

【阅读篇】

1. 【现代文阅读】

伞的故事

看见伞，我便想起了母亲，心里涌起了一种温暖的感觉……

小时候，我们村里没有学校，要跑到八里外的镇上去上学。路途远，最怕遇上雨天。冷不丁半路上下起了大雨，便被浇成“落汤鸡”。那时候，我多么盼望有一把伞呀！

有一回，放学的路上，我又淋了雨。回到家就病倒了，通身烧得滚烫滚烫的。娘摸着我的头，眼圈儿便红了，那时候我小，不懂事，竟不能体谅娘的难处，却说：“要有把伞就好了，咱买一把吧！”

娘沉思良久_____最后一字一句地说_____买_____咱买一把_____

听了娘的话，我半信半疑。那年月家里的生活十分 jiān nán，她哪能有钱给我买伞呢？可是，我知道娘的脾气，对孩子，她从来都是说一句是一句的。

这天晚上，她早早地上了织布机，脚一蹬，手一搬，“哐里哐当”，满屋里便都是机声了。这一夜，我枕着机声入梦。一早醒来，机声还在响。啊，娘织了一夜布。我悄悄地走到娘跟前，不去 chān dǒu 地喊了一声：“娘！”娘用熬红的眼睛看着我，不自然地笑了笑。我的泪水夺眶而出，说：“娘，你别再熬夜了，我不要伞了！”娘笑笑，说：“傻孩子，伞，咱还是要买的。娘多熬几夜就有了……”

终于有一天，娘割了布。从集市上卖布回来，娘一脸喜气。见了我，立即打开了印花 bāo fu，喜眉笑目的说：“去吧，你要的伞！”啊，伞！我惊叫着，从娘手里接过伞来。这是一把八角黄油布伞。我撑开，合上，再撑开，再合上，举起来，拧动伞柄，让它在空中旋转。欣喜之余，我偶一抬头，望见了娘那带笑的黄油布似的脸，心里一酸，眼里涌出了泪水……

从此，一把黄油布伞伴随我，从初中升高中，读大学，一直到参加工作。现在，这把黄油布伞_____落伍了，_____我却舍不得扔掉它。我带着这把伞就仿佛母亲就在我身边，使我忘不了母亲和母亲对我的爱。

(1) 文中的拼音处是什么词语，仔细拼拼，把汉字写在下面的横线上。

_____、_____、_____。

(2) 在括号里填上恰当的关联词语

(3) 联系上下文解释下列词语。

沉思良久：_____

欣喜之余：_____

(4) 给第四自然段加上标点符号。

(5) “她哪有钱给我买伞呢？”这句话的意思是：_____

(6) “我偶一抬头，望见了娘那带笑的黄油布似的脸，心里一酸，眼里涌出了泪水……”这句话中“黄油布似的脸”说_____ 这句话表达了“我”_____。

(7) 读了这篇文章，你肯定有很多感想，写下来吧。_____

【考点】记叙文

【分析】文章写了母亲为了给我买伞，几个晚上没合眼的织布。最后终于实现了自己的承诺，为我买来了一把黄油布伞。表达了母亲对我深深的爱。

【解答】(1) 考查了看拼音写词语。根据汉语拼音拼读规则正确拼读出来即可。艰难； 颤抖；包袱。

(2) 考查了关联词语的用法。“这把黄油布伞落伍了”与“我却舍不得扔掉它”意思上有转折关系，根据语义应填“虽然……但是……”。

(3) 考查了词语意思的理解。沉思良久：沉思了很长时间的意思。欣喜之余：高兴之后。

(4) 考查了标点符号的用法。表示直接引用时用引号。表示感叹句末尾的停顿用感叹号。即：娘沉思良久，最后一字一句地说：“买，咱买一把！”

(5) 考查了对句子意思的理解。从“听了娘的话，我半信半疑。那年月家里的生活十分艰难”这句话可知，“她哪有钱给我买伞呢？”意思是家里经济不宽裕，母亲根本没有钱给自己买伞。

(6) 考查了对句子意思的理解。读懂文意可知。“我偶一抬头，望见了娘那带笑的黄油布似的脸，心里一酸，眼里涌出了泪水……”这句话中“黄油布似的脸”说明母亲为了给我挣钱买伞，不断熬夜，很劳累，脸色很不好。这句话表达了“我”感激、心疼母亲。

(7) 考查了读文后的感想。感想必须与中心内容吻合。要求意思表达清楚，语句通顺。如：读了这篇文章，我的泪水差点夺眶而出，文中的母亲宁愿自己受苦多熬几天几夜，也不愿让孩子受苦，这就是伟大的母爱，可怜天下父母心！

故答案为：

(1) 艰难 颤抖 包袱

(2) 虽然 但是

(3) 沉思良久：沉思了很长时间的意思。欣喜之余：高兴之后。

(4) ， ， “ ， ！”

- (5) 家里经济不宽裕，母亲根本没有钱给自己买伞。
- (6) 母亲为了给我买伞不断熬夜，很劳累，脸色很不好；感激、心疼母亲。
- (7) 读了这篇文章，我的泪水差点夺眶而出，文中的母亲宁愿自己受苦多熬几天几夜，也不愿让孩子受苦，这就是伟大的母爱，可怜天下父母心！

【点评】解答此题还是得注重基础知识，掌握生字新词，正确拼读出词语。还要注意标点符号的正确运用以及关联词语的运用。

2. 【现代文阅读】

为了让外国小学生研学团更好地了解郑州的人文历史，你搜集了一些和郑州相关的名人故事与历史资料，其中唐代大诗人杜甫的生平和东汉末年的官渡之战引发了你的兴趣。请仔细阅读文章，并完成相应题目。

走进诗人——杜甫

杜甫出生在巩县（今河南巩义），是唐代伟大的现实主义诗人。

少年富足才情显

杜甫青少年时家庭条件优越，因此过着较为安定、富足的生活。他自小好学，七岁能作诗，“七龄思即壮，开口咏凤凰”，有志于“致君尧舜上，再使风俗淳”。他少年时也很顽皮，“忆年十五心尚孩，健如黄犊走复来，庭前八月梨枣熟，一日上树能千回”。



青年游学遇李白

十九岁时，杜甫开始四处游历。天宝年间，杜甫在洛阳与大诗人李白相遇，两人相约同游梁、宋（今河南开封、商丘一带），还一同寻仙访道，谈诗论文，结下了“醉眠秋共被，携手日同行”的友谊。

有人认为：李白和杜甫之间的友情远没有传说中那么好。当时的李白诗行天下，名满江湖，好友故交不计其数，杜甫只是他结交的众多朋友中的一个而已；而当时的杜甫籍籍无名，且一生穷困颠沛，孤独少友。在落难时，他自己不是也在感叹：“亲朋无一字”吗？境况如此不对等的二人，如果真要形容他们的关系的话，我想可以用“粉丝对偶像的崇拜”来说吧，杜甫是“粉丝”，李白是他的偶像。

战乱流离忧民情

天宝十四年（公元 755 年）十一月，“安史之乱”爆发。战乱给百姓带来的无穷灾难，

让杜甫感慨万千，他奋笔创作了不朽的名作——“三吏”“三别”。

杜甫几经辗转，最后到了四川成都，在城西浣花溪畔，建成了一座草堂，世称“杜甫草堂”。五六年间，杜甫寄人篱下，生活依旧困苦。在一次秋风暴雨之中，杜甫的茅屋破败，饥儿老妻，彻夜难眠。此时的他写下了《茅屋为秋风所破歌》，其中名句“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”为后世传诵。

