

# 项脊轩志（第一课时）

册 别：选择性必修下册      学 科：高中语文（人教版）

主讲教师：                      学 校：

# 《项脊轩志》文题解读

## 项脊轩

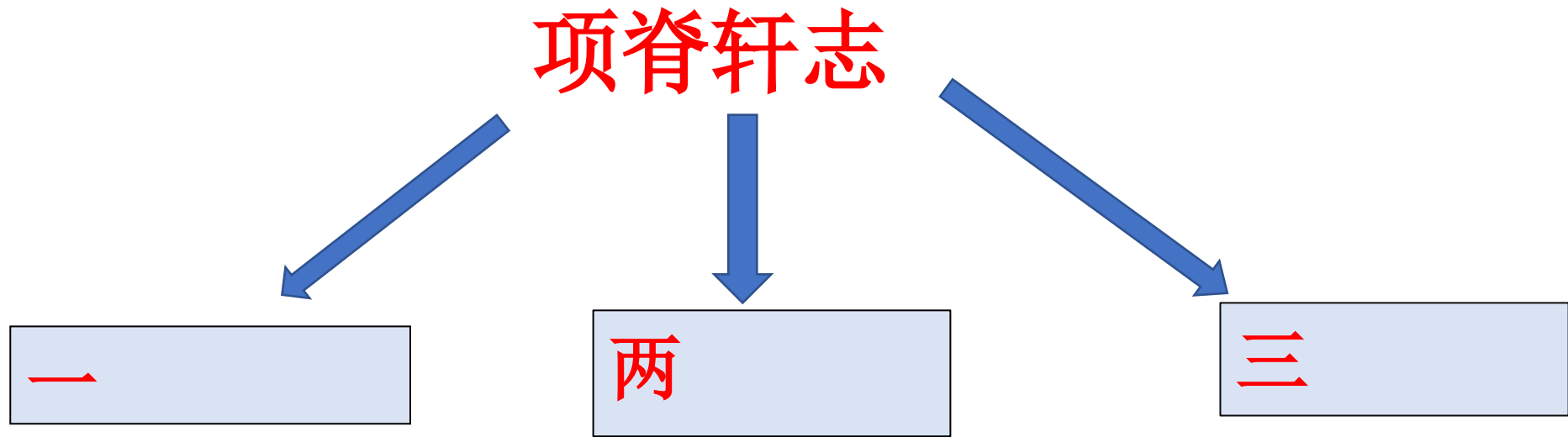
- 轩，小室；项脊轩，书斋名
- “项脊”之意有二：
  - 一是说它窄小，如在项脊之间；
  - 一是因作者远祖归道隆曾在江苏太仓县的项脊泾住过，以地名轩，有“怀宗追远”之意。

