

教师课改培训心得体会范文（通用 9 篇）

教师课改培训心得 1

我是一名刚走上工作岗位的青年教师，很高兴参加了这次的课改培训，为即将开始的教学工作做了初步的准备。新课改是一种新理念，新思想，这对我来说是一个不小的挑战，我必须进行各种尝试，在不断的探索中成长。通过这几天的培训，我对新课程有了初步的了解，下面就此谈几点体会：

一、整体把握

新课改要求教师能够做到整体把握课程目标，整体把握数学的素养和能力，整体理解课程内容（如：课程主线和知识结构）等等。作为新教师，对我来说要做到这几点确实有很大的难度，毕竟无论是知识的掌握，还是能力的培养，都需要经过大量的教学实践才能熟练掌握。但经过培训，我或多或少也有一定的收获，有经验的老师的讲解，一线教师的经验的传授，使我心里开朗了许多。

做到整体把握虽说难度大，但对学生来讲，教师能不能做到整体把握对他们影响深远。因为在整体把握中体现着教师的知识水平和素养能力，只有能做到整体把握的老师，讲起课来才能做

到有条有理，思路清晰，学生也才能听得津津有味。因此，我一定会努力进入状态，做到整体把握！

二、学生的主体地位

在新课程的实施过程中，学生主体地位的确立是通过教师的主导作用来实行的，教学中教师的激发作用、启迪作用、组织作用和熏陶作用是学生主动学习的重要前提，因此教师的角色转换是关键。

在以往的教学，我们一直在倡导“教师为主导”“学生为主体”，但是在实际教学中教师常常是“主演加导演”。在教师的主导下，学生只能被动学习。学生要成为学习的主人，教师必须从“主导者”成为“组织者”、“引导者”。数学知识不是独立于学生之外的“外来物”而是在学生熟悉的事物和情境之中，与学生已有的知识和生活经验相关联的内容。因此，在数学教学中，教师一定要注意贴近学生的生活实际，适当引入他们喜欢的活动，如讲故事、做游戏、表演等，使他们产生乐学、好学的动力，从而增强学生探究的欲望，培养起他们学习数学的兴趣。

三、激发学生的探究性、创新性思维

新课改后，增加了很多探究性的题型，这一反传统教学中，教师与学生面对面的问答或对话形式，教师牵着学生鼻子走，而把学习的主动权交还于学生。在探究式教学中，要鼓励学生的集

体参与，并非只有好学生才有能力开展探究，应该给每个学生参与探究的机会。尤其是那些在班级或小组中极少发言的学生，应多给予他们特别的关照和积极的鼓励，使他们有机会、有信心参与到探究中来。通过探究，可利用学生集思广益、思维互补、思路开朗、分析透彻、各抒己见的特点，使获得的概念更清楚、结论更准确。

从学生和教学内容的实际出发，创造性地组织数学智力活动，为学生创设一种动手操作、独立观察、引起思考的实际活动，激起学生自主地钻研和创新，经过群体的交流，完成对信息的加工过程，使知识变成学生自己的精神财富，让学生在真实思考和创新的体验中构建知识，学习方法，增长智慧。

要做到这一点，教师也必须转变角色，真正从权威的讲授者变为与学生共同探讨问题的好朋友和引导者。要解决这个问题，应彻底改变传统的课堂教学结构，建立起一套新的课堂教学结构。例如，过去上复习课，老师系统整理知识，学生听完后，完成一些相应的习题，总结一下，就算是复习告终了。现在我们则将知识的脉络由学生分小组独立整理，练习题在教师的引导下互相设计，交流练习。而且在交流过程中，还允许同学们提出问题，进行答辩，关键的环节还要能举例说明，再加上巧妙的练习设计，使复习课上出情趣，上出深度。让学生们在学习潜力和学习方法上有出色表现。

