怎样辅导小学生作文

篇一：小学生作文辅导教案(全)

小学生作文辅导教案 目录

第一讲　写人作文

第二讲

第三讲

第四讲

第五讲

第六讲

第七讲

记叙文 状物作文（动物、植物、物体）写景作文 书信、导游词 想象作文 导游词 1

第一讲　写人的文章

（一）写开头

请同学们先选好要写的人，想一想：你为什么要写这个人？根据下面的词句导引把想到的写出来。

1.是一位，我非常

2.　虽然不是，不是，不是

3.说起来，可真是与众不同，他，他 他，同学们都很喜欢他。

4.我有一个小伙伴，他的名字叫 ，他 他，我们是形影不离的好朋友。

5.瞧，他来了，　他就是我敬佩的老师。

6.每当 _____ 的时候，我就想起了 _____ ，他就是我最 _____ 人。

优秀习作

1.你认识我吗？我叫汤诗琦，是山东省博兴县第一小学三年级五班的一名学生，今年已度过了九个“六一”儿童节。

2.你瞧,镜子里出现了一个可爱的小女孩,一头乌黑发亮的头发,圆圆的脸上镶着两道又黑又浓的眉毛,大大的眼睛里有两颗黑得像葡萄的眼珠子,小鼻子下有一张能说会道的小嘴巴,那不是别人,就是我!

3.在我们的生活中，有许多人值得我们去敬佩，有无私的教师，抚养我们成长的爸爸妈妈，辛勤的清洁工……。然而使我最敬佩的是那无私的清洁工。

4.我最敬佩的人是我的妈妈。她有一双炯炯有神的眼睛，虽然小了点，但透着一股威严。那乌黑的头发，浅浅的眉毛，挺挺的鼻子，不大的嘴巴，衬在她那张瓜子脸上，显得很好看。

5.在我家的旁边！住着邻居王大妈！王大妈是个大大咧咧的人！不过她乐于助人！还是我们弄堂有名的开心果呢！

6.她，是我的朋友。她长着一头乱蓬蓬的短发，一双眯成一条缝的眼睛，满脸雀斑。别看她长得傻乎乎的，但是坚强

的她非常值得我欣赏、学习。

这些开头都写得很好，一开头就抓住了“生旨”。这样写就不会离题偏题。

（二）写主体

主体部分要具体生动地展现人物的言谈举止和精神风貌，要通过具体生动的事例来表现人物的思想品质。要把人物写“活”，就要有具体生动的描写。描写人物的方法主要有以下几种：

1. 外貌描写。2. 动作描写。3. 语言描写 4. 心理描写

优秀习作

我最敬佩的一个人

我最敬佩的人是我的妈妈。她有一双炯炯有神的眼睛，虽然小了点，但透着一股威严。那乌黑的头发，浅浅的眉毛，挺挺的鼻子，不大的嘴巴，衬在她那张瓜子脸上，显得很好看。(外貌描写)

妈妈对待自己的在工作总是精益求精。有一天下班前，妈妈接到了参加区朗诵比赛的任务。回家后马上选好了台湾女作家杏林子写的《生命，生命》这篇课文，只见她先把课文中不太把握的平翘舌音逐个标上记号，然后就一遍又一遍地高声朗读，语调一会低缓，一会高亢，俨然一位朗诵家。中间还不断地让我和爸爸充当她的听众，要是提出一点点错误，她就再背一遍。直到背得一字不错。时间已经很晚了。爸爸

和我都不耐烦了（心理描写），就说：“很好了很好了，快睡觉去吧！”可妈妈却说：“不，还有错误，语速太快，不够流畅，也没有把握好语调，还得再好好琢磨琢磨”（语言描写）。

夜深了，只有我们家还亮着灯，妈妈在灯下苦苦地琢磨着那篇课文。第二天早上，我起床后，外面还黑着，但客厅里却还亮着灯，妈妈早已坐在电脑前开始了工作，正在为这篇课文加试画面。她一看见我就说：”儿子，起来了。过来，再听我背昨天的课文。“妈妈真的把这篇课文琢磨出了味道，不但配上了合适的音乐，意蕴深长的画面，感情运用上也比昨天晚上不知高出了多少倍！反正我听得流出了眼泪，为一只飞蛾，一棵香瓜苗求生的欲望所感动，为身残志坚的杏林子所感动。而我现在更感动的是妈妈对待工作的态度。我说：”妈妈，你只睡了一小会，太累了，再去睡会吧。“可妈妈却说：“不用了，为了比赛时成绩更好一些，累一点没事！”（语言描写）

此时，我的耳边仿佛又响起妈妈经常说过的话：“不管做什么事，就一定向着最好的方向去做。如果一次做不到，不要放弃，直到做到自己满意为止。”妈妈，你是这样说的，也是这样做的，你是儿子心中最敬佩的人。

