

## 智慧课堂心得体会（精选 10 篇）

我们得到了一些心得体会以后，写心得体会是一个不错的选择，这样可以帮助我们分析出现问题的原因，从而找出解决问题的办法。是不是无从下笔、没有头绪？以下是小编整理的智慧课堂心得体会（精选 10 篇），欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

### 智慧课堂心得体会 1

通过对伶俐课堂的深度学习，我当真地反思了自己的课堂教学，发现了诸多的教学问题：

第一，我总是重视教师的教，而常忽视学生的学，每次上课前，我都争取里里俱到的准备课堂教学内容，争取让课堂大容量。上课时，我常闲于把自己的内容讲完，老师讲得口干舌燥，学生却歪来倒去，无精打采，遇到那种情况，我虽然也要调动一下，注意一下，但一会儿又闲于讲授，那样上课教师上得累，学生支获却不大，那就与伶俐课堂有效学习相违背，教师做了很多无用功。

第二，教学魅力不强，我的课堂更多的重视知识性，没有太多的情境设置，没有太多的师生共叫，那就让学生的学习较为疲软，兴趣不很浓。另外，我对于个别问题较大的学生缺少及时的指导及教育，导致教学效果反馈不够及时，当然教学效率也就不够高了。

针对以上情况，结合学习，我认为应该从以下几方里来改良无效教学：

一、把和谐的师生关系带进课堂，和谐的师生关系有助于阐扬学生学习的自动性和积极性，反之，学生学习的自动性和积极性就要受到压抑，教师在课堂上要善于控制自己的情绪，不要把不愉快的心情带进课堂，教师的立场和善里带笑容，学生就勇于发言，思维活跃，知识把握得也比较好。

两、把学习的自动权交还给学生，教师必须对自身的角色进行正确的定位，即教师应该是学生学习的引导者和组织者，要设计一些紧扣教学内容的问题，力求找到最简单的方法讲给学生听，不多说废话。

从而有效的统领教学，让学生有效地学习，指导学生“学会”学习，使他们能自动地、积极地创造性地学。

3、给学生留有足够的学习余地，教师不仅要把知识传给学生，并且要指导学生学会学习，教师要敢于舍得给学生思考的时间，让学生变被动学习为自动学习，无意识地培养学生的思维能力，提高学生学习的兴趣。课前要让学生预习，给予必要的提示和讲解，给学生留下足够的思维时间和空间；要给学生充分思考的余地，课堂教学中教师应该全里把握学生的情况，在关头的地方加以提示、点拨，让学生独立增强思维能力，增强学习的兴趣。

## 智慧课堂心得体会 2

利用假期的时间，我阅读了《黄爱华与智慧课堂》这本书，这是一本很值得数学老师一读的书。它记录了黄爱华老师的成长之路和他的教学主张。他认为，作为一个老师，应该为学生的终身学习奠定基础；数学应是现实的、是生活化的；应该创设民主、和谐、愉悦的课堂气氛；应该追求卓越的教学艺术。作为一名数学老师，我如获至宝地认真研读着、感悟着，这本书给了我很大的启示：学生才是学习的主体，课堂的时间不是我们施舍给学生的，而是学生自己的，为了让学生真正获得必须的知识，我们不能吝啬课堂的时间，要把时间还给他们。下面结合自己的教学谈几点体会。

### 一、还学生“动”的时间，给他们操作的天地

操作是学生喜欢的活动，通过操作，也可以降低抽象性知识的难度，从而激发学生主动获取知识的欲望，发展智力，培养能力。给学生提供充足的操作时间，使他们获得了与众不同感受，深刻体会到了数学知识的用处。这样，不同的学生能得到不同的发展，都获得必需的知识，教学效果也不言而喻。新教材在这一方面为学生提供了大量的操作机会，通过比一比、分一分、摸一摸、数一数、摆一摆等方式使学生亲身体验，理解并获取知识，解决问题，从而提高数学能力。例如，在教学“11——20 各数的认识”时，我先让学生数出 11 根小棒，并且一根一根地摆好，然后引导学生想一想：怎样摆才能让人们一眼看出是 11 根？学生想出了几个方法：

- ①左边摆 5 根，右边摆 6 根；
- ②左边摆 6 根，右边摆 5 根；
- ③左边摆 7 根，右边摆 4 根；
- ④左边摆 5 根，中间摆 5 根，右边摆 1 根；
- ⑤左边摆 10 根，右边摆 1 根……

