

部编版小学语文三年级上册第五单元教案

第五单元

单元概述

本单元以“留心观察”为主题，依次安排了两篇精读课文和“交流平台”“初试身手”“作例文”及一篇作。《搭船的鸟》一文，作者以小孩子的口吻，写了他在大自然中观察、认识翠鸟的过程，笔法朴素、清新，具有一种纯真明净的童趣，给人以难忘的印象。《金色的草地》这篇课文不仅为我们再现了俄罗斯乡下金色草地的神奇和美丽，让我们体会到大自然带给孩子们的快乐，而且还向孩子们渗透了观察、了解自然的意识和方法。“交流平台”“初试身手”是围绕留心观察而安排的说写训练。“作例文”给出例文《我家的小狗》和《我爱故乡的杨梅》，引导学生体会作者观察的细致，得写作方法。作的主题是“我们眼中的缤纷世界”，要求学生把最近的观察所得写下来。

1. 会认、会写本单元中的重点字词。
2. 朗读课文，边读边想象课文所描写的画面。
3. 体会作者是怎样留心观察周围事物的。
4. 留心观察周围的事物，把观察所得写下来和同学交流。

重点

1. 会认、会写本单元中的重点字词。

2. 体会作者是怎样留心观察周围事物的。

难点

留心观察周围的事物，把观察所得写下来和同学交流。

《搭船的鸟》2 课时

《金色的草地》2 课时

《交流平台及初试身手》1 课时

《作：我们眼中的缤纷世界》2 课时

15 搭船的鸟

本文以一个孩子的口吻写了他在大自然中观察、认识翠鸟的过程，字里行间充满了一颗童心对大自然的爱。课文以“搭船的鸟”为题，“搭”是“乘、坐”的意思，一个“搭”字使鸟儿具有了灵性，体现了鸟和人在大自然中的和谐。在大自然中，我们要有一双会观察的眼睛和一颗爱大自然的心。文中的“我”正是这样的孩子。当“我”乘船去乡下的外祖父家时，“我”在途中用善于观察的眼睛捕捉到了这一情景，便将一只充满灵性的鸟儿展现在读者的面前。

本课固然内容短小，但文中的许多事物离我们现在生活的时代较远，需要教师在课堂上使用各种手段出现，引导学生走入文本。

教师可在课前从网上找一些图片，通过看图，学会将会对这些陌生的事物有一定的认识，并在课前放置学生去收集翠鸟的一些资料，使他们对这种陌生的鸟类有更深入的了解。

【知识与技能】

1. 会认 4 个生字，掌握 1 个多音字，会写 13 个生字，读写重点词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，体会作者对哪些事物作了细致地观察。
3. 读语段，咀嚼词语来设想翠鸟捕鱼的情景。

