七年级语文课文《再塑生命的人》教案优秀10篇

（经典版）

编制人：_____

审核人：_____

审批人：_____

编制单位：_____

编制时间：____年____月____日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的经典范文，如总结报告、心得体会、应急预案、演讲致辞、合同协议、规章制度、条据文书、教学资料、作文大全、其他范文等等，想了解不同范文格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of classic sample essays, such as summary reports, insights, emergency plans, speeches, contract agreements, rules and regulations, documents, teaching materials, complete essays, and other sample essays. If you would like to learn about different sample formats and writing methods, please pay attention!

七年级语文课文《再塑生命的人》教案优秀10篇

生命，是世界上最美好的东西。世界万物皆有生命。可是上帝的创造总不是那么完美，甚至有些残酷，假如在这些有缺陷的人濒临绝境时拉他们一把，那么生命将会延续，生命将会走向光明。下面是本店铺整理的10篇《七年级语文课文《再塑生命的人》教案》，我们不妨阅读一下，看看是否能有一点抛砖引玉的作用。

教学过程 篇一

一、创设情境，导入新课

同学们，世界是美丽的。我们能感受阳光的五彩斑斓，树木的青翠葱绿，聆听鸟儿的悦耳鸣叫。然而，这个世界上，还有一些人，他们的世界里没有色彩，没有声音，他们要生存下去尚且需要一定的勇气，而要出类拔萃，有所成就，那简直便是一个奇迹。今天，我们便要走进一个奇迹，去结识一位奇女子。

公开课《再塑生命的人》优秀教案 篇二

教学目标

1、培养学生的概括复述能力。

2、感悟作者的思想感情。

3、在探究作者成功原因的同时，使学生认识到与困难做斗争是一个人必须具备的精神品质。

教学重点

体味文章语言的清新朴实，感悟莎利文老师深沉的爱和独特的教

育方式。

课时安排：一课时。

课前准备：

1、学生预习课文，自己扫除文字障碍。

2、查阅有关资料，了解课文作者以及她的老师的有关材料，课外能阅读《假如给我三天光明》，以开阔视野，增加课外积累。

教学过程

一、导入

1、导入语：一个一岁半就失聪失明、生活在无声无语无光的世界里、连爸爸妈妈都不能认识的孩子，她几乎丧失了生活的能力和勇气，她坠入了一个黑暗而沉寂的世界，陷入了痛苦的深渊。但她顽强地生活了下来，考进了著名的哈佛大学，长大后又成为一名作家，用自己的生花妙笔激励别人生存的勇气。这一奇迹的创造，当然与她自身的努力分不开；但在那段困难的日子里，她能走出心灵的障碍，重新塑造生命，却不能不归功于一位伟大的女性——她的老师莎莉文女士。今天我们要学习的课文《再塑生命》的作者海伦凯勒。

2、简介海伦凯勒

(1880--1968)美国著名女作家。一岁半时突患急性脑充血病，连日的高烧夺去了她的视觉和听觉，从此，她坠入了一个黑暗而沉寂的世界，陷入了痛苦的深渊。1887 年 3 月 3 日，对海伦来说是她一生中最重要的一天。这天，家里为她请来了一位教师——安妮莎莉文。安妮教会她写字、手语。然而，一个人在无声、无光的世界里，要想