田园安居诗情喷

唐代宗大历元年（公元 766 年），杜甫到达夔州（今四川奉节）。他租了一些公田，买了四十亩果园，雇了几个雇工，安居田园。这一时期，诗人创作达到了高潮，不到两年，作诗四百三十多首。其中包括《春夜喜雨》《闻官军收河南河北》《登高》《登岳阳楼》等大量名作，《登高》中的“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”更是千古传唱。

(1) 在小学阶段，我们学过许多杜甫和其他诗人所写的诗歌。请问以下诗句所属的诗歌中，哪一首没有写春天的景色？

- A. 南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中
- B. 窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船
- C. 夜来风雨声，花落知多少
- D. 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头

(2) 根据文章所说，杜甫在人生不同时期的境遇和心情是同的，请你根据文意来猜猜，以下诗句最有可能反映的是杜甫什么时期的生活状态。

- A. 庭前八月梨枣熟，一日上树能千回。
- B. 八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。
- C. 好雨知时节，当春乃发生。
- D. 亦有梁宋游，方期拾瑶草。

①童年时期 ②游历时期 ③战乱时期 ④安居时期

(3) 以下诗歌中有两组对偶句的是哪两首？

- ①忆年十五心尚孩，健如黄犊走复来。庭前八月梨枣熟，一日上树能千回。
- ②迟日江山丽，春风花草香，泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。
- ③白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳
- ④日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

A. ①③ B. ②④ C. ②③ D. ③④

(4) 杜甫可能自己也没有想到，在 1300 年后的今天，他成了当代学生们心中的网红。课本上杜甫的一幅晚年画像，激发了许许多多学生漫画涂鸦的创作热情。如果让你为这幅画像配上一句诗的话，你会选择以下哪一句？_____

- A. 醉眠秋共被，携手日同行。
- B. 万里悲秋常作客，百年多病独登台。
- C. 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。
- D. 却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂。

杜甫晚年居住在四川成都，曾写过一首诗《茅屋为秋风所破歌》，在今天成都的著名景点“杜甫草堂”中，就重建了这样一处茅屋，让游客体会杜甫晚年的生活境遇。

(5) 在河南巩义市，也有“杜甫故居”这样一个景点。杜甫就是在这里度过了富足快乐的少年时代。如果你是“杜甫故居”的设计师，结合文章信息，你会设置什么场景来供游客游览？_____

- A. 种上凤凰树
- B. 种上梨枣树
- C. 年少杜甫牵着黄牛犊子
- D. 年少杜甫吟诵《春夜喜雨》

(6) 有人认为，杜甫和李白的交往不是那么对等。文中分析造成这种交往状态的主要原因有哪几项？_____

- A. 李白比杜甫大 11 岁。
- B. 李白成名早，他们相识时杜甫还未出名
- C. 李白官大，杜甫官小。
- D. 李白交友多，杜甫只是其一。

【考点】记叙文

【分析】文章以小标题的形式写了杜甫一生的事件及创作背景。反复品读语段，认真揣摩，体会作者的写作意图。

【解答】(1) 考查了对诗意的理解。

- A. “朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”选自杜牧的《江南春》，描写的是春天的景色。
- B. “窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”选自杜甫的《绝句》，诗的前一句是“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”，写的是春天的景色。
- C. “夜来风雨声，花落知多少”选自孟浩然的《春晓》，描写的也是春天的景色。

D. “小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”选自杨万里的《小池》，写的是夏天的景色。不符合题目的要求。故选 D。

(2) 考查了对文章内容的理解。

A 庭前八月梨枣熟，一日上树能千回。是回忆年少时期的诗。故①童年时期应选 A。

B. 八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。反映的是战乱时期生活状态。故③战乱时期应选 B。

C. 好雨知时节，当春乃发生。读文后可知《春夜喜雨》是安居时期的。故④安居时期应选 C。

D. 亦有梁宋游，方期拾瑶草。选自《赠李白》是青年时期是。故②游历时期应选 D。

③ 考查了对修辞的掌握。①用的比喻手法；④用的夸张手法；均不符合要求。只有②③符合要求，是对偶句。故选 C。

④ 考查了对诗意的理解。通过对杜甫的画像可以看出此时他已年迈，孤独无依，给人一种悲伤的感觉。故选 B。

⑤ 考查了学生的理解能力。文章中有对杜甫少年时代种枣树的描写。故选 B。

⑥ 考查了对文章内容的理解。文章中“青年游学遇李白”第二段提到“当时的李白诗行天下，名满江湖，好友故交不计其数，杜甫只是他结交的众多朋友中的一个”和“而当时的杜甫籍籍无名，且一生穷困潦倒，孤独少友。”所以选 B、D 项。

故答案为：

(1) D;

(2) ①A ②D ③B ④C

(3) C;

(4) B;

(5) B;

(6) B、D;

【点评】解答此题的关键是了解杜甫的生平、作品以及作品的创作背景。分析杜甫诗歌的内涵，以及在不同的阶段的代表作品。

3. 【现代文阅读】

不要对那个人叫嚷

丁立梅

周末，是乡下家长来学校看孩子日，每逢这时，学校门口涌满人。那些家长，无一不是手提肩背的，里面塞满父母对儿女的牵挂和怜爱。

有一幕，总遇见：驼背的母亲，无比艰难地在人群中挪着步。那背，可真叫驼，已弯曲成一把弓。她的头，努力朝上昂着，鸭子一样的，伸向前去，一步一匍伏。即便这样的母亲，亦是要在背上，背上一个大包裹。里面塞着她儿子爱吃的小菜和换洗的衣裳。

做儿子的，与母亲恰恰相反，生得高大挺拔。他在人群里，早已看到母亲了，并不叫唤，而是一阵风似地冲出校门，路过母亲身边时，用胳膊肘捅捅母亲，算作招呼。表面上却装作不认识，脚步匆匆，继续前行。

母亲见到儿子，焦急的神情，立即换上欢喜，笑容绽放，使她脸上的每一条纹路里，都仿佛游弋着一条欢乐的鱼，她一叠声换着儿子的小名，踩着碎步，艰难地跟在儿子后面跑。

她的叫声，以及她奇怪的走姿，引来一些人的张望。儿子急，在人少的地方停下来，回头，眉头紧皱，对母亲跺脚。等母亲气喘吁吁赶到他跟前，他俯视着母亲，低声呵斥：“你叫什么叫，生怕别人听不见哪？！”一把拽过母亲背上的包裹，恨恨道：“跟你说过多少回了，不要来，不要来，你为什么还要来？”

母亲不恼，母亲仰着头看着儿子，杨树一样的儿子，多么让她骄傲。她轻言慢语说：“我不来，谁给你送吃的穿的啊？”

“我会自己请假回去拿的。”儿子的眼睛，不看母亲，他扫视周围的人，那眼神，明显有些躲闪。

母亲还是宽容地笑：“你这来来回回的，多浪费时间哪，我给你送来，省得你来回跑。”

