

《蟋蟀的住宅》教案

《蟋蟀的住宅》教案 1

教学目标：

知识与技能：

1. 学会书写本课 6 个生字，会认本课 3 个生字。
2. 有感情地朗读课文，了解蟋蟀的住宅的特点和蟋蟀建造住宅的方式，理解作者为什么称蟋蟀的住宅是“一件伟大的工程”，感受蟋蟀热爱生活、不辞劳苦的品质。
3. 体会蟋蟀建造住宅一部分描写的条理性和细致性。
4. 体会抓住说明对象的特点，形象生动的说明事物的方法。
5. 学习作者仔细观察的习惯。

过程与方法：

1. 紧扣文本，通过品味词句、想象画面，了解蟋蟀住宅的特点和蟋蟀建造住宅的过程，感受蟋蟀的耐心和勤劳。
2. 通过补充资料了解与课文有关的内容，感受法布尔对蟋蟀的喜爱之情，激发学生课下阅读的兴趣。

情感、态度与价值观：

感受法布尔对蟋蟀的热爱之情，培养学生热爱昆虫、热爱科学的精神。

重难点分析：

文章条理清楚，文字明白易懂，教学中可以让学生通过自读自悟了解蟋蟀住宅的特点和建造住宅的过程。

文章中处处流露出作者对蟋蟀的喜爱和赞美之情，学生可以通过感情朗读和大胆想象，体会作者的情感并在这种情感中受到熏陶和感染，也能发自内心的喜欢昆虫，喜欢探索自然。

课前准备：

1. 学生了解法布尔的资料，预习课文。
2. 教师准备教学课件。

教学过程

第一课时

一、会晤作者，了解法布尔。

(一)从“蟋蟀”两个字的字形与字音出发，了解这种昆虫的特点等情况。课件展示资料、播放视频资料

(二)由“住宅”一词引入认真观察昆虫的法布尔，互相交流法布尔的资料。课件出示法布尔资料

(三)介绍法布尔的昆虫园和法布尔关于昆虫的论述，学生读文字后谈感受。课件出示法布尔的言论

二、初读课文，走进蟋蟀。

(一)自由朗读课文，注意把字音读正确，把句子读通顺。

(二)指名分段读课文，互相正音。

(三)自由读课文，说说作者是从哪几个方面来写蟋蟀的住宅的？

课件出示学习提示

预设：蟋蟀住宅的特点、蟋蟀建造住宅两方面。

三、细读课文，了解蟋蟀的住宅。

(一)小组合作，阅读第二、第三自然段，勾画具体的语句总结概括蟋蟀住宅的特点。课件出示学习提示

(二)交流，既要说出蟋蟀住宅的特点，又要对课文中具体的内容加以说明。课件出示重点词句

注意点：

1. 理解“暴雨”的意思，从中体会蟋蟀住宅位置的优势。

2. 引导学生有层次地体会蟋蟀住宅的特点，如第二自然段侧重描写外部特点：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台；第三自然段侧重描写内部特点：简朴、清洁、干燥、卫生。

3. 抓住“二十七厘米深”、“一尺宽”领会列数字的说明方法，并通过和蟋蟀二三厘米的身长的比较，理解住宅的舒适。

4. 结合蟋蟀弹琴的句子想象蟋蟀弹奏怎样的`乐曲。

(三)体会蟋蟀居住在这样的住宅中的心情，指导感情朗读。

(四)角色变化，化身蟋蟀，带着自豪和愉快的感觉向别人介绍自己的住宅，理解法布尔把蟋蟀的窝称为“住宅”的原因。

四、布置作业，积累精妙语句。

摘抄把蟋蟀当做人来写、把蟋蟀的巢穴当做住宅来写的句子。

第二课时

一、听写词语，进入学习情境。

(一)听写词语：向阳、倾斜、隐蔽、简朴、清洁、干燥、隧道、光滑、暴雨、精细、蟋蟀、奢华。

(二)说说蟋蟀的住宅位于何处，有什么特点。

二、品读修建住宅部分，了解这项“伟大的工程”。

(一)自读课文，思考：蟋蟀的住宅是怎样建造的？勾画出相关的语句。课件出示学习提示

(二)交流蟋蟀建造住宅的过程。

本环节注意点：

1. 引导学生注意第四、第五自然段的过渡效果，这两个段落起到了衔接前后文的作用。

2. 在交流蟋蟀住宅的建造过程时要注意引导学生表达的有序性，课文是按照时间顺序来描写的，学生的叙述过程也应该遵循这样的顺序。

3. 在解决“蟋蟀的住宅是怎样建造的”这一问题的过程中可以在适当的时机提出对于蟋蟀的住宅是“一件伟大的工程”的认识和思考，把两个相关的问题在同一种情境下进行理解。