## 志

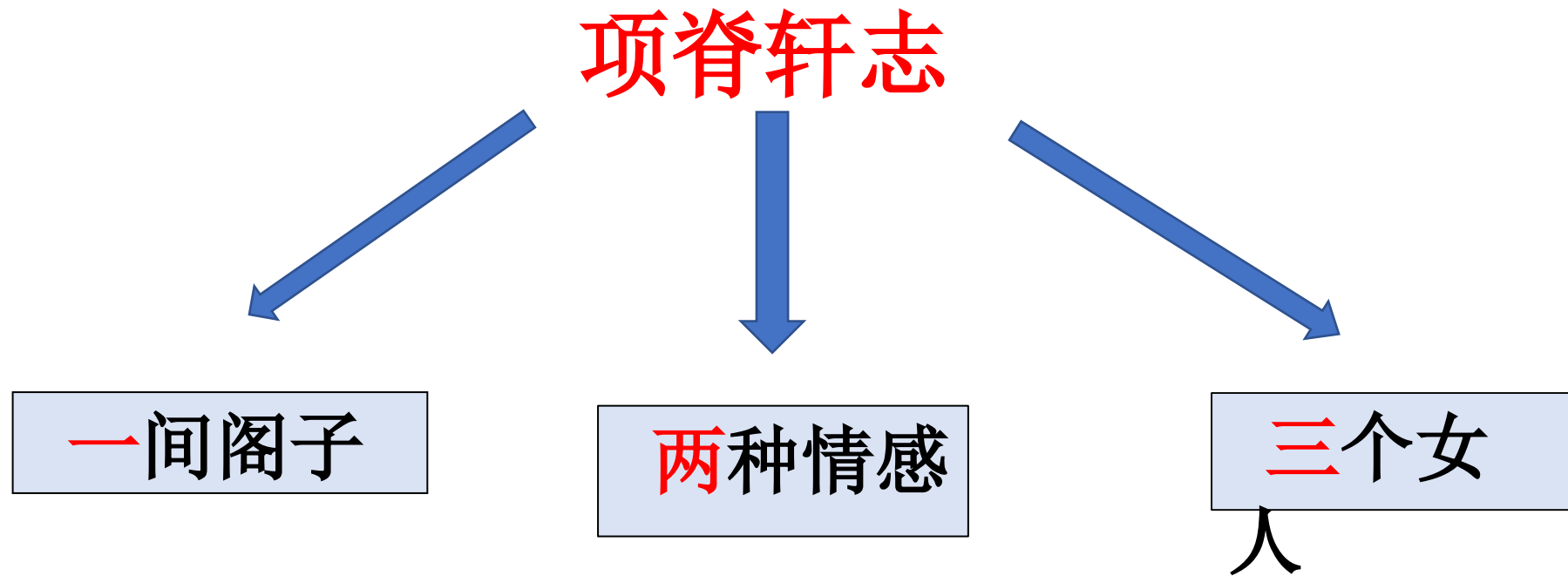
志，记，是古代记叙事物、抒发感情的一种文体。

本文是一篇借记物以忆人、抒情的散文名篇。

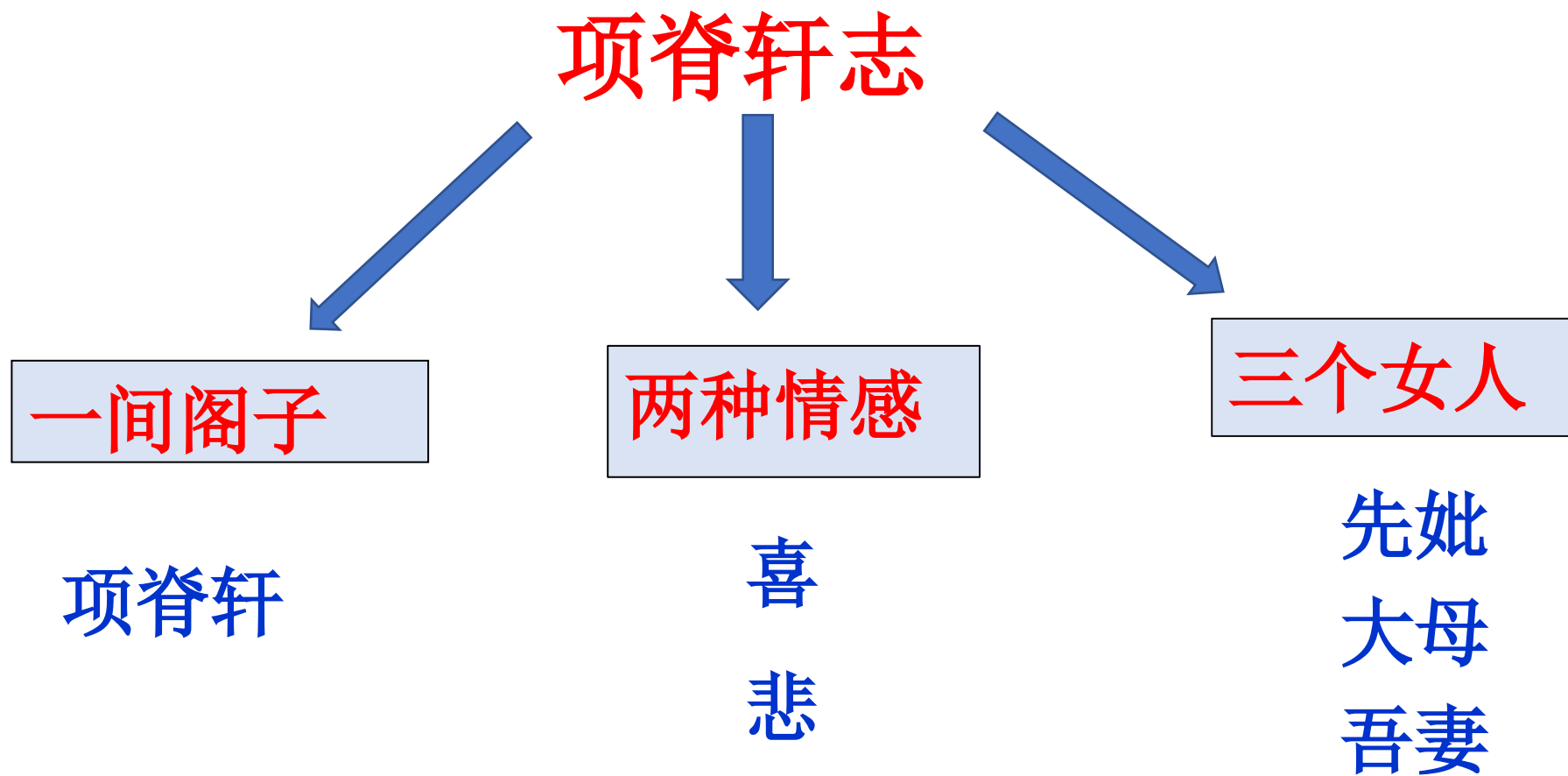
# 初读课文 整体感知



# 初读课文 整体感知



# 初读课文 整体感知



# 研读课文



- 1、**一间阁子**。作者是怎样描写项脊轩前后变化的？由此可以看出作者对书房怀有怎样的情感？
- 2、**两种情感**。用原文中的一句话回答。
- 3、**三个女人**。文中回忆了与轩有关的哪三个女人？流露出作者对她们怎样的感情？

# 精读首段——一间阁子

项脊轩，旧南阁子也。室仅方丈，可容一人居。百年老屋，尘泥渗漉，雨泽下注；每移案，顾视无可置者。又北向，不能得日，(1) 过午已昏

(2) 下：名作状，向下

(3) 案：桌子

(4) 顾：环顾

(5) 置：放置，置者，放置的地方

(6) 北向：坐南朝北

# 精读首段——一间阁楼

狭小

老旧

破漏

阴暗



喜从何来?





# 精读首段——一间阁子

• 项脊轩之喜，喜在：\_\_\_\_\_

要求：

- 1、先在文中找出相应的句子，有感情地读一读；
- 2、然后简要用“项脊轩之喜，喜在：\_\_\_\_\_”的句式，谈谈自己的感受。



# 精读首段——一间阁子

余稍为修葺，使不上漏；前辟四窗，垣墙周庭，以当南日，日影反照，室始洞然。又杂植兰桂竹木于庭，旧时栏楯，亦遂增胜。借书满架，偃仰啸歌，冥然兀坐，万籁有声；而庭阶寂寂，小鸟时来啄食，人至不去。三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风移影动，珊珊可爱。