与他人进行有声语言的交流几乎不可能，但是，海伦克服了常人难以想象的艰难，夜以继日地刻苦学习，从未放弃努力。好学、坚毅、敏察、极高的悟性以及丰富的情感是海伦的突出特点，她在心灵深处大睁着一双好奇的眼睛。她靠着自己不懈的努力，考进哈佛大学拉德克利夫女子学院。大学期间，在师长的鼓励下，她开始写作。在以优异成绩毕业后，她把自己的一生献给了盲人福利和教育事业，并在繁忙的工作中先后完成了 14 部具有世界影响的著作。最著名的是其自传《假如给我三天光明》。海伦所创造的奇迹与她自身的努力密不可分，但她能走出心灵障碍，重塑生命，却不能不归功于她伟大的老师——安妮莎莉文女士。莎莉文老师将人世间美好的思想情操，隽永深沉的爱心，像春天的种子深深植于海伦凯勒的生命，以无私的爱重塑了她的生命。海伦深深地感激自己的老师，她说：假如给我三天光明，我首先要长久地凝视我的老师。安妮莎利文波士顿珀金斯盲人学校毕业。精通盲文，有崇高的献身精神和科学教育方法，20 岁开始教海伦。她的教授方法是：将字母按入海伦掌心，教她物件的名称。

二、整体感知

学生自读课文，思考：课文写了哪几件事？请你用简洁的语言加以概括。

明确：主要写了三件事：

（1）老师教我认识具体事物。

（2）老师教我认识和理解大自然。

（3）老师教我理解“爱”的含义。

三、研读赏析

1、在这些事情中，可以看出这是怎样的一个老师？请结合具体语句进行分析。

莎莉文老师热爱海伦，对海伦的教育讲究方法艺术，做到因势利导，循循善诱，而且善于抓住教育时机，开启海伦的思维、智慧和情感。可以说，莎莉文是出色的教育艺术家。

2、文中有一句话指出了莎丽文老师对我的人生影响，请找出这句话。

她就是那个来对我启示世间的真理、给我深切的爱的人——莎丽文老师。

3、文章为什么以《再塑生命》为题，表达了了作者对老师怎样的感情？

“再塑生命”从字面意思看，是“重新塑造生命、重新获得生命”的意思。但在本文中，再塑生命是指：（1）“爱的光明照到了我的身上”，本来，“我在那个寂静而又黑暗的世界里，根本就不会有温柔和同情。”但是，在莎莉文老师的教育下，“我”的灵魂被唤醒，再次拥有“光明、希望、快乐和自由”（这里的“光明”一词是用其喻义）。（2）是莎莉文老师让“我”又回到自然，理解自然。（3）莎莉文老师还教“我”懂得“什么是爱”。正如作者自己所言：“她就是那个来对我启示世间的真理、给我深切的爱的人。”从这个意义上说，莎莉文老师是“再塑生命的人”，用中国通俗的话说，就是“再生父母”。“再塑生命”一词表达了作者对莎莉文老师的无比敬爱和

感激之情。

四、合作探究

海伦凯勒的成功得力与老师的教诲，但她本人的努力。也是不容忽视的重要方面。请再读课文，找出直接描写作者本人语言、心理和动作的语句，体会作者的精神品质。

（1）海伦来到这个世界上以后，就失去了常人生来具有的视觉和听觉，甚至也无法用自己的嘴说出自己的哪怕是一个小小的心愿。由于对外部世界无从知晓，脾气也变得古怪，动辄大发雷霆。她经常扑倒在地上，发出阵阵尖叫；起床后拒不洗脸；吃饭时故意调皮捣蛋。关于小时候的这段经历，海伦写道：那时，我仿佛感到被一只无形的手紧紧地抓着。于是，拼命想挣脱这种束缚。关于这一点，本文也有描述：“当时的我，经过数个星期的愤怒、苦恼，已经疲倦不堪了。”这种性格，即使在莎莉文老师到来之后，也时有表现：“我实在有些不耐烦了，抓起新洋娃娃就往地上摔，把它摔坏了，心中觉得特别痛快。发这种脾气，我既不惭愧，也不悔恨，我对洋娃娃并没有爱。”这些都是急于想走出黑暗、沉寂世界的焦躁不安的心理反应，文中十分形象地展示了这一阶段的心灵历程：“朋友，你可曾独在茫茫大雾中航行过？在雾中神情紧张地驾驶着一条大船，小心翼翼地缓慢地向对岸驶去，心儿怦怦直跳，惟恐意外发生。在未受教育之前，我正像大雾中的航船，既没有指南针也没有探测仪，无从知道海港已经非常临近。”

