古代汉语试题

古代汉语试题（1）

一、单项选择（每题 1 分，共 10 分）

1、下列关于《康熙字典》的说法正确的是----------（ c ）

A 全书按部首排列，共分 540 部。

B 全书按照地支分成十集。

C 采用了直音、反切和叶音三种注音方法。

D 王引之《字典考证》纠正了五千多条错误。

2、注重分析虚词特殊用法的著作是----------（ a ）

A《经传释词》

B《词诠》

C《助字辨略》

D《古汉语虚词通释》

3、许慎的“本无其字，依声托事”是指----------（ C ）

A 会意

B 形声

C 假借

D 转注

4、下列各组中完全属会意字的是----------（ D ）

A 莫、休、甘、武

B 炎、寒、贼、朱

C 从、信、秉、亦

D 友、及、伐、取

5、下列各组字中是古今字关系的是----------（ A ）

A 错措

B 睹覩

C 置寘

D 沽酤

6、下列句中加点词使用了本义的是----------（ A ）

A 孟尝君顾谓冯谖。

B 天帝使我长百兽。

C 途有饿莩而不知发。

D 学而时习之，不亦悦乎。

7、下列句中“孰与”与其他三句不同的是----------（ D ）

A 吾孰与城北徐公美。

B 从天而颂之，孰与制天命而用之。

C 公之视廉将军孰与秦王。

D 百姓足，君孰与不足。

“姜氏何厌之有？不如早为之所，无使滋蔓，蔓，难图也。”下列说法错误的是----（ B ）8、

A“为之所”是双宾语句。

B“无”与“勿”是古今字。

C“何厌之有”是宾语前置句。

D 两个“之”用法不同。

9、“说文四大家”中注重分析字义来源和发展的是----------（ D ）

A 段玉裁

B 桂馥

C 王筠

D 朱骏声

10、下列句中加点词与例句“童子隅坐而执烛”用法不同的是----------（ D ）

A 其后秦稍蚕食魏。B 舜勤于民事而野死。C 良庖岁更刀，割也。D 子路拱而立。

二、填空（每题 1 分，共 10 分）

1、《说文解字》作者是东汉_许慎__。这是中国__文字学_的奠基

之作，收字__93532_个，另有重文 1163 个。

2《诗词曲语辞汇释》由近人____张相_____所著，这是一部研究诗词曲中_____特殊语辞___的一部专著。

3、形声字“裁”的意符为___衣___，声符为___（“裁”无“衣”）_____。

4、文字学家辨别本义主要是凭___字形_____，如“叔”的本义是___手拾_____。

5、“以劝事君者”中，“劝”的意义为_____勉励___。

三、名词解释（每题 2 分，共 6 分）

1、转注

1、转注：建类一首，同意相受。“受”写作“授”不得分。

2、偏义复词

偏义复词：由意义相同或相近的两个词构成，只有一个词起表义作用，另一个词不表义，只是一种陪衬，这种复合词叫做偏义复词。

3、形容词的

意动用法

3、形容词的意动用法：主观上认为宾语具有了该形容词的性质或状态。

四、解释下列句中加点词词性、意义或用法。（每题 1 分，共 20 分）

1、草木畅茂，禽兽繁殖，五谷不登，禽兽逼人。(成熟)

2、亟请於武公，公弗许。(屡次)

3、君若以德绥诸侯，谁敢不服？(安抚)

4、晋不可启，寇不可翫。(放松警惕)

5、若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。(外交使节)

6、穆公访诸蹇叔。蹇叔曰：“劳师以袭远，非所闻也。”(咨询，征求意见)

7、勤而无所，必有悖心。(劳苦)

8、于是乘其车，揭其剑，过其友曰：“孟尝君客我。”(拜访)

9、师进次于陉。 (临时驻扎)

10、公子无忌夺晋鄙军以救赵击秦，秦军引而去。 (向后退)

11、此惟救死而恐不赡，奚暇治礼义哉？ (足)

12、子曰：“过而不改，是谓过矣。” (犯错误)

13、阳货欲见孔子，孔子不见，归孔子豚。孔子时其亡也而往拜之。 (通“馈”，赠送、窥探)

14、鼓瑟希，铿尔，舍瑟而作，对曰：“异于三子者之撰。” (站起来、才干)

15、子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎语言，就有道而正焉，可谓好学也矣。” (走向，接近)

16、封书谢孟尝君曰：“寡人不祥，被于宗庙之崇，沉于谄谀之臣，开罪于君……” (遭受)

