

江苏盐城国能投资有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、当前人们常常感叹艺术的功利化和庸俗化倾向，这已是有目共睹的现实。这种倾向的本质正在于画家审美精神和文化品格的_____。在油画创作中技巧固然重要，但这毕竟只是_____，实质起作用的还是画家自身的审美精神和文化品格。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 意识性 外表
- B. 取向性 铺垫
- C. 鄙俗化 方法
- D. 贫乏化 基础

《正确答案》

D

《答案解析》

AB两项错误，第一空，“意识性”和“取向性”感情色彩是中性的，体现不出“功利化和庸俗化倾向”。C项错误，第二空，一般来说，技巧本身就是一种“方法”，前文出现了“技巧固然重要”，后文空缺处再填“方法”就形成语义上的重复；“技巧”相对于更高层次的“审美精神和文化品格”，是一种“基础”。因此D项正确。

2、对于企业来说，投资一个项目和自己做一个项目很不一样。投资是时间杠杆，在重要战役、关键赛点来临的时候，快速增加_____；投资也是空间杠杆，让企业有机会以“小资本”_____“大空间”，多点布局，静待花开。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 储备金 开拓
- B. 战斗力 试探
- C. 机动性 占领
- D. 常备军 创造

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，搭配“增加”，且根据“投资是时间杠杆，在重要战役、关键赛点来临的时候，快速增加……”可知，横线所在句子表达投资需要在适当的时间节点输送货币或实物，以达到盈利的目的。B项“战斗力”指作战能力，置于此处可借指货币或实物，符合文意，且可与“战役、关键赛点”构成形象化对应，保留。A项“储备金”指为减轻成本以及进程风险而设立的准备款项，而文段中增加的货币并非为减轻成本或抵御进程风险而准备的资金，与文意不符，排除；C项“机动性”指视情况做适宜的变动的性质，与“增加”搭配不当，排除；D项“常备军”指国家或政治集团平时保持的现役正规军队，与文意无关，排除。

第二空，代入验证。B项“试探”指试着探索，填入文段表达企业通过给多个项目投入资金或实物以获取更多的市场机会，符合语境，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】钛媒体APP《腾讯字节投资生变，互联网失去接盘侠》

3、来自卧龙的女性大熊猫“琳琳”和成都的雄性大熊猫“师师”已成为“基因交配”的主角。据专家透露，人工饲养场内的大熊猫许多天性已退化，让它们自然交配十分困难，圈养下能自然交配的雄性大熊猫不到10%，能受孕产崽的雌性大熊猫仅24%。“基因交流”是为了调整大熊猫的血缘关系，增加大熊猫种群的遗传多样性。

对这段文字理解正确的一项是（ ）。

- A. 圈养大熊猫种群的遗传缺乏多样性
- B. 人工饲养的大熊猫已不能自然交配
- C. 大熊猫已成功实施跨地“基因交流”
- D. 能受孕产崽的雌性大熊猫超过四分之一

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，整个文段在陈述由于圈养大熊猫种群的遗传缺乏多样性，因此将尝试为一雌一雄两只熊猫进行基因交配。B项错误，文中是指“圈养下能自然交配的雄性大熊猫不到10%”，而不是“不能自然交配”。C项错误，由题意可知，跨地“基因交流”尚在试验过程之中，而非“已成功实施”。D项错误，由“能受孕产崽的雌性大熊猫仅24%”可知，能受孕产崽的雌性大熊猫不到四分之一。

4、南极洲是陆地，北极是海洋——北冰洋。由于陆地比热小，升温和降温都快，因此冬季的南极比冬季的北极更冷。南极在冬季时地球处于离太阳最远的地方，而北极在冬季时地球处于离太阳最近的地方。南极洲中心为极地高压区，气流由中心流向四周，阻挡来自低纬度的暖空气进入南极大陆。南极洲外围还有南极环流，该环流属于寒流，给南极大陆带来的是冷空气。此外，北极近三分之二的面积都是海洋，平均海拔与海平面相当，而南极洲是高原大陆，平均海拔为2350米，是世界上平均海拔最高的大洲，正所谓“高处不胜寒”。

这段文字意在说明：

- A. 南极洲独特的地理环境
- B. 影响南极洲温度的因素
- C. 南极比北极更冷的原因
- D. 南极和北极的地理差别

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先指出南极洲是陆地，北极是海洋，接着通过“因此”指出冬季的南极比冬季的北极更冷。接着文段又从距太阳的距离、气流、环流等因素论述了为何南极更冷。最后文段通过“此外”表并列，论述了海拔因素使得南极比北极更冷。因此文段为并列结构，论述了因陆地与海洋、距太阳距离、气流、环流、海拔因素，南极比北极更冷，对应C项。

A项“南极洲独特的地理环境”、B项“南极洲温度”均未提到“北极”，缺少文段核心话题，排除；

D项，文段讨论的核心话题是南北极温度，“南极和北极的地理差别”偏离文段核心话题，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】智慧百科《为什么南极比北极冷 南极比北极冷的原因》