（三）写自己

请同学们按下面的词句导引写自己。

我叫 岁了，是 年级 班的学生。我的爱好很多，比如， ，，

而我最大的爱好是在我的身上，有优点，也有缺点。我的优点是　。

我的缺点是

我决心，

这就是我，一个

(四)积累词语：写出 10 个描写人物的词语。

第二讲　记叙文

1.什么是记叙文？

记叙文是一种以叙述和描写为主要表达方式，以写人、记事、状物、绘景为主要内容的文体。

2. 记叙文有哪几类？

按内容，可以分为写人的、叙事的、写景、状物的记叙文。

写人类记叙文：通过描述人的外貌、行动、语言、心理，通过特定的环境描写刻画人物性格，塑造人物形象，反映生活，表现文章主题。

叙事类记叙文：通过叙述事件，写出事情的起因、经过和结果来表现主题。 写景类记叙文：通过描绘景物，寄托作者的思想感情。

状物类记叙文：通过写物来表达作者的思想感情。

3. 记 叙 文 六 要 素 ：

_____。

4. 记叙的顺序有哪些？

常见的记叙顺序有顺叙、倒叙和插叙。

顺叙：按照事件发生、发展和结局的顺序来写，也就是叙述的顺序与事件发生、发展的顺序是一致的。

范文一：

淡淡的一笑 那已经是一年前的事了。

那天放学，天阴沉沉的，不出所料，一会儿就下起了倾盆大雨。雨点打着“架子鼓”，刺耳的“歌声”在耳际回荡着。同学们争先恐后地涌出校园，撑着花伞，结伴回家。雨愈下雨大了，像泼，像倒。我望着天空，皱了皱眉头，烦躁地扯扯衣角，嘴中嘀咕着：“该死！忘记带伞了，妈又不在家，唉，等着成‘落汤鸡’吧。”我耸耸肩，准备朝雨中走去。

一个不经意的回头，我看见了李珊。李珊是学校出有了名的“冷美人”。乌黑亮丽的秀发搭在两肩，头上轻轻别了个紫色的小发夹。红色的衬衣外是一件方格子的蕾丝小礼服，红裙上的紫色蝴蝶结为整个人添加了几丝生机。她的腿很长，穿着一双黑褐色的长筒袜，和红色的皮鞋相互映衬着。只见女孩疾步朝我走来。脸上毫无一丝表情，典型的“三无少女”。当走到我跟前时，她轻轻地把伞递给我，嘴中吐出了银铃般的声音：“呃，给你。我家离这近。”我接过伞，迟迟没有反应过来。突然，她冲我淡淡的一笑，像玫瑰花瓣一样粉嫩的嘴角翘了起来，眼睛细眯着，极是好看。那是我第一次看她笑，微笑时的她真的很美。说罢，她便转身离去了，身上散

发的那股清香也随着她消失了。我望着李珊远去的背影，雨点放肆地打在她的身上，冷风肆无忌惮的吹着。她渐渐地消失在了人群中??不知为何，我的鼻子一酸，泪花湿润了我的眼角。也不知是雨还是泪，在我的脸上永无止境的滚动着。

之后的几天，我又遇见了李珊。我还是我，她还是她，一点没变。唯一不同的，就是一股奇特的暖流用上了我的心头。或许，这就是一种幸福吧。而李珊那淡淡的一笑也永远地映在我的脑海中了。

欣赏范文请回答：

1.这是什么类型的记叙文？_____。

2.请写出范文中的六要素：

3.画出文中人物的外貌描写，并仿写一个句子。

范文二：

学做红烧肉　今天，妈妈一回家我就吵着妈妈给我烧红烧肉!妈妈听了便说：“今天你自己烧吧！”说完就把烧的方法告诉了我!

我记住了妈妈教我的方法开始烧了！我先拿出了一块肉，用清水洗净，然后把锅里装点水，然后把肉放进去煮一会。这样做的目的是把肉里的血水煮出来，从而得到去腥的作用。大概过了 2 分钟左右，我把在水里煮的肉捞了起来，再用清水洗了一遍，这样第一个步骤就完成了。之后我把洗好的肉放在展板上用刀把肉切成一块块小块，切好后就要炒了，我

把锅里倒上油，把切好的肉倒进去，就开始炒了，炒了一会就要加调料了，我先倒好了糖，然后再加黄酒，酱油，和盐，加好后再炒一会，就盖上锅盖把它炖一会。炖了大概 10 分钟左右，一碗香喷喷的红烧肉就出炉了！

