



六州歌头

张孝祥

走近作者

◆ 张孝祥（约1132—1169）字国安，别号于湖居士，历阳乌江（今属安徽和县），后移民芜湖。南宋著名词人。绍兴二十四年（1154）进士第一。因政治主张倾向主战派，并赞助北伐，几次被免官。他诗、词、书法俱佳，尤以词著称。诗风接近苏轼，为豪放派词人，气势豪迈，境界阔大；内容多要求国家统一，反对苟且偷安。有《于湖集》《于湖词》



张孝祥

背景

◇ 这首词作于宋孝宗隆兴二年。头一年，元帅张浚率军北伐，在今安徽宿县符离集战败，投降派得势，与金通使议和。当时张孝祥任建康（今南京）留守。张浚召集抗金义士于建康，拟上书孝宗，反对议和。张孝祥即席赋此词，张浚深受感动，立即罢席而起，入宫求见孝宗。词里描写了沦陷区的荒凉景象和敌人的骄横残暴，抒发了反对议和的激昂情绪。

词牌

《六州歌头》，词牌名。程大昌《演繁露》：“《六州歌头》，本鼓吹曲也。近世好事者倚其声为吊古词，音调悲壮，又以古兴亡事实文之。闻其歌，使人慷慨，良不与艳词同科，诚可喜也。”

六州歌头 张孝祥



长淮望断，关塞莽然平。征尘暗，霜风劲，悄边声。黯销凝。追想当年事，殆天数，非人力；洙泗（zhū sì）上，弦歌地，亦膺腥（shān xīng）。隔水毡（zhan）乡，落日牛羊下，区（ou）脱纵横。看名王宵猎，骑火一川明，笳鼓（jiā gǔ）悲鸣，遣人惊。

念腰间箭，匣中剑，空埃蠹（dù），竟何成！时易失，心徒壮，岁将零。渺神京。干羽方怀远，静烽燧（fēngsuì），且休兵。冠盖使，纷驰骛（chíwù），若为情！闻道中原遗老，常南望翠葆霓旌（ní jīng）。使行人到此，忠愤气填膺（yīng），有泪如倾。

注释

- ❖ 莽然：草木丛生貌。
- ❖ 征尘：路上的尘土。
- ❖ 当年事：指靖康间金兵南侵灭北宋事。
- ❖ 殆：大概、也许。
- ❖ 洙泗：古代鲁国的两条河，洙水和泗水，流经曲阜。此处代指中原地区。
- ❖ 弦歌：弹琴唱歌，此指礼乐教化。
- ❖ 膻腥：牛羊的气味。
- ❖ 名王：古代少数民族对贵族头领的称呼。

❖ 伫立漫长的淮河岸边极目望远，南岸一线关塞野草丛生，已是平阔的荒原。北伐的征尘已暗淡，寒冷的秋风在劲吹，南岸边塞上草静寂悄然。我凝神伫望，心情黯淡。追想当年的靖康之变、中原沦陷，恐怕真是天意运数，并非人力可扭转的吧？在孔门弟子求学的洙水和泗水边，在弦歌齐奏的礼乐之邦，也已变成膻腥一片。隔河相望是敌军的毡帐，黄昏日落，牛羊返回圈栏，敌军的前哨据点纵横布满。看金兵将领夜间出猎，骑兵手持火把照亮整片平川，胡笳鼓角发出悲壮的声音，令人胆战心寒。