（2）但她毕竟是一个求知欲极强、悟性极高、感情丰富的孩子。

“当我最后能正确地拼写这个词（doll ）时，我自豪极了，高兴得脸都涨红了，立即跑下楼去，找到母亲，拼写给她看。”“井房的经历使我求知的欲望油然而生。啊！原来宇宙万物都各有名称，每个名称都能启发我新的思想。我开始以充满新奇的眼光看待每一样东西。回到屋里，碰到的东西似乎都有了生命。我想起了那个被我摔坏的洋娃娃，摸索着来到炉子跟前，捡起碎片，想把它们拼凑起来，但怎么也拼不好。想起刚才的所作所为，我悔恨莫及，两眼浸满了泪水，这是生平第一次。”

（3）在学习过程中，她不单是用触觉感知着事物，更是用心灵体验着事物。这样，她能在求知中获得一种幸福的体验。“这些字使整个世界在我面前变得花团锦簇，美不胜收。记得那个美好的夜晚，我独自躺在床上，心中充满了喜悦，企盼着新的一天快些来到。啊！世界上还有比我更幸福的孩子吗？”海伦不仅对知识总是怀着这种新奇的感受，对大自然也格外敏感。“在这里，我明白了大自然施与人类的恩惠，我懂得了阳光雨露如何使树木在大地上茁壮成长起来；我懂得鸟儿如何筑巢，如何繁衍，如何随着季节的变化而迁徙；也懂得了松鼠、鹿和狮子等各种各样的动物如何觅食，如何栖息。我了解的事情越多，就越感到自然的伟大和世界的美好。”

（4）即使在给自然的恐吓之下，仍然细心地体验着这个自然世界的另一面。在美好的春光中，她更是热切地体察和探索着大自然的奥秘，即使是爬树被擦破了皮，仍然“有一种美妙的感觉”。

（5）当掌握了语言的钥匙之后，她急于运用，历尽艰辛，总是

感到“无比美妙”。因为她能在“莎士比亚的十四行诗中，进行无限美妙的想像”。对“爱”的困惑，反复追问，得不到满意的回答，仍执著痴想，“我静静地在那里坐了许久，……在脑海中用新的观念来寻求‘爱’的解释。”直至“明白了其中的道理”。好学、坚毅、敏察、极高的悟性以及丰富的情感是海伦的突出特点。可以说，她虽是一位盲人，但她的心灵比常人敏感而丰富，她在心灵深处大睁着一双好奇的眼睛。

小结：作者的性格品质特征——一个好学、聪明、坚毅而情感丰富的女孩。文中的“我”——海伦，与莎莉文老师相辅相成，是本文的一体两面。海伦成为不平凡的人，与莎莉文老师的教育密不可分，但也是她的主观努力的结果。

五、拓展延伸

1、在人类历史长河中象作者这样的意志坚强与命运抗争的杰出人士你知道哪些？请概括他们的事迹，或写出他们有代表性的名言警句。

2、海伦凯勒的一生给了你怎样的启示？

六、布置作业

1、抄写词语

2、写一写生活中你感受到的“爱”，谈谈你的认识和看法，300字左右。

公开课《再塑生命的人》优秀教案 篇三

教学目标

1、知识与能力：积累“小心翼翼、不求甚解、花团锦簇、美不胜收”等词语，理清文章思路。

2、过程与方法：自主、合作探究的学习方式。

3、情感态度价值观：体会作者热爱生活，对待生命的积极态度。

教学重点：阅读中让学生体会一些句子和词语的意思，体会并理解作者的感情。

教学难点：体会作者作为残疾人的特殊心理，理解作者对莎莉文老师的那份特殊情感。

学习者分析：我所任教的七（1（4）班是一个充满活力，思想比较成熟的学生，学生对生活体悟相对较成熟。本课在学习中让学生体会作者热爱生活，对待生命的积极态度，并在学习中学习这种态度。

