



# 配饰设计方案



# 目录



- 配饰设计基础
- 配饰材料选择
- 配饰设计应用
- 配饰设计趋势
- 配饰设计案例



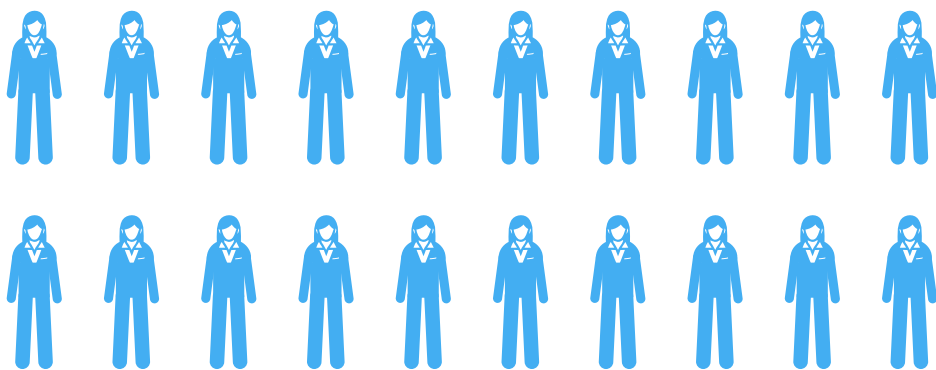
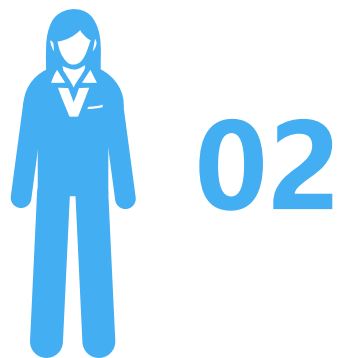
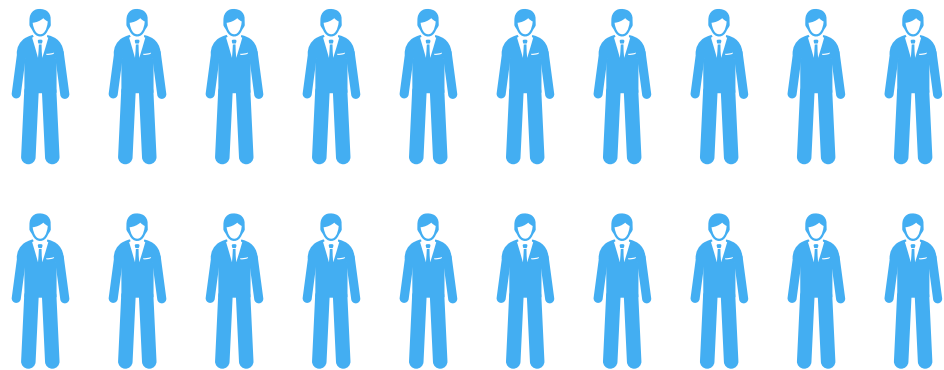
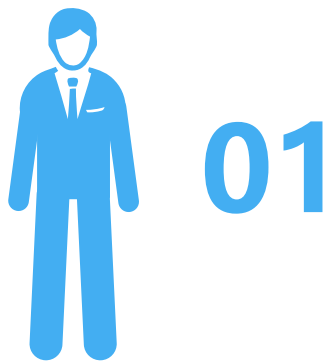