晚上，我吃着自己烧的红烧肉心里美滋滋的！

1. 欣赏范文，请模仿范文写一篇叙事类记叙文。参考题目：《第一次包饺子》。

第三讲：状物作文

状物，就是把事物的形状、颜色、性能等特点用生动的文字陈述和描摹出来。“物”包括：物品、动物、植物等类。由于不同的物有不同的特点，所以状物的方法也不一样。

一、如何写物品？

1. 抓住特征 ：从大小、形状、颜色、质地（制造材料）等方面。

2. 按照一定的顺序写。

（1）按总一分一总的顺序写。

（2）按物品各部分的空间顺序写。

（3）有的物品，须按先外后内的顺序写，即先写外表，后写内里的顺序。

3. 状物需要想象和联想 。

范文：《我的好伙伴—小台灯》

在我的书桌右上角，稳稳当当地摆着一盏“明司达”台灯。这

调光度的转盘和一个开关按钮，还有一个视力警告器，真是设备齐全！

篇二：小学生 作文辅导 好方法 资料汇集

思维专项：拟个有意思的题目（四五年级）

自拟题目作文时，想一个有意思的题目很关键。它不仅吸引读者，引起阅读兴趣；还会提高你自己的写作兴趣，使你写起来轻松有趣。当然，一个好的题目，本身就是一个人语文素质的体现。 一、坦诚直白，以坚定的立场或真挚的感情感染人。 【举例】 《我爱酷》、《我改掉了“女孩子气”》、《我看不惯妈妈的贪小便宜》、《我长大了要当宇航员》、《班长应该轮流当》等。 【练习】

请用直白法为下面短文拟一个标题。

我接过“小掌柜”找的钱，一数，发现多了一元，就赶紧塞进了裤袋，逃一样快步走出理财基地。心里盘算着：“两天的小布丁有着落了。先去买一支爽一下。” 正得意地走着，就听身后有人喊我：“等一下！” 是“小掌柜”——嗨！我梦还没做醒呢。

“小掌柜”气喘吁吁地跑过来，急急地说：“差一点就追不上你了……” “追不上才好呢，”我心里想：“我还后悔没快跑呢。”

“今天是?六一?，所有商品都打折。我刚才算错了，少找你五毛。给！”小“掌柜”一边说，一边递给我一张五角的纸币。

。　二、巧用比喻，唤起想像，引起共鸣。　【举例】

《爸爸是一头来自北方的牛》、《你见过眼睛哭成红灯笼时的我吗？》、《辣椒班长》等。　【练习】

请用比喻法为下面短文拟一个标题。

清晨，人来车往，像一条欢快流淌的小溪。忽然，两辆自行车撞在了一起，两个小伙子争吵起来，互不相让，像两块大石头横在小溪当中。人越聚越多，小溪流动缓慢了，渐渐停止了。　题目：。　三、活用拟人，生动含蓄，新颖出彩。【举例】　《拜访青春》、《深圳笑了》、《自尊心哭了》、《石榴笑了》、《森林音乐会》等。　【练习】

请用拟人法为下面短文拟一个有意思的标题。

乐曲一开始，主旋律在高音区显得轻快流畅。在我眼前，好像出现了一个春光明媚的清晨，熊妈妈带着孩子们来到森林里游玩。森林里小河在流淌，小鸟在歌唱，湿润的空气里散发出阵阵清香，小熊们高兴极了，抑制不住内心的喜悦，情不自禁地跳起舞来。

年龄最小的欢欢活泼可爱，他拍着手，围着妈妈打起圈来；虎头虎脑的明明扭动笨拙的身躯，时而往前走，时而往后退，草地上发出“嚓嚓”的响声；娇娇充满稚气的脸上露出喜悦的神情，她向前蹦跳了几步，头往下一低，在地上打了一个滚儿，跳得可欢了。　题目：　。

【举例】

《说出来你别愣》、《捻不碎的眼泪》、《眼泪忍不住流下来》、《玩火的代价》、《“小诸葛”被骗》等。 【练习】

用悬念法为下面短文拟一个标题。

街口。风很大，人很多。“哎哟！”一位边走路边数钱的老大爷不小心跌倒了，人民币洒落一地。

路人都弯下腰帮老人拣钱。

老人把众人递过来的钱数了一遍，迟疑一下，又数了一遍，说：“钱不对！” “是谁这么不讲道德，连老人的钱都往兜里掖！”

“不，是多了一张。”老人赶紧说。人们你看看我，我看看你。“对不起，是我的，”一位中年女人走过来说：“我光顾为大爷捡钱了，竟忘记了自己手里还拿着钱。” 题目：。

五、打破常规，撕破逻辑，别出新意，出奇制胜。 【举例】 《冤家路宽》、《文明的敲诈》、《我爱垃圾场》、《无花果开花》、《“笨王”大奖赛》、《太奶穿上花裙子》等。 【练习】

想几个“打破常规”的作文标题。 亲子共学：五花八“门”

健脑操：为“五花八?门?”加几“门” 做法：

1．请爸妈坐好，为他们读下面趣谈文章《五花八“门”》

2．共同开动脑筋，为家里的“门”起几个个性化的可爱的名字。 【附】 五花八“门”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/768075035034006076