

孔乙己续写作文

孔乙己续写作文（精选 36 篇）

在学习、工作、生活中，大家都尝试过写作文吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。相信很多朋友都对写作文感到非常苦恼吧，下面是小编为大家收集的孔乙己续写作文（精选 36 篇），仅供参考，希望能够帮助到大家。

孔乙己续写作文 篇 1

“孔乙己中状元啦！”

咸亨酒店外面，敲锣打鼓，好几个人抬着花轿，停在了门前。“孔乙己中了状元？不可能吧，是不是同名同姓啊？还是，他不想还我那十九文钱了？”店老板问道。至今，他还记得孔乙己欠他的那十九文钱还没还。短衣帮其中的一人说：“这孔乙己搞什么鬼？”

正在大伙纷纷议论的时候，孔乙己被抬进来了。几个人把他放在了柜台上。他穿着官服，带着官帽，显得精神极了。这时候，大家才相信，孔乙己是真的中了状元。因为，穿着这样的衣服的人，不可能是普通人。孔乙己拿出银子，“啪”的一声，摆到了桌子上。“老板，还了以前的钱，顺便温一碗酒，来一盘茴香豆。”“哎呀，孔大人，不用还了！”店老板的头摇得像波浪鼓一样，“您是常客，以前的帐就不用算了。”店老板走到小黑板前，拿起一块布，把孔乙己欠的帐擦掉了。“那就算是我赏给你的。之前我来你们酒店，你们招呼的挺好，这银子赏给你啦。”孔乙己说。店老板激动得要死：“太好了，孔大人，您真是大人有大量，以后还请您多多光临本店，小人将无比感激！”“好的，没问题。对了，大家跟我去府上喝酒吧，我一个人喝酒闷得慌。”“谢大人赏脸！”就这样，一帮人抬着孔乙己，走向孔府。

其实，当年孔乙己从那次去了咸亨酒店后，就再也没去过，整天窝在家里，一口饭也没得吃。就在他快饿死的时候，一个有钱的外地人找他来抄书，抄了许多，那个外地人也给了他很多的钱。在外地人和孔乙己谈话时，外地人发现孔乙己很有才华，便劝孔乙己去考状元，

孔乙己想了想，同意了，就天天在家里看书，外地人资助孔乙己书费。孔乙己挺争气，考试那天，所有的题他都会做，自然而然，孔乙己考上了状元。

一帮人抬着孔乙己进了孔府。这时，孔乙己突然想到了一个人，丁举人。当年他打断了孔乙己的一条腿，让孔乙己不能走路了，他一定要报仇。孔乙己让家丁传丁举人进府。

丁举人知道了孔乙己要让他进府后，急得直跺脚，他想，孔乙己当了官，肯定要报仇，自己把孔乙己的一条腿打断了，孔乙己能放过他吗？丁举人惶恐不安地走向孔府。

进了孔府，丁举人扑通一声跪在了地上，带着哭腔说：“孔大人，我有眼不识泰山，我当年是瞎了眼，竟然把您的腿打断了，我该死，该死！”说着，丁举人举起两只手，不停地扇着自己的脸，打了好几十下，打得脸都肿了。打完了脸，又说：“孔大人，您大人有大量，请原谅小人吧！”“不行！”孔乙己很坚决，“你当年明明就是把我往死里打，竟敢这样冒犯我，来人呐，拉出去，斩了！”“冤枉啊，大人！”丁举人被拉了出去。短衣帮的人说道：“好，孔大人，斩的好！这个丁举人就是该死，大人这么做是英明的！”孔乙己也点点头。

同一个人，为什么当官前和当官后人们对这个人的态度的态度会是一百八十度大转弯呢？

孔乙己续写作文 篇2

美丽的六朝古都南京，终于实现了她日思夜想的梦——成为了2014 第二届青奥会的举办城市。

多么震撼人心的消息呀！作为南京的一份子，我怎能不高兴？不过在高兴地同时，我的心里也在想：新加坡用两年时间创造出了一个非常完美的青奥环境，那么南京这三年多该怎样完善呢？