通过讨论和教师的点拨、引导归纳出，后两种方法虽然不一样，但实质都相同，都是先摆出 10 根，再摆 1 根。教师再归纳，为了清楚方便，我们可以把 10 根捆成 1 捆，表示一个“十”。学生在摆 11—20 中其它数时，都能很自然地拿出 1 捆再加上几根或者 2 捆，从而突破了“10 个一就是 1 个十”这个难点。总之，要让学生在操作中感知，在操作中领悟，在操作中获得成功的体验。

## 二、还学生“读”的时间，给他们审题的余地

讲解题目，有时你会发现讲了几遍学生还是目瞪口呆地看着你，对你摇摇头；作业中，强调了多遍的注意点还是出错。这时，与其自叹理屈词穷，埋怨学生不踏实，不如拿出一点时间让学生读一读题。读题是解决问题的首要条件，读通了、读懂了题目才能找到解决问题的方向，审清了题目才能得到正确的结果。“读”是解题的一个步骤，也是一种解题的技巧，还能培养学生良好的学习习惯。因此，课堂上一定要把读的时间还给学生，教给他们读的方法。如在“小红今年 15 岁，比小明大 3 岁，小明今年多少岁？”中，“比小明大 3 岁”，到底指的是谁的岁数大，谁的岁数小。只有学生在审题中养成认真推敲、咬文嚼字的习惯，才能真正理解题意。这样在读题过程中，学生不知不觉进行了审题。经过一段时间的练习，学生的读题能力自然会有较大的提高。

## 三、还学生“想”的时间，给他们思考的空间

有时，我让学生停下手中的笔，准备集体评讲时，他们会请求我再给一点时间。是呀，解决某一问题时，有的学生能很快作出反应，有的学生冥思苦想也找不到眉目。教师不必为这种参差不齐的思维速度感到束手无策，其实这些都是不足为奇的，十个手指还有长短呢，更何况几十个不同的学生。从学生的请求中我们可以发现，学生的思

维是积极的，他们的学习是主动的，需要的是时间。

课堂教学中，给学生举例的时间，能使教学内容更丰富，且贴近他们的生活，便于理解；给学生说算理的时间，可以使学生的思维具有逻辑性，条理清晰，提高计算正确率；给学生说算式的时间，可以得到多种不同的答案，训练学生多角度、多方位去思考问题；给学生说解题思路的时间，有利于提高学生解答应用题的能力，促进思维发展。因此，我们要鼓励学生大胆地说，即使说出错误的想法也绝不是浪费时间，反而可以帮助大家改掉错误的知识，加深印象，透彻理解。

#### 四、还学生“说”的时间，给他们交流的机会

课堂教学中，给学生举例的时间，能使教学内容更丰富，且贴近他们的生活，便于理解；给学生说算理的时间，可以使学生的思维具有逻辑性，条理清晰，提高计算正确率；给学生说算式的时间，可以得到多种不同的答案，训练学生多角度、多方位去思考问题；给学生说解题思路的时间，有利于提高学生解答应用题的能力，促进思维发展。因此，我们要鼓励学生大胆地说，即使说出错误的想法也绝不是浪费时间，反而可以帮助大家改掉错误的知识，加深印象，透彻理解。

课堂时间是有限的，我们要把这有限的时间还给学生，不要为了赶教学进度过分压缩学生动的时间、读的时间、想的时间、说的时间，这样将适得其反。教学设计要游刃有余，教学过程要合理控制，才能发挥学生的主体性，让不同的学生得到不同的发展，使每个人都获得必需的知识，学到有价值的数学。

黄老师讲到“生命是一个过程，要不断追求幸福，享受幸福。”“教师最重要的是要享受研究的幸福。”作为一名教师，必须要有技巧的、慎重的发出教育的信息，也就是要注重自己的语言效应，因为那是给予学生的最直接的信息。精妙的表达一个信息，应该是百分之七的语言加百分之三十八的声音，百分之五十五的表情，有时候无声的身态语言，比有声语言更耐人寻味。