4. 教学中要关注重点句子的理解。课件出示重点语句子

(1)我看到这位“矿工”用前足扒土，用大颚的钳子拨掉地面上较大的小石砾，用强有力的后足踏。前腿将土推到后面，后腿将土斜倾地铺开。抓住动词体会蟋蟀的工作方法。

(2)即使在冬天，只要气候还比较暖和，太阳晒在住宅的门口时，也还可以看见蟋蟀从洞穴抛出泥土来，说明它的施工还没有停止。从本句中体会蟋蟀的勤劳。

(三)面对用柔软的工具建造伟大工程的蟋蟀，用自己的语言来表达对它的赞美和敬佩。

三、了解写法，拓展阅读，亲近自然。

(一)回读课文，体会文章的表达手法，抓住文中运用的说明方法，说说作者为什么能够将蟋蟀的住宅交代得如此清楚，为什么作者写的文章受到了那么多读者的喜欢。

(二)体会作者情感，找出文中体现作者对蟋蟀喜爱之情的句子，并反复朗读。课件出示句子

(三)出示法布尔在《昆虫记》中关于蟋蟀的论述，学生朗读、谈感受。课件出示语句

(四)推荐阅读《昆虫记》。《蟋蟀的住宅》教案2

教学目标：

认识“宅、蔽、弃、慎、择、穴、搜”7个生字，会写“弃、毫、择”等13个生字。正确读写“住宅、隐蔽、毫不可惜、随遇而安、隐蔽、宽敞”等词语。

正确、流利、有感情地朗读课文，通过重点语句的品读，理解作者笔下的“蟋蟀的住宅是伟大的工程”的深刻内涵，感受蟋蟀“热爱生活”、“不辞辛劳”的品质，激起观察自然界的兴趣。

积累好词佳句，体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

教学过程：

一、谈话导入，激发兴趣

上节课，我们一起欣赏了叶圣陶笔下的爬山虎、领略了植物王国中爬山虎的奇妙。这节课我们将走进昆虫世界，参观一下大昆虫学家法布尔笔下的《蟋蟀的住宅》，你们有兴趣吗？请同学们和老师一起写课题《蟋蟀的住宅》。“熟悉”的“悉”字加“虫”字旁，就是“蟋”；“率领”的“率”字加“虫”字旁，就是“蟀”。

“宅”字是宝盖头，下面不是“毛”字。写完后，同学们读一读！

什么是住宅？一般来说，我们人类住的地方叫住宅，动物住的地方，叫窝、巢、穴等。而蟋蟀是一种昆虫，为什么这里蟋蟀住的地方也把它叫住宅呢？（作者用了拟人的方法，把蟋蟀住所称作住宅，可见作者非常喜欢蟋蟀。）

蟋蟀的住宅到底是什么样的，有什么独特的地方，让作者如此喜欢它呢？今天，就让我们一起走进蟋蟀的住址，一起走进多彩的昆虫的世界。

（设计意图：上课伊始，为了使学生集中精力进入学习状况，教师由书写标题直接导入。学生从题目中发现，课文采用了拟人的手法，是带着一种喜爱的感情来写蟋蟀的家的。这样他们从心理上对学习产生探究性倾向，思维的火把熊熊燃烧起来，并进一步产生了对高层次学习的需求。）

二、初读课文，整体感知

1、学生自由通读课文。要求：选择自己习惯的方式自由阅读课文，读准字音，读通语句，遇到难读的词句多读几遍，并思考文章从哪几方面来介绍住宅。

2、检查字词认读及朗读情况。

(1) 出示课文生字语，先同桌互读、互纠，然后全班交流，掌握音、形、义：

隐蔽 隐藏 搜索 选择 住址 洞穴 柔弱 倾斜

平坦 扒土 宽敞 随遇而安 毫不可惜

(2) 师生相互强调易错字：蔽、毫、倾，并适当写一写，加深记忆。

(3) 指名朗读课文，说说作者是从哪几个方面来写的？（结合学生的回答，教师随机板书：特点、建造）

理清文章脉络：哪些自然段写蟋蟀住宅的特点？（2—6）哪些自然段写蟋蟀修筑住宅？（7—9）

（设计意图：整体感知课文，概括出哪几个方面的主要内容。这是第一层面的细读，引导学生迅速捕捉文字传送的基本信息，读出文本主要讲了蟋蟀住宅的特点和建造过程，合理有效地衔接下一个环节）

三、潜心品读，感受伟大

（一）感知特点，初识伟大

1、默读 2—6 自然段，画出写住宅特点的句子，再用几个词语概括写在旁边。

2、汇报交流

交流一：外部特点

课件出示：▲在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲，最多不过九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。

（1）仔细琢磨，蟋蟀的住宅有什么特点？（随学生的回答，板书：向阳隐蔽干燥）这些特点好在哪里？

①抓住“骤雨”生发：

知道什么是骤雨吗？又大又急的雨，这里竟然立刻就干了，怎么会这样呢？

②抓住“九寸深，一指宽”生发：

两个简单的数字，让我们明白了什么？（一下子就这样的隧道对身长只有 2、3 厘米的小蟋蟀来说，真够宽敞舒适的了！）朗读句子。

（2）想象引读

寒冷的冬天来到了，别的昆虫因为没有房子而瑟瑟发抖，你伏在洞门口，抚弄着触角，舒服地晒着太阳——

炎热的夏天来到了，其它昆虫找来找去找不到阴凉的地方，热得直喘气，你呢，躺在自己挖掘的隧道里，那里面就像安装了空调一样凉爽——

课件出示：▲当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

（1）这个句子写法很特别？你发现了什么秘密？

（2）想象引读

在明媚的月光下，在夜深人静的时候，蟋蟀弹琴歌唱时，会唱些什么呢？

（设计意图：对于“蟋蟀的住宅”外部特点一处，教师让学生用完全敞开的心灵去阅读，去感受，把阅读的过程当成自己的生命经历；同时引领学生揣摩言语形式，将言语内容的理解渗透其中，真正融入作者的感情世界。）

