

# 认知心理学表象



# 目录

CONTENTS

- 认知心理学表象概述
- 表象的形成机制
- 表象的分类
- 表象的应用
- 表象的未来发展



01

# 认知心理学表象概述



# 表象的定义



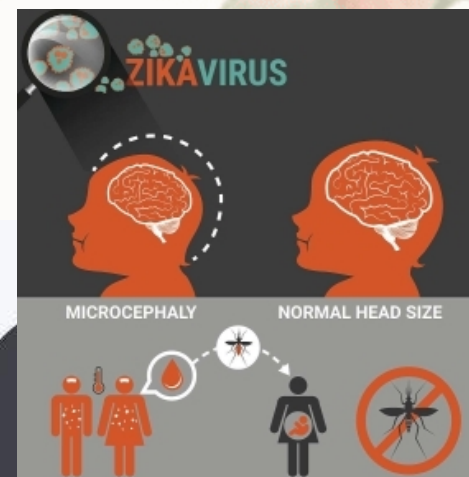
表象是大脑对过去感知过的事物的形象再现，是记忆的一种表现形式。



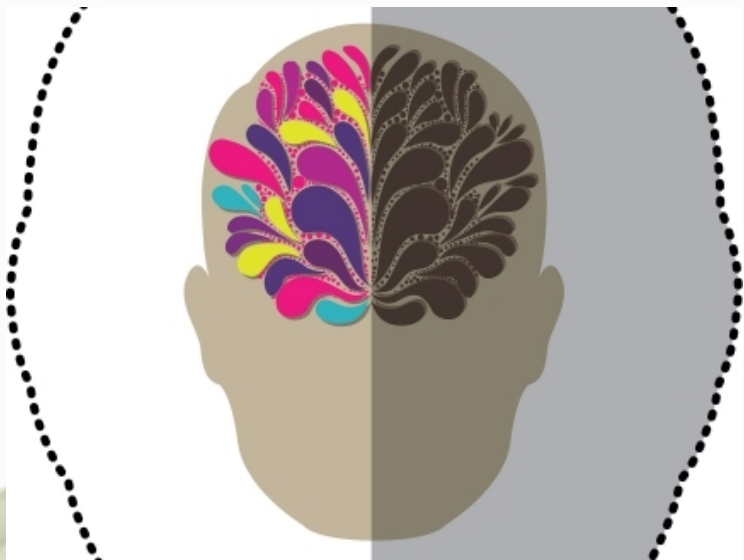
表象是在感知觉的基础上形成的，是记忆表象的基础。