“人文青奥、绿色青奥、活力青奥”这十二个字不仅是南京青奥会的目标，更是我心中青奥的样子。现在，就让我来说说心中青奥的样子吧。

我认为，“人文青奥”应该是这三项中最重要的。以前听老师说过，青奥会不仅是青少年儿童锻炼展示的机会，更是各国人们交流的

平台。说到交流，那必然少不了文明与文化。记得去年8月，我随青奥小记者团去新加坡观摩采访，不但亲身体验了青奥赛事，还与新加坡人进行了交流。在云顶与一位姐姐交谈采访时，我就深深地感受到新加坡人民内心与外表的文明——说话和蔼，举止优美，常会由衷的赞美别人，懂得倾听，不大声喧哗……，这些文明习惯我们南京人有的可以做到，有的还需要改善，人们一定要抓好素质教育，互相提醒，杜绝坏习惯来到我们身边。

3月22号的时候，我和倪天纯、陈沛采访新加坡青奥组委会文化教育部负责人李柏盛叔叔。在采访中，李柏盛叔叔提到首届青奥会，新加坡孩子除了了解各国文化背景，以便更好地为客人服务外，还将自身的特长融入青奥当中，让世界各地的来宾深切感受当地的文化特色。同时，李叔叔还点头称赞倪天纯、陈沛两人想学一两门非遗手艺的创意，说这是一个很有趣的文化交流方式。瞧，文明、创意、文化三项融合在一起，便成了“人文青奥”。

同样，我也认为，“绿色青奥”也是一个相当艰巨的改善任务。记得在新加坡这座花园城市里，放眼望去全是美景，令人目不暇接，天空是那样的湛蓝，云朵是那样的洁白，小树是那样的翠绿，鲜花是那样的娇艳，小草是那样的碧嫩。一切的一切都充满生机，五彩缤纷！我想，如果南京也似新加坡一样，令人感到心旷神怡，一到来就爱上了这个城市，那就是真正实现了“绿色青奥”。

当然，“活力青奥”也是必不可少的。在学校的雏鹰假日小队里，有一个“活力中国年”的活动，在游戏中锻炼身体，乐此不疲！

我心中的青奥，就是要有人文，有绿色，有活力！

孔乙己续写作文 篇3

夹着瑟瑟的秋风，孔乙己拖着蒲包蹒跚而去，面对着两侧冰冷的建筑，他打了一个寒战，再看看此时已无比落魄的自己，他不禁两行热泪滚滚而下。此时此刻，他就像枯黄的衰叶，无人问津，任凉风吹扬在这寒秋之季……

转眼间，寒冬已临，外面伴随着狂卷的北风，雪花飘飘而下，带着一阵阵寒气。孔乙己瑟缩在泛着丝丝凉意的土炕上，顶着一件不堪

入目，无法辨色的薄褥……他已身无分文，饿了好几天了。院中唯一能入目的只有一口井，那是维持他残余的生命的唯一办法。每天，冰冷的井水顺着他的喉咙缓缓流下时，一股寒气袭遍全身，之后，体温也随之黯淡。他绝望了，生命像风中摇曳的残烛，随时都有可能熄灭……

他勉强又支撑了几夭。这天清晨，他跌跌撞撞地来到井边，刚要伸手打一瓢井水充饥，但是，他已无力，双手一松，只感觉头轻脚重，一头栽倒在井边……不知过了多长时间，他慢慢喘了一口气，庆幸捡回了这条残损的生命。

他晕了一天一夜，清晨的露水打湿了他，惊动了那根久违的神经，他努力地睁开双眼，却变得疯傻了，他已失去了理智。于是，他嘴里不停地念叨着：呵呵，高中了，恭喜，太好了，吾已高中矣……

他摸索着，跌跌撞撞的走进房中，却绊倒在坑边，他微微地睁开双眼，眼前竟浮现出一幅栩栩如生的画面。画面上，他看到了自己高中了举人，正坐在公堂之上审案。堂下乃是“咸亨酒店”的掌柜。掌柜告孔乙己欠了自己十九文钱，至今未还，他希望县官判孔乙己即刻就还，否则就杖责二十大板。于是一个衣衫褴褛的老人被带到公堂之上。他一看，这人竟长得和自己一模一样，急得用力一跺脚，结果气急攻心，双眼一瞪，不省人事了……刹时，寒风猛烈地吹，吹醒了他，也吹散了他眼前的画面。他焦急地用力去抓，却什么也没捞到，而他再也未能熬过这个大雪风飞的夜晚。

