

苏教版《科学》一年级（上册）教案

第一单元：走进科学

教学内容	第一单元 走进科学	共几课时	1	课型	新授
	1. 小小科学家	第几课时	1		
三维目标	1. 了解科学家在做什么。 2. 通过滚小球的实验，说明小孩子也能进行科学研究。 3. 认识科学本质的。				
教学重点 教学难点	教学重点：初步了解科学是什么。 教学难点：认识科学本质的。				
教学资源	教师准备：斜坡、小球 学生准备：纸、笔				
预习设计					
学 程 设 计		导 航 策 略		调 整 反 思	
一、导入新课 二、学习新课 1. 自主学习，了解科学是什么。 （1）学生根据已有经验发表自己的看法。 （2）看第 2 页上面的插图，		板块一 谈话：小朋友们，我们将要学习的这门新的课程叫“科学”。 板块二 1. 自主学习，了解科学是什么。 （1）讨论：当听到“科学”这个词的时候，你想到了什么？			

<p>边看边说，把自己对科学的理解在小组内、班级内交流。</p> <p>学生看课本 P2 插图，思考交流。</p> <p>(3) 认识两位科学家。</p> <p>(4) 你们还知道哪些科学家？他们是研究什么的？</p> <p>(5) 记录科学学生活动手册</p> <p>2. “滚小球”实验，初步体验科学探究过程。</p> <p>(1) 交流需要什么材料。</p> <p>(2) 交流怎么实验。</p> <p>(3) 交流怎么记录。</p> <p>(4) 交流同桌之间怎么合作</p> <p>实验</p> <p>交流</p>	<p>(2) 引导学生看课本 P2 插图，开阔一下视野。再让学生说一说插图的内容，图上的人都在做什么？</p> <p>(3) 简单介绍一下袁隆平和珍妮。</p> <p>(4) 你们还知道哪些科学家？他们是研究什么的？</p> <p>(5) 小结。</p> <p>(6) 组织完成科学学生活动手册</p> <p>2. “滚小球”实验，初步体验科学探究过程。</p> <p>(1) 谈话：你们想不想像科学家一样也来做实验，做科学研究呀。(2) 观察滚小球实验。</p> <p>(3) 交流需要什么材料。</p> <p>(4) 交流怎么实验。</p> <p>(5) 交流怎么记录。</p>	
--	---	--

	(6) 交流同桌之间怎么合作。	
--	-----------------	--

<p>3. 认识科学本质</p> <p>了解科学家已经找到的问题答案。</p> <p>（1）你从小到大提出过什么问题？</p> <p>（2）哪些问题，你已经解决了，怎么解决的？</p> <p>（3）哪些问题，还没有解决？</p> <p>三、总结本课</p> <p>学生汇报收获。</p>	<p>学生实验</p> <p>学生汇报。</p> <p>教师介绍伽利略滚小球的发现。</p> <p>3. 认识科学本质</p> <p>了解科学家已经找到问题的答案。</p> <p>你从小到大提出过什么问题？</p> <p>（2）哪些问题，你已经解决了，怎么解决的？</p> <p>（3）哪些问题，还没有解决？</p> <p>了解科学家还未完全找到答案的问题。</p> <p>板块三</p> <p>小结本课学习情况。</p>	
---	---	--

教学内容	第一单元 走进科学	共几课时	1	课 型	新授
	2. 小小工程师	第几课时	1		
三维目标	1. 了解工程师，观察工程师在干什么，认识到工程师的工作与科学家的工作有所不同。 2. 做一个铅笔加长器， 3. 初步让学生有产品设计的朦胧思想以及意识到技术与环境之间的关系。				
教学重点 教学难点	教学重点：初步了解工程是什么。 教学难点：从活动中产生产品设计的朦胧思想以及意识到技术与环境之间的关系。				
教学资源	学生准备：纸、笔、剪刀、双面胶				
预习设计					
学程设计		导航策略		调整反思	
一、导入新课 你们认识工程师吗？他们是做什么的？ 交流。 二、学习新课 1. 自主学习，了解工程是什么。		板块一 谈话：小朋友们，你们认识工程师吗？他们是做什么的？ 交流。 板块二 1. 自主学习，了解工程师是干什么。			