儿子一听，恼了，跺脚叫：“谁要你送！”话说完，提了东西要走，母亲赶紧拉住儿子，细细叮嘱，煮的鸡蛋要趁早吃掉，不然会坏的；鱼吃完了不要把装它的瓶子扔掉，下次好再装了带来；被子要时常拿出来晒……

儿子哪里耐烦听？他打断她的话：“好了好了，你少啰嗦，下次你不要再来了！”他挣脱母亲的手，甩开大步，往学校跑去，一路之上，头也没回，做母亲的站在原地，目送着儿子，直到儿子的背影消失，她又站了很久，这才恋恋不舍地转身，一步一匍伏地走了。

在校园里，我亦曾碰见过另一个女学生，对着前来看她的父亲发火。是嫌父亲给她买的外套不好，女学生冲着父亲叫嚷：“谁让你买的？乱作主！这颜色难看死了，我不穿！”做父亲的捧着那件外套，讪讪笑着，束手无策地站在一边。

女学生我教过，平日里，是个温文尔雅的孩子，却在父亲面前，全然失了礼貌。当她看见

我，很尴尬，低声叫了声：“老师。”我摸摸那件衣服，我说：“挺好看的呀。”做父亲的如同得了“天书”：“你看，你们老师都说好看的。”女学生瞅了父亲一眼，红着脸，不情不愿地接下了父亲买的衣服。

我很想告诉这些孩子。请不要对那个人大声叫嚷。他们或许贫穷，或许丑陋，或许木纳，可是，他们的爱，一样醇厚，一样珍贵，因为，那是血浓于水。你的叫嚷，是对他们爱的践踏。

(1) 请用简洁的语言概括文章所写的两件事。

(2) 题目“不要对那个人叫嚷”中的“那个人”指的是谁？

(3) 文中画线的语段运用了哪些描写方法塑造母亲的形象？并谈谈这些方法的作用？

(4) 俗话说“狗不嫌家贫，子不嫌母丑”读了此文后，你想对文中的孩子说些什么？又想对自己说些什么？

【考点】记叙文

【分析】文章列举了两件不尊重父母亲的事情。少年恶劣对母亲的态度、女生嫌弃父亲的眼神，想要告诉现在的青少年善待自己的父母以及所有深爱我们的亲人。

【解答】(1) 考查了对文段内容的概括。文章写了两件事：①背驼貌丑的母亲满心欢喜的给儿子送东西，儿子却觉得母亲丢人，怪母亲来校，态度恶劣。②女生嫌父亲买的衣服不好，无理对待父亲。

(2) 考查了对题目意思的理解。熟读文章内容可知，题目“不要对那个人叫嚷”中的“那个人”指的是自己的父母以及所有深爱我们的亲人。

(3) 考查了人物描写的方法。“驼背的母亲，无比艰难地在人群中挪着步。那背，可真叫驼，已弯曲成一把弓。”这是母亲的外貌描写。“她的头，努力朝上昂着，鸭子一样的，伸向前去，一步一匍伏。即便这样的母亲，亦是要在背上，背上一个大包裹。里面塞着她儿子爱吃的小菜

和换洗的衣裳”这是对母亲的动作描写。母亲背驼貌丑，行动困难，但背上的包却那样的大，突出了母爱的伟大。外貌，动作描写也为下文子嫌母丑埋下伏笔。

(4) 考查了读文后的感受。读了这篇文章，当我看到少年竟然如此无理地对待自己的母亲，少女嫌弃父亲买的衣服时，我想对文中的孩子说“谁言寸草心，报得三春晖”，我们怎么能报答得了母亲的哺育之恩？我们应该孝敬她，尊敬她，让她幸福，就是对她最好的安慰。

通过学习文章联想到自己，我想对自己说父母的爱是最伟大、最无私的，我只有好好学习，不辜负父母对我的期望。

故答案为：

(1) ①背驼貌丑的母亲满心欢喜的给儿子送东西，儿子却觉得母亲丢人，怪母亲来校，态度恶劣。②女生嫌父亲买的衣服不好，无理对待父亲。

(2) 自己的父母以及所有深爱我们的亲人。

(3) 外貌描写和动作描写。母亲背驼貌丑，行动困难，但背上的包却那样的大，突出了母爱的伟大。外貌，动作描写也为下文子嫌母丑埋下伏笔。

(4) “谁言寸草心，报得三春晖”，我们怎么能报答得了母亲的哺育之恩？我们应该孝敬她，尊敬她，让她幸福，就是对她最好的安慰。我想对自己说父母的爱是最伟大、最无私的，我只有好好学习，不辜负父母对我的期望。

【点评】理解分析文章内容是做题关键。题干都是与理解文章内容有关的。所以做阅读题必须学会归纳总结。

4. 【现代文阅读】

二试

①再过三天，小保姆一个月的试用期就到了。小保姆长得浓眉大眼，样子____土气点，手脚____很勤快。煮饭、洗衣、打扫房间，样样活儿都干得挺利索。毕竟是乡下来的姑娘，很实在，女主人对她的总体印象颇佳。不过，在最后三天中，女主人还想对她进行一项测试。

②清早，小保姆起床要去做饭，在房门口捡到一元钱。她想准是女主人掉的，就随手把它放在厅中的茶几上，像收拾一件杂物，随收随放，琐琐碎碎，她根本没有意识到这当中的特殊意味：这钱藏着一个心计，对钱的漠视竟是一种抗争。

③第二天清早，小保姆又在房门口见到一张钞票，是五元钱。她好生奇怪，女主人为何连续两天丢钱？她是个精细的主妇，怎么会丢三落（luò 1A）四的？咦，会不会是在试探，在怀疑我的诚实？小保姆想到这儿，翘起了嘴巴，很生气：怎么能这样小看人？怎么能这样侮辱

人？她越想越气，准备找女主人论理。然而，她仔细一想，又否定了自己的猜想。女主人刚从科长位上退休，富态中透着几分威严，待人接物很有风度。这样体面的人，怎么会玩“钓金龟”的小儿游戏呢？不会的。可是，再想回来，不是女主人，还会有谁把钱放在这儿？她迫切想知道究竟，于是眉头微微的蹙起，旋即用脚把钱拨进了茶几脚下……

④晚上睡前，小保姆趴在卧室窗前窥看厅中动静，她想看看女主人是否来取钱。不出所料，女主人果然悄悄来到厅中，在茶几前趴下，把手伸到茶几脚下……这一镜头令小保姆看呆了。女主人小保姆心目中受敬重的位置坍塌了，变成了一个粗俗可鄙的恶婆婆。她恨恨的咬了一下嘴唇，似乎在暗暗下定一个什么决心，随后便安然上床睡觉去了。

⑤第三天清早，小保姆又在房门口见到一张钞票，是十元钱。她的嘴角立即泛起一丝冷笑，便把钱捡了起来，装进了自己的口袋里……当晚，女主人找小保姆谈话，像当年找科员个别谈话一样，严肃、婉转，采用启发式：“你在试用期的工作表现是不错的，这应该充分肯定。可是，唉！做人起头，路正长着呢！诚实是顶要紧的。你如果能够记住这一点，痛改前非，我还是想留下你的！”

⑥“你是不是说我捡了 10 元钱？”

⑦“是呀！难道你不觉得自己有错吗？”