秋天结束，落叶脱落，回归于土地；冬天降临，无情的雪花，预示着他生命的终结。

春天来了，又是一个万物复苏的季节，可孔乙己的生命已经随着冬天的脚步远去了。

孔乙己续写作文 篇4

孔乙己用双手爬啊爬，他想逃避。他看到了大街上的人戏谑的目光；他看到了路旁乞丐过的都比他好；他看到了百姓们都在家里与家人聊着，笑着……渐渐地，他眼前发黑，“不行，不行，我还没考秀才，我还没考举人。”丁举人路过，看见了他，在旁边乐着：“哟！还活着啊，也算你命大。”便踹了孔乙己一脚，走了。

孔乙己再也没动弹过了，但他眼里还透露着不甘。

如果他不死要面子，也许不会被众人戏谑；如果他放弃科举，放下读书人的尊严，也许 would 找到一个苦力活，有稳定的收入，不比乞丐差；如果他愿交朋友，即使没家人也会很快乐。

可惜，没那么多如果……

孔乙己续写作文 篇 5

孔乙己回到了他的那个极其破烂，连垃圾堆都不如的茅屋里熬过。他没有外出，因为他已经没有任何一丁点力气用手走了。他非常后悔当初到丁家偷书，导致现在只能靠吃些烂草来抵抗饥饿。屋外的世界是怎样的，他一点也不知道。

这几天，外面又传来起了大事。听说丁家又不见了书，找了好久也没有捉到偷书的人。丁举人非常生气，要求家丁们在三天内必须捉到偷书贼，否则重罚。

家丁们左右为难，终于想到一个好办法。

他们来到孔乙己的屋子前，一脚把门踹开。不分青红皂白，把孔乙己捉了起来。嘴里说道：“你居然还敢来偷书。”孔乙己非常冤枉，可家丁们并没有理他，直接把他抬回了丁府。孔乙己百口莫辩，在家丁们的说服下，丁举人相信了。

孔乙己被关到了大牢，余生在牢中度过！

孔乙己续写作文 篇 6

他想远离这个地方，因为他讨厌这些嘲笑，讨厌这些目光。他爬着，尽管是爬着，眼神里都透露出不屈。但他在此时，也没有认为他现在的一切，都是深受科举制度的毒害。

他爬到了一个僻远的地方，这里有一个茅草屋，他盼望着这里有人，有人可以救他，这里的人不会像酒店的人一样麻木、冷漠、戳他痛处，他多么希望自己可以活下来，为了科举考试，为了不再让自己这样不堪。

可是，事事不顺心。还没爬到茅草屋里，他就死了。因为他身上的衣服破旧不堪，因为他的伤痛疼痛不堪，因为他忍受不了他所受的一切……

孔乙己续写作文 篇7

孔乙己从酒店里爬了出来，在他的面前，什么东西也没有。他只是一味地走啊走啊，渴了，讨口水喝。饿了，要口饭吃。只不过，他也不知道他要去的哪里。

只是有一天，天下起了雪。孔乙己还是那单薄的衣服，在雪中爬行。在这样寒冷的天气里，他很是努力地向前挪动着身子。在他的后面，只留下一道雪痕。在不远处，有一间茅草屋，孔乙己很是欢喜，他快速爬进屋子，然而不幸的是，那只是一间茅草屋，什么也没有。雪，下得更大了，门也被寒风撞击开来，室内的温度下降飞快。以后，谁也不会想到，孔乙己在这间茅草屋里无声的离开了。

孔乙己续写作文 篇8

孔乙己低着头用手在路上走着，一个人挡住了他的路，他想着绕过去，可是他走到哪，那个人就堵到哪，来回几次后，孔乙己用力抬起头，看到了他最不想看到的丁举人。丁举人笑着说：“这不是孔乙己吗？想不到被我打断腿，用手还能走这么快，看你以后还敢不敢偷东西了。”丁举人说完大笑着走开了。

孔乙己爬到了集市，从垃圾堆里找到了一个破碗，放在身前，不停地对路过的行人磕着头：“各位好心人，帮一帮我吧帮一帮我吧！”一天的乞讨，孔乙己仔细的数了数碗里的钱，脸上露出了一丝笑容，然后艰难地又向咸亨酒店爬去。在酒店里，他将数了很多遍的钱，一个一个放在地上，正好十九个，他还清了欠的酒钱，给自己留下了最后一点点的面子。此时的孔乙己悲伤到了极点，一想到那么多嫌弃他的人，想到他的未来，他用手慢慢的走到了江边，一头栽了进去。