因此，我们应该：工作学习化，学习工作化，生活学习化，学习生活化。

课堂中的生成既有预料之内，也有意料之外。无论情况如何，教

师心中都要有一把尺，权衡其间的利弊，在预设与生成之间寻找恰当的平衡。不会因为学生的意外“生成”而经常搞得迷失方向。我将会把这一点牢牢记在我的教学中，在长期的备课中长进、积累、琢磨！今后我将会把这些读书中的点滴收获贯穿在我的实践教学中，让数学课堂灵动起来，充满智慧！

### 智慧课堂心得体会 3

随着信息化技术的飞速发展，基于网络环境的“班班通”已走进了我们的课堂教学。“班班通”是指教师所在学校的每个教学班的装备基于网络环境下，以投影机+白板为终端显示，每个班级都能同时上网，网络 and 教学资源共享，演示课件、现场直播、收看电影电视节目等，实现信息技术与学科教学的有效整合，促进教师教学方式和学生学习方式的转变，最终促进学生发展的教学装备。它给我们带来教育装备条件改善的同时，更为教育教学质量的提高带来无限的生机和活力。作为课题组的成员，以及一名一线教师，我深切地感受到了“班班通”应用于课堂教学，给我的教学工作和学生们学习带来了诸多方便。以下谈谈我的一点体会：

一、“班班通”工程的实施，更新了教师的教学方式，有利于帮助教师灵活教学。

“班班通”的实施，实现了教师备课方式的改革，从原来的手写走向键盘输入，从纯本文方式实现超文本方式，教师可以登陆学校网站的“网上备课系统”进行电子备课，备课系统可以集教案、教学素材（课件）、课堂练习、作业等多种资源于一体，更重要的是实现了教师备课资源的共享。教师可以在办公室里备课，进行课件的设计和制作，在局域网内通过网上邻居上传下载信息，并把自己制作的教案、教学素材（课件）上传到网上备课系统。也可以在家中将自己设计的教案、课件等直接上传到学校网站的网上备课系统，还可以通过搜索引擎直接从互联网上检索、下载教育教学上所需要的教案、课件或论文等各种有用资源，并进一步加工整理，为我所用。同时，多媒体与网络工具应用于课堂教学，使教学内容集文字、图像、动画、视频等信息功能于一体，图像清晰，动态感强，信息量大，能最大限度地调

动、激发学生的学习积极性和主动性，实现课堂教学的大容量、多信息、多趣味和高效率。通过多媒体课件生动形象地演示能有效地突破重点、难点，从而来激发学生的兴趣，取得了比较好的效果。

## 二、“班班通”的建成，推动了教师专业化的成长。

“班班通”提高了教师的认识，使教师树立起“终身学习，常教常新”的理念。“班班通”是新事物，呈现出很多的优点，它既可以成为教师改进教学方法的工具，又是教育理论、教育技能、教育方法的交流平台，教师在使用“班班通”中，深刻地认识到只有不断地学习才能不断了解新事物、感受新事物，不断地缩小自己与别人的差距；同时，教师利用“班班通”通过网上观摩课、网络教研等一系列活动学习交流教学经验和方法，教师的教学经验和教学方法不断丰富，教学水平越来越高。

“为了更好地反思自身的教学，教师在有关教学研究活动中，可以对课堂教学过程拍摄现场录像，并据此进行教学评价与反思。”这种方式比较忠实地记录了课堂上所发生的一切活动，为教师的反思提供了比较全面的第一手资料，如对具体问题的处理是否恰当？教学中对学生的关注是否全面？学生的反应如何？是否对学生的一些闪光点进行了及时评价并生成了新的教学？自己的教学语言、教态如何？而这些内容仅仅通过教师自身的回忆及基于回忆基础上的反思是比较困难的。一位教师在观察了自己的教学录像后，惊讶地说：“这是我上的课吗？竟然问了 50 多个问题，不可能！”在个人反思的同时，也有利于教师的集体反思，将不同种类的教学问题集中反映出来，方便教师的归纳和总结，有利于完善和改进，从而推动教师的专业化成长。

## 三、“班班通”应用于课堂教学，有利于激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效率

使用交互式电子白板，教师可以把课堂设计制作成课件存入电脑，在教学过程中，课件可以让教师的板书更加清晰，并具整体性和系统性，可以把多层次、多方位的思维集中在一起进行比较，同时也可以使知识更富趣味性。有了“班班通”，教师可以根据教学内容，可以创造故事情境、漫画情景、论辩情境、成语情境、影像情境、名片名