教学时数：1 课时

教学过程

一、导入新课观看视频《千手观音》后同学讨论：你对表演千手观音的邰丽华了解多少？海伦凯勒和邰丽华有什么相似之处？

二、走近作者

1、学生介绍海伦凯勒

2、老师总结：海伦凯勒是美国著名女作家、教育家，她一岁半时一场重病夺去了她的视力和听力，随之友丧失了说话能力。然而就在那个黑暗而又寂寞的世界里，她竟然学会了读书和说话，并以优秀的成绩从大学毕业，成为一名学识渊博、掌握英、法、德、拉丁和希腊五种文字的著名作家和教育家。“海伦凯勒是个奇迹”是谁创造了

我们学习海伦凯勒口述的一篇文章《再塑生命的人》一起来解决这个谜。

三、朗读，整体感知课文

1．初步感知课文，理解词语：（投影）

花团锦簇：形容五彩缤纷、十分华丽的形象。

美不胜收：美好的东西太多，一时接受不完（看不过来）。

不可名状：不能够用语言形容。名，说出。

2、再读课文，了解文章内容。

（1）课文 1-5 段在安妮、沙莉文老师出场前铺垫了哪些内容，这样写有什么好处？

铺垫的内容：总写“我”的感受、家人活动、“我”的等待和渴望，引出莎莉文女士。

好处：烘托老师对“我”的重要性，留给读者期待。

（2）朗读课文，感知内容，看看文章里主要写了关于沙莉文老师的什么事？

认识每一个事物都有一个名称。

（3）莎莉文老师是怎样教育“我”认识具体事物的？

文中写莎莉文老师教我认识事物的文字很多，如莎莉文作为一个陌生人第一次搂抱我，有意识地给我玩具，教我拼写洋娃娃“doll ”。还教我学会了拼写“针”(pin) 、“杯子”(cup) 以及“坐”(sit) 、“站”(stand) 、“行”(walk) 这些词。特别具体写了一件事，莎莉文老师让我一只手接触水流，在我另一只手手心里写出“水”这个字，