孔乙己续写作文 篇9

孔乙己在旁人的说笑声中爬出了门，手疼，但不及心痛。漫天雪花纷飞，天色已晚，街上也没有行人，只有孔乙己在纷飞大雪中一点一点爬回家。

等他到了破旧的家时，手已经磨破，鲜血和着泥水淌到蒲包又流到地上，他也来不及管，只觉着头痛欲裂，心如刀绞，怕是阳寿已尽。像是突然想起了什么，孔乙己艰难的拿起身旁的笔，在宣纸上费力地

写下自己的名字。死都要死了，总得留下点什么，“不要取笑，我不叫孔乙己…”他喃喃自语道，嘴角勾起一道诡异的弧度，眼泪顺着脸颊滴落在地上，孔乙己闭上了眼，也摔在了地上。

孔乙己的确死了。

孔乙己续写作文 篇 10

此时外面已大雪纷飞，孔乙己艰难地用手向前爬行，消失在了雪地里。好不容易爬回了家中，却见茅草屋已经被大雪压塌了。无奈，他只能露宿街头了。

在某个角落里，他裹紧了自己的衣衫，以此来求得一丝温暖。朦胧中，他想到了一生未能考中秀才的遗憾；想到了在咸亨酒店喝酒时仅有的一点畅快；想到了他曾在丁举人家窃书被吊打的痛苦。悲愤和忧伤一起涌上心，充斥着他的内心，他想：十几年来寒窗苦读，却没有得到该有的结果，我只是想靠这种途径来改变自己的境遇而已，难道是我错了吗？但他随即便否定了这种想法：不，我没有错，丁举人他们可以成功、可以获得万人瞩目的一切，我也可以。想着想着，他睡着了。

次日，人们在街上发现了他冻僵的尸体，随便找了一个乱葬岗草地安葬了他。他死了，那颗追求功名之心，也可以放下了。他的梦，他的伤，都如一粒沙，淹没在历史的长河之中。

孔乙己续写作文 篇 11

他用那手慢慢地爬着，没有目的没有方向。天空中下起来雨，街上的行人都跑回自己的家中，而孔乙己看向了天空，雨滴落在他的脸上，随着他的脸颊慢慢的流了下来。他自嘲的笑了笑。

他等雨停后向着城外爬着，不知爬了多久，看见了一座破旧寺庙，就在那里休息了会儿，没有食物没有干粮，他靠着墙壁坐着，逐渐的睡去了，睡啊睡，做了个长久的梦，梦中他是个教书先生，不愁吃不愁穿，平时还可以喝一两碗酒，就这样平平淡淡的度过了一生。

最终这场梦他始终都没醒来。

孔乙己续写作文 篇 12

孔乙己费劲又狼狈不堪的从酒店爬出来，发现外面的天早就黑了，

寒风呼呼的吹着，雪花一片一片地纷纷而下，孔乙己可怜的裹紧了自己那算不上棉夹的棉夹，艰难的坐在蒲包上朝家爬去。

冬天的晚上十分冷，在路上孔乙己边哆嗦着边想了很多“尽管断了条腿，尽管他们嘲笑我，只要我还继续读些书，几天去酒店喝一次酒，照样可以过得好！”可他万万没想到，方才是他人生中最后一次去喝酒了。孔乙己还没到家，就被冻得倒在地下，但他还不肯合眼，不甘心的伸着手想爬回去，但终是不能合他意，呕出一口老血便走了。

第二天早上，人们发现了地上已被冻得僵硬，两眼发白的孔乙己，眼里毫无惋惜之情，都恨不得拍手叫好。后来几个人一起把他丢到河里去了。

孔乙己续写作文 篇 13

他走在空荡荡的街上。有几个人奔跑着回家，可孔乙己没有家。孔乙己走到了鲁镇的港口，望着山河蓝天。他想走出鲁镇去别地，他花光手头仅有的钱，把钱给了船夫。让他随便划。

船划过河中心，离鲁镇越来越远了。孔乙己想着：“离开了让人人都嘲笑我的地方，以后要好好努力。”船不知不觉就靠岸了，岸边山上有一个小洞，里面好像有光。将至初冬，这些桃花树也无法绽放光芒。孔乙己怀着好奇的心情走进了这个洞口，到达洞的那头。他惊呆了！过路的人都非常热情的向他打招呼，还热情款待他。孔乙己现在怎么样啊？他呀！也非常努力。融入到了大集体中。