<p>(1) 学生根据已有经验发表自己的看法。</p> <p>(2) 看第 5 页上面的插图，边看边说，在小组内、班级内交流工程师是做什么的。</p> <p>(3) 比一比科学家与工程师之间的不同。</p>	<p>(1) 引导学生看课本 P5 插图，开阔视野，了解工程师是做什么的？</p> <p>(2) 组织交流。</p> <p>(3) 比一比科学家与工程师之间的不同。</p> <p>(4) 小结：工程师更侧重设计、制造。</p>	
<p>2. 认识工程师的杰作</p> <p>(1) 学生看 P6 插图，交流工程师的杰作。</p> <p>(2) 学生举例说说工程师的杰作。</p> <p>(3) 辨别哪些是工程师的作品。</p>	<p>2. 认识工程师的杰作</p> <p>(1) 提问：工程师们会有哪些作品呢？看 P6 插图。</p> <p>(2) 交流。</p> <p>(3) 思考：你还知道哪些工程师的作品。</p> <p>(4) 师生小结，认识到科技与人类生产、生活之间的关系。</p> <p>(5) 组织学生完成活动手册。</p>	
<p>3. 学做工程师：做一个铅笔加长器。</p> <p>(1) 学生边观察边思考。</p> <p>(2) 学生汇报交流。</p>	<p>3. 学做工程师：做一个铅笔加长器</p> <p>(1) 谈话：想不想也当工程</p>	

<p>(3) 学生制作。</p> <p>(4) 展示作品</p> <p>(5) 互相评价活动手册。</p> <p>三、总结本课</p> <p>学生汇报收获。</p>	<p>师呀。这儿有支笔，可是时间长了，铅笔变短了，你们有什么办法把铅笔加长呀？</p> <p>(2) 学生交流想法。</p> <p>(3) 学生制作铅笔加长器。</p> <p>(4) 组织展示作品</p> <p>(5) 评价作品</p> <p>(6) 组织完成活动手册。</p> <p>板块三</p> <p>小结本课学习情况。</p>	
--	---	--

苏教版《科学》一年级（上册）学案设计

教学内容	第一单元 走进科学	共几课时	1	课 型	新授
	3. 上好科学课	第几课时	1		
三维目标	<p>1. 参观科学教室，并比较科学教室与他们平时上课的普通教室有什么不同。</p> <p>2. 动手做的过程中体验到科学课规则的重要性。</p> <p>3. 制定科学课的规则。</p>				
教学重点	教学重点：了解科学课的规则。				
教学难点	教学难点：体验到科学课规则的重要性。				

教学资源	教师准备：实验室守则，上课常规。
-------------	------------------

	学生准备：对于实验室守则，上课常规都有所了解。	
预习设计		
学程设计	导航策略	调整反思
<p>一、导入新课</p> <p>参观实验室时，我们要注意什么？</p> <p>交流。</p> <p>熟读规则小诗。</p> <p>集体整队动作快， 列队做到快静齐， 参观途中不说话， 带好眼睛和耳朵。</p> <p>二、学习新课</p> <p>1. 参观科学教室。</p> <p>（1）讨论：科学教室与普通教室有什么不同。</p> <p>（2）交流。</p> <p>学生看课本 P5 插图，思考交流。</p> <p>2. 实验：比较水</p>	<p>板块一</p> <p>谈话：前两课，我们认识了科学家和工程师，知道了他们的不同工作。今天，我们去参观上课的教室——实验室。</p> <p>参观时，我们要注意什么？</p> <p>交流。</p> <p>提出要求。</p> <p>板块二</p> <p>1. 参观科学教室。</p> <p>（1）讨论：科学教室与普通教室有什么不同。</p> <p>（2）交流。</p> <p>（3）小结</p> <p>2. 实验：比较水的多少</p> <p>（1）提问：老师这儿有两杯</p>	

<p>(1) 思考：怎么比较水的多少？</p> <p>(2) 交流。</p> <p>(3) 实验</p> <p>3. 回想：在刚才的实验中哪些行为好，哪些行为不好？</p> <p>思考</p> <p>交流</p> <p>判断</p> <p>完成科学活动手册</p> <p>制定科学课的规则。</p> <p>三、总结本课</p> <p>学生汇报收获。</p>	<p>水？怎么来比较这两杯水的多少呢？</p> <p>(2) 交流。</p> <p>(3) 实验</p> <p>(4) 师生小结方法。</p> <p>3. 回想：在刚才的实验中哪些行为好，哪些行为不好？</p> <p>思考</p> <p>交流</p> <p>判断</p> <p>完成科学活动手册</p> <p>制定科学课的规则。</p> <p>配合老师带齐所需的制作材料。</p> <p>上课服从指挥，实验时，听从组长指挥。</p> <p>按时完成作业，不拖拉。</p> <p>板块三</p> <p>总结</p>	
--	--	--

第二单元：用感官观察

第四课 认识感官

1、教学目标

●通过与同伴互相指认眼、耳、鼻、舌、皮肤的活动，说出它们都是感觉器官（感官了）。

●观赏视或阅读图片资料，知道动物也通过眼、耳、鼻等感知环境并且有些动物的感官很灵敏。

●在用感官观察的活动中，尝试描述并交流物体在颜色、形状、声音、气味、味道、粗糙光滑、冷热等方面的特点。

2、重点与难点

重点:知道利用感官观察，可以获得关于事物的很多信息。

难点:能描述并交流物体在颜色、形状、声音、气味、味道、粗糙光滑、冷热等方面的特点。

3、教学准备教师材料:各种声音的录音片段。

本环节意在整理学生对感的已有认识，明感觉器的电子设计概念，激发兴趣，引入利用感官进行的观察活动。

4、教学过程

●针对刚入学的小学生，本环节设计可以引领学生观看教材中可爱的图片，或者采用游戏、故事、漫画等生动有趣，浅显易懂的教学方法进行教学主意事项特别强调，手不是感觉器官，手上和遍布人的全身的皮肤是一种感觉器官，是人体最大的感觉感1官。设计意图:用眼睛看是学生最熟悉的观察方法，所以教学设计从用眼教睛