01

配饰设计基础

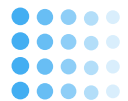


# 配饰设计概念



配饰设计是指根据服装风格、色彩、款式等因素，选择和搭配适当的饰品，以提升整体造型的视觉效果和美感。

配饰设计是服装设计的重要组成部分，通过合理的配饰搭配，能够突出服装的特点和风格，增强服装的表现力。



# 配饰设计原则

01

协调性

配饰与服装之间应保持协调，颜色、款式、材质等方面应相互呼应，避免过于突兀或不搭。

02

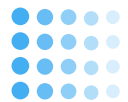
简约性

配饰设计应注重简约，避免过于复杂或繁琐，以免喧宾夺主，影响整体效果。

03

独特性

配饰设计应注重独特性，突出个性特点，避免过于大众化和平淡无奇。



# 配饰设计风格

01

## 传统风格

以传统元素和材质为主，如刺绣、串珠、流苏等，具有浓郁的文化氛围和民族特色。

02

## 现代风格

以简约、时尚、个性化为主，注重线条和造型的美感，材质多样，突出个性特点。

03

## 自然风格

以自然元素和材质为主，如木质、石质、皮质等，具有自然、粗犷、原始的特点。



02

# 配饰材料选择



# 材质种类



## 金属材质

如黄金、银、铜等，具有强烈的现代感，适合制作简约风格的配饰。



## 珍珠材质

具有柔和的光泽和自然的色彩，适合制作优雅风格的配饰。



## 宝石材质

如钻石、红蓝宝石、翡翠等，具有独特的色彩和光泽，适合制作豪华风格的配饰。



## 木质材质

如紫檀、沉香等，具有天然的纹理和香气，适合制作自然风格的配饰。



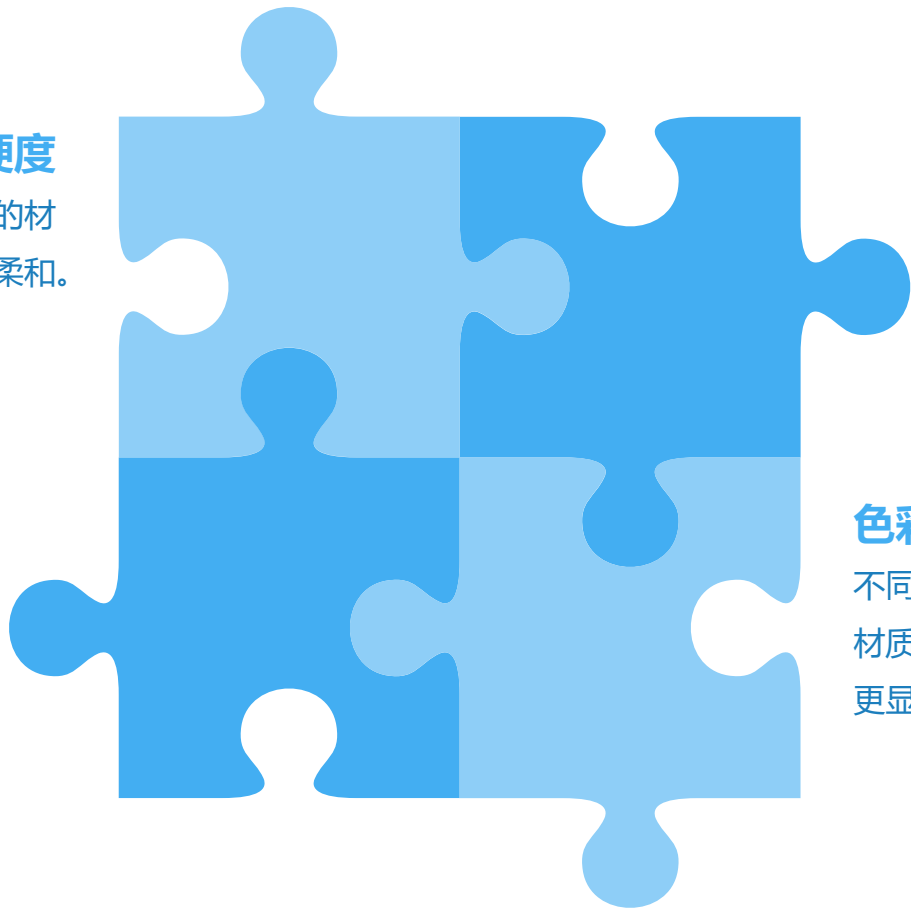
# 材料特性

## 硬度

不同材质的硬度不同，硬度高的材质更耐磨，而硬度低的材质更柔和。

## 重量

不同材质的重量不同，轻盈的材质更适合制作轻盈的配饰，而重材质则给人稳重的感觉。

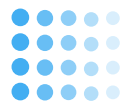


## 光泽

不同材质的光泽不同，光泽度高的材质更显华丽，而光泽度低的材质更显低调。

## 色彩

不同材质的色彩不同，色彩鲜艳的材质更显活力，而色彩低调的材质更显内敛。



# 材料搭配

01

## 金属与宝石

金属的硬朗与宝石的光泽相得益彰，适合制作豪华而时尚的配饰。

02

## 珍珠与木质

珍珠的柔和光泽与木质的自然纹理相互呼应，适合制作自然而优雅的配饰。

03

## 宝石与木质

宝石的独特色彩与木质的天然纹理相结合，适合制作独特而别致的配饰。

04

## 金属与珍珠

金属的现代感与珍珠的自然光泽相结合，适合制作简约而优雅的配饰。



03

配饰设计应用



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/777044046154006101>