

题白杨图

茅盾

北方有佳树，挺立如长矛。
叶叶皆团结，枝枝争上游。
羞与楠枋伍，甘居榆枣俦。
丹青标风骨，愿与子同仇。



崇敬和赞美

白杨礼赞
茅盾

乐山乐水

学习目标：

- 1、了解作者及本文的写作背景。
- 2、积累文中的生字词。
- 3、整体感知课文，了解课文所写的主要内容。
- 4、学习象征和欲扬先抑的写法。
- 5、品味文章优美的语言。

作者简介：



茅盾(1896——1981)，
原名沈德鸿，字雁冰，浙江省桐乡县人，茅盾是笔名，著名作家、社会活动家。担任《小说月报》主编，并与郑振铎、叶圣陶等发起组织文学研究会。著有长篇小说《子夜》，短篇小说《林家铺子》、《春蚕》，散文《白杨礼赞》等。

写 作 背 景

1940年前后，延安抗日根据地人民在中国共产党的领导下，团结一致，顽强战斗，屡次粉碎敌伪的“扫荡”。这一年，茅盾应朱德同志之邀来到延安。他耳闻目睹延安抗日军民的生活和革命精神，从根据地人民身上看到了中华民族远大的前途。当他在西北高原上看到“参天耸立、不折不挠地对抗着西北风”的白杨树时，他似乎找到了一种感情的寄托，对白杨产生了特殊的情感。他把对中国共产党、对抗日根据地军民的深挚感情全部倾注在白杨树身上了，《白杨礼赞》应运而生。



自学指导：

- 1、听课文录音，弄清文中生字词的正确读音。
- 2、看注解，理解重点词语的含义。
- 3、整体感知课文，思考：
 - ①课文写了哪些内容？全文的抒情线索是什么？
 - ②作者为什么要“礼赞”白杨树？白杨树到底有哪些地方“不平凡”？
 - ③你觉得作者写这篇文章的目的仅仅是为了赞美白杨树吗？他的真正意图是什么？运用的是什么写法？

自学检测

1、请正确读出以下加点字的读音。

无边无垠 [yín]

坦荡如砥 [dǐ]

恹恹欲睡 [yān]

旁逸斜出 [yì]

虬枝 [qiú]

婆娑 [suō]

外壳 [qiào]

晕圈 [yùn]

楠木 [nán]

秀颀 [qí]

3、①课文写了哪些内容？全文的抒情线索是什么？
赞美白杨树的“不平凡”。

扉页

目标

作者

背景

象征

区别

生字

生词

朗读

段落

初读

细读

拓展

小结

课练

结束

读准字音

大毡子 (zhān) 生字 开垦 (kěn)

外壳 (qiào) 主宰 (zǎi)

倦怠 (dài) 婆娑 (suō)

丫枝 (yā) 晕圈 (yùn)

虬枝 (qiú) 秀颀 (qí)

坦荡如砥 (dǐ)

潜滋暗长 (qián)

恹恹欲睡 (yān)

无边无垠 (yín)

解释词语

(1) 黄绿错综:

课文里指黄土地和绿植被纵横交叉在一起。

(2) 妙手偶得:

文学素养深的人偶然间所得到的。语出陆游诗“文章本天成，妙手偶得之。”

