

浙江宁波杭州湾新区新城商业发展有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、著名画家阎立本画的《历代帝王图》是中国历史上帝王形象的标准范本。让人_____的是，阎立本在画古代帝王像时，并没有任何范本依据，完全是凭借想象，画出来的人物形象自然跟历史人物_____。当时的中国绘画理论中，“神似”的要求高于“形似”，因此在阎立本笔下的帝王外形_____，只在表情气质上有差异。比如，开国君主往往神情威严，亡国之君却面目憔悴。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 不解 判若两人 伯仲之间
- ☐ B. 庆幸 天壤之别 丝毫不差
- ☐ C. 可惜 泾渭分明 如出一辙
- ☐ D. 遗憾 大相径庭 大同小异

《正确答案》

D

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“阎立本在画古代帝王像时，并没有任何范本依据，完全是凭借想象”可知，阎立本画出来的人物和真正的历史人物差别较大，A项“判若两人”形容前后明显不同，好像是两个人一样，D项“大相径庭”比喻彼此差别很大，极为不同，两项均符合文意，保留。B项“天壤之别”形容极大的差别，用法错误，应该为“……有天壤之别”，排除；C项“泾渭分明”比喻界限清楚，与文意不符，排除。

第三空，根据“只在表情气质上有差异”可知，阎立本笔下的帝王外形大体相似，D项“大同小异”指大部分相同，只有小部分不同，符合文意，保留。A项“伯仲之间”比喻人或事物不相上下，难分优劣高低，文段并未涉及优劣高低的比较，排除。

第一空，代入验证，D项“遗憾”指不称心，大可惋惜，填入横线处可以体现出作者对阎立本画的人物和真正的历史人物差别较大之事的惋惜，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】《宋太祖赵匡胤的画像写真程度能有多高？》

2、1953年出版的《新华字典》，是新中国第一部以白话释义、用白话举例的现代汉语规范字典。尽管这部字典内找不到任何编者的姓名，然而，“新华辞书社”五个字背后，汇集了一批声名卓著的大家：叶圣陶、魏建功、邵荃麟、陈原、王力、吕叔湘……《新华字典》集全国之力编著而成，从国家领导人、学术名家，到广大群众，都倾注了各自的心血。

对这段文字的概括准确的是（ ）。

- ☐ A. 《新华字典》是举全国之力编辑而成的
- ☐ B. 《新华字典》是名家大师的鼎力之作
- ☐ C. 《新华字典》是我国第一部现代汉语字典
- ☐ D. 《新华字典》在我国辞书史上具有里程碑意义

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先引入《新华字典》这一主体对象。第二句中的“尽管”、“然而”表示让步、转折，重点在转折后的内容。之前的句子是在阐述《新华字典》的编著离不开“大家”，之后的句子进一步概括说明《新华字典》是集全国之力编著而成。因此A项正确。

3、文学艺术总应该是生活现实的反映，而不能只是作者的自我表现。但文学艺术的反映，不同于其他形式的反映，它必须是具体的、形象的反映，不使自己化为张三李四，不感受体验着张三李四的思想感情，就写不出张三李四来；不使自己融入客观现实之中，不呼吸着客观现实的气息，不感受着客观现实的脉搏，就写不出生动的客观现实来，所以，创作者首先必须要有一个“我”化为“非我”的过程。

这段文字表达的主要观点是（ ）。

- ☐ A. 文学艺术活动是生活现实和作者自我表现的结合
- ☐ B. 文学艺术活动的本质是反映客观现实
- ☐ C. 文学艺术创作的首要过程是“我”化为“非我”的过程
- ☐ D. 文学艺术形象的丰满取决于创作者的生活体验

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先强调的是文学艺术活动是对生活现实的反映，而不仅仅是作者的自我表现，然后说明融入客观现实才能写出生动的客观现实，最后点出主旨，即创作者首先必须要有一个“我”化为“非我”的过程。因此C项正确。

4、寄生植物，_____，它是靠攫取寄主的养料和水分来养活自己。许多寄生植物叶片的形状和寄主大致相似，便于_____，而且抢占高枝，抢占向阳的位置，虽然毫无根底也要_____，出尽风头。

填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 名副其实 冒名顶替 装模作样
- ☐ B. 顾名思义 冒名顶替 装模作样
- ☐ C. 顾名思义 鱼目混珠 虚张声势
- ☐ D. 名副其实 鱼目混珠 虚张声势

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，后半句就是对“寄生植物”的解释，因此所填词语应包含含义的意思，“顾名思义”强调“意义、意思”，“名副其实”强调和名声相符，应选“顾名思义”；第二空，所填词语应修饰“叶片”，“冒名顶替”主语一般为人，强调窃取他的权力、地位。叶片不存在“冒名顶替”。因此C项正确。

5、给本文加一个标题，下列最恰当的是_____。

- ☐ A. 《啤酒与文明起源》
- ☐ B. 《面包与啤酒》
- ☐ C. 《神奇的外啡肽》
- ☐ D. 《啤酒：幸福的本质》

《正确答案》

A

《答案解析》

文章第一段指出啤酒从两河流域以及金字塔奇迹开始就嵌入了人类的文明史，第二段指出人类文明的诞生与啤酒有关，第三段介绍了最早的啤酒是在人类最初的大麦种植区发现的，第四、五、六段介绍了人类种植谷物的原因，即谷物对人类社会 的聚居和政治社会的形成可能至关重要，第七段指出大麦被发酵成啤酒强化了谷物的镇静功能和幸福意义，故文章主要介绍“啤酒”与“人类文明”二者间的关系，对应A项。

B项，对应第五段的具体内容，非重点，排除；

C项，“外啡肽”对应第五段的具体内容，非重点，且缺少文章主题词“啤酒”，排除；

D项，缺少文章主题词“文明”，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《总有一天你会明白，啤酒才是幸福和生活的本质》

6、历史证明，每一轮经济危机都伴随着一场深刻的技术革命，然后逐渐走出低谷并开始复苏。不得不承认，金融危机让“中国制造”遭遇空前危机，这造成的直接结果是各地区都在抓产业升级。但同时新的问题出现了，在“抓大放小”的惯性思维下，不少人认为，产业升级是大企业的事，与中小企业没有多大干系。显然，这是一种误读。产业升级的核心动力是科技创新，而中小企业是科技创新最为活跃的力量。

这段文字主要说明了（ ）。

- ☐ A. 产业升级过程中中国企业面临的新问题
- ☐ B. 产业升级过程中离不开中小企业的参与
- ☐ C. 技术变革是企业渡过金融危机的最好手段
- ☐ D. 产业升级是使“中国制造”渡过金融危机的关键

《正确答案》

B

《答案解析》

根据题意，由“显然，这是一种误读”可知，作者不同意“不少人”的意见——“产业升级是大企业的事，与中小企业没有多大干系”，而且后面强调了“中小企业是科技创新最为活跃的力量”，即“产业升级过程中离不开中小企业的参与”是作者论述的重点。因此B项正确。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/758130132017006111>