

## 教学设计

学校名称	曲阳县燕南学校		
课例名称	《海滨小城》第二课时	教师姓名	
学段学科	小学语文	教材版本	人教部编版
章节	第六单元	年级	三年级
教学目标	<p>能正确、流利、有感情地朗读课文，感悟小城的美丽、整洁。</p> <p>感悟作者热爱家乡的思想感情。</p>		
教学重难点	<p>了解小城美丽、整洁的特点。</p> <p>体会作者观察景物的方法。</p>		
学情分析	<p>学生朗读水平不错，但对写作方法和写作技巧有些陌生，老师需讲解清楚，加强引导。</p>		
教学方法	<p>关注个体差异，引导自主学习。让学生用自己喜欢的方式读书、交流</p> <p>让学生选择自己喜欢的景物导游，选择自己喜欢的词句勾画。营造互动氛围，引导合作交流。教师的角色成为引导者、合作者、参与者，</p> <p>师生为学习共同体。创设问题情境，引导探究实践。</p>		
教学过程	<p>一、回顾旧知，复习导入。</p> <p>1. 上节课，我们学习了课文《海滨小城》，这节课，我们继续来学习这篇课文。（板书：海滨小城）</p> <p>2. 上节课，我们初步领略了海滨小城的风光，海滨小城给你留下了什么印象呢？</p> <p>3. 这么美丽，这么整洁的地方，你们愿意带着老师再去细细游赏吗？下面就让我们带着轻松的心情，去看看海滨的美丽景色吧！</p> <p>二、学习新知，深化理解。</p> <p>1、学习第二段。</p> <p>(1) 指名读。</p> <p>(2) 你们在海滩上看到了什么？</p> <p>(3) 现在我们欣赏一下海滩上的贝壳。（出示课件）</p> <p>(4) 海滩上的贝壳多吗？从哪些词语可以看出来？</p>		

	<p>(5) 那么多贝壳为什么没人捡呢？</p> <p>(6) 比较句子 贝壳只好寂寞地躺在那里。 贝壳只好躺在那里。</p> <p>(过渡句：这边贝壳静静地躺着，另一边可就不同了)</p> <p>2、学习第三段</p> <p>(1) 指名读</p> <p>(2) 释词：喧闹</p> <p>(3) 海滩上的人们会怎么说怎么做呢？（出示课件）</p> <p>(4) 作者写这些海产抓住了什么特点？</p> <p>(5) 女生读。</p> <p>(6) 作者为什么把海滩写得这样美呢？</p> <p>第三段和去掉形容词和修辞手法的第三段作比较，老师引导体会抓住景物特点的重要性。</p> <p>(过渡句：我们游览了美丽的海滨，现在要领略一下小城的风光。可对游人来说，我们也不知道哪些地方更具当地特色，谁有好的办法呢？)</p> <p>3、生当小导游介绍。</p> <p>(1) 庭院</p> <p>A、出示课件。</p> <p>B、导游介绍。</p> <p>C、这里的庭院有什么特点？</p> <p>D、抓重点词句。</p> <p>(2) 公园</p> <p>A、出示课件。</p> <p>B、导游介绍。</p> <p>C、公园美吗？</p> <p>D、人们喜欢来公园玩吗？</p> <p>(3) 街道</p> <p>A、出示课件。</p> <p>B、导游介绍。</p> <p>C、街道特点。</p> <p>(4) 教师小结：小城中庭院树木繁多，花园榕树更美，街道干净整洁。这一切都是家乡人民用勤劳的双手建设的。我们一起来大声读最后一句，读出对家乡的热爱和赞美之情。</p> <p>三、总结全文，学习写法。</p> <p>1. 齐读最后一节。思考：这部分在文章中起什么作用？（总结全文。）</p> <p>2. “海滨小城”写得最为精彩的是作者紧紧把握其“小”字。请同学们再读课文，把这“小城”区别于“大城市”之处划下来。</p> <p>(1) 人们走到街道尽头，就可以看见浩瀚的大海。（街道不长，出走不行；大城市街道很长，居民要到郊外去，一般要借助于交通工具。）</p> <p>(2) 海边是一片沙滩，沙滩上遍地是各种颜色、各种花纹的贝壳。（这里很少有人来；沿海大城市就不同，贝壳再多也早就被捡光了。）</p>
--	--