交流二：品读“随遇而安”：

过渡：这样一处遮风避雨的好去处，怎么被蟋蟀给找着了昵？联系上下文看看。

（1）谁能说说“随遇而安”这个词语的意思？别的昆虫怎样随遇而安？

指名朗读：“别的昆虫大多在临时的隐蔽所藏身。它们的隐蔽所得来不费工夫，弃去毫不可惜。”

(2) 这临时的隐蔽所可能是一些什么样的地方？

这些昆虫只要有一个洞，能隐蔽藏身就感到满足了，不管这个洞穴好还是不好，这就是“随遇而安”的意思了。

(3) 我们又从哪里看出蟋蟀不肯随遇而安呢？

教师小结：

咱们将前后文联系起来学，把蟋蟀和其他昆虫这么一比较，就觉得这小家伙和咱们人一样，很有头脑嘛，它给房子选的地段、环境还真不错！难怪法布尔称这里是住宅！

（设计意图：阅读教学中的词语教学一直被视为“软肋”。在这个环节中，引导学生抓住文章中信息量丰富的词语“随遇而安”，对文本语言精心品味，以此作为学生读书感悟的“发酵母”，再联系相似的生活经验，通过融情想象，全身心沉浸于生动鲜活的言语中。）

交流三：内部特点

(1) 你感受到内部什么特点？板书：光滑简朴干燥卫生

(2) 你觉得该带着怎样的感情来读？（“喜爱佩服”等）

（二）解读修建，再识伟大

过渡：同学们，蟋蟀要完成如此巨大的工程，它靠的是什么呢？

（足与钳子）在你的想象当中，你觉得这种工具是怎么样，书本上是怎样描述的呢？（柔弱简单）如此简单柔弱的工具，蟋蟀是怎样建造出如此浩大的工程的呢？

1、自读 7—9，划出建筑时相关动作的句子，加深理解。

2、交流汇报

课件出示：“它用前足扒土，还有钳子搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它将泥土推到后面，倾斜地铺开”。

（1）蟋蟀在建筑时的先后动作是怎么样呢？

（2）同桌间互读，边读边思考，你觉得难度的是哪个动作，为什么？并相机进行朗读。

（3）课件出示填空：

“它用前足____土，还有钳子____掉较大的土块。它用强有力的后足止____地。后腿上有两排锯，用它将泥土____到后面，倾斜地____开”。

课件出示：结合“即使在冬天，只要气候温和，太阳晒到它住宅的门口，还可以看见蟋蟀从里面不断地抛出泥土来。”

（1）这句话哪个词跳入你眼帘？

（2）自由谈体会并朗读。

（设计意图：让学生通过反复朗读，想像感悟的方法，对蟋蟀建筑有一个深刻的了解，从工程的巨大与工具的简单进行对比，从而感受建筑的艰难与蟋蟀不辞辛劳的品质。）

（三）总结全文，升华情感

1、读到这里，你还认为蟋蟀的住宅仅仅是一个小洞而已吗？

（从住宅特点，从劳动工具等方面来谈）

2、总结：蟋蟀，这个不起眼的小精灵，仅仅靠它简单的足，完成了扒土、搬土、踏地、推土以及修整、加深加阔等一系列繁重的工序，修建了这样精致舒适的住宅。对于这么柔弱的小生命来说，这的确可以称得上是伟大的工程呀！我们不禁发出感叹——“这座住宅真可以算是伟大的工程了！”

3、你想对这个工程的设计者、施工者蟋蟀说些什么呢？

（设计意图：教师紧紧抓住文句中的这一个个韵味点和空白点，让学生将自己独特的生活体验融入其中，对言语作品进行“具象化”。从整个教学设计来讲，此环节就是第二步引导学生细读去发觉内容的言外之意、弦外之音，通过朗读，通过想象，通过批注，反复玩味语言，感受蟋蟀的伟大之处。）

四、积累佳句，感悟写法

1、对于蟋蟀如此平常的小昆虫，为什么在作者的笔下却成了如此可爱的小动物呢？你想对作者说点什么？（预设：因为用了拟人、打比方、列数字这些表达方法：因为他观察非常仔细，有耐心……）

2、找出相关的语句多读几遍，体会这样写的好处。

（设计意图：好的文章是与作者细心观察分不开的，文中作者对自己是如何观察蟋蟀做了简要叙述，在此让学生找出来，品味写法，达到积累与感悟写法想结合。这是第三步引导学生发现言语结构上的秘妙，习得法，激活思。）

五、拓展延伸，亲近生命

1、感谢法布尔，让我们读到了如此怦然心动的文字。在《昆虫记》中还有这样一段文字——

课件出示：哦，我的蟋蟀们！因为有你们的陪伴我才感到生命的活力，而生命是我们这片土地上的灵魂……一个活着的微点——最小最小的生命的一粒，更能引起我的无限兴趣，更让我无比地热爱你们！

——（法）法布尔《昆虫记》

读了这段话，你有什么话想说？各抒己见。

2、推荐书籍

孩子们，人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命、包括“蜘蛛”“黄蜂”“蝎子”“象鼻虫”在内，都在同一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地球生物链上不可缺少的一环，是自然界的平凡子民——昆虫的生命也应当得到尊重。让我们像法布尔那样，亲近这些小生命，学会与所有的生灵——和谐相处。