17、世以鲍焦无从容而死者，皆非也。 (胸襟宽大)

18、子以我为不信，吾为子先行，子随我后，观百兽之见我而敢不走乎？ (言语真实)

五、简答（每题 3 分，共 9 分）

1、古汉语动量表示法有何特点？

1、（1）古汉语没有动量词，数词直接用在动词之前。（2）数词置于整个句子之后，在其他部分后加上代词“者”。

2、举例说明古汉语判断句有哪些活用形式？

2、（1）表比喻；（2）表复杂内容；（3）表原因；（无举例则不得分）

3、介词“于”有哪些用法？

3、（1）引进处所，涉及对象；（2）引进比较对象；（3）引进施事者；（4）引进时间；

六、指出下列句中有词类活用现象的词，并说明其活用情况和意义（每题 2 分，共 10 分）

1、宗庙之事，如会同，端章甫，愿为小相焉。 (端：名词用作动词；穿上礼服章甫：名词用作动词；戴上礼帽）

2、不如吾闻而药之也。 (药：名词的意动用法；把……当作药)

3、若亡郑而有益于君，敢以烦执事。（亡：动词的使动用法；使……灭亡）

4、若弗与，则请除之，无生民心。(生：动词的使动用法；使……产生)

5、群臣后应者，臣请剑斩之。(剑：名词作状语；表示工具，用剑）

七、指出下列句子的类型并分析其特点（每题 2 分，共 10 分）

1、孟尝君怪之，

曰：“此谁也？”（判断句，“此“作主语；”“谁”作谓语。）

2、吾长见笑于大方之家。（被动句，“见”表被动，“于”引出主动者)

3、鬼神非人实亲，（惟德是依）。（宾语前置句，用“实”复指否定句中。）

4、纾兄之臂而夺之食，则得食。（双宾语句，“夺”带双宾语，“之”作间接宾语，“食”作

直接宾语。）

5、谏而不入，则莫之继也。（宾语前置句，否定句中代词宾语“之”前置)

八、解释加点的虚词的词性、语法意义，能释出的要释出。（每题 2 分，共 10 分）

1、太后盛气而揖之。（连词，用在状语和动词之间)

2、皮之不存，毛将安傅？（介词，用在主谓之间，表示寓意未完，让读者等待下文。）

3、宣子未出山而复。（副词，用在动词之前，表否定)

4、天下之父归之，其子焉往？(疑问代词，表处所“哪里”

5、代词，表说话人自称“我”）

5、今也，父兄百官不我足也，恐其不能尽大事。（)

九、给下面的短文加标点，并翻译。（15 分）

陈涉之初起王楚也，使周市略定魏地，北至狄，狄城守田儋详为缚其奴。从少年之廷欲谒杀奴见狄令，因击杀令而召豪吏子弟曰：“诸侯皆

反秦自立齐, 古之建国 ‘儋,田氏 ,当王。” 遂自立为齐王 ,发兵以击周市。周市军还去, 田儋因率兵东略定齐地。。

也，地，狄，奴，廷，奴。令，令，曰：“立，齐，国 ‘儋，氏，王。” 王，市。去，地。

陈胜刚刚起义称王楚地的时候，让周市攻取平定魏地，向北到达狄地。狄城守官田儋假装捆绑了他的仆从，带领青年人到廷堂，想拜见令，杀死了仆从，得以拜见令，趁机杀死令，于是召见豪强子弟，说：“诸侯都叛秦，自立为王。齐国，是古代建的国；儋，是田姓，应当称王。” 于是自封为齐王，发兵攻打周市，周市军队返回了狄，田儋于是率领军队向东攻取平定齐地。《史记》卷 94，《田儋列传》

试题（1）参考答案

一、单项选择（每题 1 分）1、C2、A3、C4、D5、A6、A7、D8、B9、D10、D

二、填空（每空 1 分）1、许慎、文字学、93532、张相、特殊语辞 3、衣、（ “裁” 无 “衣” ）

4、字形、手拾

5、勉励

三、名词解释（每题 2 分）1、转注：建类一首，同意相受。 “受” 写作 “授” 不得分。2、偏义复词：由意义相同或相近的两个词构成，只有一个词起表义作用，另一个词不表义，只是一种陪衬，这种复合词叫做偏义复词。3、形容词的意动用法：主观上认为宾语具有了该形容词的性质或状态。