(3) 无边无垠：没有地域的界限，广阔无边的意思。

(4) 倔强：（性情）坚强不屈。

(5) 纵横决荡：纵横驰骋，冲杀突击。

(6) 秀颀：美而高。颀，高。

坦荡如砥 潜滋暗长 旁逸斜出 恹恹欲睡 宛然

朗读课文，说说这篇散文可以分成几个局部，各局部的大意是什么？

第一局部 (1) 点题，直抒对白杨树的赞美和崇敬之情，领起全文。

第二局部 (2~4) 转写黄土高原的景色，交代白杨树生长的环境。

第三局部 (5~6) 描绘白杨树的形象和性格，强调白杨树是“不平凡”的树。

第四局部 (7~8) 揭示白杨树的象征意义。

第五局部 (9) 运用比照赞美白杨树，结束全文，照应开篇。



2、划出直接赞美白杨树的语句

第1段：白杨树实在是不平凡的，我赞美白杨树！

第4段：那就是白杨树，西北极普通的一种树，然而实在是不平凡的一种树。

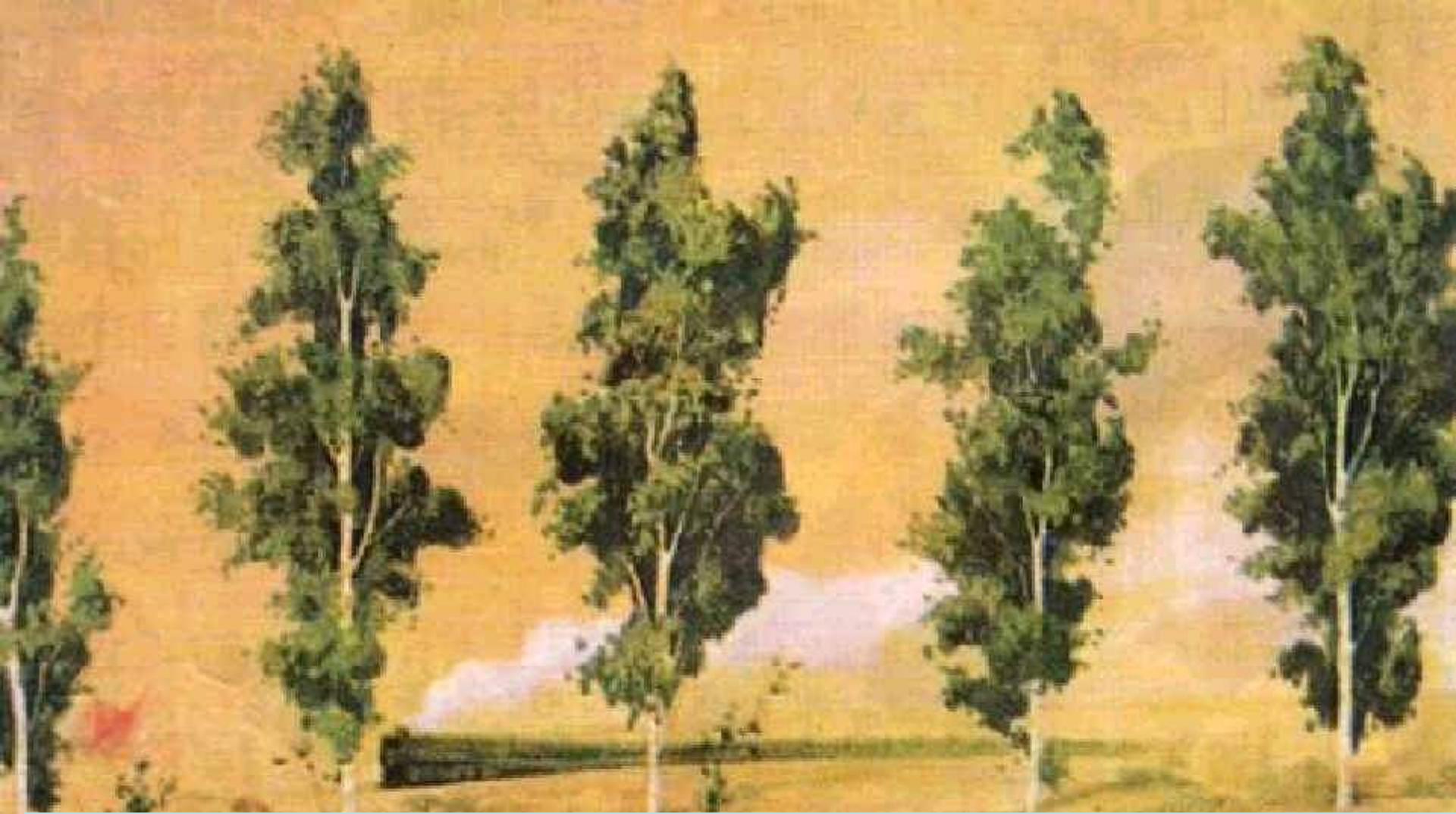
第6段：这就是白杨树，西北极普通的一种树，然而决不是平凡的树。

第8段：白杨树实在是不平凡的，……我赞美白杨树，就因为……

第9段：……我要高声赞美白杨树！

“不平凡”是作者抒发赞美的根底，“不平凡”也是结构文章的线索。





全文抒情线索是什么？

白杨树实在是不平凡的

黄绿错综

生长环境



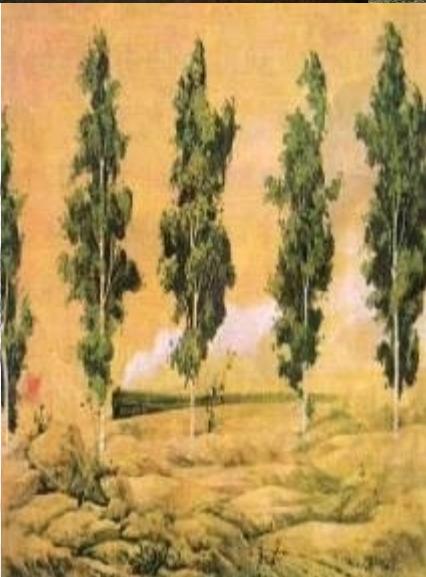






2024/11/16

17



课文写高原的目的是什么？

写白杨树前先写高原， 目的有两个。其一交代白杨树的生长环境， 衬托它傲然挺立的形象； 其二为后文揭示象征意义作铺垫。

树的形态







阅读下文段，答复文后问题。

那是力争上游的一种树，笔直的干，笔直的枝。它的干通常是丈把高，像加过人工似的，一丈以内绝无旁枝。它所有的丫枝一律向上，而且紧紧靠拢人像加过人工似的，成为一束，绝不分逸斜出。它的宽大的叶子也是片片向上，几乎没有斜生的，更不用说倒垂了。它的皮光滑而有银色的晕圈，微微泛出淡青色。这是虽在北方风雪的压迫下却保持着倔强挺立的一种树。那怕只有碗那样粗细，它却努力向上开展，高到丈许，两丈，参天耸立，不折不挠，对抗着西北风。