推荐阅读：法布尔《昆虫记》

（设计意图：“语文的背后有大文化。”理想的课堂应该是教师和学生一起在语言文字的学习活动中，获得比视觉更有价值的文化内涵和更深邃的精神价值，过一种和谐的、富有创造意义的生活。本课的收尾，试图通过引导阅读的方式帮助学生打开视界。）

《蟋蟀的住宅》教案 3

一、激趣导入

（课件出示两张蟋蟀的图片）

师：同学们认识这两个小东西吗？它们叫什么？生：蟋蟀。

师：对，这是它的大名，它的小名叫什么，大家知道吗？（蛐蛐）

师：蟋蟀这小家伙虽然小，但早已是大名鼎鼎，它的出名不仅是因为它能唱歌，更是因为他的住宅，今天我们就一起学习第 7 课《蟋蟀的住宅》。

板书：蟋蟀的住宅（齐读课题）

师：“住宅”一般是指人的住房，可是蟋蟀是动物，为什么也叫住宅呢？这是因为这篇课文的最大特点就在于作者把蟋蟀当作人来写。学习课文的时候同学们一定要注意这个问题，下面我们一起来学习课文。

二、初读课文，了解课文内容。

1、师：下面请同学们自由朗读课文，注意按要求做：（课件）

（1）、读准字音、记住字形。

（2）、联系上下文解释重点词语。

（3）、思考：蟋蟀的住宅有什么特点？蟋蟀的住宅是怎样建造的？

2、学生自由读课文，教师巡视。

3、认读本课的生词。

（1）自由读。（2）指名领读。（3）齐读。

4、联系课文，学生理解哪个词就请他说哪个词，老师重点指导“随遇而安”。

三、了解蟋蟀住宅的特点。

1、师：下面我们一起来解决第一个问题：蟋蟀的住宅有什么特点呢？（板书：住宅特点）

大家一起看大屏幕，同学们可以从三方面思考。（课件出示）

2、请同学们默读相关课文，画出相关的句子。

3、小组讨论交流蟋蟀住宅特点。 学生读课文汇报：（师生归纳）

1 学习选址部分。（板书）

师：蟋蟀在为房子选址上与其他昆虫有什么不同呢？谁能读一读这部分课文？

指名读相关课文。

师：是呀，蟋蟀和别的昆虫不同，蟋蟀不肯随遇而安，那么“随遇而安”是什么意思呢？

..... “随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。

师：课文的哪些地方表现了蟋蟀“不肯随遇而安”？ 生：课文中讲到蟋蟀慎重.. 选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。从这些地方可以看出蟋蟀不肯随遇而安.....。

师：同学们回答得很好。（课件）蟋蟀对住宅的选址是很慎重的，绝不肯随遇而安。

2、学习蟋蟀住宅的外部特点。（板书：外部）

（1）师：下面谁能读一下描写蟋蟀住宅外部特点的句子呢？指名读课文。

（2）师生归纳特点：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台。（课件）

3、学习蟋蟀住宅的内部特点。（板书：内部）

(1)师：蟋蟀住宅的内部特点呢?谁来读一读相关的句子? 指名读相关的句子。

(2)师生归纳特点：光滑、平整、简朴、清洁、卫生。(课件)

4、重点句子理解。

师：我们已经了解了蟋蟀住宅的特点，现在我们一起来体会这部分中的两个重点句。

(1)课件出示句子：“当四周很安静是时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。”修辞手法是什么?这样写得好处。

(2)课件出示句子：“假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。”作者为什么这么说呢?

(那是因为蟋蟀的整个身体都是那么的柔弱，施工的工具又仅仅是它那细弱的前足和后腿，把这些再与它的住宅相比较，就不能不说蟋蟀的住宅是一项伟大的工程了。

师：从这个句子中我们也可以体会到蟋蟀那种吃苦耐劳的精神。

师：是呀，蟋蟀和别的昆虫不同，蟋蟀不肯随遇而安，那么“随遇而安”是什么意思呢?

.....“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。

师：课文的哪些地方表现了蟋蟀“不肯随遇而安”?

生：课文中讲到蟋蟀慎重..选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。从这些地方可以看出蟋蟀不肯随遇而安.....师：同学们回答得很好。（课件）蟋蟀对住宅的选址是很慎重的，绝不肯随遇而安。

2、学习蟋蟀住宅的外部特点。（板书：外部）

（1）师：下面谁能读一下描写蟋蟀住宅外部特点的句子呢？指名读课文。

（2）师生归纳特点：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台。（课件）

3、学习蟋蟀住宅的内部特点。（板书：内部）

（1）师：蟋蟀住宅的内部特点呢？谁来读一读相关的句子？指名读相关的句子。

（2）师生归纳特点：光滑、平整、简朴、清洁、卫生。（课件）4、重点句子理解。

师：我们已经了解了蟋蟀住宅的特点，现在我们一起来体会这部分中的两个重点句

（1）课件出示句子：“当四周很安静是时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。”修辞手法是什么？这样写得好处。

（2）课件出示句子：“假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。”作者为什么这么说呢？

(那是因为蟋蟀的整个身体都是那么的柔弱，施工的工具又仅仅是它那细弱的前足和后腿，把这些再与它的住宅相比较，就不能不说蟋蟀的住宅是一项伟大的'工程了。

师：从这个句子中我们也可以体会到蟋蟀那种吃苦耐劳的精神。

四、了解蟋蟀是怎样建房的。

师：蟋蟀住宅的特点我们就学习到这里，那么这伟大的工程是怎样建造的呢?(板书：建造过程)

现在我们就来解决第二个问题(课件出示)，请同学们思考：蟋蟀是怎样建造自己的住宅的?