	<p>(3) 船队一靠岸，海滩上就喧闹起来。(海滩上平时并不“喧闹”。而沿海的大城市，码头一个接一个，货物吞吐，船只往来，笛鸣不断，终日喧闹。)</p> <p>(4) 小城里每一个庭院都栽了很多树。小城好像笼罩在一片片红云中。(居民住房基本上是庭院式的，且庭院很大，平房居多。而大城市，由于建筑拥挤，只好向空中发展，很少有庭院，更没有很多树的大院子，人们为了栽一盆花，还要到处找土呢。)</p> <p>(5) 除了沥青的大路，都是用细沙铺成的，踩上去咯吱咯吱地响，好像踩在沙滩上一样。(可见行人稀少，街道宁静。而大城市的街道，熙熙攘攘，笛鸣铃响，根本听不到行人的脚步声。)</p> <p>3. 欣赏优美的句子。</p> <p>(1) 天空飞翔着白色的、灰色的海鸥，还飘着跟海鸥一样颜色的云朵。</p> <p>(2) 早晨，机帆船、军舰、海鸥、云朵，都被朝阳镀上了一层金黄色。</p> <p>(3) 这里的孩子见得多了，都不去理睬这些贝壳，贝壳只好寂寞地躺在那里。</p> <p>(4) 凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。</p> <p>(5) 一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞，树叶密不透风，可以遮太阳，挡风雨。</p> <p>4. 交流小结：作者之所以能把“海滨小城”写得如此吸引人，是因为他善于观察、善于思考。他随空间的变换，观察得细，把握得准。</p> <p>四、总结全文。</p> <p>1. 总结全文 课文第一部分写海滨的景象。由远及近，先写浩瀚大海的景色，再写海滩的景观。这部分突出景物色彩的描写，文中描绘的景物色彩斑斓：有蓝色、棕色、银白色、灰色、金黄色、青色……这些丰富多彩的颜色，展示了海滨的美丽。课文第二部分写小城美丽的景色。分别描写了小城的庭院、公园、街道三处景物，突出了美丽、整洁的特点。(课件循环出示相关图片)，引导学生观赏。课文先写海滨，再写小城，把小城放在海滨这个大的背景下，更加突显小城的美丽。</p> <p>。</p>
教学反思	<p>提示：</p> <p>1. 影响教学效果的主要原因是什么？(例如任务设计的不合理、资源软件应用的不恰当等)</p> <p>2. 为了进一步突破重难点，设计怎样的任务情境会更有效？</p> <p>3. 为了进一步突破重难点，设计怎样的学习活动会更有效？</p> <p>4. 为了进一步突破重难点，应用怎样的资源或软件会更有效？</p>

“351”模式教学设计			
年级	三年级	课型	新授
课题	海滨小城	教师	丁歌
<p>教学内容：本文作者按照由远及近的顺序，抓住海滨和小城的特点，描绘了浩瀚的大海和沙滩的色彩美，以及小城的整洁美，从而表达了热爱家乡的思想感情。</p>			
<p>教学目标：知识与技能：1. 会认 12 个生字，会写 13 个生字。</p>			
<p>2. 有感情地朗读课文。</p>			
<p>过程与方法：学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法，体会作者是怎样留心周围事物的。</p>			
<p>情感态度与价值观：了解海滨小城的美丽与整洁，激发学生热爱家乡的思想感情。</p>			
<p>教学重点：1. 会认 12 个生字，会写 13 个生字。</p>			
<p>2. 有感情地朗读课文。</p>			
<p>教学难点：1. 学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法，体会作者是怎样留心周围事物的。</p>			
<p>2. 了解海滨小城的美丽与整洁，激发学生热爱家乡的思想感情。</p>			
<p>教学资源：太空图片、生字卡片、多媒体课件</p>			
<p>教法：自主学习法、小组学习法</p>			
<p>学法：合作探究法、自主学习法</p>			
<p>教学课时：2 课时</p>			
教学环节：		教学策略	备注
师生活活动			
一、 激趣导入	小朋友们,大家都知道海滨城市吗? 广州、厦门、青岛都是著名且有代表性的海滨城市,大家对它们的了解多吗?今天我们就来学习一个与滨海城市有关的故事。(板书课题)		