看开始，带领学生进入观察的第一步。图做“找小动物”的活动，是一个儿童及成人都特别喜欢的游戏，通过这个有趣的活动，激发学生用眼睛仔细观察事物的兴趣教学建议

●在学生交流自己找到哪种小动物的过程中，可以给学生提出问题：这个小动物是什么样的？从而引导学生从颜色、形状、大小等方面描述观察对象，以提升学生的描述技能。

●当学生对自己找到的小动物进行描述时，教师可以对学生的表达给予帮助，例如：你讲给大家听的时候，可以说说小动物个头的大小，身体的形状、颜色；如果讲不出它的名字就说不知名的虫子或动物。注意事项刚入学的小朋友描述水平较低，教师可以帮助他们用一些科学词汇表达，但不要轻易打断学生的表述，也不必对学生的描述准确度作太高的要求。

●特别注意从一开始上科学课时，就要求学生养成安安静静、仔细观察、认真听同学讲话的好习惯。

●强调对不认识的物品不能随便闻和尝。设计意图：利用图片资料或视频资料，将对人的感觉器官的认识推演到动物世界，加深对感觉器官的认识。

●教学时，组织学生阅读教材图片资料或观看视频资料。然后组织学生拓展交流：你还知道哪些动物的感觉器官也有了不起的功能？可以进一步提出问题：既然不同的感官有不同的作用，当一种感官不能解决问题的时候，该怎么办呢？引入对下一节课的学习。

第五课 感官总动员

1. 教学目标

- 通过品茶、观察蜡烛等活动，说出认识一种事物需要动用各种感官。
- 在做品茶活动和与同伴观察蜡烛的活动中，尝试发现并交流事物更多的特点。

2. 重点与难点

重点:知道全面认识一种事物需要动用各种感官。

难点:能动用各种感官观察并描述事物的特点。

3. 教学准备学生分组材料:

(1) 菊花茶、绿茶、红茶少量，玻璃水杯或塑料水杯三只，热水大杯。

(2) 蜡烛一支、火柴一盒。教师材料:西瓜或挑西瓜的视频。

4. 教学过程

通过品茶活动，使学生发现在辨别一种东西时，有时需要两种感觉器官共同参与才能完成。教学建议:考虑到倒热水的安全问题，不宜让低年级学生自己泡茶然后观察。所以上课前，教师提前泡好菊花茶、绿茶、红茶三杯茶水备用由于泡茶水的准备工作量大，所以本活动可以用请学生上台演示的方法进行教学。如果条件允许，组织学生进行分组活动，让学生都进行品茶体验、效果是最好的。或者布置学生回家与爸爸妈妈一起做品茶活动，也是很好的办法。

注意事项:品茶活动中，使学生感受到鼻和舌在共同起作用是很

关键的一步。由于低年级学生常常不能控制好自己的动作，因为鼻子捏不紧而影响到观察效果，所以教师在此过程中要帮助学生共同完成。

让学生调动身体各种感觉器官，亲身体验动用多种感觉器官可以认识事物更多的特点。教学建议：让学生动用眼、手、鼻等感觉器官，鼓励学生尽可能多地找出蜡烛的特点观察点燃的蜡烛时，要用手背靠近火焰感知，不能直接接触火苗和蜡油。教学时，既要鼓励学生大胆尝试点火，又要强调注意安全。学生描述蜡烛点燃前和点燃后的特点时，教师可以引导学生表达：“我们用眼睛发现什么”“我们用鼻子发现什么”“我们用手发现什么”。注意事项：教师可以帮助学生点燃蜡烛，强调用火安全。

教学同时运用多种感官进行观察，发现事物更多的特点。第一个活动，教师和学生一起来品茶，通过前后两次品茶明白，要真正品出茶的味道需要同时动用鼻子和舌头两种感官。第二个活动，动用眼、鼻、皮肤三种感官观察点燃前和点燃后的蜡烛，尽可能多地说出蜡烛的特点，要让学生有意识地用好三种感官，强调仔细观察，收集丰富的信息。第三个活动是一个阅读活动，通过设置一个问题情境如何挑选一个好西瓜，让学生知道，人们往往动用各种感官来解决生活中的实际问题，这一活动既体现了用感官观察的重要性，也增加了学习的趣味性。

第六课 借助工具观察

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/746023201240010124>