内涵、珍视劳动价值的根本原因是没有经历过劳动造成的。

B.能否在公众场所保持人与人之间的安全距离,是巩固防疫成果的重要前提。

C.参加庆功会的老科学家们欢聚一堂,兴致勃勃地畅谈祖国航天事业的未来。

D.通过搭建自然资源运营管理平台,使我市实现生态保护和经济发展的平衡。

18.下列各句中有语病的一项是()

A.本期“名师大讲堂”的听众,除天水教师外,还有陇南、庆阳等外地教师也参与其中。

B.通过“一师一优课”活动的开展,我市教师的教学水平跃上了一个新台阶。

C.今日之中国以启迪人心的理念和实实在在的行动,不断为世界发展注入动力,为世

界和平贡献力量。

D.能否帮助孩子树立正确的财富观，是他们能否形成良好人生观的关键。

19.下列句子中没有语病的一项是（ ）

A.电商的兴起，加快了商品销售的速度和质量，极大地方便人们的生活。

B.能不能提高广大市民的文明素养，是成功创建文明城市的关键。

C.之所以如此笃定，是因为我们相信时间的力量，成长的力量。

D.哈尔滨市正在加快建立分类处理、分类收集、分类运输的垃圾处理系统。

20.对病句的修改不正确的一项是（ ）

A.青少年长时间一直玩网络游戏，不利于身心健康。删掉“长时间”或者“一直”

B.优秀的文学作品会制造出栩栩如生的人物形象。将“制造”改为“建造”

C.“中华经典诵读活动让同学们更加热爱和了解中国优秀传统文化。将“热爱”和“了解”调换位置。

D.通过老师的教育，使他端正了线上学习的态度。删掉“通过”或者“使”。

21.下列句子中没有语病的一项是()

A.良好的心态是我们能否战胜困难取得成功的关键。

B.实施“精准扶贫”政策，政府不但要给予贫困户经济上的帮助，而且要给予方法上的指导。

C.通过《流浪地球》的热映，使中国科幻电影事业迈向一个新时代。

D.在学习中，我们要善于分析问题、发现问题、解决问题。

22.下面有关判断，错误的一项是()

A.“养眼”即好看，“PK”即挑战(单挑)，两个加点的网络用语的解释都是正确的。

B.古代把山的南面或水的北面叫做阳，山的北面或水的南面叫做阴。

C.“岁寒三友”是指：松、竹、梅。

D.“注意上面，”王悦说：“上面有块土掉下来了!”这句中使用的标点符号全部正确。

23.下列句子中标点符号使用正确的一项是()

A.我这个人到了陌生的地方就容易晕头转向，不知道哪是东，哪是西?

B.在两幅画前我感到了一种心灵的震撼,也许是达到了与艺术家的“心有灵犀一点通。”

C.晚上,屋里静悄悄的,只听见父子俩的翻书声和窗外三、四只蟋蟀的鸣叫声。

D.他又要所有的草灰(我们这里煮饭是烧稻草的,那灰,可以做沙地的肥料),待我们启程的时候他用船来载去。

24.下列句子标点符号使用没有错误的一项是()

A.根据某地环保局的一项调查:在被统计的145条流经城市的河流中,严重污染的有46条,重度污染的有24条。

B.城市河流的污染物主要有石油类;挥发酚;氨氮和汞等。

C.他擦了擦脸上的汗,高兴地说:“我们终于到家了。”

D.伫立旷野,苍穹弥漫着难言的静穆。流连溪畔,水月传达着无尽的忧思。

25.选出标点符号完全正确的一项()

A.这时候,什么苍松啊,翠柏啊,碧梧啊,修竹啊……等都挽不住游人。

B.“五星红旗迎风飘扬,胜利歌声多么响亮,歌唱我们亲爱的祖国……”伴着“歌唱祖国”的乐曲,大家挥动着手中的彩旗、气球为航天英雄送行。

C.西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。

D.人们认为这样会破坏这座具有 800 年历史的古建筑的风格，“既毁了罗浮宫，又毁了金字塔。”

26.下列选项注音全部正确的一项是（ ）

A . 慷慨 (kāng gǎi) 仿佛 (fǎng fú) 凝视 (níng) 眼花缭乱 (liáo)

B . 娇媚 (mèi) 绽放 (zhàn) 翘首 (qiáo) 美不胜收 (shèng)

C . 花瓣 (bàn) 朦胧 (móng lóng) 硕大 (shuò) 流连忘返 (fǎn)

D . 鲜嫩 (nèn) 漫步 (màn) 匿笑 (ruò) 招财进宝 (zhāo)

27.下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

A.云霄 娇揉造作 分歧 重蹈复辙

B.秀颀 吹毛求疵 遏制 名副其实

C.蔓延 消声匿迹 盘桓 自出心裁

D.遒劲 分崩离析 漩窝 不屑置辨

28.下列加点字注音和词语字形全部正确的一项是（ ）

A . 黄晕 (yùn) 禁锢 (gù) 气冲斗牛 人声顶沸

B . 濒临 (bīn) 懦夫 (nuò) 人情世故 强词夺理

C . 校补 (jiào) 贮蓄 (chǔ) 李代桃僵 无精打采

D . 矗立 (chù) 荣膺 (yīng) 浮光略影 郑重其事

二、名著填空 (44 分 , 每空 1 分)

1. 《西游记》, 师徒一行经过千难万险, 终于得正果, 最后唐僧被如来佛封为 ()、孙悟空被封为 ()、猪八戒封为 ()、沙僧封为 ()、白龙马封为八部天龙广力菩萨。

2. 《海底两万里》中人物在印度洋的采珠场和 () 展开过搏斗, 捕鲸手尼德·兰手刃了一条凶恶的巨鲨; 他们在红海里追捕过一条濒临绝种的 (), 它的肉当晚就被端上了餐桌。

3. 1866 年, 有人以为在海上见到了一条独角鲸, 法国生物学家 () 最后发现那是一艘名为 () 的潜艇, 并且带着仆人康塞尔和一个捕鲸手, 跟随 () 乘坐这艘潜艇在海底作了两万里的环球探险旅行。

4. 《海底两万里》是凡尔纳的三部曲之二, 第一部《 》, 第三部是《 》。

5. 《西游记》中孙悟空从菩提祖师处学到_____、_____等神通, 又从龙宫索取_____作为兵器, 因大闹天宫被_____压在五行山下, 受苦五百年, 后受观世音菩萨规劝皈依佛门, 做了唐僧大徒弟, 取名_____。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/737002134012006060>