此外，要积极营造自然和谐的学习氛围，让学生敞开思想参与学习活动。学生乐意在游戏和活动中学知识，有着强烈的求知欲望。我提倡办好三件事：一是保证学生在探讨问题时，有宽松的气氛，必要时，可以下位，可以重组小组，甚至大声争辩；二是理解学生，允许学生用自然的语言表达思想，交流意见；三是鼓励学生大胆提出问题，发表与众不同的见解。这样就可以大大解放了学生，也大大解放了老师，课堂上呈现出一种积极的、向上的、自然的、和谐的新景象。

总之，这次培训让我意识到肩上的担子很重，我必须努力提高自身的素养和能力，进一步拓宽自己的知识面，为教学工作的顺利进行打下坚实的基础！

教师课改培训心得 2

一年一度的培训学习，都是为了搞好教学工作，适应新一轮，新形势下的课程改革工作，为社会，为国家培养出更多，更好，更富有创造力的开拓型人才。为期一周的新课程培训让我学到了新的东西

通过一周的远程培训，引发了老师们对于教育、教学诸多方面的思考。每位老师都对新课程有了不同程度的认识。在各个方面都有很大的收获，对于这次远程培训我个人感到：

1. 这个培训平台不仅提供了老师们一个学习的空间，同时也给老师们一个发表自己的观点，交换意见的一个很好的平台。这种形式的培训很好(在络顺畅的情况下)，希望以后各级教育部门尽可能多的采用这样的形式进行培训，提高培训效率。

2. 加强了对高中新课改的整体了解，对教材的结构，教材的内容，实施与评价有了一个宏观的认识。新课程更注重教学内容的多样性和选择性，满足学生的不同学习需求。新课改提倡教学方式多样化，注重保护学生的探索兴趣，学习欲望。

3. 关于教学方式改革的几个具体专题，包括探究教学，实验教学及概念规律教学这几个问题的讨论，老师们一致认为对他们以后的教学实践参考帮助很大;对一些具体问题提出的研修内容，包括新课程中的疑难问题案例，课程资源开发等几个方面，使老师们对新课标有了更进一步的认识。

通过这次培训，老师们也产生了一些疑问，现归纳如下：

1、尽管培训中在线研讨了今后高考怎么考得问题，但是并没有一个结果，那么学生解题能力的提高就不能减少，为了高考题海战术又不可避免了。

2、对学校教育教学成果的评价制度、评价标准

3、对教师的教育教学成绩的评价制度、评价标准

4、对学生的评价制度、评价标准

许许多多的心得与感触却不是这么一两句话可以说完的，这次培训的确给我们带来了很多，期待能有机会再学习。远程培训让老师开阔了视野，打开了教学的新思路，真是学有所得，培训结束后每位老师的培训心得，发自内心，感人肺腑，每位老师以新课标写的一堂课教案，虽说不一定完全适应新课程教学，但也是一种大胆尝试，理念已先行，但实践才刚刚开始！相信我们一定会在新理念的引导下，在新一轮的教学改革中克服困难，开拓进取，探索规律，开拓出我校教改的硕果。

教师课改培训心得 3

本期暑假在校领导的带领下，我校全体师生进行了新课改学习，大家都学得很认真。我通过学习了洋思中学和绵阳东辰国际学校的经验介绍以后，感触颇深。他们构想了以学生为主体“先学后教”和“设境激疑——研读探究”的课堂教学模式。学习他们的经验，其实根本在于改变观念，学习他们的经验，要实实在在地落到我们自己教学的实处。因此，我想从以下几方面谈谈自己学新课改的心得：

一、要真正地做到转变教学模式。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的

真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

二、坚定信念，树立信心。“没有教不好的学生”是每位洋思人坚定不移的信念。他们把信念变成信心和行动，从最后一名学生抓起，让每个学生都能全面发展，能做到“堂堂清，日日清，周周清”。他们的目的是对事业负责，对家长负责，对学生负责，让每个学生都满怀信心地追求进步，追求成功。其实这也正是我们每个教师必须做到的，我们要充分认识每一名学生都是可以教好的，要充分挖掘学生的非智力因素，即培养学生学习的兴趣，使学生对学习有着一种良好的态度，乐意学。

