

作文片段练习

习

作文片段练习总共七个类型：景物描写、外貌描写、心理描写、场景描写、故事讲述、情感表达、观点阐述，按步骤来练习。每个类型的练习是三个步骤：讨论范文片段写法技巧----练习片段-----评分。

第一阶段：景物描写

范文 1、 《总有那一片蛙声》 古清生

在南国的时候，我的窗前有那么一块低洼的草地，春天的日子来临，它便会生长许多的小草，甚至开出一些小小的花朵，招引一些蜜蜂在那里抖着金翅嗡嗡地飞。许多小孩子们，很喜欢在那块草地上采花或者玩一些他们认为好玩的游戏。这样的日子总是很温馨的，因为阳光、花草和小孩子们，足以把春天装点得美丽而又亲切，让人忍不住掩卷，心驰神往。但是在五月的时节，就会有一场场的雨水降临，雨水把草地旁的冬青树洗得很绿，那种很清凉的绿，并且注满整个的草地。于是孩子们用纸折起小小的洁白的纸船，来到草地那片水洼子上，启航他们的小小的梦想。

范文 2、 《太平湖之春》 吴象

今春，终于得到一个畅游太平湖的机会。

船从宽广处到了峡谷地带，两岩的青山紧挨着湖水，一片葱翠，密密丛丛，好象进入了一个和谐的透明的翡翠般的绿色世界。山是绿的，树是绿的，澄澈如镜的湖水也是绿的。盛开的杜鹃花，深红大紫，夹杂着白色的油桐，还有那岸边村庄里的青瓦白墙，从竹林中穿出来直到湖边的石板小路，点缀在这无边无际的绿色世界之中，越显得春光明媚，生机盎然。有些地方杜鹃满山，从山脚跟一直开到山顶，成簇成丛，阵阵一幅迷人的山水画，更加好看。水上交通开始发展，班轮、渡轮和机帆船不多，但富有江南特色的乌蓬船、小木船、独人渔舟和竹筏不少，船只划破碧绿透明的湖水，漾起一层层轻柔的细浪，象绿色的绸缎向两边扩散，正如古人所描绘的那样：微风靴纹细……

要求:1、经过思考讨论，总结出景物描写的技巧，大致 1——3 点。

2、写出一个字数 150 左右的景物描写片段。（敖江之畔、家乡一角、梦中的某地、最爱的植物）

3、对所写片段进行自评、互评和老师评分，满分 10 分。

习作一： _____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作二：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作三：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

第二阶段：外貌描写

范文 1、至于体格，他身高五尺，臃肿，横阔，腿肚子的圆周有一尺，多节的膝盖骨，宽大的肩膀；脸是圆的，乌油油的，有痘瘢；下巴笔直，嘴唇没有一点儿曲线，牙齿雪白；冷静的眼睛好像要吃人，是一般所谓的蛇眼；脑门上布满皱裊，一块块隆起的肉颇有些奥妙；青年人不知轻重，背后开葛朗台先生玩笑，把他黄黄而灰白的头发叫做金子里搀白银。————巴尔扎克：《欧也妮·葛朗台》

范文 2、孔乙己是站着喝酒而穿长衫的唯一的人。他身材很高大；青白脸色，皱纹间时常夹些伤痕；一部乱蓬蓬的花白的胡子。穿的虽然是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。他对人说话，总是满口之乎者也，教人半懂不懂的。因为他姓孔，别人便从描红纸上的“上大人孔乙己”这半懂不懂的话里，替他取下一个绰号，叫作

孔乙己。

——鲁迅：《呐喊》

要求:1、经过思考讨论，总结出外貌描写的技巧，大致 1—3 点。

2、写出一个字数 150 左右的外貌描写片段。（身边人、名著人物、明星、一种动物）

3、对所写片段进行自评、互评和老师评分，满分 10 分。

习作一：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作二：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作三：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

第三阶段：心理描写

范文 1、我不停地在心里念叨：“上帝啊，保佑我吧！我再也不听录音机，不看电视，不打游戏机了。唉！都怪我自己，老想着打游戏机，考试前一天还趁父母不在家偷看了一个小时的电视。老师啊，发发慈悲，手下留情，我以后上课一定好好听讲，千万别让我不及格啊！”我用有点颤抖的手去掀试卷，一个鲜红的“4”字映入我的眼帘，我的手一抖，试卷又合上了。我一咬牙，把手伸到试卷底下，用力一翻，随着“啪”的一声，我看到了我的分数——48，可怜的“48”，我“唉”的一声便瘫在了桌上。——学生习作

范文 2、“我一边跑一边想：看样子是难以逃脱了。扔了米跑吧，山上急等着用用粮食，舍不得丢，——而且就是扔了也不一定能逃得脱；不扔吧，叫敌人追上了也是人粮两空。怎么办呢？……这时，洪七还紧跟着我，呼哧呼哧直喘气呢。我听着他的喘气声，蓦地想出了一个法子。可是当我这样想着的时候，我自己不由得浑身都颤抖了起来：儿子，多好的儿子……这叫我怎么跟他妈交代呢。……可是，不这样又不行，孩子要紧，革命的事业更要紧！也许我能替了孩子，可孩子替不了我呀！”

——王愿坚《粮食的故事》

要求：1、经过思考讨论，总结出心理描写的技巧，大致 1—3 点。

2、写出一个字数 150 左右的心理描写片段。（老师，你误会我了；我对不起你；我真的感激你；我根本不在乎；紧张的时刻）

3、对所写片段进行自评、互评和老师评分，满分 10 分。

习作一：_____

_____。

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作二：_____

_____。

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

习作三：_____

自评分：_____互评分：_____老师评分：_____

第四阶段：场景描写

范文 1、运动会终于开始了！运动员们各个精神抖擞，生龙活虎，瞧！运动员有的在原地小跑，有的在压腿，有的在练习跳高，还有的在歪歪手。 只听见裁判员一声令下“预——备”，就见运动员们个个摆好姿势，左腿向前屈伸着，右腿卧着，蓄势待发，让人仿佛看到了一个

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/745010021324011132>