第五段自然段的层次结构：

从表达方式看，将该段分为两层，并归纳层意。

……淡青色。 || 这是……

①描写白杨树的外形，赞美它的外形不平凡。

②揭示白杨树的内在气质不平凡。

1、这段文字的中心句是第一句

。

外表 这一段本质的文字的描写顺序是由
，到 。 描写

3、前半局部表达方式是 ，
后半局部是 。

拟人这段文字中，运用的修辞手法
有 。



外部形态

总的形象

干

枝

叶

皮

力争上游

笔直，绝无旁枝

笔直，紧紧靠拢

片片向上

光滑淡青色

内在气质

倔强挺立

参天耸立

不折不挠

正直

团结

进取

质朴

②作者为什么要“礼赞”白杨树？白杨树到底有哪些地方“不平凡”？

白杨树不平凡

生长环境

黄绿错综

无边无垠
坦荡如砥

景美

外形特征

干：笔直
枝：向上靠拢
叶：片片向上
皮：光滑

形美

精神品质

倔强挺立
努力向上
不折不挠

神美

重点阅读7—9段，思考：

- 1、在作者的心目中，白杨树的形象可以用哪个词概括？作者运用了什么手法来刻画这一形象？
- 2、白杨树和“北方的农民”“哨兵”有哪些相似之处？作者是怎样一步步揭示白杨树的象征意义的？运用的是什么写法？
- 3、文中的“楠木”象征什么？作者写“楠木”的用意何在？
- 4、你觉得文中的哪些语句写得比较好？请挑一两处出来赏析。

文中多处出现的“白杨树实在是不平凡的一种树”说一说它“不平凡”的含义

。课文四次提到“不平凡”，三次提到“极普通”，伟大和不平凡常常是事物的两个不同方面。伟大寓于平凡之中，不平凡而又普通，意思相同。“不平凡”就是伟大，极普通就是很平凡。白杨树是一种“极常见”和“极易生长的树”，它当然很平常，但以它外形的美，尤其是内在美来说，它是不平凡的。

动手画出文中排比句，反问句。
看一看句法有何变化。

句法变化

①只觉得

②不想到

③竟一点也不联想到

④又不更远一点想到。

句法中有异。点破象征意义。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/756012223114010135>