请学生快速默读课文并小组交流。(小组交流后，师生归纳。)

师：首先想一想：蟋蟀是在什么时间开始建造住宅的呢?谁来说。 (板书：时间)

生：“蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候”。

师：对，这就是蟋蟀盖房子的时间。(课件出示)

师：同学们读完课文后，大家觉得蟋蟀建造住宅的过程辛苦吗?(辛苦)下面请同学们小声读课文第8自然段，找出写蟋蟀盖房子动作的句子，并划出动词，我们从动作中体会蟋蟀盖房子的艰难与辛苦。(板书：动作)

学生归纳后汇报。

师：蟋蟀的住宅建好了，可是它好像并没有满足，它还要做什么？

生：整修。

师：对，整修。（板书：整修）那么蟋蟀是怎样整修的呢？谁来读一读描写蟋蟀整修住宅的句子。

师生归纳：长时间，加深加固（课件出示）

师：通过学习，我们认识到蟋蟀的住宅是靠自己长年累月不断修整换来的，是靠自己的辛勤的汗水换来的。学习了蟋蟀住宅的建造过程以后，你能说说蟋蟀有什么精神吗？

生回答：（勤劳，持之以恒，认真工作、不辞劳苦的精神）

（师板书：勤劳、持之以恒）

师：下面我们就再次朗读描写蟋蟀建造房子的动作，以及它整修住宅的过程，体会蟋蟀吃苦耐劳、持之以恒的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

五、小结：这节课你有什么收获？

蟋蟀的住宅

住宅特点：选址 外部 内部

建造过程：时间 建造 整修 《蟋蟀的住宅》教案 4

第一课时

教学目的：

1、学会本课 12 个生字，认识 4 个生字。能正确读写下列词语：
住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、
干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学重点：

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学过程：

一、激趣导入

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蚰蚰）

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名同学到黑板上来写，其余同学书空）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些身手？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子。

1、蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用“—”画出有关句子。

2、讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

三、变换角色，再读课文。

1、师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

师：（惊讶、不认识）王老师住的楼房 100 多平米，二层楼，比它好多了。可俺的房子竟没这小家伙的有名，俺心里真不服气。今天就聘请俺们全班同学做“住宅评判委员会的委员”来评一评谁的住宅有名。好不好？

2、要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅什么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3、俺想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的同学读），每人找一位小老师协助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论。

1、读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2、讨论词义。联系课文，同学理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

(1) 随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安排下来）

(2) 课文中谁喜欢“随遇而安”，从哪儿看出来的？谁不喜欢“随遇而安”，从哪儿看出的？

第二课时

教学目的：

1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3、培养同学仔细观察的习惯。

教学重点：

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的经过，学习抓住特点形象生动地说明事物。

难点：

体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的`精神

教学过程：

一、了解蟋蟀住宅的特点

1、师：蟋蟀的住宅有什么特点呢？请各位评委再读课文，用“—”画下有关句子，并能把每一个特点用一个词概括出来。

2、同学自由读课文，找特点并概括。

3、请同学板书自身概括出来的蟋蟀住宅的特点。

4、讨论、比较住宅特点。

生：小蟋蟀住宅朝着阳光（向阳）

小蟋蟀的住宅隐藏在青草丛中（隐蔽）

师：小家伙真不简单，一个小洞也有这么多名堂，但是俺的住宅里有电灯、电话、有线电视、电脑等等，它有吗？谁的住宅好？（当然老师的好）

二、了解蟋蟀是怎样建房的

1、俺的住宅比它好，为什么没它有名呢？（引导同学再读课文）

2、读后再比。

生：蟋蟀建房子是一点一点挖掘的。

师：俺建住宅得请瓦工、木工、电工、水工等等，一个人干不了。

生：蟋蟀不时修整住宅。

师：老师的住宅不常修整，要向它学习。

.....

通过比较，让同学认识到建筑专家——蟋蟀住宅的知名，是靠自身常年累月不时修整，认真、辛勤的劳动换来的。请你找出课文赞扬蟋蟀的语言，读一读，体会作者的情感。

投影出示课文中直接称誉蟋蟀住宅的句子：

- (1) 它的知名不光由于它的唱歌，还由于它的住宅。
- (2) 它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动效果感到惊奇。
- (3) 假使俺们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

指导同学在朗读中，体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

三、换角色，指导说话。

1、下面请蟋蟀工程师介绍一下它是如何建筑住宅的，它建筑的住宅的特点等。

2、同学准备后，发言。（让同学把课本上的内容转化为自身的东西。）

四、深入了解，认识蟋蟀。

1、看同学收集的图片资料。

2、谈体会：看了图片、资料你懂得了那些以前你不知道的知识？

五、看文章，做练习。

1、读《秋虫音乐会》（有关蟋蟀的童话）

2、以下两题任选一道做：

（1）用以下小动物编个小故事（不要求全用上）

蚂蚁、蜜蜂、蟋蟀、蝗虫、萤火虫、蝴蝶、螳螂、蜈蚣。

（2）仔细观察一种小动物，写一篇短文。写出这种小动物的特点。

短文范例：

《小花猫》

俺家有一只小花猫，它浑身长满了长长的毛，黑一块，白一块，真可爱。它有一双圆溜溜的眼睛，像玻璃球一样。白昼，它的眼睛眯成一条线。晚上，瞳孔放大，像绿宝石一样发出绿莹莹的光。小花猫的耳朵很灵，只要有一点声音，它就把耳朵竖起来。它还有一条毛茸茸的尾巴，高兴的时候，就左右摆动，像耍花棒一样。它的脚上有5个小小的肉垫，走起路来一点声音也没有。它白昼蜷起来，呼呼睡觉，晚上，它警惕地注视着鼠洞，只要老鼠一出来，它就马上扑去，把老鼠咬死后就大口大口的吃起来。俺非常喜欢这只小花猫。