三、不断提高自己的专业知识水平。作为一名教师，要上好一堂课，离不开精深的专业知识水平。因为学生上课还是主要掌握教学大纲所要求的内容。比如在语文教学中，老师要有一定的文化底蕴和传授知识的技巧，才能使学生何既快又轻松地掌握。假如说没有精深的专业知识，口才再好，也讲不出什么内容，这样你怎么把大纲要求的知识传授给你的学生呢？你怎能将前后知识有机地结合起来呢？那学生作为学习的主体，参与起来就不可能很轻松，相反会很吃力。

通过学习新课改，我们在以后的实践工作中，必须不断地总结反思，适时地改进，充分地完善自我，使课堂教学呈现出民主、和谐、师生互动、生动活泼的新面貌。

教师课改培训心得 4

10月31日，我校组织第三批老师赴上饶县三中参加课改培训听课，很荣幸我也参加了这次的教师培训，听了三中两位思想品德老师的课，我受益匪浅，特别是一个下午的面对面交流，更让我感受很深。三中老师们的热爱教育事业、无私奉献、精益求精的敬业精神以及那谦虚谨慎、友善宽容的态度给我留下了深刻而美好的印象；三中课改的力度和深度，以及他们那种坚持不懈、不怕困难、迎难而上的毅力更是值得我们好好学习。

首先，我们对这种课改模式进行整理，可以归纳为以下几个方面：

一、目标引领明确方向。

以往教学中，我们教师就像耕地时牵牛的人一样，牢牢地拉紧缰绳，生怕牛儿跑了，使自己的教学偏离轨道。今天的课堂彻底改变了这种传统的教学模式，每位教师都在导入新课伊始，都能引导学生利用学案上的学习目标，或者课件出示目标，确定本课学习的重点。学生们明确了目标后，有抓手，有方向，学习起来目的明确，目标清楚。导学案尤如一盏前照灯，引导学生自己看清前方的路。

二、自主学习培养习惯。

在这个环节学生能够积极主动的投入到学习中，对子互学，组内群学，每个学生忙的不亦乐乎。能在自学提示的帮助下进行圈点勾画式的学习，能从其他同学身上学到自己所没有的知识与方法，学生主动探索知识得以落实，还培养了良好的助人习惯和不耻下问的学习习惯。

三、课堂展示挖掘潜能。

“展示”部分给我们的触动很深。改变了过去教师的“单口相声”教学法，转变成师生“三句半”的教学法，由教师主体转化成以学生为主体。“展示”是课堂上学生“我参与我快乐”的集中体现，只有让学生在开放的课堂中轻松地“说、谈、演、写、吟、唱”，才能有真正意义上的激情释放、思维扩散、个性张扬。在这里，学生不再是整齐划一举止呆板的木偶，不再是知识的容器，不再是应试的机器，不再是分数的奴隶，而是一个朝气蓬勃的生命体。在这里，学生活动的时空与老师干预的时空达到了有效融合，找到了一个最佳结合点。每一个学生的表现都令我们惊讶，原来我们的学生潜能是如此巨大，是我们小看了自己的学生，限制了学生的发展。作为教师我们也应该放权，让学生参与教学。

四、人人参与提高效率。

学生的“展示”“评价”“挑战”激发了学生参与意识，每个学生都在学习的舞台上演绎着自己的节目，尊重与被尊重使每

心灵得以满足。这样宽松和谐的氛围何愁学生不学呢?