5、农民是乡村振兴的主体，也是受益者，必须要把亿万农民群众的积极性、主动性、创造性调动起来。在过去长期的农业生产中，我们或多或少存在重物轻人的现象。这表现在只注重农产品的数量增长，不重视务农队伍的素质提高和职业化。相应的是，农村教育、科技、卫生、文化等公共资源投入少，导致农村人口素质偏低、人才缺乏。而乡村发展的本质是人的健康发展，只有农民自身素质和能力不断提升，才能有效推进乡村的可持续发展。因此，_____。

填入画横线部分最恰当的一句是：

- A. 乡村振兴必须加大对农村公共资源的投入
- B. 要提升农民科学素养，提高农业农村现代化水平
- C. 乡村振兴在注重硬件建设的同时也要大力提高人口素质
- D. 乡村基础教育、职业教育、就业培训等才是乡村建设的根本

《正确答案》

C

《答案解析》

横线出现在文段结尾，所填句子应是对前文的总结概括。文段首句介绍农民在乡村振兴中的重要性，随后指出在农业生产中存在的问题，即“不重视务农队伍的素质提高和职业化”导致农村人口素质偏低，最后通过“只有……才……”提出对策，强调要不断提升农民自身素质和能力，故文段论述的重点是乡村振兴应不断提升农民自身素质和能力，对应C项。

A项，“加大对农村公共资源的投入”仅对应一方面内容，表述片面，且未提及文段的重点概念“素质”，排除；

B项，未提及文段论述的核心话题“乡村振兴”，排除；

D项，文段“只有……才……”句式，强调的重点是“农民自身素质”，而非“乡村基础教育、职业教育、就业培训”，不契合文段中心，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《实现乡村振兴要答好三题》

6、文化的本性在于创造，其使命与一切墨守成规、刻板一致、千篇一律是不相容的，创造必然导致多样性。在文化领域，只有_____才会呈现出丰富多彩和生机勃勃的活力，而同质性、统一性必然窒息文化生命。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 不拘一格
- B. 独树一帜
- C. 推陈出新
- D. 别出心裁

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，文段主题为文化的创造，强调不拘泥于旧形式，开创新的格局。“不拘一格”是指不局限于一种规格或一个格局，与前文的“墨守成规”“刻板一致”“千篇一律”意思相反。C项错误，“推陈出新”多指对旧文化进行分析批判，剔除其糟粕，吸取其精华，创造新文化，但文中并未体现出吸取旧文化的精华之义。BD两项错误，“独树一帜”比喻自成一家，“别出心裁”是指想出的办法与众不同，都不符合文化创新的含义。

7、互联网发展初期，传统媒体出于新闻传播和培育新渠道的目的____网络媒体进行转载，“拿来主义”成为各大平台的“潜规则”。但过去一年来，这个定律似乎正在被打破。网络媒体迎来内容创业的风潮，付费社区、音频问答、在线课程等知识付费产品表现抢眼，互联网内容付费_____。

- A. 支持 蔚然成风
- B. 允许 方兴未艾
- C. 默许 悄然兴起
- D. 同意 深入人心

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，由文段可知传统媒体让网络媒体进行转载属于自己版权的内容，对于传统媒体来说并不是情愿的，而是出于“新闻传播和培育新渠道的目的”，在这样的形势之下才让它进行转载的，传统媒体并不会表态大力“支持”或者“允许”、“同意”，相比较而言C项“默许”更合适，且后文表明“拿来主义”成为了“潜规则”，与“潜规则”对应C项“默许”更加恰当，故锁定C项。

第二空代入验证，定律“似乎正在被打破”，网络媒体“迎来内容创业的风潮”、“表现抢眼”，说明网络内容开始付费了，而且目前表现不错，C项“悄然兴起”指某样事物开始流行或兴盛起来，通常形容新事物，符合文意。

故正确答案为C。

【文段出处】《版权保护与知识付费——从重报集团维权实践说起》

8、随着媒介技术快速发展，数字化交往空间开始重构城市与乡村的关系。人们对乡村的集体记忆和整体认知，不再_____在实体的物理空间和生活场景中，新媒体产品折射出的乡味、野趣和新农村面貌等，_____了大众的乡村印象。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 围绕 颠覆
- B. 封闭 改变
- C. 局限 重塑
- D. 限制 反映

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，根据文意可知，人们对乡村的集体记忆和整体认知已超出了实体的物理空间和生活场景，横线前出现“不再”，故横线处表达在一定范围内之意，B项“封闭”指隔绝、使不能通行或随便打开，C项“局限”指限制在某个范围内，D项“限制”指不允许超过规定的范围，填入文段均符合文意，保留。A项“围绕”指以某个问题或事情为中心，围在周围转动，“围绕在……中”置于此处用法错误，排除。

第二空，根据文意可知，横线处表达新媒体产品使乡村印象发生了变化，且根据“数字化交往空间开始重构城市与乡村的关系”可知，这种变化是颠覆性的，程度较重。C项“重塑”指重新塑造，符合文意且程度较重，当选。B项“改变”指发生差别，程度较轻，无法与“重构”对应，排除；D项“反映”比喻把客观事物的实质表现出来，与文意无关，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】人民日报海外版《乡村生活短视频为啥走红？》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/755110301211011124>