(2) 上：名作状，从上面

(3) 前：名作状，在前面

(4) 垣墙：名作动，砌上矮墙

周：围绕

(5) 当：挡住

(6) 洞然：明亮的样子

(7) 胜：形容词作名词，美丽的景致

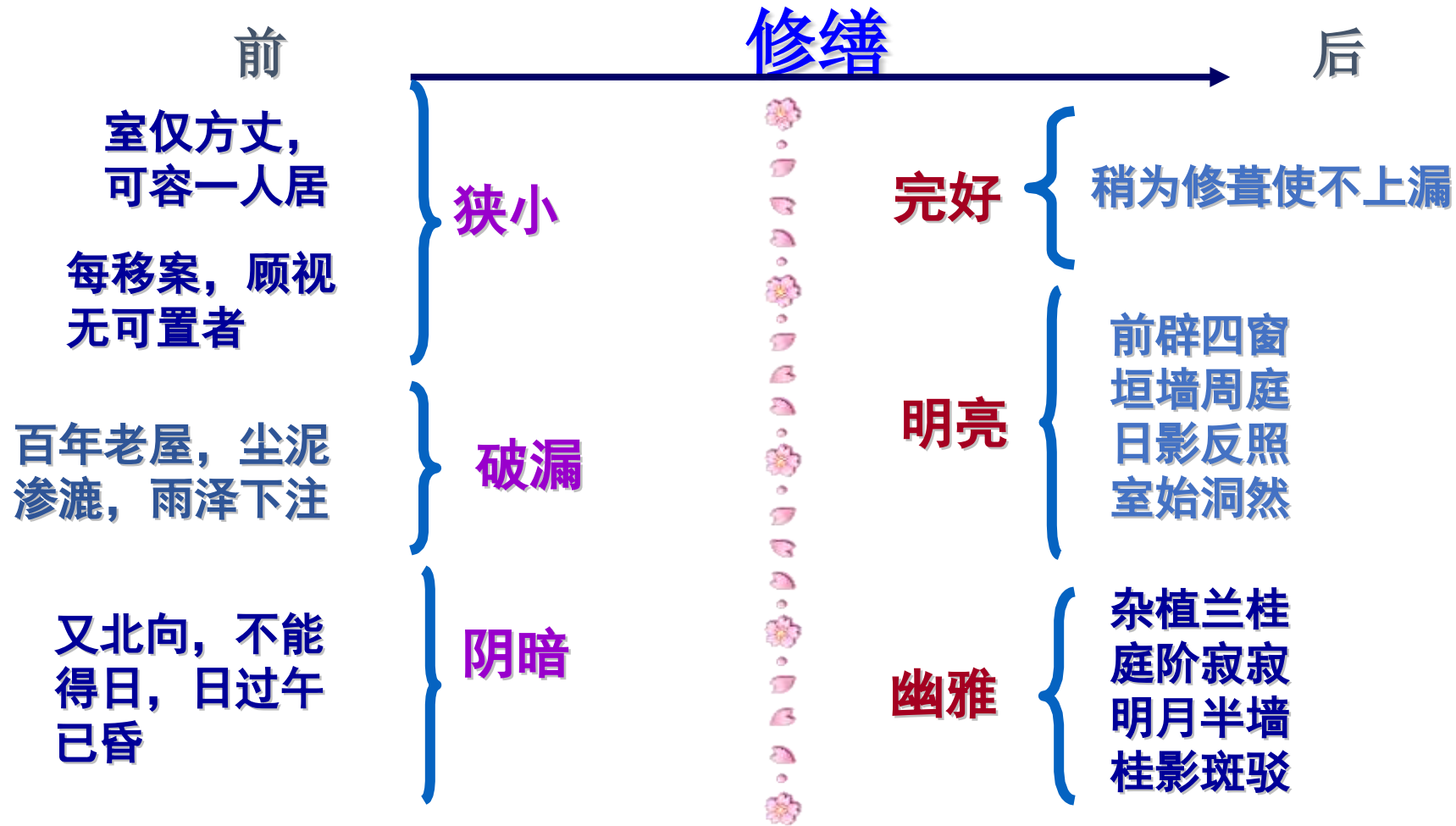
(8) 偃仰：偃仰，这里指安居、休息

(9) 去：离开



# 精读首段——一间阁子

## 项脊轩



# 精读首段——一间阁子

借书满架  
偃仰啸歌  
冥然兀坐



• 项脊轩之喜，喜在：

志趣高雅      心态恬淡  
生活静谧、闲适



## 精读第二段——两种情感

1. 自由朗读第二段，结合书下注释，疏通段意。
2. 自己尝试画出重点字词、特殊句式，标志出疑难之处。



## 精读第二段——两种情感 三个女人

然余居于此，多可喜，亦多可悲。

先是，庭中通南北为一。迨诸父异爨，内外多置小门墙，往往而是。东犬西吠，客逾庖而宴，鸡栖于厅。庭中始为篱，已为墙，凡再变矣。

- (1) 一：数词作名词，一体（一个整体）
- (2) 迨诸父异爨：等到。异爨：分家
- (3) 往往：到处
- (4) 西：名作状，对着西边
- (5) 而：表承接
- (6) 已：不久
- (7) 凡再变矣：凡，总共；再，两次。





## 精读第二段——两种情感 三个女人

家有老嫗，尝居于此。嫗，先大母婢也，乳二世，先妣抚之甚厚。室西连于中闺，先妣尝一至。嫗每谓余曰：“某所，而母立于兹。”嫗又曰：“汝姊在吾怀，呱呱而泣；娘以指叩门扉曰：‘儿寒乎？欲食乎？’吾从板外相为应答。”语未毕，余泣，嫗亦泣。

- (1) 乳：名作动，喂养。
- (2) 先：已经逝世的。 先妣/先考
- (3) 抚：对待
- (4) 室西连于中闺：屋子的西边和内室相连，状语后置。
- (5) 每：经常
- (6) 而：你的
- (7) 呱呱而泣：表修饰
- (8) 相为应答：相，动作偏指一方，她；为，作出



## 精读第二段——两种情感 三个女人

余自束发读书轩中，一日，大母过余曰：“吾儿，久不见若影，何竟日默默在此，大类女郎也？”比去，以手阖门，自语曰：“吾家读书久不效，儿之成，则可待乎！”顷之，持一象笏至，曰：“此吾祖太常公宣德间执此以朝，他日汝当用之！”瞻顾遗迹，如在昨日，令人长号不自禁。

(1) 束发：清朝以前汉族男孩15岁时束发为髻，因此用束发指代成童的年龄，即15至20岁。

(2) 过：看望

(3) 若：你

(4) 竟日：整日

(5) 类：像（佛印绝类弥勒）

(6) 比去：比，等到；去，离开。

(7) 效：这里指获取功名

(8) 顷之：不久，

(9) 朝：名作动，上朝。





悲



家中凌乱  
家族败落

诸父**异爨**，内外**多置小门墙**  
庭中**始为篱，已为墙**  
**东犬西吠，客逾庖而宴，鸡栖于厅**

慈母早逝  
追怀伤感

语未毕，**余泣，** 姬亦泣

祖母期许  
科考艰难

吾家读书久不效，**儿之成，则可待乎**  
他日汝**当**用之

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/745144233032011301>