

2024年内蒙古鄂尔多斯市融媒体中心招聘笔试冲刺题

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、人们在评判手机拍照功能时，总是直观地认为手机像素越高，拍照效果越好。事实真的是这样吗？从成像原理来看，像素值的大小对生成的图像会产生一定的影响。当手机的图像传感器面积一定的时候，像素值越高，单位像素面积就越小。而单位像素面积又直接影响到进光量，单位像素面积越小，图像传感器上进光量就越少，拍摄出的照片就会变得灰暗模糊；像素值越低，单位像素感光面积大，感光性能更好，因此在成像的高感光画质以及画面层次等方面都有更好的表现。

这段文字接下来最有可能：

- A. 阐述像素的定义及其提升途径
- B. 介绍提高手机拍照效果的技巧
- C. 揭示进光量与像素值间的关系
- D. 指出影响手机成像效果的因素

《正确答案》

D

《专家解析》

由提问方式可知，本题为接语选择题。文段开篇指出人们通常认为手机像素越高，拍照效果越好，随后以提问+回答的形式详细阐述，并非像素越高成像效果越好。因此后文应围绕如何保证手机成像效果进行进一步的说明，对应D项。

A项，“像素”与“手机成像效果”之间的关系在文段中已经论述过，因此后文基本不会再围绕“像素的定义及其提升途径”展开论述，排除；

B项，文中重点论述内容是手机的成像效果，“手机拍照效果”概念扩大，排除；

C项，“进光量与像素值间的关系”为文段中已详细展开说明的内容，后文不会再对其展开介绍，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】人民网《手机像素越高拍照效果越好？照片质量与多因相关》

2、噬菌体是一种侵袭细菌的病毒，虽然它们很早就被发现，但由于一次只能攻击一种特定的细菌而未受关注。然而，曾经不那么受欢迎的____，如今却成了它们最大的吸引力。由于过度使用抗生素，人类无意中____了目前最强大、最具耐药性的超级细菌，而噬菌体无疑是对付它们的潜在有效武器。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 敏感性 培育
- B. 特异性 催生
- C. 单一性 激活
- D. 局限性 发现

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，根据前文“由于一次只能攻击一种特定的细菌而未受关注”可知，横线处表达噬菌体不受欢迎的特性，B项“特异性”、C项“单一性”、D项“局限性”均可表达其一次只能攻击一种特定细菌的特点，保留。A项“敏感性”即感觉敏锐，与“一次只能攻击一种特定的细菌”无关，体现不出噬菌体的特点，排除。

第二空，搭配“最强大、最具耐药性的超级细菌”，横线处要表达由于人类过度使用抗生素，促使细菌进化，产生了最具耐药性的超级细菌的含义，B项“催生”即促使诞生，符合文意，当选。C项“激活”即刺激使其活跃，D项“发现”即经过研究找到没看到的事物，一般均搭配原本就存在的事物，但是文段中超级细菌本身是不存在的，是由于人类过度使用抗生素才进化出来的细菌，搭配不当，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《噬菌体：可对抗超级耐药菌的病毒“卷土重来”》

3、技术的工具价值只有在正确的人文理性、目标价值引导下,才能发挥最佳功效。否则,技术也可能_____,成为负能量的滋生场。

填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 南辕北辙
- B. 变本加厉
- C. 为虎作伥
- D. 小题大做

《正确答案》

C

《专家解析》

横线后文对横线内容起解释说明作用,根据后文解释,“成为负能量的滋生场”可知技术会产生负能量,造成不好的影响。

A项“南辕北辙”指行动和目的相反,文段并没有关于行动的表述,故与文意无关,排除;B项“变本加厉”指情况变得比原来更加严重,文段并未表明之前情况是严重的,故不符合文意,排除;C项“为虎作伥”指帮助坏人做坏事,符合文意,当选;D项“小题大做”指不恰当地把小事当作大事来处理,有故意夸张的意思,产生“负能量”并非小事,故与文意不符,排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《守护技术创新的初心》

4、我们见多了在草地植树防风沙却把草地变成沙地的人为灾祸。干旱半干旱地区那点叮铃的降水也许能够满足小草生长的需要,但当我们人为地植入大树,那点水就远远不够供树木生长。于是树木就凭借其根系向四周和地下深处吸夺水分。周边的小草很快就枯死了。没有了为大树储备水分的绿草,大树小树也逃脱不了死亡的命运,最终留下的只是一片又一片沙地、一棵又一棵枯树。

这段文字意在()。

- A. 说明人为地防风沙是很难起到作用的
- B. 强调干旱半干旱地区只能种草不能种树
- C. 解释“防风沙”变为“造风沙”的原因
- D. 指出种植防沙植物要尊重自然规律

《正确答案》

D

《专家解析》

文段阐述了在草地植树防风沙却把草地变成沙地的人为灾祸的原因,意在告诉人们防风固沙不能盲目,选择固沙植物要遵循自然规律,因地制宜。因此D项正确。

5、如果没有阳光照射,五颜六色的昆虫可能是一片灰暗,因为它们具有奇妙的微结构,在光线的折射、衍射及干扰下形成艳丽的色彩。昆虫的颜色可分为色素色和结构色两种。结构色是构成昆虫颜色的主要部分,蛾类和包括蝴蝶在内的鳞翅目昆虫尤为明显,它们翅膀上的鳞片具有极其精巧的三维微观结构,可以产生各种结构色。我们用手抓蝴蝶时,粘在手上的“粉”就是鳞片,大小一般为50微米左右,其表面的微结构只有几百纳米。蛾类诞生于2亿年前,人们只能猜测它的美丽色彩,因为化石只能保存生物的结构,无法留下颜色。

下列说法与原文相符的是:

- A. 蛾类和鳞翅目昆虫的颜色来自同一种结构色
- B. 人们可以从蛾类化石中获取颜色等生物信息
- C. 昆虫的颜色是自身结构与光线共同作用的结果
- D. 具有相同微观结构的鳞片可以产生相同的颜色

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/766112140123010102>