到现在孔乙己已经死了，也可能没死，谁知道呢？

孔乙己续写作文 篇 14

话说孔乙己被丁举人打折了腿后，就很少抛头露面了。连日下来，除了伤痛和饥饿陪伴着他，连鬼都不上门，整个鲁镇像是彻底淡忘了这个落魄书生。伤口疼得直钻心，难以成眠；直饿得饥肠辘辘，两眼昏花。可他呀，心中念念不忘的是咸亨酒店的老酒，想必是“何以解忧，惟有杜康”罢了。一想到酒，就忘了伤痛，忘了饥饿，忘了羞辱……

一日，他酒瘾发作，想再到咸亨酒店一饮老酒。他抖索着形如枯竹般的手摸索长衫口袋，摸遍了口袋的每一角落。没有！口袋里空空

如也，一个子也没有。他颓然长叹，一双浑浊的老眼死盯着集市上熙熙攘攘的人群……有了！他想到了重操旧业——偷。刚想到偷时，他还禁不住哆嗦了一下。但空空如洗的肚腹，尤其是那撩人心魄的酒瘾，却一再地提醒着他。无奈他只得狠狠心咬咬牙，用两只手走着来到这人声嘈杂的市面，四处逡巡，搜寻目标。有好几个目标，他都不敢下手。一看人家，不是五大三粗的，就是像丁举人那样有钱有势的，他心里就直发怵。猛然间，一阵乞讨声在耳畔响起：“各位大爷大伯，大娘大婶，大哥大姐，行行好吧，可怜可怜我这老瞎子吧！”转眼望去，人群中一位盲乞丐正在向来来往往穿梭如织的行人乞。孔乙己陡然来了精神，想扒开人群，从人群里钻进去。有人转身一瞧，见是蓬头垢面的孔乙己，尤其是见到他条化脓溃烂的腿，便撇撇嘴走开了。其余的人见是孔乙己，就当面取笑起孔乙己来：“孔乙己，你如今用这三条腿走路，稳健啊，潇洒啊，哈哈！”“孔乙己，未必那书还真能当饭吃，那东西啥滋味呀？”“你不是说，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉么，你的黄金屋呢？你的颜如玉呢？”“你不是说，万般皆下品，惟有读书高么，你高在什么地方啊？”人群里立刻爆发出一阵阵哄笑声，如鸭鸣，似牛哞。孔乙己先是脸色红一阵，白一阵，青一阵的，继而面如土灰。只见他绝望地闭上双目，一行浑浊的老泪从眼眶里溢出，滑落在他的沟壑纵横的面颊上。人群就这样在笑声中走散了。这么一来，倒也成全了他，帮了他的大忙。原来，这孔乙己，他讲的是神不知、鬼不觉的偷，至于当着人家的面去强拿，他是打死也不干的。此时，他悄无声息地蠕动着身子，径直朝那盲乞丐爬去……近了，近了，他看得分明，那盲乞丐的讨饭碗中正散落着稀稀落落的四文铜钱。他不动声色，一枚枚地拿走了盲乞丐破碗里的四文铜钱，而后面不改色心不跳地消失在人群中……大约半小时后，他来到了昔日常顾的咸亨酒店，照例要了一碗酒，一碟茴香豆，慢慢地品味起来。说实在的，他已经好久“粒米未进，滴酒未沾”了。可他哪里知道，自己喝的竟是别世酒。

酒瘾过足之后，他又慢慢地用这双手走了回去。回到那破落不堪的窝棚里，他任由自己的身子仰面八叉地横躺在用两条破板凳支起来

梦见自己身着华丽崭新的二品官服，两旁侧立着如云的奴婢差役，桌上摆满了美酒佳肴、山珍海味。孔乙己满脸春风，面目生辉……回想起咸亨酒店雅间里那些长衫主顾们逍遥自在的吃喝相，自己不由自主地学着他们的样儿悠闲地品味起来。忽听门仆来报：“孔老爷，丁举人前来拜访。”只听得孔乙己懒洋洋地问：“哪个丁举人？”那门仆一颠一颠地走上前来，附在孔乙己耳旁低语：“还有哪个？就是从前欺负你的那个呗。”提起丁某，孔乙己不由得心中隐隐作痛，怒火中烧。“这个混蛋，他来何干？……”正待发作，不料丁举人却径向他走来，满面含笑，又是拱手又是作揖，朗声道：“恭喜孔老爷高中，还望您老高抬贵手，大人不计小人过……”说着指着下人抬进来的满满两大箱白花银，嗫嚅着说：“微薄心意，不成敬意，望乞笑纳！”孔乙己原想发作一番，以泄当年之恨，无奈看到满满两大箱银子，当年之恨、旧时之怨竟全跑到九霄云外去了，庚即露出含笑的温情。