【过程与方法】

1. 朗读、圈画重点，培养学生想象情景的能力。
2. 发觉作者细致观察的奇妙，逐渐养成细致观察的惯。

【情感、态度与价值观】

感受人与动物和谐共处的美好境界，培养学生亲近自然、热爱自然的情感。

重点

会认 4 个生字，掌握 1 个多音字，会写 13 个生字，读写重点词语。

难点

体会作者对哪些事物作了细致地观察。

教师：生字卡片，多媒体课件。

学生：课前了解认识翠鸟。

2 课时

第一课时

1. 学会生字新词。

2. 精确、流利地朗诵课文，初步感知课文内容。

重点

识字写字。

难点

感知课文内容。

一、创设情境，导入新课

1. 使用课件展示一些人与动物协调共处，互相亲近的图片供学生欣赏。

师：一天，一只翠鸟搭上了一名小朋友的船，它要干甚么呢？小朋友内心是怎样想的呢？让我们一起到本日要学的课文中去看看吧，板书课题，齐读课题。

2. 质疑课题，看到课文的题目，你想知道什么？

根据学生的具体情况，预设以下几种答案：

(1)是什么鸟要搭船？

(2)这只鸟是什么样子的？

(3)这只鸟为何要搭船？

(4)这只鸟搭船要去哪里，去干甚么？

二、初读课文，识记生字

同学们自由读课文，标出自然段的序号，遇到不认识的字，可以借助拼音，也可以请教老师或同组同学，把课文读正确、流利。

1. 出示生字卡片，学生互助识字，交流识字方法。

2. 课件出示典型字，指名口头组词，教师指示“啦”是多音字。

3. 小组选择自己喜欢的方式读课文。

要求：声音洪亮、正确流利。

4. 检查朗诵，以小组报告的形式，报告时可自定齐读人数，也能够选一名同学代表本组朗诵，听后其他同学随机评价。

5. 更换语境，出示含有生字的其他句子，让学生再认。

6. 脱离语境，小组长检查组内识字情况。

三、再读课文，整体感知

自由读课文，想一想课文主要讲了一件什么事，搭船的鸟是什么鸟。你喜欢这样的小鸟吗？为什么？从课文中找出相关的语句，说一说。

四、指导生字书写

- 1. 出示要求会写的字。
- 2. 学生认字，给生字注音。
- 3. 学生给生字找词语朋友。(指名组词)
- 4. 教师范写，学生观察书写时要注意甚么。
- 5. 学生说一说怎样把字写规范、写美观。

教师一方面要鼓励学生开动脑筋记忆(如：新旧字比较记忆)，同时要从汉字的构字特点(结构、偏旁等)方面予以指导。

- 6. 学生书写。
- 7. 展示交流。

搭船的鸟

搭

XXX

亲父沙啦响羽

嘴悄吞哦捕

第二课时

- 1. 读课文，体会作者细心地观察和描写。
- 2. 阅读语段，通过咀嚼词语，设想翠鸟捕鱼的情景。

重点

通过重点词句，想象情景。

难点

体会作者的细心观察。

一、复导入

1. 出示生字词卡片，复巩固。
2. 这节课我们继续进修《搭船的鸟》。

二、读课文，思考问题

1. 课文中都有哪些人？他们要干什么去？途中遇到了谁？
(文中讲了“我”和母亲坐船去乡下外祖父家里，途中遇到了一只搭船捕鱼吃的翠鸟。)

2. 齐读第1自然段。教师相机出示“小船”的图片。

三、品读第2自然段，体会观察

1. 边读边想，搭船的鸟是什么样的，你喜欢这样的鸟吗，为什么？教师随着学生的发言，随机点拨，指导有感情地朗读。

2. 出示第2自然段。

3. 指逻辑学生读。

4. 交流读后的体会。

师：在你眼前，你仿佛看到了什么？

5. 这只翠鸟有哪些特性？请用笔在文中画出来。

6. 教师板书这只翠鸟的特点。

羽毛——翠绿

翅膀——带着一些蓝色

嘴巴——长、红色

7. 交流讨论，作者抓住了翠鸟的什么特点来进行观察和描写。

8. 教师总结。

作者仔细观察，抓住了翠鸟的外形特点，通过展开想象和与同类事物作比对翠鸟进行了描写。

四、品读第 3 自然段

师：如果你看到这样一只小鸟立在船头，你会产生什么想法？引导学生读第 3 自然段中的问句。

师：那么这只翠鸟到底要干什么呢？（学生自由想象，小组内交流。）

五、品读第 4、5 自然段

1. 课件出示第 4 自然段，找出描写翠鸟捕鱼时的动词，设想翠鸟捕鱼的情景。

2. 从这些动词中，你发现了什么？（作者观察得十分仔细。）

3. 师指导朗读第 5 自然段，指名回答这只翠鸟搭船是要干什么。（捕鱼吃）

六、升华主题，出示图片《搭船的鸟》

师：同学们看到这幅图片想到了什么？你们觉得这幅图片怎么样？你喜欢这样的情景吗？你们能像作者那样仔细观察，然后写一种小动物吗？（学生交流。）

搭船的鸟

羽毛——翠绿

美丽 翅膀——带着一些蓝色

嘴巴——长、红色翠鸟

一下子

才略 XXX

XXX 没一会儿

学的内容，激发了学生的研究欲望，变“要我学”为“我要学”。通过从文中找有关的词句，发现作者观察的方法，引导学生想象翠鸟捕鱼的情景，并再次通过体会描写翠鸟捕鱼的动词去引导学生感悟：只有仔细地观察，才能用上这么准确的动词。

16 金色的草地

本文主要写生活在乡间的兄弟俩经常在草地上玩耍和哥哥发觉草地颜色的变化及其变化的缘故原由这两件事。课文不但为我们再现了俄罗斯乡间金色草地的神奇和美丽，让我们体会到大自然带给孩子们的快乐，而且还向孩子们渗透了观察、了解自然的意识和方法。