段欣赏等，每个好的教学情境都会引起学生的愉悦甚至激动，在教师的引导和点拨下，都会形成一个教学高潮、一个闪光点，学生的兴致高，教学效果好。学生在情境中不但能获得知识，受到教育，提高能力，还得到美的享受和熏陶。

四、“班班通”改进了学校的管理手段，丰富了学校的德育教育途径。

随着学校教师备课的电子化，学校的无纸化办公摆上了议事日程，学校对教师的计划、教案等的检查也将采用网络化，检查的结果通过公告的形式在学校网站上发布；设计制作用于检查教师使用多媒体设备次数的动态统计软件，随时了解每位任课教师的使用次数，这些数据从管理上来讲虽过于简单，但在对于促进教师积极使用上发挥了较强作用；学校管理同样可以利用“班班通”来进行学校教学常规管理，有条件的可以定期或不定期地检查教师的教学视频，从中找出问题，寻找解决的方案，督促教师完善和改进。

五、正视问题，加强管理，把应用与研究纳入科学的计划之中。

在运用“班班通”教学的三年来中存在了不少的问题，需要一线教师去克服，也需要管理者走进教室、办公室听一听、看一看，进行具体的指导。

1、“班班通”的电子白板不能代替黑板，容易使教师忽视板书甚至省略板书内容，一节课下来黑板上什么都没有留下。课堂内容随着课件的翻页一闪而过，这样势必造成学生对所学内容印象不深刻。应该认识到，班班通只是辅助教学的一个工具，还不可能取代黑板的作用，板书还是非常有必要的，板书的示范作用和保留性不是课件所能替代的。

2、“班班通”课件为求新颖太过花哨，动态图片过多，虽能引起学生兴趣，却易分散学生的注意力，应尽量少用或者觉得没必要的时候就不用动态图片，课件的结构设计、图片的使用、色彩的选择、动静的安排都需要动脑思考精心制作。

总之，灵活掌握和运用“班班通”设备服务教学是每一名老师要努力学习掌握的教学手段，课堂教学信息化，需要我们不断探索，努

力实践，我相信，随着课程改革的不断深入发展，“班班通”必将发挥越来越大的作用，合理利用“班班通”进行课堂教学，必会使我们的课堂不断地焕发出新的生机活力，让学生们学得更轻松、更有趣，使课堂真正成为学生快乐的学习家园。

总而言之，在小学数学课堂教学中，“班班通”平台所提供的多媒体技术为小学数学提高了教学效率，改变了落后的教学理念，促进了学生的学习兴趣，培养了学生的创新思维能力及实践能力，增强了学生探究问题的能力。同时，“班班通”的灵活运用使得课堂教学效率得以提高，从而教学质量随之提高。

#### 智慧课堂心得体会 4

对于校本课程的开发，这几年，我校都在如火如荼的进行着，而且进行的有声有色。读完周仁康老师的《走向智慧的校本课程开发》开发的意义与目的认识更加深刻了。这本书，对校本校本课程开发的意义有三个：促进学生个性发展,促进教师专业发展,促进学校特色形成。其中学生的个性发展是校本课程开发的终极目标。下面针对促进学生个性发展这一点谈谈自己浅薄的认识。

教育作为培养人的活动就是要使每个人的个性得到充分而自由健康的发展，从而使每个人都具有高度的自主性、独立和创造性。校本课程关注每一个学生的不同需求，给学生一个自由发展的空间。具体体现在课程的设置及课程内容的选择和设计上的多样性、课程内容的可选择性和丰富性。

1、以人为本。传统的课程强调学科知识，忽略了学生作为一个活生生的人的真实体验。校本课程的开发注重学生的生活体验和学习经验，课程实施中强调学生发展的主体性、主动性。关注每一个学生发展的差异性。让每一个学生都成为与众不同的主体，满足每一个学生不同的发展需要。

2、给学生留下空间。个性的发展需要一定的自由空间。学生作为校本课程开发的主体之一，有课程决策的权利。课程开发是一个动态的、不断完善的过程。课程内容和结构都在师生互动中完成。尊重学生的兴趣与经验，让学生根据自己的需要进行选择，为学生的个性