表象具有形象性、概括性和可操作性等特点，是认知心理学研究的重要内容之一。

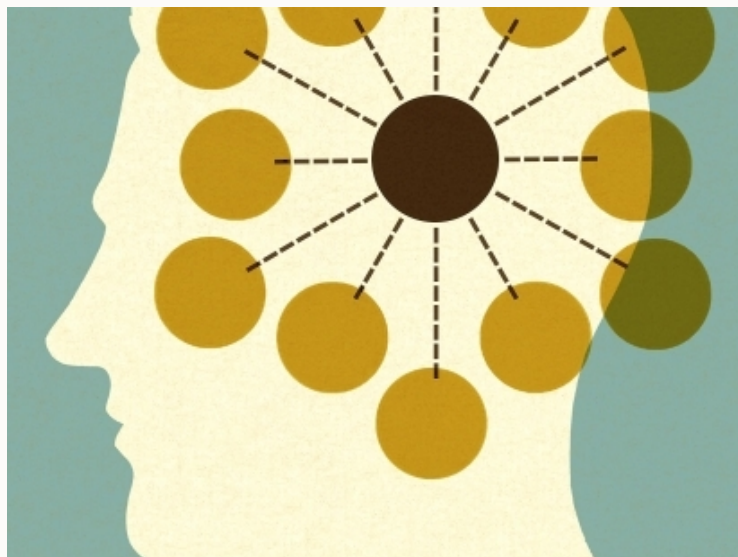


# 表象的特点



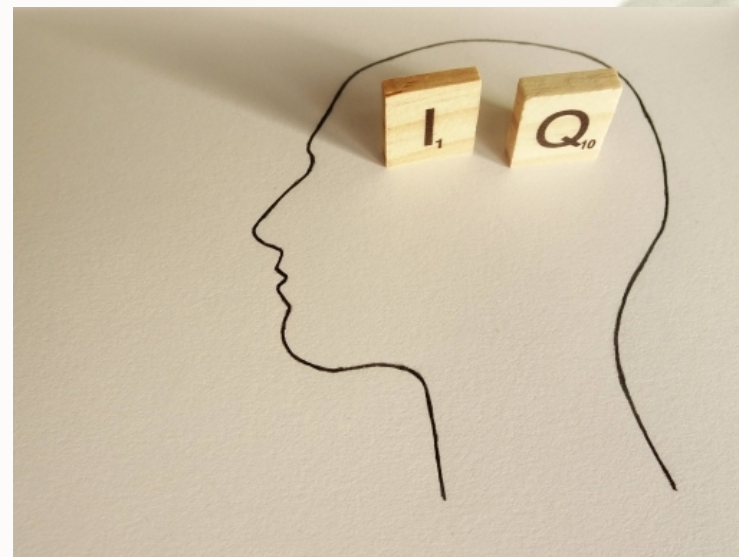
## 表象具有形象性

表象是以形象的形式存储在大脑中，可以再现出事物的具体特征和形象。



## 表象具有概括性

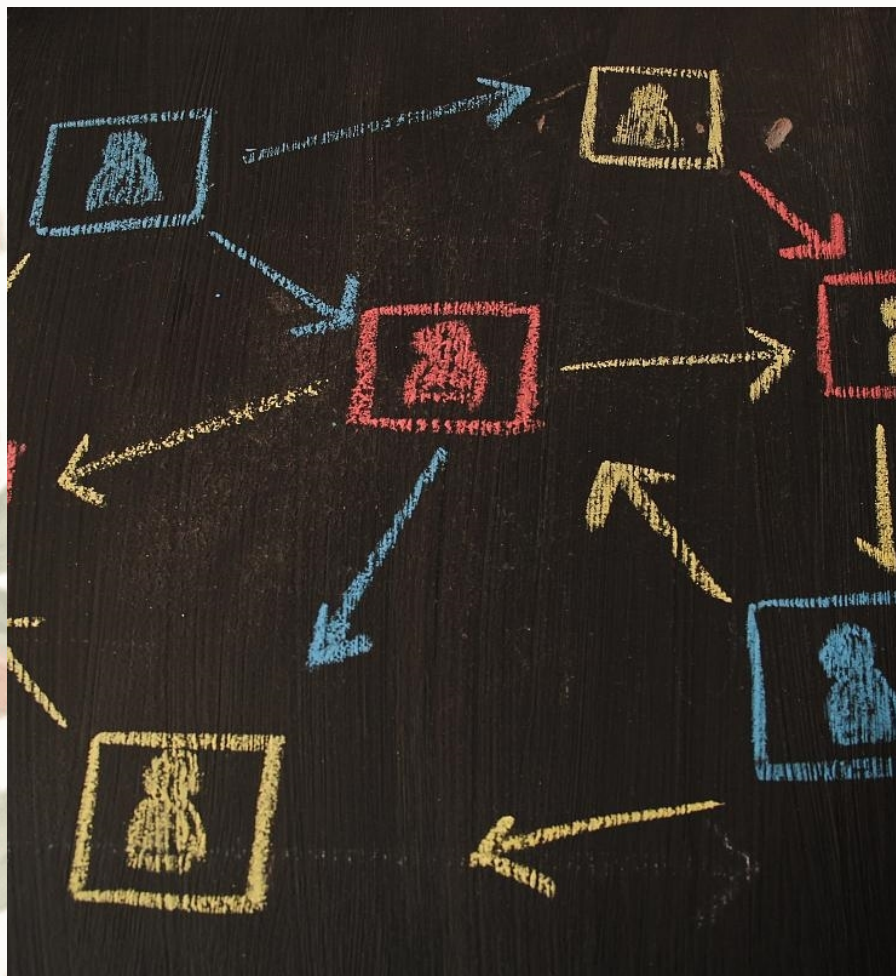
表象不仅是对单一事物的形象再现，还可以是对一类事物的共同特征和属性的概括和抽象。