⑧“不，我已经将 10 元钱还给你了！”

⑨“咦，你啥时啥地还我钱了？”

⑩“早上 7 点，公共楼梯！”

⑪女主人一时没有反应过来，还想开口反驳，但“楼梯”两个字却让她像触电一样，浑身一颤。她一时脸红语塞（sāi sài sè），十分狼狈，心中暗暗叫苦：怎么让她看到了？

⑫原来女主人每天早上 7 点钟都要下楼去锻炼，小保姆就把捡到的 10 元钱悄悄放在楼梯上。女主人下楼时，看见了 10 元钱，眼睛一亮，左右张望，看没人在这场，便赶快捡起钞票揣（chuāi duān）进怀中，根本没有想到有谁也在悄悄地测试她……

① 在第 1 自然段括号里填上合适的词语。

② 给文中加点的字选择正确的读音。

③ 联系短文内容回答问题。

小保姆的日常表现（限于十个字以内）是_____。

这钱藏着一种心计，联系上下文，这里的“心计”指的是_____。

④ 女主人“脸红语塞，十分狼狈，心中暗暗叫苦”的直接原因是_____，根本原因是_____。

⑤ 题目“试”蕴含两层含义，仔细阅读文章，说说这两层含义分别是什么？

【考点】记叙文

【分析】考查了学生的语文阅读综合运用能力，短文主要写了女主人故意在家丢钱，对保姆进行金钱测试，保姆得知后又对女主人进行人品测试。阅读短文，反复体会短文所告诉的内涵。

【解答】（1）考查了关联词语，“样子土气点”与“手脚很勤快”之间是转折关系，可用“虽然……却……”连用。

② 考查了汉字读音。落：luò衰败：没（mò）～。lào 用于一些口语词，如“落枕”、“落炕”等。lǎ 丢下，遗漏：丢三～四。故选“lǎ”；

塞：sāi 堵，填满空隙：堵～漏洞。sài 边界上险要地方：要～，关～，sè 义同（一），用于若干书面语词：闭～，阻～，语～，故选“sè”；

“揣”读“chuāi”。

③ 考查了学生的概括能力。结合“煮饭、洗衣、打扫房间，样样活儿都干得挺利索。“可知小保姆的日常表现是“样样活儿都干得挺利索。”

结合女主人进行金钱测试举动可知“心计”指主人对她的测试。

④ 考查了句子筛选和分析概括能力。结合短文最后一段可知女主人“脸红语塞，十分狼狈，心中暗暗叫苦”的直接原因是她捡钱被保姆看到，中了保姆的计，根本原因是为不尊重、信任别人而羞愧。

⑤ 考查了对词语的分析理解能力。通读全文可知女主人故意丢钱对保姆进行金钱测试，保姆得知真相后，生了一计，捡起钱故意丢在楼梯口对女主人进行道德测试，以此告诉女主人人与人之间应该互相信任。据此作答。

故答案为：

（1）虽然……却……；

（2）lǎ sè chuāi

（3）样样活儿都干得挺利索。

主人对她的测试。

（4）她捡钱被保姆看到，中了保姆的计。 为不尊重、信任别人而羞愧。

（5）一是金钱测试；二是信任、品德、尊重的测试。

【点评】阅读分析题是小学语文中高年级中常见的题目类型，完成此类题目的关键是要认真阅读短文，了解短文主要内容及所表示的主题，然后结合所给题目分析完成。

5. 【现代文阅读】

神奇的魔术师

冬苗

①女儿小海伦的生日就要到了，约当茨却高兴不起来。

②妻子小心翼翼地与他商量：“女儿想多邀些小朋友，开个生日‘派对’好不好？”“随你安排吧！”约当茨大手一挥，不耐烦地说。“小海伦一直把你当作心目中的英雄，大伙也想听你讲海上的惊险故事呢！”妻子柔声细语地说，“呃，对了，还有一位魔术师要来表演，他自己找上门，不好意思拒绝。”“魔术师？哈哈，混饭吃的江湖骗子！”约当茨放声大笑，笑声很空洞。妻子惊恐地望着他，不知丈夫发生了什么事。

③小海伦生日那天，来了不少小客人。屋子里，就像涌进一群花喜鹊，热闹极了。

④男主人却不问不闻，衔着雪茄，独自去河边散步了。约当茨这次远航归来，郁郁寡欢，心事重重。约当茨从河边回来时，魔术表演已近尾声。看来的确很精彩，院子里不时爆出哄笑声、鼓掌声。妻子嗔(chēn)怒地瞟了他一眼，连忙让出座位，“哎，你到哪儿去了？到处找不到你。这魔术太奇妙了！你不看，真可惜啦！”“骗小孩子而已！”约当茨鄙夷不屑地哼了一声。

⑤“唷，这位先生刚刚钓鱼回来吧？收获不小啊！”魔术师年岁已老，发须斑白，但精神矍铄。他向约当茨高声喊话，吸引了大家的注意。“呵，说我吗？”顷刻间，约当茨成了全场的焦点。“我帮你把鱼儿放进盆里！”魔术师端来一瓷盆，走到约当茨身旁，果然从他藤椅的前后左右，一把把抓出活蹦欢跳的金鱼来，扔进水里还能游动。“好，压轴戏由我们大明星登场啦！”魔术师用口哨吹奏进行曲，一条漂亮的斑点狗蹦到台前。眼看魔术师扔出礼帽，原来只是虚晃一枪，礼帽急藏身后。斑点狗果真上了当，东嗅嗅，西扒扒，不见礼帽的踪影，最后，竟从灌木丛中，艰难地拖出一只大皮靴来。它一步一趔趄，气喘吁吁地把大皮靴拖到主人的脚边。更加意外的是，魔术师竟从大皮靴里抱出一只红眼睛的小白兔，送给小海伦，作为生日礼物。全场的孩子都兴奋得尖叫起来，欢乐的气氛达到了顶点。

⑥约当茨也忍不住鼓起了掌，笑出了眼泪，吩咐妻子送上丰厚的酬金。魔术师却不肯收受，只和约当茨干了一杯葡萄酒。他说，年轻时他是名消防队员，火灾中，为抢救医院里的病人，被砸下的横梁压断双腿。他拉起裤管露出金属假肢，寒光凛凛，使约当茨全身一震。

⑦一切都明白了。他是从医院里知道了约当茨的情况，才特意赶来。与这位神奇的魔

术师相比，约当茨作最坏的打算，也仅仅将锯去一条腿，难道就到了世界末日？

⑧夕阳下，约当茨目送魔术师的汽车渐渐远去，轻轻用口哨吹起了《水手进行曲》。

天空明净，微风拂面，远处的青山更青了！

(1) 联系语境解释加黑线的词语。

不闻不问：_____

鄙夷不屑：_____

(2) 文中妻子说“他自己找上门”，请从文中找出与此句相呼应的句子，用“~~~”划下来。

(3) 文中约当茨在不同的时间段，对魔术师持有不同的态度。请在下列横线上填上恰当的双音节词语。

约当茨在魔术师到来之前的态度是_____，他在看完魔术师的表演后的态度是赞扬，最后他目送魔术师远去时，对魔术师的态度是_____。

(4) 文中妻子的言语和动作均不多，但她的形象却跃然纸上。请结合文中的一处具体的语言或动作描写分析妻子的形象。_____

(5) 理解文章划线句“天空明净，微风拂面，远处的青山更青了！”有什么含义？_____

(6) 文章标题是“神奇的魔术师”，从全文来看，魔术师“神奇”在哪些方面？_____

(7) 文中魔术师身残志坚、乐观向上的形象，正像陆游笔下的梅花，即使被压成泥，也不忘向人间措撒芳香。请你写出陆游《卜算子·咏梅》中含有此意的两句词。

_____，_____。

【考点】记叙文

【分析】短文写了在女儿生日时，一位魔术师来到约当茨家为大伙表演，约当茨在刚开始听到魔术师要来的时候称之为“混饭吃的江湖骗子”，但当魔术师告知他自己的经历并露出金属假肢，约当茨被深深打动，重新树起生活的信心，对未来也充满了希望。文章通过魔术师的经历，告诉我们人生在遭遇痛苦不幸时，树起生活的信心，以乐观的态度对待人生和他人。