和：板书设计

打破常规，由师生一起完成，课题左边贴上放大的蟋蟀，课题右边画上蟋蟀的住宅，下边是由同学归纳的住宅特点。（做到美观、简洁、重点突出）《蟋蟀的住宅》教案5

1 教学目标

2 学情分析

3 重点难点

4 教学过程

4.1 第一学时

教学活动

活动 1 导入

一、复习旧知，读文回顾

1. 谈话引入

在上一环节的学习中，我们认真品读了课文的 7-9 自然段，找出了蟋蟀盖房子的时间、过程。结合上节课了解到的住宅的特点，我们不得不感叹：蟋蟀的住宅真可以算是伟大的工程了！

2. 分组朗读 7-9 自然段，边读边想象作者观察时的样子，体会作者的心情。

3. 交流自己的读后收获。

活动 2 讲授

二、比较发现，领悟写法

1. 出示句子，读一读，比较有什么不同。

那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候，蟋蟀就在平台上弹琴。

那微斜的门口，经过蟋蟀前足后足的来回走一走，就很平坦了。这就是蟋蟀巢穴前的一片空地。当四周很安静的时候，蟋蟀就在这空地上摩擦双翅，发出一阵阵响声。

2. 引导说说发现，探究拟人的修辞手法起到的作用。

3. 默读全文，边读边找，用心体会。

学生一方面对课文自读自悟，自主学习领悟写法，另一方面在情感上对蟋蟀产生认同，体会到蟋蟀不肯随遇而安、吃苦耐劳的精神，更捕捉到了作者的喜爱之情，这样就既突破了教学难点，又实现了知识与能力、过程与方法、情感与态度三维一体这一设计理念。

活动 3 活动

三、形成能力，仿写仿说

1. 教师下水引路，降低心理难度，水到渠成。

中午的阳光正好，卧室一下子就暖洋洋的。窗户的玻璃上又来了那一群不速之客。我叫不上它们的名字，只知道是一种小甲虫。橘黄发亮的圆壳上均匀地布满了小黑点。我伸过一根手指，让其中最调皮的一只爬上来，它马上敏捷地感受到环境有变化。于是小甲虫不乐意了，它毫不客气地在我的指缝里留下一滴针尖大小的黄色液体以示不满，然后扔下我，头也不回地忙着去追赶小伙伴去了。我一定是搅扰到它忙碌的工作了。于是，我老实地站在窗边，静静地看着小甲虫们在秋日的阳光里穿梭往来，不敢再去拜访。

2. 例句引导，展开想象，进行有效仿说。

蝴蝶轻轻地落在花瓣上，扇动着五彩的双翅。

蚯蚓一伸一缩，慢慢地向前爬去。

太阳还没有升起来，牵牛花就开了

3. 展开想象，联系生活实际，自由表达这样的句子。

活动 4 作业

四、总结收获，激发兴趣

1. 小结收获。

2. 推荐好书。

蟋蟀的住宅

课时设计课堂实录

蟋蟀的住宅

1 第一学时

教学活动

活动 1 导入

一、复习旧知，读文回顾

1. 谈话引入

在上一环节的学习中，我们认真品读了课文的 7-9 自然段，找出了蟋蟀盖房子的时间、过程。结合上节课了解到的住宅的特点，我们不得不感叹：蟋蟀的住宅真可以算是伟大的工程了！

2. 分组朗读 7-9 自然段，边读边想象作者观察时的样子，体会作者的心情。

3. 交流自己的读后收获。

活动 2 讲授

二、比较发现，领悟写法

1. 出示句子，读一读，比较有什么不同。

那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候，蟋蟀就在平台上弹琴。

那微斜的门口，经过蟋蟀前足后足的来回走一走，就很平坦了。这就是蟋蟀巢穴前的一片空地。当四周很安静的时候，蟋蟀就在这空地上摩擦双翅，发出一阵阵响声。

2. 引导说说发现，探究拟人的修辞手法起到的作用。

3. 默读全文，边读边找，用心体会。

学生一方面对课文自读自悟，自主学习领悟写法，另一方面在情感上对蟋蟀产生认同，体会到蟋蟀不肯随遇而安、吃苦耐劳的精神，更捕捉到了作者的喜爱之情，这样就既突破了教学难点，又实现了知识与能力、过程与方法、情感与态度三维一体这一设计理念。

活动3 活动

三、形成能力，仿写仿说

1. 教师下水引路，降低心理难度，水到渠成。

中午的阳光正好，卧室一下子就暖洋洋的。窗户的玻璃上又来了那一群不速之客。我叫不上它们的名字，只知道是一种小甲虫。橘黄发亮的圆壳上均匀地布满了小黑点。我伸过一根手指，让其中最调皮的一只爬上来，它马上敏捷地感受到环境有变化。于是小甲虫不乐意了，它毫不客气地在我的指缝里留下一滴针尖大小的黄色液体以示不满，然后扔下我，头也不回地忙着去追赶小伙伴去了。我一定是搅扰到它忙碌的工作了。于是，我老实地站在窗边，静静地看着小甲虫们在秋日的阳光里穿梭往来，不敢再去拜访。

