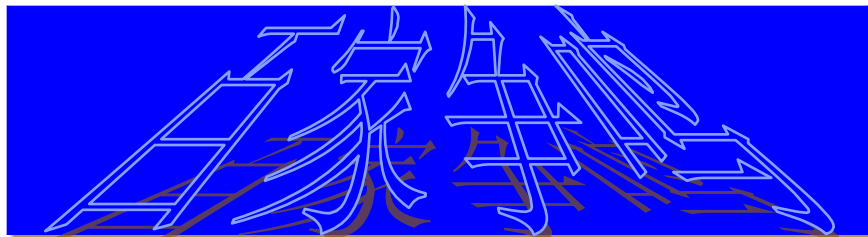


历史：专题1第1节《百家争鸣》
》

专题一 中国老式文化主流思想的演变

第1课



课标要求：

1. 懂得诸子百家中道、儒、墨、法诸家的代表人物和基本主张。
2. 懂得孔子、孟子、荀子的主要观点，了解儒家思想的形成。
3. 认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的主要意义。

重难点：

百家争鸣；孔子、孟子和荀子与儒家思想的形成。

一、百家争鸣

“百家”泛指数量多；“争鸣”指争论和辩难。

“百家争鸣”是指春秋战国时期知识分子中的不同学派的涌现及各流派争芳斗艳的局面。代表社会各阶级、阶层利益的思想家纷纷著书立说，产生了儒、道、墨、名、法、阴阳、纵横、农、杂等各家思想流派，他们针对当初社会上和学术上的多种问题，展开讨论，争相刊登不同的看法，形成了“百家争鸣”的局面。



“百家争鸣”局面出现的社会原因

经济：生产力大发展，井田制崩溃，土地私有制逐渐确立。

政治：奴隶制封成，周王室衰微、诸侯展开争霸兼并战争。

思想文化：私学的兴办。

认识：一定时期的文化是一定时期政治经济的产物

二、代表学派、代表人物及其主张

(一) 儒家学派

(二) 道家学派

(三) 法家学派

(四) 墨家学派



德
家

(一) 儒家学派

1、代表

春秋孔子—儒家创始人

战国孟子—继承和发展

战国荀子—先秦儒家集大成者

2、主张

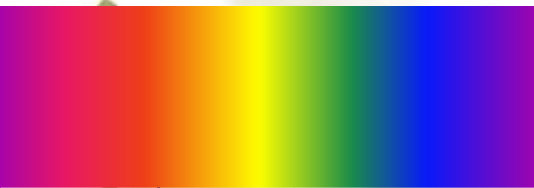


春秋时期儒家创始人:孔子



- 1、子曰：“仁者爱人。”
- 2、子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉……非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”
- 3、子曰：“有教无类。”
- 4、子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”

根据材料、结合教材回答孔子的主要成就和文化贡献。



		“仁”（关键）和“礼” “为政以德”（德治） “敬鬼神而远之”
		开办私学;有教无类、因材施教、全方面 发展
		言论被总结为《论语》 整顿文化典籍，儒家五经

什么是仁？



仁

人

“爱人”，以人
为本，注重民生

二

强调人与人之间要
彼此尊重对方的人
格，要求人们相互
敬爱、忍让、和睦
相处

试一试



子贡

有一言能够终身行之者乎？



其恕乎！己所不欲，勿施于人

“己所不欲，勿施于人”

意思：自己不乐意承受的事情，也不要强加在别人身上。凡事站在别人的角度上，“换位”思索，多替别人想一想！

这句话对你们处理同学关系有什么启示？

- ◆ 尊重别人，求同存异
- ❖ 适度忍让，体谅别人
- ◆ 与同学坦诚相待，主动与别人沟通

战国时期儒家代表:孟子

阅读下列材料:

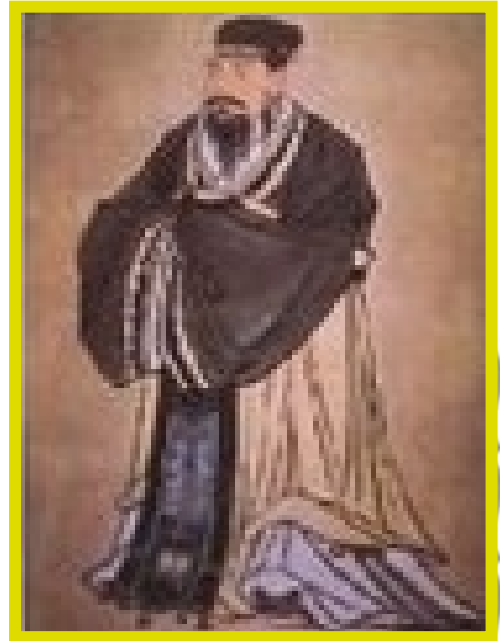
孟子曰:“省刑罚、薄税敛”。

孟子曰:“民为贵,社稷次之,君为轻”。

材料反应了孟子的什么思想?

把孔子“仁”的思想发展为“仁政”思想

发挥孔子民本思想,提出“民贵君轻”



知识归纳:

孟子

主要思想

仁政：提出“政在得民”

民本：提出“民贵君轻”

道德规范：仁义礼智

人格精神：富贵不能淫……

评价：

继承和发展了孔子的儒家思想。

代表新兴地主阶级利益，有利于缓解阶级矛盾，增进生产发展，具有进步意义，影响深远。

战国时期儒家代表:荀子

阅读下列材料:



天行有常，不为尧
存，不为桀亡。

君者，舟也；庶人
者，水也。水则载舟，
水则覆舟。

——《荀子》

材料反应了荀子的什么思想？

“天行有常”、“制天命而用之”等

唯物思想；“君舟民水”。

知识归纳:

荀子

主要思想

政治: 主张“仁义”，“君舟民水”（民本）

以礼教为主，礼法并施

哲学: “天行有常”、“制天命而用之”等唯物思想



比较孔子、孟子、荀子的思想

	爱人	仁政	仁义
	为政以德 足食...民信之	民贵君轻	君舟民水

儒学思想中哪些具有现实意义？

- 教育理论：** 有教无类、学思结合、因材施教等
- 伦理道德：** 孝、仁义、诚信等（社会主义荣辱观）
仁、德治、民本思想等（取消农业税）
- 维护社会稳定：** 正身自省、修己安人、己所不欲，勿
施于人
- 个人涵养：** 仁、义、全方面发展等思想



道
家

(二) 道家学派

1、代表

春秋老子，道家创始人
战国庄子

2、主张



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/776034105233010225>