【解答】(1) 考查了词语的理解，注意先理解词语的原义，再结合句子分析，不闻不问：不听也不问。文中指约当茨对女儿的生日派对不理睬。鄙夷不屑：看不起。文中指约当茨看不起魔术师的表演。

(2) 本题考查对小说的整体感知能力。解答时，结合题干要求在把握全文的基础上作答即可。妻子说“他自己”找上门，显然魔术师的到来另有隐情。阅读全文可知，魔术师失去了双腿，但生活过的却也很快乐，他从医院知道约当茨也有可能失去一条腿，担心他因此受打击，特意前

来以自己的实际行动宽慰他。在第⑦段中我们可以找到与该句相呼应的原文“他是从医院里知道了约当茨的情况，才特意赶来”。

综合上述分析，即可得出答案。

(3) 本题考查对故事情节的概括归纳能力。解答时，把握全文基本内容并用适当的词表达相应的态度。阅读全文可知，约当茨在刚开始听到魔术师要来的时候称之为“混饭吃的江湖骗子”，言辞中充满了鄙视与不屑。但当魔术师告知他此行的真正目的是为了告诉他自己是双腿截肢的人，给他以鼓励时，约当茨被深深打动，临走的时候“目送魔术师的汽车渐渐远去”，充满了钦佩和感激之情。故为：鄙视、冷淡；钦佩、感激。

(4) 本题考查对人物形象的分析能力。解答时，要抓住人物性格特点，对人物进行客观的评价。首先选取文中对妻子言语和动作的描写，并以之为根据作具体分析。例如，文中第②段中说“妻子小心翼翼地与他商量”，用“小心翼翼”和“商量”来形容妻子举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽，说明妻子很体贴温柔，十分尊重丈夫的意见。

(5) 本题考查对句子的理解与分析能力。解答时，结合全文进行分析。结尾处“天空明净，微风拂面，远处的青山更青了”在描绘了天朗气清，青山郁郁葱葱景色的同时，更是表达了约当茨此时的心境，由此前的郁闷惆怅一下子豁然开朗，重新树起生活的信心，对未来也充满了希望。综合上述分析，即可得出答案。

(6) 本题考查对故事情节的理解与分析能力。解答时，结合全文进行分析与归纳。文章的标题是“神奇的魔术师”，通过阅读全文可知，首先魔术师技艺高超，能够变出各种精彩魔术、逗乐所有人，因此他是个神奇的魔术师；另外，魔术师用巧妙的方法，以自己的实际经历激励约当茨重新树立生活信心，因此他是一个神奇的魔术师；最后，魔术师本身双腿截肢，遭遇了极大的痛苦，依然能够重新站起来，以乐观的态度对待人生和他人，这本身就很神奇。

(7) 本题考查对诗词的积累情况。《卜算子·咏梅》是宋代词人陆游的作品。零落成泥碾作尘，只有香如故：即使凋零了，被碾作泥土，又化作尘土了，梅花依然和往常一样散发出缕缕清香。此句写梅花即便是化作了泥土也依然散发芳香，与文中魔术师虽然身残但乐观向上的形象相契合。综合上述分析，本题答案为“零落成泥碾作尘”“只有香如故”。

故答案为：

(1) 不闻不问：文中指约当茨对女儿的生日派对不理睬。鄙夷不屑：文中指约当茨看不起魔术师的表演。

(2) 他是从医院里知道了约当茨的情况，才特意赶来。

(3) 鄙视、冷淡 钦佩、感激

(4) 妻子小心翼翼地与他商量：女儿想多邀些小朋友，开个生日派对好不好”，“小心翼翼”“商量”可以看出妻子是个体贴、温柔的女人。

(5) 运用环境描写烘托出约当茨重新树起生活的信心，对未来充满了希望。

(6) 一是魔术的技艺高超、神奇；二是魔术师用巧妙的方法帮助约当茨重新树起生活的信心；三是魔术师身残志坚，乐观坚强的品质让人感到神奇。

(7) 零落成泥碾作尘；只有香如故。

【点评】 本题考查对故事情节的概括归纳分析能力和对句子、人物形象的理解分析能力。其中第(3)题是重点题目，学生解答时，根据文章内容，要抓住人物性格特点，对人物进行客观的评价。

6. 【现代文阅读】

游子的平安符

娘的眼睛越来越糟糕了，经常把邻家的柱子认成我。

这是父亲在信中告诉我的。

突然意识到，已经有9年没有回老家了。这些年，在外求学、当兵提干、娶妻生子，家乡的概念早已被“家”代替。当《常回家看看》忽如一夜春风来，吹遍神州大地时，在妻和女儿的一再央求下，我们一家三口踏上了回家乡的路。娘拉着妻和女儿的手，轻轻摩挲（mó suō用手抚摸）着，浑浊的泪水模糊了双眼……

淘气的女儿不知从哪儿翻出一个红布包，像是找到了什么宝贝，举着给我们看。娘接过来，捧在手里，一层层剥开，对女儿说：“这些是你爸爸离家后写的信，我都给收好了，一共52封，一封也不差。”

这些年工作忙，也没顾上回来看看双亲，只是偶尔写封信捎上一片问候，没想到娘还一直珍藏着，我的心里顿时涌上一股愧疚。禁不住问：“娘，这些信你还留它干啥？”

娘不紧不慢地说：“老辈人说，出门在外的人捎回家的东西，用红布包好，才能保佑平安。我经常翻翻你寄回的这些信，心里就踏实……”望着满头白发目不识丁的母亲，看着那一封封都捆着小红线的信，我的眼睛湿润了。

出门在外的游子，就像放飞的风筝，飞得再高再远，那一端始终系在母亲的心头，维系着这份亲情的就是那长长的牵挂。

(1) 联系上下文理解词语。

①目不识丁：_____

②不紧不慢：_____

(2) 理解填空。

①“神州”指中国，请你再写出中国的别称（至少两个）_____。

②题目中的“平安符”是指_____。

③第4自然段中画线的句子，通过动作的描写，表现了_____。

④第5自然段中“愧疚”一词的近义词是_____，从中表达了“我_____”的心情。

(3) 回答问题。

①有人认为娘用红布包信祈求儿子平安是迷信的举动，你是怎么认为的？说说理由。_____

②有人说我们长大赚到钱了给爸爸妈妈、爷爷奶奶就是孝顺他们了，请你联系生活实际，谈谈我们应该怎么去孝顺老人？_____

【考点】记叙文

【分析】短文写了我已经有9年没有回老家了。一家三口踏上了回家乡的路，这些年工作忙，也没顾上回来看看双亲，只是偶尔写封信捎上一片问候，出门在外的游子，就像放飞的风筝，飞得再高再远，那一端始终系在母亲的心头，维系着这份亲情的就是那长长的牵挂。表达了对父母的感恩之情。