发展留下了一个空间。

3、差异性教育：国家课程强调人才规格的整齐划一，忽略了学生之间的个体差异。校本课程开发为学生提供了自我个性张扬的现实条件。每一个学生都可以对自己要学的内容作系统安排，根据自己的发展需要形成具有独特性的个别化课程。教师作为课程的组织者与指导者，要研究学生的需要和发展的可能性，注重个别指导，尽可能满足学生不同的需要，从学生经验出发，提供差异性课程，作到因材施教。

4、课程以学生为中心。校本课程开发是以学生的需要出发的，是为了学生的发展而存在的。学生实际需要什么，成人不一定清楚，校本课程的开发主体之一就是学生自己，更能够从学生的需要出发，精选对学生终身学习必备的基础知识与技能。促进学生的发展。

智慧课堂心得体会 5

20xx 年 11 月 7 日，我有幸参加学校去 XX 十一中的“智慧课堂”学习之旅，此行所学，略作汇报。

7 日早 4 点，在学校的我们便起了床，今天的这趟学习让我心情既激动又紧张，这是入职以来我第一次参加的正式外出学习，心里有些新奇和兴奋，同时想到自己对智慧课堂掌握还十分生疏，实际应用中出现的各种问题，心里又有些紧张，到底我能见到什么样的智慧课堂，是不是真的能从中得到我需要的，这些问题也一直围绕着我。

经过三个小时左右的车程，我们终于到达了 XX 十一中。进了教学楼，我便十分好奇的想多看看这所学校的教室和学生上课的课堂情况，但是学习需要有序进行，所以我听从安排，在进行过短暂的小会议后，进入了课堂。我学习的是七年级的英语课程，讲课的老师虽不是十一中本校的教师，但也是教学经验十分丰富的老师。

首先，进教室我便发现十一中的孩子们课堂与我们的不同。这里学生们教室桌子为面对面排列，听课时我发现这样很利于孩子们与同学交流讨论以及练习对话，十一中的学生大约是长期应用这种座位模式，课堂上十分有序，没有聊天和私语情况。

其次，这里的学生人手配备一台平板电脑，摆放整齐有序，看得

出他们对平板教学的使用十分熟悉。课堂开始前，授课教师先播放了英文歌曲，在随后的研讨会上，这位授课教师说出了放歌曲的理由，他是为了让学生放松心情，同时进入英文学习的情境中，这让我想到先前代课学校每天午休后预备时放歌让孩子们唱歌的情况，这在某种程度上的确能调动学生的精神，让他们尽快进入状态。授课老师将课件在触屏机的大屏幕上同步播放，同时在学生的平板上也显示课件内容，讲到题目部分便给学生时间去做，然后平板拍照上传，老师通过平板数据可以查知学生提交速度，并能在平板上一次查看学生的答案，这位老师课堂批阅了几位同学的作业，并与同学一起发现其中的错误并实时批阅讲解，但是时间关系，老师并没有将所有同学的作业全部批阅，但是可以通过平板记录了解学生做题上传的情况。

在讲课的过程中，教师用平板进行课堂教学，播放课件以及录音，批阅学生的题目。整个过程让学生练习较多，学生展示比较活跃，课堂整体气氛比较好。课堂结尾以游戏结束，学生非常积极，课堂整体完成比较好。

整节课堂看下来，的确是有收获，但这位老师在研讨时也提到，接触智慧课堂时间不久，所以整体上讲课时用平板可能并不是那么好。我个人也觉得这堂课中平板的使用插入有时候的确是有些突兀，正如研讨时裴光钢教授提到的“为了用平板而用平板”。在听完课后，本科目的老师聚在一起进行“智慧课堂”的教学研讨，由山师大的裴光钢教授指导进行。进行讲课的三位老师分别讲了自己此次讲课的感受，接着裴光钢教授针对他听课的体会以及三位老师的感受表达了自己的看法。

我非常赞同裴教授的一些看法。裴教授本身对“智慧课堂”有所研究，他提到三位老师在平板应用上都还存在欠缺，并且有些使用略生硬，我自己也有所体会。平板教学对于我，我们的学校老师来说都属于一种新的教学手段，因此现在都还在摸索阶段，理论结合实践才能出真知，绝不能想当然。结合平板教学的课堂是什么样的，这并不能有一个固定的壳子，首先课堂内容不同，授课本身就有不同的方法手段，再加上授课老师自身风格各不相同，所以绝不会有相同的两堂

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/737201060014010006>