从此，海伦·凯勒开始大量认识具体事物。

四、合作探究，深入理解课文。

为什么海伦凯勒称莎莉文老师是“再塑生命的人莉文老师的人？（文题“再塑生命”的含意是什么？表达了作者怎样的思想感情？）

字面含义：重新塑造生命、重新获得生命

深层含义：爱的光明找到了我的身上，我的灵魂被唤醒，拥有了“光明、希望、快乐和自由”表达了作者对莎莉文老师的无比敬爱和感激之情

五．拓展延伸

试列举古今中外那些付出艰辛努力而成功的残疾人的事迹。

1、奥斯特洛夫斯基全身瘫痪，双目失明，但他以惊人的毅力，克服重重困难，在病榻上完成了长篇小说《钢铁是怎样炼成的》，鼓舞了几代热血青年。

2、几乎全聋的贝多芬扼着命运的咽喉，奏出了与命运抗争的最强音——《命运交响曲》。

3、失去光明的民间艺人阿炳的《二泉映月》给我们描画了一个凄凉哀怨的世界，也让我们感到了命运的残酷和抗争的力量。

4、史铁生身残志坚直面人生写有《我与地坛》，成为著名作家。

朗读下列词语及解释：篇四

搓捻（cuō niǎn） 花团锦簇（cù）

怦怦（pēngpēng） 感慨（gǎnkǎi）

企盼（q ǐ p à n）小心翼翼（y ì ）

唯恐（wé i ） 赠送（z è ng）

涨红（zh à ng）恍然大悟（hu ǎ ng）

企盼：盼望。

搓捻：用手指搓。

花团锦簇：形容五彩缤纷、十分华丽的形象。

美不胜收：美好的东西太多，一时接受不完。

疲倦不堪：形容极其疲乏、困倦的样子。

小心翼翼：形容举动十分谨慎。一点不敢疏忽。

不求甚解：现多指读书、学习只求懂得大概，不求深刻了解。恍然大悟；形容忽然醒悟。

公开课《再塑生命的人》优秀教案 篇五

一、教学目标

1、识记、理解、积累文章中的重点词语。

2、把握文章基本内容，理解题目的含义。

3、练习默读、批注的读书方法，提高默读速度。

4、感悟安妮·莎莉文老师深沉博大的爱心及其独特的教育方式，学习海伦·凯勒自强不息的精神，体会她热爱生活，对待生命的积极态度。

二、教学重难点

1、教学重点：结合文章的标题、开头、结尾以及文段的关键语句把握基本内容，了解文章大意。

2、教学难点：感悟安妮·莎莉文老师深沉博大的爱心及其独特的教育方式，引导学生体会作者自强不息的精神以及对生活的热爱，对生命的珍视，进而树立正确的生命观。

三、教学策略

学生自主默读——合作学习、联系生活的教学策略。

本册教材的编写改变过于强调接受学习，机械训练的现状，积极倡导自主合作探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。本节课的阅读策略是在阅读过程中抓住文章的标题、开头、结尾以及文段中的关键语句把握基本内容，了解文章大意。

本节课重点采用的默读的学习方法，在默读的过程中批注重点词、句，写出自己的阅读感受。

四、教学过程

（一）游戏导入，激发兴趣

1、让学生体验用手“听”话。被试同学闭上眼睛，塞住耳朵，邻桌同学在其手上书写，让其辨认。先写0～9这10个简单数学，再写“a o e I u　　ü”这几个拼音字母，后写“山、水、土、木、石”等独体字。请猜字的同学谈感受。

师：对盲聋人士来说生存下来已经需要足够的勇气，要活得出类拔萃那简直就是一个奇迹。今天，就让我们见证一个奇迹的诞生，一起走进海伦·凯勒的心灵世界。

2、请同学结合自己的阅读经验简单介绍海伦·凯勒的经历。教师根据学生介绍的情况补充介绍。

【设计意图】游戏导入，激发学生兴趣。让学生体会盲聋人士的生活，为学习海伦·凯勒自强不息的精神做好铺垫。

（二）学生默读，概括内容

1、自学指导，明确任务。

教师明确本单元重点的阅读方法及策略。本单元重点学习默读，要求默读过程中不出声、不动唇、不指读、不回看，一气读完全文；学会在阅读中关注标题、开头、结尾及文段中的关键语句（议论、抒情、描写的语句）把握基本内容，了解文章大意。

【设计意图】让学生明确本课的阅读方法和阅读策略。

2、初读课文，了解内容。

任务一、初读课文，积累生词。

教师活动：要求学生默读课文，圈点文中的生字词，然后借助字典等工具书处理生字、词的音、形、义。

学生活动：通过查字典给生字词标注拼音，并把识记的生字词记录在笔记本上。

【设计意图】练习默读，积累重点词语，做到“读准”文章。

任务二、默读课文，概括内容。

（1）要求学生默读课文，做到眼到、心到、手到。所谓“眼到”，就是认真用眼看，不能一目十行；“心到”，就是边读边思考。本课的题目是“再塑生命的人”，同学们在读的过程中要思考：为什么生命要“再塑”？谁来“再塑”生命？如何做到的？“手到”，就是读的过程中圈画出海伦·凯勒在莎莉文老师来前后以及学习过程中的感

（2）学生默读概括后小组之间分享交流复述文章讲了一个什么故事？

【设计意图】提高默读速度，培养学生筛选信息，整体概括的能力。

预设：

1、莎莉文老师教海伦拼写 doll ，教她简单的词，教她区分水和杯，带她到井房散步……

提示：学生很可能概括出莎莉文老师来到海伦家以后与海伦之间发生的几件事，而忽略海伦在学习中的感受，请同学们再思考。

2、莎莉文给海伦洋娃娃，教她拼写 doll ，让海伦到自豪、高兴；教她学会简单的字，让海伦领悟到世间万物都有自己的名字；教她学会区分“杯”和“水”，让她的感情发生了明显的变化，唤醒了海伦的灵魂，给予了她光明、希望、快乐和自由，产生强烈的求知欲。从那以后让海伦的生活充满了喜悦，感受到了幸福。