<p>二、 自学指导</p>	<p>1. 学生自由读课文。 要求：学生边读边圈出不认识的字，看拼音读准字音，标出自然段序号，遇到不懂的地方做上记号。 2. 学生分小组互读、互查、互教生字读音，互相解疑。教师巡视，了解学生的生字认读情况。 3. 教师用多媒体课件出示生字词，学生集体认读生字词。</p>	
<p>三、 合作互助</p>	<p>1. 学生自主朗读课文。 2. 学生分组朗读，反复练习，将课文读正确、流利。 3. 学生四人一小组讨论。 (1) 全文分为几部分？ (2) 每部分分别介绍了什么地方的景物？ 4. 学生以小组为单位，展示讨论的结果。 5. 教师对学生的展示进行点评并总结。</p>	
<p>四、 精讲实练</p>	<p>1. 教师用多媒体课件展示“滨、灰、渔、遍、躺”等13个生字。 2. 学生先观察字的位置和特点，再描红，教师相机提出写字时应注意的问题。 3. 教师讲解生字，强调“遍、躺、载、除”4个字的书写。 4. 教师示范书写。 5. 学生练习书写，教师巡视并及时纠正学生出现的错误。 6. 小组写字展评。</p>	
<p>五、 测评达标</p>	<p>给带点的字注音。 海<b>滨</b>（ ） 棕<b>色</b>（ ） 石<b>凳</b>（ ） 渔<b>业</b>（ ）</p>	
<p>课堂小结：</p>	<p>这节课，我们一起初读了《海滨小城》，同学们有一双善于观察的眼睛，这么快就利用词语记住了刚学的生字，但是这只是临时</p>	

	的记忆我们还需要对这些生字勤加运用,加深对生字的理解。	
作业布置:	有感情地朗读课文。	
板书设计	<p style="text-align: center;">19. 滨海小城</p> <p style="text-align: center;">鸥  脍  睬  凰  榕  凳  逢</p>	
课后反思		
课时：第二课时		
<p>教学目标： 1. 学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法,体会作者是怎样留心周围事物的。</p> <p>2. 了解海滨小城的美丽与整洁,激发学生热爱家乡的思想感情。</p>		
<p>教学重点： 1. 学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法,体会作者是怎样留心周围事物的。</p> <p>2. 了解海滨小城的美丽与整洁,激发学生热爱家乡的思想感情。</p>		
<p>教学难点： 1. 学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法,体会作者是怎样留心周围事物的。</p> <p>2. 了解海滨小城的美丽与整洁,激发学生热爱家乡的思想感情。</p>		
教学资源： 多媒体课 件	教法： 讨论法、讲授法	学法： 自主学习法、小组学习法
教学环节：	教学策略	
	师生活动	备注

<p>一、 激趣导入</p> <p>二、 自学指导</p> <p>三、 合作互助</p>	<p>1. 小朋友们，你们知道关于海滨小城的特点吗？</p> <p>2. 说一说小城的庭院有什么特点？(出示海滨小城的图片)今天，我们一起来看看海滨小城的景色。</p> <p>1. 学生默读课文，从课文中找找描写海滨小城景色的语句，画出来。</p> <p>2. 小组交流，学生结合自己找的词句，谈看法，互相补充。</p> <p>3. 学生集体交流。</p> <p>4. 学生有感情地朗读课文：自由练读、小组交流读、个人展示读。</p> <p>师：说一说作者分别抓住了海滨小城景物的什么特点来写？</p> <p>1. 学生自由读全文，小组讨论，找到问题的答案。</p> <p>2. 教师抓住重点词句引导学生感悟、理解，学生说说自己的看法。</p> <p>3. 学生联系上文，想想关于海滨小城的知识还有哪些，同桌讨论，举手发言。</p> <p>4. 教师指导学生有感情地朗读自己喜欢的选段。</p>	
<p>四、 精讲实练</p>	<p>师：你能用一句话概括出小城的美丽和整洁吗？生回答。</p> <p>师：课文前三自然段分别写海滩的景色，后三个自然段分别讲了庭院、园、街道，都是描写小城作者先写海滨，再写小城，就是按不同方面连段成篇的。请同学们学习课文的写作方法，介绍一下自己的家乡吧。</p> <p>学生进行小练笔。</p>	