四、解释下列句中加点词词性、意义或用法（每题 1 分，能准确解释出词语的意义即可）

1

、成熟 2、屡次 3、安抚 4、放松警惕 5、外交使节 6、咨询，征求意见 7、劳苦 8、拜访 9、临时驻扎 10、向后退 11、足 12、犯错误 13、通 “馈” ，赠送、窥探

14、站起来、才干 15、走向，接近 16、遭受 17、胸襟宽大 18、言语真实

五、简答（每题 3 分）1、（1）古汉语没有动量词，数词直接用在动词之前。（2）数词置于整个句子之后，在其他部分后加上代词“者”。2、（1）表比喻；（2）表复杂内容；（3）表原因；（无举例则不得分）3、（1）引进处所，涉及对象；（2）引进比较对象；（3）引进施事者；（4）引进时间；（全答对得满分，每错一处扣 1 分，扣完为止）

六、指出下列句中有词类活用现象的词，并说明其活用情况和意义（每题 2 分，指明活用的词、说明活用情况、活用的意义是三个得分点，全答对得满分，答出一点得 1 分，答对两点也得 1 分）1、端：名词用作动词；穿上礼服章甫：名词用作动词；戴上礼帽

2、药：名词的意动用法；把……当作药

3、亡：动词的使动用法；使……灭亡

4、生：动词的使动用法；使……产生 6、剑：名词作状语；表示工具，用剑

七、指出下列句子的类型并分析其特点（每题 2 分，指明句式类型 1 分，分析出特点 1 分）

1、判断句，“此“作主语；” “谁”作谓语。

2、被动句，“见”表被动，“于”引出主动者。

3、宾语前置句，用“实”复指否定句中。

4、双宾语句，“夺”带双宾语，“之”作间接宾语，“食”作直接宾语。

5、宾语前置句，否定句中代词宾语“之”前置。

八、解释加点的虚词的词性、语法意义，能释出的要释出（每题 2 分，指明词性 1 分，说明语法意义或译出 1 分）1、连词，用在状语和动词之间 2、介词，用在主谓之间，表示寓意未完，让读者等待下文。3、副词，用在动词之前，表否定 4、疑问代词，表处所“哪里”5、代词，表说话人自称“我”

九、给下面的短文加标点，并翻译。（15 分，标点 5 分，每错 3 个扣 1 分，扣完为止；翻译 10 分，意译即可）也，地，狄，奴，廷，

奴。令，令，曰：“立，齐，国‘儋，氏，王。”王，市。去，地。

陈胜刚刚起义称王楚地的时候，让周市攻取平定魏地，向北到达狄地。狄城守官田儋假装捆绑了他的仆从，带领青年人到廷堂，想拜见令，杀死了仆从，得以拜见令，趁机杀死令，于是召见豪强子弟，说：“诸侯都叛秦，自立为王。齐国，是古代建的国；儋，是田姓，应当称王。”于是自封为齐王，发兵攻打周市，周市军队返回了狄，田儋于是率领军队向东攻取平定齐地。《史记》卷 94，《田儋列传》

古代汉语试题（2）

一、单项选择题（1×10

）

1、下列各组中的汉字全是会意字的一组是（B ）

A 信武果

B 取尖安

C 从休亡

D 朝高回

2、下列定义是许慎为“形声”所下的是（C ）

A 建类一首，同意相受

B 比类合谊，以见指撝

C 以事为名，取譬相成

D 视而可识，察而见意

3、下列汉字属于“肉”部的是（ A）

A 肖

B 服

C

期

D 朔

4、下面全为异体字的一组是（C ）

A 阙掘咏詠

B 沽酤预豫

C 賸剩笋筍

D 陈阵泪涙

5、“庄子持竿不顾”中的“顾”用的是（B ）

A 引申义 B 本义 C 假借义 D 比喻义

6、下列词语中属于联绵词的是（D ）

A 恭敬 B 动静 C 恐惧 D 逶迤

7、下列句子中加点的属于词组的是（ A）

A 天地盈虚，与时消息。

B 芳草鲜美，落英缤纷。

C 虽遇执事，其弗敢违。

D 吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。

8、《方言》的作者是（D ）

A 王念孙 B 许慎 C 段玉裁 D 扬雄

9、下列句中加点的词属于意动用法的是（D ）

A 若弗与，则请除之，无生民心。

B 遂置姜氏於城颍，而誓之曰：“不及黄泉，无相见也。”