本篇课文言语浅显，十分贴近儿童的生活和乐趣，所以课堂上可以放胆让学生自己进修，感悟课文的意境之美，体验探讨自然之乐。文中的“我”通过仔细观察发觉了草地变色的奥秘，但关于从未见过蒲公英开放、合拢的学生来讲不易理解，也很难体会到发觉的乐趣，因此，此环节的教学需要教师的指导。

阅读是学生个性化的行动，不该以教师的阐发代替学生的实践。关于三年级的学生来讲，更不必过多的讲解阐发，最主

书的评价，帮助学生在读中去感受、领悟，使学生感受到言语笔墨中所描绘的鲜明形象，引发学生对课文中描绘的事物与情景的关注，入境入情，增进学生自悟自得，受到美的熏陶，激起仔细观察的兴趣。

【知识与技能】

1. 会认 6 个生字，会写 13 个生字，读写重点词语。
2. 朗诵课文，一边读一边设想课文描写的画面。
3. 体会作者观察的细致，并能和同学交流自己的观察发觉。

【过程与方法】

在自主研究和教师的引导下理解课文内容，激发学生善于留心观察身边事物变化的兴趣。

【情感、态度与价值观】

树立人与自然和谐共处的意识，体会作者对蒲公英的喜爱之情。

重点

会认 6 个生字，会写 13 个生字，读写重点词语。

难点

重要性，懂得只有细心地观察，才能发现事物的本质，才能发现生活中的美。

教师：课件，生字卡片。

学生：借助多种途径了解蒲公英的相关知识，留心观察一下周围的事物变化。

2 课时

第一课时

- 1. 研究本课的生字、新词。
- 2. 读课文，初步了解课文内容。

重点

识字写字。

难点

初步了解课文内容。

- 1、句式练，导入新课

师：同学们，你们去草地上玩过吗？展现在你眼前的草地是怎样的？在草地上你都玩些甚么？

- 1. 出示 “的草地”，让学生在括号里填上恰当的词语。

金色的草地”吗？(板书课题)设疑：看了课题，你有什么疑问？(草地为什么是金色的？金色的草地在哪儿？)下面我们就来一起读课文。

二、自读课文，识字写字

1. 轻声试读课文，不认识的字拼读一下生字上面的注音，读不顺的句子重复多读几遍。

2. 画出生字新词，标出自然段的序号和你认为优美的语句。

3. 你最喜欢读哪个自然段？指名读课文，正音。

4. 指导识字、写字。

(1)出示要求会认的字，学生举行认读生字比赛。

(2)小组“开火车”比赛读生字。

(3)教师投影出示要求会写的生字，学生自读。

(4)学生小组内讨论记字方法。例如，趣：“取”字会“走”真有趣。

(5)教师重点指导“蒲”“耍”“睡”的写法。

(6)学生练写，师巡视指导。

三、再读课文，了解内容

1. 自由读课文，想一想每个自然段讲了什么内容。

2. 想想课文讲了哪几方面的内容。

第一局部(第 1 自然段)：交代草地的位置及这片草地变成金色的缘故原由。

第二部分(第 2 自然段)：写 “我”和弟弟在草地上自由自在、无拘无束、尽情玩耍的情景。

第三部分(第 3 自然段)：写 “我”无意中发现了草地会变颜色及变色的原因。

第四局部(第 4 自然段)：直抒胸臆，总结全文。

金色的草地

XXX 耍喊欠钓

而

第二课时

- 1. 研究课文，体会作者对蒲公英的喜爱之情，对自然、对生命的尊重、热爱之情。
- 2. 抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化，体会细致观察的重要性。
- 3. 朗诵课文，边读边设想课文描写的画面。

重点

进修课文，体会作者对蒲公英的喜爱之情，对自然、对生命的恭敬、酷爱之情。

抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化，体会细致观察的重要性。

1、导入新课

1. 播放课件或观察挂图：在草地上盛开着一片蒲公英，它们金黄金黄的，太美了！

2. 看完画面，给你留下了怎样的印象？

3. 板书课题：金色的草地。

把你看完后的感受印在脑海里，与同学们一起读课题。

二、细读课文，体会情感

1. 研究第 1、2 自然段。

(1)自由读第 1、2 自然段，找出与你感受相同的句子，然后再读一读。

(2)指名读，评读。

(3)看到这片金色的草地，我们”的心情如何？

(4)我”和弟弟玩蒲公英可有趣了。“我们”是怎么玩的？你想感受一下吹蒲公英的感觉吗？

(5)课件出示画面和音乐，学生练读第 1、2 自然段，体会童趣。

2. 研究第 3 自然段。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/747025114200010023>