今天的培训使我认识到,在以后的教学中,我应该不断更新教育观念,转变自己的角色,将新课改的理念尽快渗透到教学中,在实践中不断成长和进步。同时,我也得到几点启发,那就是:

一、充分发挥教师的主导作用。

在课堂教学中,教师的主导作用是不容忽视的。在先学后教,当堂训练的教学模式上,教师的主导作用应该体现在精心的准备上,体现在简而精、通俗易懂的语言上,体现在将复杂问题简单化、形象化的演示上,体现在能够及时发现问题的精锐的目光上,体现在耐心的巡视指导上,体现在及时解决问题的方法上。

二、相信每一个学生

学生在个性上存在差异,但在智商上是绝对没有差异的,每一个学生都有很大的潜力有待于教师去挖掘。所以我们应大胆地放开手,让所有学生去学习,去全力地发挥自己的潜能,并通过教师的培养逐渐提高学生的各方面的能力。

三、使学生能真正地成为课堂的主人。

积极地动脑思考,动手操作,充分体现了学生的主体作用,使学生从思维到实践都得到很好的锻炼与提高。

四、因人施教，不让任何一个学生掉队。

任何一个学生都有学习的能力，要想让他们学好，就必须给他们提供学习的基本条件，同时针对学生的个性差异，辅以合适的指导方法。在不失大局的前提下，让后进生学好，刺激他们的学习积极性。当后进生的能力提上来之后，又会产生一些所谓的后进生如此循环下去，后进生在不断提高，同时整个班级的成绩就会进步，而整个学校的教学质量将会随之不断提高。

5

在地理教学中培养创新素质，具有独特的优势。地理亦文亦理，涉及自然科学与人文社会多方面的知识，综合性、实践性、时代性强，更能激起学生质疑、探究、想象和创造的欲望。因此，只要努力用科学的方法激发学生的创新意识，启迪学生的创新思维，培养学生的创新能力，就不仅能发展学生的地理才能，而且能养成学生超越自我、勇于创新的品格。我在实行地理课改心得体会如下：

一、激发创新意识

创新意识是个人根据社会和个体生活发展的需要表现出来的创造的意向、愿望和动机。创新意识是人们进行创造性活动的出发点和内在动力，是形成创新素质的起点。

(一)要营造一个鼓励创新和想像的课堂气氛。在课堂教学中教师要尊重学生的主体地位，从灌输知识转变为引导学生思考，鼓励学生探索与创新。创设民主、平等、自由、和谐的教学气氛，形成一个无拘无束的思维空间，让学生处于一种轻松愉快的心理状态，积极思维，驰骋想像，敢于标新立异，打破陈规，怀疑一切。为此，教师要在相信学生具有创造潜力的基础上，充分调动学生的思维与想象。如：上课适当允许学生随时举手提出问题、讲出思想的火花；允许学生和老师争论；课堂提问时经常问“你说呢？”“你认为呢？”“你的观点呢”“你的看法呢？”“还有不同的想法吗？”“再想想？”等，鼓励学生自由地表达自己的观点。一旦学生成功，要及时赞扬鼓励，让学生体验创新的喜悦。例如经常以：“很好！”“很有新意！”“你真会动脑筋！”“你的想法真令人惊奇！”等语气赞扬学生的新观点。即使不成功，也不轻易否定，以免挫伤他们的自尊心和自信心。尤其当学生对教师 and 书本的观点有异议时，教师不要马上给予价值判断，而要与学生互相切磋，共同探讨，求得正确的结论。尽量消除学生怕答错的思想负担。

(二)要培养学生的认识兴趣。郭沫若说：“兴趣出勤奋，兴趣出天才”。当一个人对某种事物发生兴趣时，他就会产生强烈的好奇心，主动到地、积极地、执着地探索该事物的奥秘。兴趣具有一种巨大的推动力，可以激发人的想象力和创造力。要使学生在今后的地理学领域中有所创新，就必须首先培养学生对这

为此，教师要教育学生充分认识学习地理的目的和意义，理直气壮地向学生说明学习地理对学生成才的重要作用，展现学科知识的魅力。还要培养学生对学习过程本身和教学内容的兴趣。努力采取多样化的教学方法和教学手段，巧妙运用具体的激趣方法。如：创设情景、巧妙设疑、艺术语言、课前讲地理、演讲辩论、增举时事、联系热点等。