【解答】（1）考查了词语的理解，先理解词语的含义，再结合课文句子分析，①目不识丁：很少受过教育的或没有受过教育。文中指母亲虽不识字但珍藏我寄的信。②不紧不慢：形容心情平静，行动从容。文中指母亲说话的心情很平静。

（2）考查了根据课文内容的理解填空，注意结合句子，①中国的别称有华夏、神州、九州、中华。②结合句子：出门在外的人捎回家的东西，用红布包好，才能保佑平安。我经常翻翻你寄回的这些信，可知“我”寄回家里的一封封被母亲捆着小红线的信。③结合句子：娘接过来，捧在手里，一层层剥开，看出母亲对信十分珍惜和重视。④结合句子：这些年工作忙，也没顾上回来看看双亲，只是偶尔写封信捎上一片问候，没想到娘还一直珍藏着，我的心里顿时涌上一股愧疚，愧疚近义词内疚；写出了对母亲、对家的内疚和自责。

（3）考查了课文的理解，注意联系课文内容或者句子分析，①注意谈出自己的看法，把信用红布包好，心里祈求在他乡的儿子逢凶化吉、一生平安，这是母亲对游子的思念蕴含着伟大的母爱。我不认为这是迷信的举动；②注意结合实际和自己的理解，谈出自己的看法，对老人的照顾不仅要有物质上的还有精神上的，如：我认为把赚到的钱交给父母、爷爷奶奶，这只

是经济上的援助，不是孝顺。我们更应该给与他们精神上的安慰，例如：常回家探望老人，多点关心、问候他们日常生活；带老人去检查身体，平常陪老人去散步、聊家常、锻炼身体等，这样才是真正的孝顺。

故答案为：

(1) ①目不识丁：文中指母亲虽不识字但珍藏我寄的信。②不紧不慢：文中指母亲说话的心情很平静。

(2) ①华夏、神州、九州、中华。②“我”寄回家里的一封封被母亲捆着小红线的信。③母亲对信十分珍惜和重视。④内疚：对母亲、对家的内疚和自责

(3) ①我不认为这是迷信的举动。因为母亲把信用红布包好，心里祈求在他乡的儿子逢凶化吉、一生平安。那细细的红线其实包的是母亲那颗温暖的心，蕴含着伟大的母爱。②我认为把赚到的钱交给父母、爷爷奶奶，这只是经济上的援助，不是孝顺。我们更应该给与他们精神上的安慰，例如：常回家探望老人，多点关心、问候他们日常生活；带老人去检查身体，平常陪老人去散步、聊家常、锻炼身体等，这样才是真正的孝顺。

【点评】词语的理解，先理解词语的含义；根据课文内容的理解填

7. 【现代文阅读】

最幸福的一晚

①那一晚犹在眼前。那一年我 12 岁，爸爸妈妈带着我和妹妹在天府之国的大地上紧赶慢赶，就是为了在除夕前回到老家。

②赶到自贡时，最后一班长途车还是离开了，爸爸只好领着我们来到一家旅社。服务员告诉我们，住一晚需要 14 块钱。我看见爸爸羞愧地摸着钱包，妈妈则犹豫不决地看着我和妹妹。我似乎领会到了什么，拿出我小小男子汉的勇气说：“妈，我们不住店。”

③就在那个寒风凛冽的夜晚，我们全家蜷缩在车站的长亭下，期待着天亮。在打听了周围的情况后，_____：“还有卖馄饨的小贩在营业，反正我们已省了一笔钱，索性去吃一顿暖暖身子。”我和妹妹当然是拍手叫好，爸爸则舔舔嘴唇，把几张票子数给妈妈后坚守原地。他太节俭了，从来如此。

④两毛钱一碗的馄饨我们共吃了七碗，辣得我们浑身淌汗，妈妈拌着指头对我们计算说：“我们才花了一块四，以后当家就要这样，既不要奢侈也不要对不起自己。”妹妹若有所悟地点点头，她把妈妈的精明全部承袭了下来。

⑤过瘾回来的我们开始犯困。爸爸脱下他的军大衣，妈妈脱下她的外套，给我和妹妹做了

一个最舒适的地铺。我和妹妹很快就睡着了，闭眼前，我看见爸爸妈妈哈出的白气在夜晚的灯光下急速升腾……

⑥我和妹妹都成家后，只要全家人聚拢，我们会聊起那一晚。说着那晚的寒冷，感叹着那馄饨无与伦比的美味，我和妹妹都承认，那是我们在童年过得最幸福的一个夜晚，新奇而又美妙。

⑦就在昨天，我们又谈起那晚时，_____：“那晚，是我一生中最冷的一晚。”我的爸爸则戴着老花镜在看报纸，无语。我突然想到，那一晚，他们都穿着单衣，他们都没有地铺睡，爸爸甚至没吃馄饨，他们就那样哆嗦在长亭的灯光下，守护者他们的两个小天使。他们将寒冷隐没在我们认为最幸福的回忆里。

⑧“妈，那晚你真的很冷吗？”“很冷，但也很幸福。”_____。

(1) 下列句子中与第③段中“承袭”的“袭”字意思相同的一句是_____

- A. 我军从背面突袭了敌人。
- B. 我们要将优良传统沿袭下来。
- C. 妈妈为我缝制了一袭棉衣。

(2) 结合短文的语境，选择恰当的提示语填在文中的横线上。_____

- A. 妈妈意味深长地说
- B. 妈妈兴奋地说
- C. 妈妈漏嘴说

(3) 第④段中，“若有所思”一词的意思是_____。用“_____”在本段中画出令妹妹若有所思的句子。

(4) 第②段中画线句子是对爸爸妈妈的_____和_____的描写，“我”从中领会到了_____。(用简练的语言概括回答)

(5) 短文几次对父亲进行描写，但都没有语言描写，从中我们可体会出_____

- A. 爸爸是个不爱说话的人
- B. 爸爸不愿意和我们交流
- C. 爸爸虽不善言辞，但对我们的爱是默默地。

(6) 在第⑥段中，“我和妹妹都承认，那是我们在童年过得最幸福的一个夜晚。”是因为_____

- A. 那个寒冷的晚上，我们没有住旅馆而是睡在车站的长亭下。
- B. 那个寒冷的晚上，妹妹带着我们俩一共吃了 7 碗馄饨，辣得我们浑身淌汗。

c. 那个寒冷的晚上，我们睡在父母用军大衣和外套铺的舒适的地铺上，还吃了热腾腾的馄饨，这样的经历新奇而又美妙。

(7) “很冷，但也很幸福”。为什么如此寒冷的夜晚却让妈妈觉得很幸福呢？

【考点】记叙文

【分析】文章讲述了，作者邱红波在 12 岁那年的亲身经历：“我”们一家人回四川老家因没赶上车，想住店，钱又不多，为了省下一笔钱，决定不住店。于是“我”们缩在一个长亭下过夜，摸好周围的环境后，发现有卖抄手的，一家人索性吃了七碗，暖得“我”们像刚烤过火一样。事后，“我”们一家人在一起时都会说起那天晚上，觉得是最幸福的一晚！