赏析

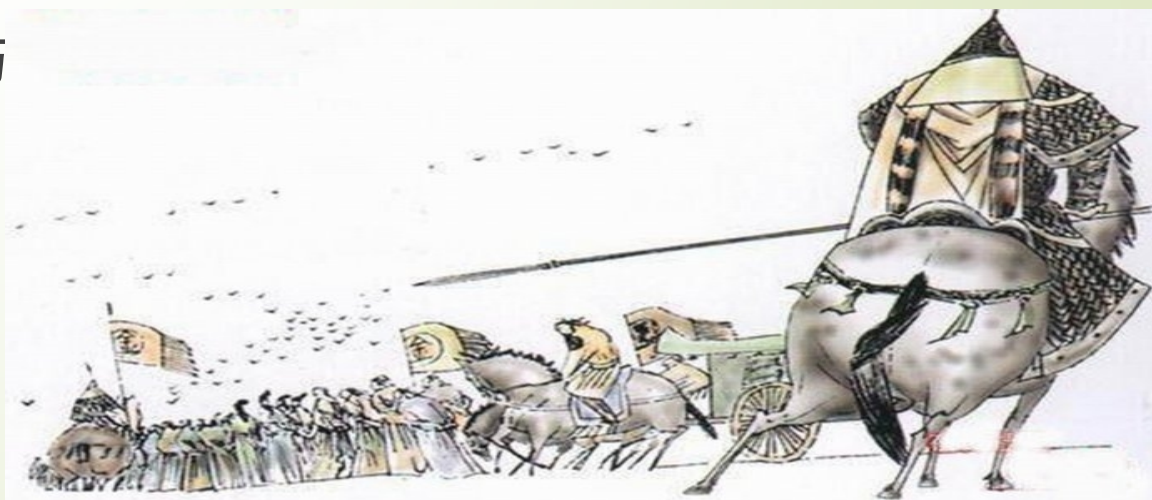
◇ 上阕，描写江淮区域宋金对峙的态势。“长淮”二字，指出当时的国境线，含有感慨之意。自绍兴十一年十一月，宋“与金国和议成，立盟书，约以淮水中流画疆”（《宋史·高宗纪》）。昔日曾是动脉的淮河，如今变成边境。这正如后来杨万里《初入淮河》诗所感叹的：“人到淮河意不佳”，“中流以北即天涯！”国境已收缩至此，只剩下半壁江山。极目千里淮河，南岸一线的防御无屏障可守，只是莽莽平野而已。江淮之间，征尘暗淡，霜风凄紧，更增战后的荒凉景象。

赏析

◇ “黯销凝”一语，揭示出词人的壮怀，黯然神伤。追想当年靖康之变，二帝被掳，宋室南渡。谁实为之？天耶？人耶？语意分明而着以“殆”、“非”两字，便觉摇曳生姿。洙、泗二水经流的山东，是孔子当年讲学的地方，如今也为金人所占，这对于词人来说，怎能不从内心深处激起震撼、痛苦和愤慨呢？自“隔水毡乡”直贯到歇拍，写隔岸金兵的活动。一水之隔，昔日耕稼之地，此时已变为游牧之乡。帐幕遍野，日夕吆喝着成群的牛羊回栏。“落日”句，语本于《诗应警觉的是，金兵的哨所（区脱：胡人防敌的土室）纵横，防备严密。尤以猎火照野，凄厉的笳鼓可闻，令人惊心动魄。金人南下之心未死，国势仍是可危。

赏析

- ◇ 上阕可分三层写敌占区的情景。“洙泗”三句为一层，写昔日的文化之邦，弦歌之地，也充溢着膻腥的气味；“隔水”之句为二层，写中原沃土，如今的“毡乡”，耕田荒芜，变成了放牧牛羊的场所；“看名王”四句为三层，写敌军的“宵猎”，兵盛马壮。上述描写旨在说明敌兵势力强大，南宋国势衰败，中原人民惨遭涂炭，国家前途令人焦虑。同时，从侧面反映出北方游牧民族女真族（金人）经济落后的状况，说明他们的入侵，已经导致中原文化经济等各方



下
阙
翻
译

◇ 想我腰间弓箭，匣中宝剑，空自遭了虫蠹和尘埃的污染，满怀壮志竟不得施展。时机轻易流失，壮心徒自雄健，岁暮将残。光复汴京的希望更加渺远。朝廷正推行礼乐以怀柔靖远，边境烽烟宁静，敌我暂且休兵。冠服乘车的使者，纷纷地奔驰匆匆，实在让人羞愧难以为情。听说沦落在中原的父老，常常向南企盼着朝廷的军队和皇帝彩旗蔽空的仪仗，使得爱国使者来到此地，一腔忠愤，怒气填膺，热泪倾洒胸前。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/767120062123006163>