提示：同学在复述的过程中把海伦与莎莉文老师之间交往的几件事和海伦学习的感受复述得很具体，但是同学们忽视了莎莉文老师到来之前海伦的生活状态。请同学们再思考。

3、莎莉文老师到来之前，海伦经过了几个星期的愤怒、苦恼、迷茫已经疲倦不堪了，有一天莎莉文老师来到海伦身边，让她感受到爱，莎莉文老师教她认识具体的事物，为她开启了知识的大门，让她产生求知的欲望，心中充满喜悦，海伦十分感激莎莉文老师。

提示：学生在筛选信息的过程中关注标题、开头、结尾、议论、抒情等语句。感受莎莉文老师的到来给海伦带来的改变，从而理解生命为什么要“再塑”。

（三）批注阅读，感悟主题

教师活动：学生结合课文中的旁批完成默读、批注，要求画出莎莉文老师教育引导海伦凯勒学习的语句，在文中批注莎莉文老师的性格特点或教育方法，完成反馈表。

【设计意图】学习抓住关键语句，把握莎莉文老师高超的教育艺术和“再塑”“我”生命的过程。

学生活动：圈点批注，体会莎莉文老师的教育艺术。

（四）交流讨论，分析人物

教师活动：要求学生四人一组交流讨论批注阅读的结果，请以“我从_____这句话中读出莎莉文老师带给海伦_____的_____感受 ”为句式，体会莎莉文在“再塑”海伦生命过程中的对海伦的作用与影响。

【设计意图】给每位学生展示自己的机会，促进学生积极主动的阅读交流。

学生按组长的分配交流讨论，互相补充自己的阅读成果。

预设：

1、我从莎莉文老师握住海伦的手，把海伦紧紧的抱在怀中，读出莎莉文老师带给海伦爱的感受。

2、我从莎莉文老师教海伦拼写单词，读出莎莉文老师带给海伦

学习的乐趣，让她知道了原来宇宙万物都各有各的名称。

3、我从“我想起那个被我摔碎的布娃娃，摸索着来到炉子跟前，捡起碎片，想把它们拼凑起来”读出莎莉文老师让海伦明白了爱。

提示：学生从不同的角度谈莎莉文老师对海伦的教育，体会再塑生命的过程。

教师在学生讨论的基础上小结：莎莉文老师的教育不仅教海伦用触觉感知事物，更教海伦用心灵体验着事物。“再塑生命”是指“重新塑造生命、重新获得生命”的意思，课文中指在莎莉文老师的教育下，海伦·凯勒的灵魂被唤醒，再次拥有了“光明、希望、快乐和自由”。正如作者自己所言：她就是那个来对我启示世间真理、给我深切爱的人。从这个意义上来说，莎莉文老师被海伦·凯勒称为“再塑生命的人”,表达了海伦·凯勒对莎莉文老师无比的感激和爱戴之情。

假如生活中我们遇到困难和挫折，想到海伦·凯勒，你会怎么做呢？

【设计意图】引导学生体会海伦的生活态度。（学生结合文章内容谈谈自己的想法。）

（五）布置作业

课外阅读《假如给我三天光明》，要求做好阅读记录。

七年级语文课文《再塑生命的人》教案 篇六

《再塑生命的人》节选自美国女作家海伦。凯勒的自传《假如给我三天光明》，选段透过“我”的眼睛，通过细致入微的心理描写，叙述了一个盲聋哑儿童在家庭教师安妮。莎莉文老师的帮助下，重新

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/777124101005006140