

小画家专业简介范文 第一篇

这位小画家扎着一条马尾辫，黑溜溜的眼睛上挂着一副眼镜，一位彬彬有礼的小书生。她不仅喜欢画画，还迷上了画画哩！

有一次，上美术课时，老师让我们画一个卡通人物，同学们都思考起来：米老鼠？海绵宝宝？海宝？喜羊羊……这些卡通人物有的可爱、有的萌萌哒、有的活泼、有的滑稽，还有的帅气……可她呢？扶了一下眼镜就在画本上画了起来，不一会儿，一个可爱的萌萌兔就画出来了。同学们看后，惊叹不已！老师也表扬了她。

她，是一个远近闻名的小画家。在举行作品互展时，她在场；在画黑板报时，她在场；在画手抄报时，她在场……

记得有一次，她到我家来玩。我们把作业写好后，我便拿出《飒漫画》给她看，她看完后，便拿出一张纸和一支笔。我连忙拿出记号笔和彩笔。人体、衣服、头发、鞋子、五官……画好后，她问我：“这是谁呀？”我看了看说：“这当然是《穿越西元 3000 后》里的叶冰瑶了！”哈哈，我们都笑了。她和我一起涂上颜色后，画里的人物就变得栩栩如生。我实在是太佩服她了！

她还参加过画画比赛呢！她对我说，她在兴趣班学画画时，举行过一次小型的画画比赛，内容是《我的梦想》。她在上面画着自己拿着画笔，把周围的景色都画了出来。当然，她的梦想是画家。她也曾问我，你的梦想是什么？我会这样告诉她，我的梦想是成为一位钢琴家！

让我来告诉你这位小画家是谁吧！她就是——姜宛彤！

小画家专业简介范文 第二篇

在我们身边，有一个小画家，她叫做陈裕盈。她额前披着长发，戴着个粉红色圆框眼镜，虽然她是用左手，不过也画得非常好。

陈裕盈不管在什么时候，她都会展示她的才艺。在数学课上，老师让我们画图，她画的非常好看，排列整齐。在学校的艺术长廊上，每一期都有她的作品。在课间十分钟的时候，她也在画。在美术课下课之后，同学们都去玩，她就在座位上把没画完的画认认真真的画。而且在学校组织的美术比赛，她每次都会拿奖……所以说，陈裕盈是个小画家。

有一次，美术课的时候，是画出立体感。美术唐老师说：“今天我们学习的是，画出立体感。我们可以，画自己的房间，或者马路。”说着说着，老师在黑板上画出了简简单单的例子，开始让我们画。陈裕盈同学她画自己的房间。桌子、床、凳子、书架、书本、台灯、衣柜……应有尽有。她画的桌子，在边缘加深，让桌子显得更硬，更可靠。她画的床，枕头、被子的折痕都画了出来，非常逼真。她画的凳子连那些洞都画了出来，非常立体。她画的书架很像真的一样，书本大大小小的整齐的放在书架上。她画的开着的台灯，发出的光就画的浅一些，真的很像一盏台灯在发光。她的衣柜，里面整齐的装着衣服。最后，老师拿着她的画给大家展示，各个同学都大声赞叹。

她的画让老师、同学们都敬佩，因为她是个小画家。

小画家专业简介范文 第三篇

吴作人：

1909 年出生于江苏省。1927 年至 1930 年先后就读于上海艺术大学，南国艺术学院美术系及南京中央大学艺术系，从师著名画家徐悲鸿先生，1930 年入巴黎高等美术学校，后考入比利时布鲁塞尔王家美术学院白思天院长画室学习。1946 年在北平国立艺专任教务主任和油画系主任。1950 年后在中央美术学院担任教学和领导工作。

张仃，

当代著名中国画家、漫画家、壁画家、书法家、工艺美术家、美术教育家、美术理论家。

1917 年 5 月 19 日出生于辽宁北镇县，祖籍黑山县。

历任中央美术学院实用美术系主任、教授，中央工艺美术学院院长。曾任中国美协常务理事，中国美协壁画艺术委员会主任，中国工艺美术学会副理事长，黄宾虹研究会会长，中国画研究院院务委员等职。

崔子范

原名尚志，字子范，男，汉族，山东莱阳县（今莱西县）人， 出版有《崔子范画先〈崔子范作品选取集〉》。创作善于吸取众家之长，在继承传统的基础上创新，精大写意花鸟画，亦擅山水，作品题材广泛，构图简练概括，具有古拙朴实，苍劲学浑厚的鲜明风格。

曾为美术家协会理事，北京中国花鸟类画研究会会长。

现为中国美术家协会会员，北京中国花鸟类画研究会顾问。

关山月，

男，1912 年 9 月生于广东省阳江。1933 年毕业于广州市立师范本科。

曾任广东省美术家协会主席、

广东画院院长，

现为中国美术家协会顾问、

广东画院名誉院长、

广州美术学院终身教授。

王学仲

诗人、书画家。

1979 年调入文化部中国画创作组从事美术创作。

1980 年应聘为日本国立筑波大学艺术系客座教授，任教数年。

曾任天津美术家协会副主席，

现为天津大学教授、

北京炎黄书画院副院长、

天津市诗词学会会长、

中华诗词学会顾问、

中国书法家协会顾问、

天津市书法家协会主席等职。

靳尚谊

中国美术家协会主席、中央美术学院院长，享受政府特殊津贴。展 出：作品参加国内外展览。获 奖：《十二月会议》获“第六届全国美展”银质奖；

《孙中山》获“1986 年全国最佳邮票评选”第一名 收 藏：作品为中国美术馆等国内外美术机构及个人收藏。出 版：《靳尚谊油画选集》等。

吴冠中

1919 年 出生于江苏省宜兴县。

1942 年 毕业于国立杭州艺术专科学校。后任重庆大学建筑系助教。

1947 年 入法国巴黎国立高等美术学院研习油画，受教于苏弗尔皮教授。

1951 年 任教于中央美术学院。

1953 年 因教学观点不同而被调往清华大学建筑系任教，

[启 功简介]