【解答】(1) 考查了字的意思。承袭：承继；沿袭。袭，照样做，照样继续下去。A. 袭：从背后袭击敌人。B. 照样继续下去。C. 量词，指成套的衣服。故选 B。

(2) 考查了选择恰当语句填空，答题要结合短文的语境，第一处，妈妈发现一个卖馄饨的小贩在营业，可以吃一顿暖暖身子。所以应选“B. 妈妈兴奋地说”。第二处，爸爸脱下他的军大衣，妈妈脱下她的外套，给我和妹妹做了一个最舒适的地铺。但“我”和妹妹却不知道，所以应选“C. 妈妈漏嘴说”。第三处，根爸爸和妈妈哆嗦在长亭的灯光下，守护者他们的两个小天使。他们将寒冷隐没在我们认为最幸福的回忆里。所以应选“A. 妈妈意味深长地说”

(3) 考查了词语的意思。结合语境答题。若有所悟：似乎有点明白或好像有点理解。

(4) 考查了描写的方法和作用，解答此题关键要掌握描写的种类及其作用效果：人物描写包括语言、动作、心理、肖像、神态、侧面描写等。然后根据具体的语句做出判断：用了动作和神态描写，“我”从中领会到了，爸爸妈妈钱不多但也不委屈我和妹妹。

(5) 考查了描写的作用，文章通过爸爸的动作，神态，可体会出，爸爸虽不善言辞，但对我们的爱是默默地。

(6) 考查了对文章内容的理解能力。可以根据关键句“说着那晚的寒冷，感叹着那馄饨无与伦比的美味，我和妹妹都承认，那是我们在童年过得最幸福的一个夜晚，新奇而又美妙。”答题。

(7) 考查了对文章主旨的理解，文章表达了一家人在那样艰苦的环境中被爱包围着，是最幸福的情景。

故答案为：

(1) B；

(2) B C A;

(3) 似乎有点明白或好像有点理解，以后当家就要这样，既不要奢侈也不要对不起自己。

(4) 动作、神态，爸爸妈妈钱不多但也不委屈我和妹妹。

(5) C;

(6) C;

(7) 那一晚虽然寒冷，但是一家人在那样艰苦的环境中被爱包围着，所以妈妈觉得很幸福。

【点评】描写就是作者对人物、事件和环境所作的具体描绘和刻画。描写方法：是用生动形象的语言把人物、事件、景物具体描绘出来的一种手法，给读者以身临其境的感觉。

7. 【现代文阅读】

人生无乞丐

朋友从南站办事回来，给我讲了一个这样的故事：

那天正是中午，又下小雨，车厢里的乘客稀稀落落的，车子行驶到桥头站时，上来了两名一老一小惹人注目的乘客，从近似的容貌很容易看得出，他们两人是父子，而且都是残疾人，中年的男子双目失明，而那大约八九岁的男孩则是一支眼紧闭着，只有另一只眼能微微睁开些，小男孩牵引着他父亲，一步一步摸索上车来，径直走到车厢中央。

当车子缓缓继续前行时，小男孩的声音也随之响起：“各位爷爷奶奶叔叔阿姨你们好，我叫王小明，我现在唱几首歌给大家听。”

这时候，音质很一般的电子琴声响了起来，小男孩自弹自唱，孩子的歌声有天然童音的甜美。唱完了几首歌曲之后，男孩走到车厢头，正如人们所预料的那样，他开始“行乞”了，他没有托着盘子，也没有直接把手伸到你前面，只是轻轻地走到你身旁，叫一声“叔叔阿姨”什么的，然后默默地站立着，所有人都知道他的意思，但都装出不明白的样子，或干脆把头转向另一侧……

当男孩空着小手走到车厢尾时，坐在我身旁的一位中年妇女很气恼地尖声大叫起来：“怎么搞的，柳州这么多乞丐，连车上都有？”

顿时，所有的目光都集中到他俩的身上，没想到，小男孩小小的脸上竟显出与年龄不相称的冷峻，声音不大不小的不紧不慢地说：“阿姨，我不是乞丐，我是卖唱的。”

霎时间，所有淡漠的目光都变得生动起来，不知是谁带头鼓起了掌，片刻，车厢里掌声连成一片。

说到这儿，朋友的声音变得很低沉：“一个没有生存能力的小男孩却已经不屈地承受生命，

他怎么可能是乞丐呢？”

那一刻，我的眼睛亦漂浮一层雾水，有一天，我路过广场，一阵悠扬的琴声飘来，是一位少年在拉二胡，我一眼就看出，他就是朋友提过的那个卖唱的小男孩，当我把微薄的人民币完全没有施舍的心态郑重地放在小男孩的手心时，我相信它同时还伴随着一个沉甸甸的信念——人生无乞丐。

(1) “所有人都知道他的意思”中，“他的意思”是指_____。

(2) 判断正误，对的在括号里写“Y”，错的写“N”。

①“惹人注目”中的“惹”字是“引起”的意思。_____

②“盛情难却”与“一个没有生存能力的小男孩却已经不屈地承受生命”中的“却”字都是表示转折的意思。_____

③“坐在我身旁的一位中年妇女很气恼地尖声大叫起来”中的“我”指作者。_____

④“我相信它同时还伴随着一个沉甸甸的信念——人生无乞丐。”中的破折号起解释作用。_____

(3) 与第七自然段“所有淡漠的目光”意思相对应的句子是：_____。

(4) 读读文章最后一自然段，“那一刻，我的眼睛亦漂浮一层雾水”，说说这层雾水有什么不平常的意义？_____

(5) “当我把微薄的人民币完全没有施舍的心态郑重地放在小男孩的手心时，我相信它同时还伴随着一个沉甸甸的信念——人生无乞丐。”你是怎样理解这句话的？

(6) 请用简洁的语言概括文章的主要内容。

【考点】记叙文

【分析】文章讲述了，一个没有生存能力的小男孩坚强而不屈地承受生命，在被人辱骂为乞丐时，竟郑重而勇敢地说：“我不是乞丐，我是卖唱的”。他出言辩解，受到车里所有人的掌声，赢得了人们的尊重。

【解答】(1) 考查了对句子的理解能力，结合上下文，得知，小男孩开始向大家“行乞”。

② 考查了词语的意思，①惹人注目：意思是引起别人的注意。惹，招惹，引起。应选 Y。

②盛情难却：指浓厚的情意难以推辞。却：推辞；拒绝。J 句子中的“却”字都是表示转折的意

思。应选 N。

③文章是以作者朋友的身份写的，所以“我”指的是作者的朋友。应选 N。

④句子的破折号，解释了信念的内涵。应选 Y。

③ 考查了对句子的理解。对应上文，表现众人冷漠的句子“所有人都知道他的意思，但都装出不明白的样子，或干脆把头转向另一侧……”。

④ 考查了考查了对句子含义的理解。作者流下的泪水，包含着对小男孩的悲惨命运的同情；同时也是被小男孩不屈不挠、不卑不亢地和命运抗争的精神而感动。

⑤ 考查了对文章主旨句的理解，能够围绕：“一个人即使在物质上很贫穷，但在精神上却不匮乏，那他始终算不得是乞丐，因为积极向上的人终有崛起的一天。”展开回答，意思相近即可。