老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃

五、 测评达标	一、在括号里填上适合的词语。 浩瀚的( ) ( )的海鸥 沥青的( ) 棕色的( ) ( )的朝阳 整洁的( ) 银白色的( ) ( )的贝壳 喧闹的( )	
课堂小结:	本节课我们知道了关于海滨小城的知识,同学们想一想,你最喜欢海滨小城的哪个方面,大家课后一起分享交流讨论。	
作业布置:	课后继续完成小练笔。	
板书设计		
课后反思		

人教部编版三年级上册语文教案表格式：19.海滨小城

丹青不知老将至，贫贱于我如浮云。——杜甫

## 三年级上册语文教案-19.海滨小城 人教（部编版）

### 《海滨小城》第二课时教学设计

#### 【教学目的要求】

- 1、了解海滨小城的美丽、整洁，受到热爱家乡的教育；
- 2、学习作者的观察方法和抓住特点具体写的方法，体会作者怎样留心周围事物的；
- 3、有感情地朗读课文。

#### 【教学重点难点】

- 1、体会小城景色的特点；
- 2、学习作者按一定顺序观察并抓住景物特点观察的方法。

#### 【教学内容与时间安排】

- 一、复习检查（4分钟）；
- 二、学习“小城景色”（28分钟）；
- 三、全文总结，体会写法（6分钟）；
- 四、作业布置（2分钟）。

#### 【教学过程】

##### 一、复习检查

- 1、今天我们继续学习课文——学生齐读： 海滨小城。
- 2、课文先写海滨，再写小城。大家回忆一下，课文写了海滨的哪些景物？按什么顺序写的？
- 3、过渡：你觉得海滨的景色美不美？（美!）可是，靠近海滨的这座小城的景色怎么样呢，你想不想知道，想不想到小城里去看看？

(想!)

## 二、学习“小城景色”

下面快让我们打开书，跟着作者去看看小城吧！

1、课文中最能概括小城景色总特点的句子是哪句话？请找出来读一读。

学生迅速找出课文最后一句话后教师让学生齐读。之后，教师范读，学生再读。

2、课文为了表现小城景色的总特点，具体描写了小城哪些地方的景色？（板书：庭院、公园、街道）

这些地方各自又有什么特点？请把概括它们各个地方的特点的句子划出来。

划好后追问：划出的句子有什么特点？学生自由回答。

教师小结：像这种在每节开头、能概括这一节主要意思的句子叫总起句。在今后学习中，我们会经常碰到它。如果我们学习时能迅速找到它，对我们快速理解课文就会有很大帮助的。

3、过渡：作者如何观察出小城景色的特点的呢？又是如何围绕总起句具体描写小城景色的特点的呢？这是我们这节课主要解决的问题。

### <一>学习“庭院部分”

1、第四节的总起句是什么？围绕总起句具体写了哪三句话？指名回答并齐读。

2、出示：“有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有别的许多亚

热带树木。”

<1>齐读后问：你从中读懂了什么？（板书：树多。）

<2>谁能把这个句子读读好，让人听了觉得庭院里的树真的很多。

（教师指导朗读：“别的”要用重音读。）

3、出示：“初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满园都是。”

<1>读后问：这句话写出了桉树叶子的什么特点？（板书：叶香）

<2>追问：香到什么程度？用书上语句回答。

<3>学生回答后，教师故意嗅嗅鼻子，并接话：“哟，满街满园都是香味！”你能读出香味醉人的感觉来吗？

指名读，同时让其他同学想象：你就在小城的这个庭院里，通过听，自己是否似乎真的闻到香味，是什么香味，感觉怎样？

<4>你知道作者是怎样才观察到庭院里“叶香”的特点的？（用鼻闻。）

4、出示：“凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好象笼罩在一片片红云中。”

<1>这次作者观察了树的什么？它有什么特点？（板书：花美。）

<2>凤凰树开花很热闹，问：“热闹”是什么意思？（繁盛活跃）热闹到什么程度呢？从书上找出有关语句回答。（“小城好象笼罩在一片片红云中。”）

<3>小城里真的有“红云”吗？那么，这里的“一片片红云”指什么？为什么会看成“一片片红云”呢？

答后追问：这是什么句？把什么比作什么？突出了花的什么特

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/768117135047006025>