1912年7月生。满族，北京人。对古代书画和碑帖精于鉴定，曾受文化部和国家文物局委托，主持对各大博物馆的国家级书画珍品进行全面鉴定和甄别。出版有：《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《启功丛稿》、《启功韵语》、《论书绝句》、《启功书画留影册》等。历任北京师范大学教授、博士生导师，全国政协常委，中央文史馆馆长，中国书法家协会副主席、主席、名誉主席。

小画家专业简介范文 第四篇

彬彬是班里数一数二的绘画高手，他的国画水平非常高超。

我曾亲眼见过他的一次绘画过程。他先将毛笔、墨汁、颜料、宣纸等工具准备好。然后将宣纸抚平，开始构图。纸的右侧准备画竹子，左侧预留画一块假山石，右上方打算画只飞翔的小鸟。

胸有成竹后，彬彬开始调色，选用深绿色，用工笔线条，快速画出竹子轮廓，一节一节的竹子逐渐清晰地呈现在画纸上。接着，彬彬选用中等粗细的狼毫笔，蘸颜色，为竹子图上翠绿色，一笔下去，一个竹节便深润饱满地出现，仿佛还沾着清晨的露水呢！竹节完成，换成细笔，画竹子枝叶，三两下，一片尖尖的竹叶就很有生机地“诞生”，一片片竹子密密排列，显得生机勃勃。我连忙拍手叫好：“活啦！真好看！”彬彬似乎没有听到我的话，继续专心绘画。

竹子完成，接下来就是假山石了。彬彬选用墨水，掺水调色，再混入一定的深蓝色，勾兑成黛青色。工笔画出岩石的纹理，奇而且怪。再用粗笔吸足颜料，渲染石块，大笔的挥动之下，岩石中出现深浅不一，错落有致的色泽。深色的坚硬，棱角分明；浅色的淡雅，凹凸有形。整块假山石既有整体的形，又有内部的变化。真是栩栩如生。

竹石完成，似乎缺了什么。彬彬快速调好黄色的颜料，在竹子上空，细笔勾画黄鹂鸟的嘴和眼睛，轻轻用笔图上羽毛的色泽，最后在补上羽毛的细细纹理。就这样画中鸟儿的神韵显现出来，看起来就像真的会飞一样。

图画完成，彬彬还不忘在左上角留下落款。我被彬彬出神的画技深深吸引，久久沉浸其中，只能连声赞叹。

彬彬的.绘画技术真实炉火纯青啊！的确可以称他为“小画家”。

小画家专业简介范文 第五篇

我是一个活泼、可爱、喜欢绘画、摄影的小男生。我会用色彩把四季描绘。

春暖花开的时候，我骑着自行车，哼着小调，来到了美丽的郊外，用那“彩铅”，把淡粉色的桃花、绛黄的迎春花、雪白的梨花画进精致的画簿里，一副“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”的景象展现在我的眼前。

在蝉声阵阵的夏天，我亲近了荷塘，看到这美景，我不由自主想到“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”的诗句，我拿出毛笔、墨汁，在宣纸上画出荷叶，荷花，还有一只随风起舞的蜻蜓。

硕果累累的秋天，我带着“水粉”走进了果园，果园里，红彤彤的苹果张着嘴笑了，黄澄澄梨儿开始唱歌，紫莹莹的葡萄挺着圆溜溜的肚子窃窃私语……我便把这一丰收的美景图绘了出来。

白雪皑皑的冬天，我带着相机在小路上捕捉那美丽的景象，小鸟在树枝上“叽叽喳喳”，偶尔有一两只松鼠在地上蹦蹦跳跳，留下一串串小脚印。整个世界都变白色了，十分漂亮，宛如来到了童话世界。

有机会我一定带你去描绘这美丽的四季。

小画家专业简介范文 第六篇

在龙岗一小三年级四班有一个相貌平平的9岁女孩，那就是我——黄琬棋。我的眼睛很特别，左眼居然比右眼大一丁点儿。眼睛上还有一对浓眉，乌黑光亮的头发里还藏着一对招风耳。

我超喜欢画画。在家里，一家子人都叫我小画家。有一次，我突发奇想，想到去北山上写生。我拿上了我的好朋友——画板、画笔。一来到北山，啊！多么美丽的世界呀！绿的草，红的花，都像赶集似的聚拢来，准是想让我画个够吧！一阵微风吹来，大树妈妈抖抖手臂，小草弟弟点了点头，花儿姐姐弯了弯腰，这可是春姑娘的杰作哟！它们都有些等不及了。

欣赏完这么多的美景，我开始写生了！我拿起画笔在画板顶上工工整整地写了这幅画的题目——美丽北山。又用画笔沾上颜料，涂在画板上。不一会儿，一幅画九华好了。我带上自己的“杰作”蹦蹦跳跳地回到家，把画给老妈看。

“啊，多美美的北山，我到北山了吗？这幅画真是画得栩栩如生啊！”老妈惊奇地说。

嘿嘿，这就是我，一个名副其实的小画家。

小画家专业简介范文 第七篇

个人简历可以是表格的形式，也可以是其他形式。个人简历一般应包括以下几个方面的内容：

(1)个人资料：姓名、性别、出生年月、家庭地址、政治面貌、婚姻状况，身体状况，兴趣、爱好、性格等等；

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/768067071125006052>