次日早上，鲁镇的街坊乡邻们发现了身子早已冰凉的孔乙己，他正直挺挺的躺倒在那张破木板床上，脸上还挂着一丝微笑……

篇 15

直到第三年，人间蒸发的孔乙己又出现了。我至今记得那个一袭长衫，手执一把纸扇，意气风发地走进酒店喝酒的样子，虽已发迹，但他仍然保留了站着喝酒的习惯，唯一不同的是，昔日那些人，如今个个对他点头哈腰的。也不知发生了什么，他竟有如此大的变化，听掌柜说，他这几年竟放弃了自己的书生气，改掉了好逸恶劳的毛病，做了生意，也赚了不少。孔乙己还是消失了，取而代之的是孔老爷。

“孔老爷又来喝酒啊！”孔老爷在众人的问候中走进店里，一路满面春风。只对那些个短衣帮不理不睬，“哟，孔老爷来了，来，快落座。”“坐什么坐，我又不是那群穿长衫的，整天一副老爷作派。”“是，是，您说的是。小二，快，温酒，您悠着喝，钱下次再给罢。”孔老爷点点头。又进来一个短衣帮的，掌柜变了脸色“哟，这不王秀才吗，怎么，又‘捡’了东西？换了钱？”“掌柜，你就别取笑我了。温一碗酒罢。”“钱，先给钱，没钱免谈。”“咳，今天

气，不用温了。”那人拿了酒，一口饮下，走了，孔老爷从后面叫下了他，替他还了酒钱，两人一见如故。

这人自姓王，单名一个秀字，两人倒真是一见如故，孔老爷每日与他一同出游。王秀见孔老爷有钱，想方设法地与他加深“友谊”，孔老爷虽说读过几年书，但却不如王秀这般奸诈，几月之后，将管家一职封于王秀。

王秀得了好处，得寸进尺，明里将孔老爷的家中事务打理得有条不紊，暗里却悄悄将他的钱转移了，这就是所谓“明修栈道暗渡陈仓”，没过多久，孔老爷这位人物又从鲁镇退场了，我四处打听，主顾们却都对这事闭口不提，惟有问及王秀时，他才跟我说上两句“孔老爷病重了，你呀，就别想他了。”我这才有些了解，却不敢确信。

直到王老爷这一称呼盛行起来时，我才明白原委，这时的鲁镇，没有了孔老爷，只有一片死气沉沉，我竟有些想念孔乙己了。

篇 16

这天，掌柜账慢慢算他的账。忽闻店外一阵喧哗，铜鼓敲得震天响，接着店内便走进三个满脸笑意的人，问道：“孔乙己孔举人可是住这附近？”掌柜眼睛顿时瞪大，“孔乙己？孔乙己他怎会中举人？”店里那几个喝酒的人坐不住了，“正是。孔老爷高中第八名亚元。”店内的人面面相觑，随即反应过来：“我们知道孔老爷住哪，我们带路。”

于是几个人带路，一行人浩浩荡荡来到孔乙己的破茅屋前，早有跑的快的先来通知：“孔老爷，恭喜高中啦！”窝在一堆茅草里的孔乙己立马添上几分不安：“不……不要取笑……”“没开玩笑，孔老爷高中了！”话音未落，报录人、带路的、看热闹的，挤了满满一屋，这破茅屋从未这么热闹过。反应快的邻居早已拎来鸡或酒米，正往里挤。有人连忙将蒲包上的孔乙己扶上破木凳，忍不住称赞：“孔老爷就是富贵相！果真不错！”“第八名亚元！了不得！”“我早就说老爷有大出息！”孔乙己望着报录人，在这称赞声中眉头舒展了，脸色红润了，颓唐的神色没有了，腰杆能挺直了。他觉得自己的灵魂仿佛

而他的嘴还没有完全咧开，报帖还没升挂起来，有人慌慌张张跑进来，“弄错了，是邻镇的孔艺季！”这满屋的热闹一下子安静下来了。于是，首先走出的是报录人，然后是带路的。接着弯腰在孔乙己旁的人直起身子走了出去，鸡蛋酒米也被提了去，看热闹的开始散了。只留下一个嘴半咧的孔乙己，一间破茅屋，地上的几根鸡毛。最后剩下的几个人看见半咧着嘴的孔乙己从破木凳上掉了下来。