（三）要激发学生的创造动机。人的活动都是在一定动机支配下进行的。正确的学习动机是学生学习主动性、积极性、创造性的内在动力。在地理教学中，要让学生懂得创新的重要意义：创新是时代的呼唤；创新是我国实现社会主义现代化建设的现实需要；创新也是个人自我发展的必备素质和未来竞争的前提。21世纪的人才标准不但要求知识渊博，而且需具备创新精神和创新能力。一个国家拥有创新人才多少，将决定经济发展的快慢和科技进步的大校当学生明白了创新的意义后，他们就会产生强烈的创造动机和责任意识，自觉地为中华民族的全面振兴和为美好的人生去创造。

二、启迪创新思维

创新思维又称创造性思维，是指善于运用已有的知识分析研究面临的事物或问题，从而找到创造性地解释这些事物或解决这些问题的新途径、新方法、新结论的一种优良的心理品质。这种心理品质是创新素质的核心。

(一)要鼓励学生质疑问难。强烈的求知欲，是学生学习的动力，也是创新的催化剂。创新思维往往是从疑问和惊奇开始的。没有疑问便没有思考，没有思考便没有人的想象、直觉、灵感等创新思维要素的动作。地理教学中要善待学生提出的问题，善待提出问题的学生。鼓励学生自觉地探索新事物，创造性地解决新问题。善于创设问题，留出课堂“空白”，让学生去质疑、解疑。例如：学习了地球自转的规律和结果后，让学生课后思考“如果地球反向自转，一天还是 24 小时吗？产生的结果会有什么变化吗？”；在分析了长江洪水日益频繁之后，留给学生课后思考题“为什么洪水日益频繁？你认为防治洪水灾害的最好方法是什么？”，并允许学生异想天开，充分发表自己的新观点新想法。

(二)要训练学生的发散思维。发散思维是指从已知信息中产生大量变化的、独特的新信息的一种沿不同方向、在不同范围、不因循传统的思想方式。发散思维是创新思维的核心。没有思维的发散，就谈不上思维的集中、求异和独创。培养学生的发散思维，应着重启发学生从不同角度对同一问题进行思考。在课堂教学中，要重视一题多解、一题多思、一题多变，诱导学生从不同角度、不同侧面思考和寻找答案，产生尽可能多、尽可能新、尽可能独特的解题思路、方法。例如：“如何把南极洲丰富的水资源运到撒哈拉沙漠，使其变为绿洲良田？”“如何开采月球上的矿产资源？”“人类怎样向外星球移民？”“如何减轻巴拿马运河太繁忙的交通？”等问题，十分利于学生发散性思维的训练。

(三)要启发学生的形象思维。形象思维是以表象或具体语言进行的思维活动，是以形象方式反映现实或表述知、情、意的思维方式。尽管在人的思维发展的里程中，形象思维是较初级的形式，但是它在创新思维中却占着主导地位。培养和发展学生的形象思维，教师要善于把比较抽象的教学内容形象化，丰富学生有关视觉、听觉、语言的形象。教师可以采用叙述法、联想法、想象法进行训练。例如：经常要学生看地图说地理分布；看漫画讲地理含义；看图表分析地理规律；看景观联想地理特征等。通过这些的训练，可以提高学生对事物的敏感性，从而提高形象思维能力，培养创造力。

三、 培养创新能力

创新能力是根据一切已知信息，产生出某种新颖、独特、有社会或个人价值的产品的能力。创新能力是创新素质的集中体现。

(一)要在课堂开展好课内活动。着重强调学生亲自实践、发现、体验，强调学以致用，教、学、做合一。开展利于学生创造性发挥的学习活动。如：课堂知识竞赛、小组讨论、正反辩论等。通过这些活动，学生可以在体验知识中、运用知识中捕捉到创新灵感，从而有所发现，有所创造。例如：在学习了板块构造学说、海底扩张学说、大陆漂移假说之后，组织学生进行题为“为三个理论找证据”的小组比赛。学生集体的智慧闪烁着创新的火花，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/777133032126006135>