

项脊轩志

明·归有光



朗诵课文



室仅方丈

日影反照，室始洵然。室

室西连于中闺，先妣尝一至。

余自束发读书轩中

轩东故尝为厨，人往，从轩前过。

轩凡四遭火，得不焚，殆有神护者。

吾妻来归，时至轩中从余问古事

其后六年，吾妻死，室坏不修。

轩——饱含情感



请找出能概括作者感情的句子：

多可喜，亦多可悲

多可喜



“庭阶寂寂，小鸟啄食；
明月半墙，风移影动”的自然环境
“偃仰啸歌，冥然兀坐”的自由生活

逍遥得意

陶潜 “引壶觞以自酌，眄庭柯以怡颜。
” “倚南窗以寄傲，审容膝
之易安。”

园田居

陋室

刘禹锡 “可以调素琴，阅金经。”
归有光

项脊轩

远离尘嚣，怡然自得，恬然自安

多可悲



庭中——

迨诸父异爨，内外多置小门，墙往往而是。

东犬西吠，客逾庖而宴，鸡栖于厅。

“庭中始为篱，已为墙，凡再变矣”

原先：完整、和谐、井然有序的一个大家庭

如今：分崩离析，混乱不堪，破落悲凉

一悲：家庭分崩离析

回忆母亲——

先妣尝一至

娘以指扣门扉曰：“儿寒乎？欲食乎？”

语未毕，余泣，妣亦泣。

母亲对子女发自天性的慈爱关怀。

回忆祖母——

吾儿，久不见若影，何竟日默默在此，大类女郎也？

比去以手阖门，自语曰：“儿之成，则可待乎！”

持一象笏至，曰：“...他日汝当用之！”

祖母对孙儿的殷切的期望。

二悲：祖母母亲不在

回忆亡妻——

时至轩中，从余问古事，或凭几学书。

吾妻归宁，述诸小妹语曰：“闻姊家有阁子，且何谓阁子也？”

庭有枇杷树，吾妻死之年所手植也，今已亭亭如盖矣。

夫妻恩爱情深

三悲：年轻妻子早逝



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/775300232322011213>