后来？后来据说没人去扶他，孔乙己跌下后便再没爬起来，孔乙己如今的确死了。

篇 17

孔乙己吃罢酒，吃力地用双手撑着，一个踉跄，跌在街头，一看，手指甲塞得满是泥，头顶正好一片绿荫护着。孔乙己便歇在那里，一坐不起了。孔乙己吃完酒，浑身仍是冰凉冰凉的。忽而眼前慢慢一阵漆黑。如此昏沉了许久。一觉醒来，天已大亮。此时阳光明媚，斜阳不偏不倚地直射到孔乙己头顶上。大吉之兆！前方一个取笑过他的酒客，飞奔着朝他这边来。孔乙己猛然想起偷过的那一户商贩，店员正是那酒客，莫不是来告发他的？孔乙己刚想跑，却发现手已经麻木了，况且他那里跑得过那酒客？没想到那酒客两三步冲到他面前，慌忙恭恭敬敬地握拳报喜：“孔老爷！孔老爷！恭喜高中了！孔老爷……”说罢伸手要银子。“我那里有甚么银子！”孔乙己不屑，随即沉思一阵，忽然，一跃而起，狂呼道：“中矣！中矣！吾尚有才！啊哈！”完全不顾折断了的腿。落下时，猛摔得趴在地上，骨头“啪”地又断了一根。抬头看时，面前已然聚了一大群人，连声祝贺，竟不知在说些什么。

一会儿，官吏驾着马车来，邀孔老爷上车，又给他梳洗，更衣，备了一桌丰盛的山珍海味，还请大夫来给他治腿。孔乙己心头一喜，便昏了过去，众人来看时，孔乙己不省人事，再也睁不过来眼。孔乙己昏厥，顿时身上又是一阵冰冷。

红日初升时，商铺纷纷开了张，挂起招牌，经营起生意。有人路过街头时，才发现冻死的孔乙己，僵死在那里，嘴角边却挂着笑。

欠着十九个钱呢！”边埋怨，便料理杂务。

篇 18

我终究没有见他，他真的死了吗？

时间的推移，这个疑问也已在心中渐渐淡忘。直到那一天……

我已 30 多岁，穿着长衫，再次来到咸亨酒店，变成了我点酒喝，要了一晚茴香豆，偶然想起二十多年前的孔先生教我识字。突然，包间内的我听到外面一阵喧闹，我便出去看了看，原来是他。拄着拐，长衫似乎换了新的，正往包间徐徐走来。我走向他，笑道“问乎者谁？孔乙己者也。”他见我模仿他几十年前的话语，大笑起来。许久不见，他去了哪里？

原来，那天喝过一碗酒后，本想就此了结自己，但一个小孩对他说：“生在乱世，何不及时行乐？人人都有一技之长，终会拨开乌云见光日的”，他坚强的活了下来，努力做苦工挣钱，盘下一家抄书门面，自己做了掌柜的。

“那你怎么一直没来喝酒呢？”我问。

“只想努力些，做出成就再来。”他答。

掌柜说：“孔乙己，还欠我 19 文钱呢，哈哈。”孔乙己已没有往日的尴尬，只掏出钱袋像一位阔家老爷。

孔乙己续写作文 篇 19

话说孔乙己酌完最后一滴酒，大叹一声，便用手走出了咸亨酒店。

“这回该不偷了吧！”“走路都费劲，怎么个偷法呢。哈哈！”孔乙己正是在这阵声音中摇摇头，用满是泥的手爬出了门槛，心里回荡着一个声音：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨……”也就把他人的嘲讽和风凉话堆在一旁，不予理会了。

想了一路的“降大任”，他俨然到了一座小山腰前，倚在石上，回头一看见路边的人家都在笑着、聊着，笑的是那么开怀。而他只觉得大家在笑自己，便摆出一副不屑的模样，什么“龙困浅滩被虾戏，虎落平阳被犬欺”直在脑里打转。