⑥ 考查了概括文章的主要内容。文章主要内容的概括，我们可以用这样一个公式来回答：“谁+干什么+结果怎么样”。即：一个生活艰难的小男孩在车上卖唱时，面对屈辱不屈不挠，保护了自己的尊严，赢得了人们的尊重。

故答案为：

(1) 他开始向大家“行乞”。

(2) ①Y；②N；③N；④Y。

(3) “所有人都知道他的意思，但都装出不明白的样子，或干脆把头转向另一侧……”

(4) ①作者流下的泪水，包含着对小男孩的悲惨命运的同情；②同时也是被小男孩不屈不挠、不卑不亢地和命运抗争的精神而感动。

(5) “我”被小男孩的不卑不亢震撼了，在“我”心中小男孩不是乞丐。“我”相信小男孩在他的人生道路上，将会用自己的劳动获得应有的报酬和尊严。一个人即使在物质上很贫穷，但在精神上却不匮乏，那他始终算不得是乞丐，因为积极向上的人终有崛起的一天。

(6) 一个生活艰难的小男孩在车上卖唱时，面对屈辱不屈不挠，保护了自己的尊严，赢得了人们的尊重。

【点评】文章主要内容的概括，我们可以用这样一个公式来回答：“谁+干什么+结果怎么样”。

9. 【现代文阅读】

你的微笑是最美的花

绵阳，是一个充满温情的城市。

一些平凡的日子，平凡的人，平凡的细节，就如同这个季节常有的毛毛雨，看似漫不经

心，却常常把你的心灵濡（rú）湿。

一天晚上，天上下着蒙蒙细雨，空气中偶尔飘来桃花的幽香，我和妻子拎着大包小包，在百盛商场门口等出租车。刚有一辆空车驶近，一位抱孩子的妇女就急匆匆地奔了过去，等拉开车门，却发现忘了带钱包。“糟糕，”妇女有些尴（gān）尬（gà）嘟囔着说只顾抱孩子上医院急糊涂了妻子一听，二话没说，赶紧把自己的零钱递给妇女。妇女正踌躇，旁边又有人掏出零钱递过来，她更是左右为难。出租车司机一看，笑起来：“谁没点儿难事啊，上车，免费送你。”这一来，掏钱的人尴尬了。大家你看我，我看你，愣了好一会儿，又“扑哧”一声笑了起来。

这样的细节，缀满了城市的大街小巷。无须刻意寻找，只要怀着同样的真诚，不管在何处，你都会与它邂（xiè）逅（hòu）。

就在第二天，我驾车去办事，在富乐路口等红灯。同行的朋友说，这里曾经是绵阳第一个女子岗亭，值勤的女警可漂亮了，一道风景线呐。可惜呀，如今的漂亮女孩，都经不起日晒风吹雨淋，不愿去当马路天使。正说着，黄灯闪亮了，我松开手刹车，准备起步。不料，年轻的女警却微笑着打了一个缓行手势，随即，又笑容满面地向斑马线跑去。

原来，一个年轻的孕妇正走在斑马线上，汽车发动的引擎声，让她有些慌乱。女警挽起她的手，轻声说着什么，年轻孕妇立刻笑了起来。两个人神态自若地从等候的汽车前面走过，像贵宾检阅仪仗队，又像至亲至爱的两姐妹在私家花园里悠闲散步。仿佛一道（灿烂 绚丽）的彩虹划过，我和朋友都被女警（灿烂 绚丽）的笑容怔住了。我们突然发现，笼罩在连绵阴雨中的城市，（果然 居然）也如此美丽。

朋友说，一个灿烂的微笑，就是一朵美丽的花。每一次绽放，都是一次感动，温暖了别人，也温暖着自己。这么说，笑容绽放的绵阳，不就是一个美丽的花园吗？行走在这座城市，我常常想起冰心写的那段话：“爱在左，情在右，随时播种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使得穿花拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可挥，不觉得悲凉。”事实上，有很多绵阳人都爱读这段话。读这段话的时候，大家都在想，冰心老人描写的，是不是我们自己啊？

（1）按查字典的要求填空。

阅读时，遇到“踌”字不认识，可用_____查字法查字典，先查_____再查_____。“踌躇”一词在字典里有这样两种解释：①犹豫不决；②得意的样子。联系语境，“踌躇”在文中应选第_____种解释。

(2) 给短文第三自然段划线句子补上所缺的标点符号。

(3) 划去短文第⑥自然段中不合适的词语。

(4) 回答问题

①初读短文时，我知道本文所讲的事发生的时间是_____季，地点在绵阳的_____。

②再读短文时，我知道短文围绕“绵阳，是一个充满温情的城市”这句话写了两件事例：一是 二是_。而第_自然段在文中起了承上启下的作用。

③精读短文时，我发现文章多处写到了“笑”，每一处“笑”都能体现当时人们的心理活动，比如第③自然段中“大家你看我，我看你，愣了好一会儿，又“扑哧”一声笑了”，这时大家内心想的可能是____；再如第⑥自然段中“女警搀起她的手，轻声说着什么，年轻孕妇立刻笑了起来”，这时年轻孕妇内心的感受是____。而无论文中哪一处的“笑”，都有一个共同点，用文中的话说，那就是“_。”

④再细细回味短文，我品味出文章末尾的一句话表达了“我们”_____的思想感情。

【考点】记叙文

【分析】本题以“你的微笑是最美的花”为题，说明了“微笑”在生活中的重要性及绵阳这座城市在文明礼貌方面发生的重大变化，文章中举了日常生活中的两个生动的例子，说明了“个灿烂的微笑，就是一朵美丽的花。每一次绽放，都是一次感动，温暖了别人，也温暖着自己。”

【解答】(1) 考查了查字典，知道字形而不知字音，用部首查字法。知字音而不知字形用音序查字法。遇到“踌”字不认识，可用 部首查字法查字典，先查 足部再查 7 画。“踌躇”本文中意思是犹豫不决，拿不定主意。选①。

(2) 考查了学生加标点的能力。直接引用，提示语后加冒号，说的话用引号引起。妇女有些尴(gān)尬，(gā)嘟囔着说：“只顾抱孩子上医院急糊涂了。”

(3) 考查了学生选词填空的能力。

灿烂：形容光芒照得非常耀眼，夺目。绚丽：耀眼而美丽。结合语义，应是绚丽的彩虹，灿烂的笑容。果然：预料之中。居然：意料之外，没有想到。结合语境选“居然”。

(4) ①考查了学生的阅读能力，通过“我和妻子拎着大包小包，在百盛商场门口等出租车。”“我驾车去办事，在富乐路口等红灯。”可知地点是“绵阳的百盛商场门口和富乐路口”。结合“空气中偶尔飘来桃花的幽香”可知是春天。

②考查了学生的阅读理解及概括能力。转绕“绵阳，是一个充满温情的城市”这句话写了两件事例：一是第三自然段写的 路人和司机热心帮助抱孩子的妇女 二是第五六自然段写的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/758130037035006111>