## 表象具有可操作性

表象可以被操作和加工，通过表象的想象和操作可以促进思维和创造力的发挥。

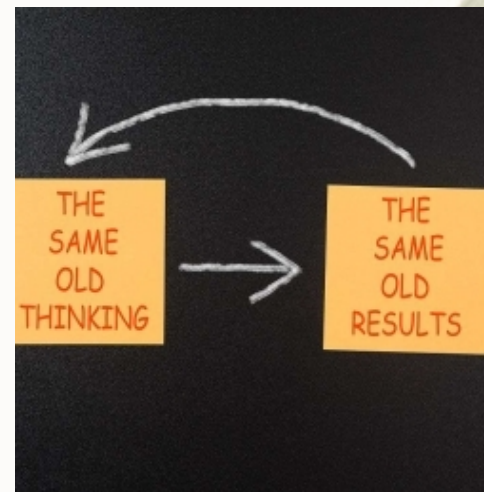
# 表象的作用



表象在记忆中扮演着重要的角色，是记忆信息存储和提取的关键环节。



表象在思维和想象中发挥着重要的作用，通过操作和加工表象可以促进创造性思维的发展。



表象在语言理解和表达中也有着重要的作用，可以帮助人们更好地理解 and 表达语言信息。

# 02

## 表象的形成机制





# 表象的感知基础

## 感觉登记

外界刺激通过感觉器官产生神经冲动，经由感觉神经传递到大脑皮层，形成初步的感知。

## 特征提取

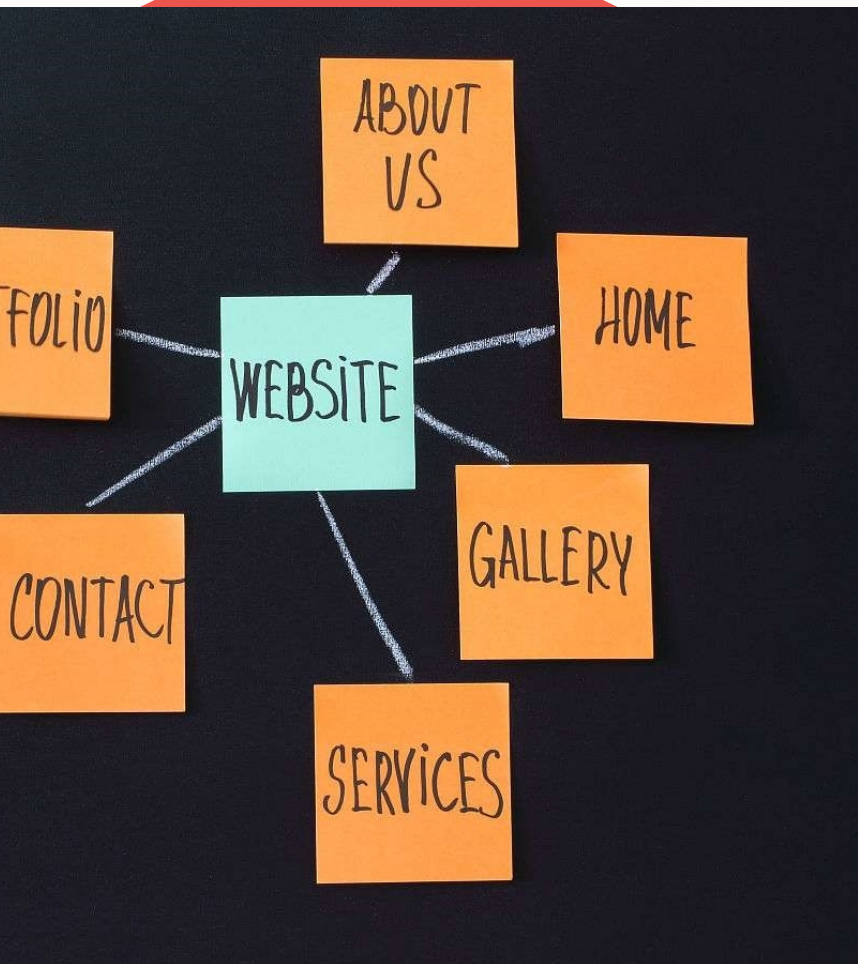
大脑对感觉登记的信息进行筛选，提取出与当前任务相关的特征，以便进一步处理。

## 知觉组织

大脑将提取的特征进行整合，形成完整的知觉对象，使人能够感知到事物的整体特征。



# 表象的记忆系统



01

## 感觉记忆

外界刺激在感觉登记阶段留下的短暂记忆，也称为瞬时记忆。

02

## 短时记忆

将感觉记忆中的信息进行加工处理后存储在短时记忆中，容量有限，持续时间较短。

03

## 长时记忆

将短时记忆中的信息进行深度加工后存储在长时记忆中，容量较大，持续时间较长。



# 表象的思维过程





03

表象的分类



# 视觉表象

01

视觉表象是指通过视觉感官获得的表象，包括颜色、形状、大小、方向等。

02

视觉表象在人类认知过程中占据重要地位，是人们获取信息、认识世界的主要途径之一。

03

视觉表象的形成依赖于眼睛的生理结构和视觉神经系统的工作机制。

04

视觉表象可以通过绘画、摄影、电影等艺术形式进行表现和传达。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/745131022032011131>