2. 例句引导，展开想象，进行有效仿说。

蝴蝶轻轻地落在花瓣上，扇动着五彩的双翅。

蚯蚓一伸一缩，慢慢地向前爬去。

太阳还没有升起来，牵牛花就开了

3. 展开想象，联系生活实际，自由表达这样的句子。

活动 4 作业

四、总结收获，激发兴趣

1. 小结收获。

2. 推荐好书。《蟋蟀的住宅》教案 6

一、思维体操，巧揭课题

1、龙住的地方龙潭虎住的地方虎穴（龙潭虎穴）

马、猪羊、牛、鸡的呢。狡兔呢？（狡兔三窟）

2、你知道这是哪种昆虫/它住的地方又叫什么？（蟋蟀洞穴）

今天我们要一起学习的这篇课文叫《蟋蟀的住宅》板书，教学
新词住宅音义：人住的房子。齐读

3、读了这个题目，你有什么想问，想了解的吗？（引导学生就
好奇的、感兴趣的地方发问，能使其读书时有目标、方向，也是自
学能力的体现）

二、阶梯检验，整体感知

1、学生带问题自读课文，师巡视。

2、反馈效果

①读音穴

巢穴

洞穴

朝着阳光

②出示第5自然段（要求读准、读顺）

③检查第2自然段

先读词，后读文

（注意隐蔽所）

3、默读第2段，想想这段在写什么？

什么是慎重？谁很慎重？它怎么做的？

谁又不慎重呢？他们怎样做？文中用一个词就形容了他们不慎重、随意的态度，你知道是哪个词吗？（随意而安）

指生用自己的话说说随意而安。同时渗透对比这一方法。

4、课文除写蟋蟀慎重选址外，还写了哪些内容？赶快在文中找找。师归纳板书特点、修建，分别在课文的哪些自然段？

三、研读特点，品位语言。

1、重点默读第五七自然段，想想蟋蟀的住宅有哪些特点。有些特点，课文直接告诉了我们；有的特点，要联系上下文。

学生划找，师巡视，指生回答

提醒：在具体的语言环境中加以概括和理解。

例如：

隐蔽青草丛中隐蔽着一条倾斜的隧道。

干燥即使有骤雨，这里也立刻就会干的。

不深不宽最多不过九寸深，一指宽。

弯曲顺着地势弯弯曲曲。

平台那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。

2、画出蟋蟀住宅的剖面图(或简单的示意图)，再指着图介绍住宅的特点。

3、用自己的话把蟋蟀住宅的特点完整地说一说(蟋蟀的住宅具有这样一些特点：形状像隧道，是倾斜的、弯曲的，九寸深一指宽；它修在向阳的地方，干燥；有出口，出口处有平台；内部墙壁光滑，地面平整，简朴、清洁、卫生)。

4、看，蟋蟀对藏身的洞穴是这样讲究，简直能和我们人类造房子相提并论了，怪不得，作者法布尔要称它为蟋蟀的`住宅了。

题目在修辞手法上是用了什么的方法？（拟人）这样把蟋蟀当做人看待的，文中还有不少地方，请赶快找出来，美美地读一读。

5、学生品读拟人句，感受法布尔这样写的用意。

6 小结：是的。法布尔对蟋蟀充满了敬意，不仅在介绍选址、特点时有提到，在修建时，更把它的住宅称为伟大的工程。这部分，我们下节课再继续学习。下课。

板书

洞穴选址慎重不随意而安

蟋蟀的住宅？特点：向阳隐蔽排水优良

修建《蟋蟀的住宅》教案 7

一、复习导入

1. 指名朗读课文。

2. 讲主要内容。

二、朗读感悟，交流探究

1. 探究第三段

(1) 体会第四自然段在文中的作用？（这个自然段，并没有具体地写蟋蟀的住宅的情况，只是交代了作者为研究，才又“搜索”它们的巢穴的。这是为下文写蟋蟀住宅的内外情况作了一个简单的交代。）

(2) 课文是从哪两个方面写蟋蟀住宅的特点的？（内、外）

(3) 外部和内部各有什么特点？（外部：①向阳②隐蔽③干燥④有门⑤有平台；内部：①简朴②清洁③干燥④很卫生）

(4) 蟋蟀的住宅从内到外给你以怎样的印象？学生交流后归纳

（温暖：朝着阳光；安全：草丛中隐藏、隧道弯弯曲曲、不碰门口半掩着的草丛；便于排水、干燥：堤岸；卫生：仔细耙扫门口、收拾平坦，墙壁光滑；简朴：没有什么布置。）

(5) 理解“当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴”一句。

(这是个拟人句。“当……时候”这个介词结构，专用表示时间，然后再写出这个时候，蟋蟀已经劳动结束，可以在平台上“弹琴”，实指它“叫”。在这句话中，作者巧妙地把蟋蟀发出的声音比喻为“弹琴”，又将蟋蟀洞穴门口的平地称为“平台”，让读者感到，这座住宅的设计是很讲究的，它不仅能藏身栖息，而且还具备休闲娱乐的功能——劳动之余，四周静悄悄之时，住宅的主人操琴弹奏，享受生活的乐趣。这种形象的语言也反映了昆虫学家对昆虫的特殊感情。