C 臣有子三人，家贫，无以妻之，佣未反。

D 孔子登泰山而小天下。

10、下列属于双宾语的是（B ）A 生庄公及共叔段。 B 公赐之食。 C 姜氏何厌之有？ D 郑人使我掌其北门之管。

二、填空题（1 x 15）

1、《说文解字》是我国最早的通过系统分析(小篆)字形来确定本义的专著，共（540 ）部首。

2、词义引申主要有三种方式，它们分别是（辐射式引申）、（链条式引申）和（综合式引申）。

3、如果一个形声字有多项意义，我们可以根据（形符）来辨认本义。

4、对汉字来说，跟图画有着明显界限的（假借字）和（形声字）的出现，是汉字体系形成的标志。

5、“知、智”是一对（古今）字，“民归之，由水之就下”中“由”通（犹）。

6、“隄”字的意符“阝”如果独立成字是（阜），“媵”的声符独立成字是（朕）。

7、采取（绘形象物）或（烘托显物）两种构形模式所造成的字都属于象形字。

8、用字通假的基本原则是（同音替代）。

三、解释加点的词或解释其语法作用。（20）

（一）解释加点词的词义。（1 x 10）

1、都城过百雉，国之害也。

2、亟请于武公，公弗许。

3、多行不义，必自毙，子姑待之。

4、虽有甲兵，无所陈之。

5、凿户牖以为室。

6、于予與何诛？

7、孔子过之，使子路问津焉。

8、有美玉于斯，韫匮而藏诸，求善贾而沽诸？9、齐国虽褊小，吾何爱一牛？10、夏，楚子使屈完如师。

（1、城墙；2、屡次；3、跌倒，比喻失败；4、武器；5、房门；6、谴责、责备；7、渡口；8

、出卖；9、吝惜、舍不得；10、往、到……去。）

（二）指出下列句中特殊的语法现象。（2×5）

1、宋何罪之有？

2、楚国方城以为城，汉水以为池。

3、当察乱何自起？起不相爱。

4、怀其宝而迷其邦，可谓仁乎？

5、使民重死而不远徙。

(1、“何罪”作动词“有”的宾语，依靠“之”前置。（2分）

2、“方城”、“汉水”分别作介词“以”的宾语，前置。（2 分）

3、疑问句中疑问代词“何”作介词“自”的宾语，前置。（2 分）

4、迷，使动用法，使……迷乱。（2分）

5、重，意动用法，以……为重。（2分））

四、名词解释（3×4）1、金文 2、四体二用 3、词的引申义 4、同源词

(1、金文指铸刻在各种青铜器（如钟、鼎、鬲、簋、盘等）上的古文字。因为古代称铜为金，所以称这些文字为金文。（3 分）2、四体二用：六书是古人提出的最早、最系统的汉字形体构造理论，它包括：象形、会意、指事、形声、转注和假借。其中象形、指事、会意、形声是造字法，故称之为“四体”，假借、转注是用字法，故称之为“二用”。（3 分）3、词的引申义：在本义的基础上发展衍化出来的其他相关意义叫作引申义。（3 分）4、同源词：由同一语源直接或间接派生出来的一组音义相通的词。（3 分））

五、简答题（23）

1、举例说明词义范围变化的主要类型。

（1、词义范围的变化主要有扩大、缩小、转移三种情况。①词义的扩大指一个词的意义后代比前代所表达的概念外延大而内涵小，即古义的范围小于今义，比如“河”本指黄河，后来指一切河流。②词义的缩小指一个词的意义后代比前代所表达的概念外延小而内涵大，即古义的范围大于今义，比如“妃”原指一般的配偶，后来专指皇帝的妾以及太子、王、侯的妻子。类似例子还有“宫、臭”等。③词义的转移，词的意义由一个范围转移到另一个范围，比如“寺”原指官署、官舍，后来用来指僧众供佛、居住之所的名称，类似还有“钱、涕、乐府、坟”等。每点各 2 分。）

2、古今字和通假字有什么区别？试举例加以说明。

（古今字是历时现象，是指汉字历史上由于当初字少而用多，到后来陆续分化出新字（区别字）的问题，古字和今字不是同时并存的。（2 分）如“縣”和“懸”。通假字是共时现象，是指同一时期读音相同相近的字相互代替使用的问题，通假字与本字同时并存。（2 分）如“辨”和“辩”。（举例各占 1 分））

3、为什么说由篆文到隶书是汉字演变史上一次最重要的变革？（11）

(3、从商代文字到小篆，汉字的图画性虽然在不断减弱，但是象

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/765012113100011132