他掀起裤腿，看着腿上流血流脓的烂口子，只觉得疼，愈看愈疼，

送酒、肉来，丁举人也和下人抬着箱箱厚礼，背负卷卷书登堂拜问。

正想着，他抬手庆祝，却一个猛子斜了下去，头磕着一块大石头上，笑着含泪离开了这片土地。

篇 20

掌柜的现在还在不停地讲“孔乙己还欠十九个钱呢？”其实我知道：掌柜的不是在意那十九个钱，而是把它当做一个话题，笑柄，让酒客开开心心，增加气氛罢了。

我一直以为孔乙己死了——因为很长一段时间没来了，其实我错了，孔乙己不但没死，而且“升了官发了财，”

原来，那天：他喝完酒，坐着用手慢慢走去了，“走”到一个小巷深处，他看见一个正在哇哇大哭的小孩，便走了过去，问道：“顽童，你为何哭？”小孩没有理睬他，他叹着气道：“唉，善哉，善哉？”也就知趣的走开了。“喂，那个人，你能带我回家吗？雪太大了，把路都堵了，我不知道怎么回家，如果你能帮我，我一定会酬谢你的。”听了这些，孔乙己像捡到了金子，飞一般地用手走过去，向小孩了解一些情况，就领着小孩在大雪中慢步行走。当他们走到一座府院时，那小孩尖叫起来：“我到家了，我终于到家了。”此时，孔乙己的心里别提有多高兴，可他的手像烧烤的猪蹄，通红通红的，不一会儿，一群人走了出来，前面有两个衣着华丽的人，而且举止超端庄，想必也不是一般人。

这时，孔乙己心里紧张起来，只见那小孩跑到那位衣着华丽的老爷身边嘀咕了几句，那老爷连忙向孔乙己道谢，而且请他到客厅上坐，孔乙己一下被冲昏了头，他使劲咬自己的手指头，不敢相信这一切是真的。

孔乙己因为善良、乐于助人，才有今天的局面。那位老爷不仅给孔乙己一些银两，而且赞助给他开一家酒店。孔乙己用这些钱还了帐，而且自己也开始招聘员工了。一清早，大家都传开了，都跑来看热闹，因为他说开业三天免吃免喝，从那以后，他的生意比咸亨酒店红火多了。连我也禁不住诱惑，也跑去面试。面试题是这样的：“茴香豆的

把掌管柜台的任务交给我，而且不时给我加工资。

从此，孔乙己的生意越做越红火，然而咸亨酒店越做越冷清，因为孔乙己会讲笑话，而且费用便宜得多，这下子孔乙己的面子可大了，谁看见他都要向他问好。可他那点毛病还是没改变，有时独自一个人在凳子上坐着，望着酒杯，不时嘴里还叨叨有词，还买了许多书在清晨朗读，背诵，可努力，可给力了。

因为他说他要考秀才。

篇 21

快到年关，风是一天凉比一天。我也须穿上棉袄，整天无聊地抱着热壶，孤单地靠在柜台上，望着一条空荡荡的街道。

柜台上也或多或少地蒙上了灰尘，唯有掌柜的算盘倒还洁净。店里的景况也似这冷风，一天不及一天，粉板上就唯有孔乙己欠十九文钱还未抹去。

掌柜常常拨完算盘，总瞅着粉板发楞，不时重重的感喟，嘴里喃喃着：万不该赊给他！

店外的梧桐树上，那几片残叶也不知甚么时候在冷风中消逝了。夏季日短，又是阴天，故而天气很早就阴暗上去，竟又下起雪来，雪花大的有梅花那么大，满天飞舞，夹着烟霭和繁忙的气色，将鲁镇笼成一团糟。

腊月二十今后，鲁镇上可就繁忙了起来。掌柜也在店门上贴了大红纸，店内设了香案，摆满祭品，点起红烛，掌柜不住地向香案上的菩萨叩首，嘴里也不知念些甚么。

一天的下午，买卖不好，掌柜刚叫我关门，我也想趁此进屋取暖和，但是一昂首便瞅见了劈面的孔乙己。我这回在鲁镇统统的人们中，窜改之大，能够说无过于他了：斑白的胡子全变灰了，夹着片片雪花，死尸似的脸上肥胖不堪，毫无赤色的开裂的嘴唇，使得他活像一个木雕；只需他的眼睛转动，还能够表示他是个活物；长衫不见了，蒲包也四分五裂，独一保暖的，也只有身上缠的几圈草绳；盘着的腿上放着一个破碗空的，又乱又脏的已搓成绳状的头发散在头上，很像个疯

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/758027113013006125>