体会“主人有的是……平整”一句。(是说它很勤劳)

(6) 理解“假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了”一句。(用“伟大的工程”来形容蟋蟀挖掘的洞穴，似乎有些太夸张了，然而用蟋蟀挖掘洞穴的工具来作比较，说是“伟大的工程”却一点也不为过。蟋蟀的整个身躯是那么的柔弱，用来施工的工具仅仅是细弱的前足和后腿，与要完成的挖土、搬土块、踏地、推土、铺土、修整等工程相比，这是多么大的反差！所以对蟋蟀来说，这不能不说是一个伟大的工程，也是人们为之惊讶的超凡举动。)

2. 探究第三段

(1) 分层：第一层(7)：写建造的时间和怎样建造。

第二层（8）：工作速度快，不知疲倦。

第三层（9）：长时间修整。

(2) 感悟探究

①动工的时间如何？将第一句话用“当……时候”改写。（当十月来临，秋冬初寒的时候，蟋蟀就开始造房子了。）

②如何建造？说明什么？（说明它是使出全身的劲进行挖掘的'）

③进展如何？累了怎么办？

“我一连……不耐烦了”说明什么？（说明蟋蟀挖掘的时候很有耐心，不停地工作，能吃苦耐劳。）

④怎样修整？“即使……只要……还……”一句何意？（从秋天开始建造，到冬天还在整修，说明蟋蟀建造住宅非常认真，一点也不马虎。[也就是开头说的“不肯随遇而安”]可见它住宅出名是靠它认真辛勤劳动得来的。）

(3) 小结：对于蟋蟀如何精心建造住宅，作者是从三方面介绍的：①动工时间；②怎样挖掘；③不断修整。

三、全文总结

1. “这座住宅真可以算是伟大的工程了。”设疑：作者不仅把蟋蟀挖掘的洞穴说成是“住宅”，而且还说是个“伟大的工程”，你觉得有点太夸张了？为什么？提出问题后，要求学生潜心读书，引导学生从朝着阳光、倾斜的隧道、深度和宽度、隐蔽的门口、平坦的平台、光滑的墙壁、清洁干燥的屋子内部等，感受到蟋蟀身上似乎有一种聪明和才智，知道住宅要向阳，能排水，大小要适宜，住所要简朴、卫生。然而，它们用来建筑这座住宅的工具却又是那样柔弱的一对前足和一双后腿，让学生从这种明显的反差中体会到，蟋蟀能建造出这样的住宅简直是一个奇迹，所以说它是伟大的工程，绝不夸张。充分体会到这一点之后，我们不禁也要发出感叹：“这座住宅真可以算是伟大的工程了！”

2. 中心：《蟋蟀的住宅》这篇课文通过作者介绍自己观察到的蟋蟀住宅的特点，以及蟋蟀建筑住宅的才能，赞扬了蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，激发我们观察自然界的兴趣。

3. 写作手法：

作者在文章中大量采用了拟人的手法，把蟋蟀比作人，把它的巢穴比作人的住宅，把它的活动比作人的活动。如“专家”“主人”“大厅”“卧室”“弹琴”“唱歌”“修理”“休息”等。这样写可以使语言形象生动，增强文章的感染力，也便于表现作者对蟋蟀的喜爱之情。

四、布置作业

1. 摘抄佳句。

2. 选读《昆虫记》。

板书设计

出名原因：唱歌 住宅

住宅选择：慎重 不肯随遇而安

外：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台

蟋蟀的住宅 住宅特点 吃苦耐劳

内：简朴、清洁、干燥、很卫生

时间：十月

建宅过程 进展：快

整修：长时间《蟋蟀的住宅》教案 8

教学目的

1. 学会本课 13 个生字，认识 7 个生字。能正确读写下列词语：
住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2. 朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学重点

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学过程

一、激趣导入

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蚰蚰）

师：蟋蟀两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名学生到黑板上来写，其余学生书空）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子

1. 蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用画出有关句子。

2. 讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

三、变换角色，再读课文

1. 师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

师：（惊讶、不认识）王老师住的楼房 100 多平米，二层楼，比它好多了。可我的房子竟没这小家伙的有名，我心里真不服气。今天就聘请我们全班学生做住宅评判委员会的委员来评一评谁的住宅有名。好不好？

2. 要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅什么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3. 我想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的学生读），每人找一位小老师帮助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论

1. 读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2. 讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习随遇而安。

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

（2）课文中谁喜欢随遇而安，从哪儿看出来的？谁不喜欢随遇而安，从哪儿看出的？

《蟋蟀的住宅》教学设计二

教学目标

1. 会认 7 个生字，会写 13 个生字。正确读写住宅、隐蔽等 15 个词语，摘抄把蟋蟀当作人来写的句子。

2. 有感情地朗读课文，了解课文的主要内容。

3. 理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

4. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，培养学生仔细观察的习惯。

教学重点

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的过程，学习抓住特点形象生动地说明事物的方法。

教学难点

体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

教学课时

2 课时

第一课时

一、谈话导入，揭示课题

同学们，现在随着人们生活水平的日益提高，我们大家所住的房子也越来越漂亮了。今天，我们就一块来说说有关住宅的话题。

（板书：住宅）

谁来向大家夸一夸自己的住宅？（指名学生）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/738032026120007035>