

# 北京矿冶科技集团有限公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

- 1、①雪落在城外，也落在城内。  
②温暖的房间里，有人用汤匙慢慢搅动一杯蜜汁。  
③隔着结冰的河流，对岸是华灯灿烂的城市。  
④杯勺碰撞的和声里，浓浓淡淡的花香冲逸开来，唤起多少鲜艳的回忆。  
⑤蜜是花的情感，是融化的琥珀。  
⑥这是白天从养蜂人那里买来的。

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ②⑥⑤④③①  
 B. ①③②④⑥⑤  
 C. ②⑥④⑤①③  
 D. ③①②⑥⑤④

《正确答案》

D

《答案解析》

由⑥句首的代词“这”可知，其应紧跟在②后面，代指蜂蜜。文段的叙述顺序是由远及近的“对岸的城市”“城外城内”“房间”。因此D项正确。

- 2、改革开放后的中国人创造了人类经济史上的一大奇迹：我们\_\_\_\_\_了世界经济的大环境，我们的经济总量不断\_\_\_\_\_。  
填入括号部分最恰当的一项是：

- A. 熟悉 增加  
 B. 适应 飙升  
 C. 融入 攀升  
 D. 改变 飞跃

《正确答案》

C

《答案解析》

D项错误，第一空，中国不可能“改变”世界经济的大环境。C项正确，由“创造了人类经济史上的一大奇迹”可知，中国不是仅仅被动地“熟悉”或“适应”世界经济的环境，而是积极参与其中，“融入”能恰当地突出这种主动性。

- 3、由于他事先没有充分准备，因而遇到意外情况时显得\_\_\_\_\_。  
填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 焦躁不安  
 B. 不知所措  
 C. 束手束脚  
 D. 灰心丧气

《正确答案》

B

《答案解析》

“焦躁不安”，感到焦虑，心情不能平静下来；“不知所措”，形容处境为难或心神慌乱；“束手束脚”形容胆子小，顾虑多；“灰心丧气”形容因失败或不顺利而失去信心，意志消沉。由“事先没有充分准备，遇到意外情况”可知，“他”应是“不知所措”，不知道怎么办才好，形容处境为难或心神慌乱，因此答案选B。

- 4、每个人的需求都是不同的，真正的大学生活，根本就没有什么“标配”。所谓的“标配”其实是一种\_\_\_\_\_印象，其中甚至可能有商家为了促销而\_\_\_\_\_的影子。

依次填入画线部分最恰当的一项是：

- A. 偏执 趁火打劫

- B. 刻板 推波助澜
- C. 虚假 顺水推舟
- D. 从众 添油加醋

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，搭配“印象”，且根据前文可知，横线处表达现实中并不存在“标配”大学生活，只是人们长期以来的一种想法或者观念，B项“刻板印象”主要是指人们对某个事物或物体形成的一种概括固定的看法，并把这种看法推而广之，认为这个事物或者整体都具有该特征，而忽视个体差异，可与前文“每个人的需求都是不同的”形成对应，C项“虚假”指跟实际不符合，也可体现出“标配”不存在，只是人们的一种看法之意，均符合文意，且与“印象”搭配恰当，保留。A项“偏执”指偏激而固执，文段并未有偏激固执之意，与文意不符，排除；D项“从众”指按多数人的意见或流行的做法行事，往往搭配“心理”“行为”，与“印象”搭配不当，排除。

第二空，根据前文“所谓的‘标配’”以及“商家为了促销”可知，文段感情色彩偏消极，B项“推波助澜”比喻促使或助长事物（多指坏的事物）的发展，使扩大影响，具有消极的感情色彩，符合文意，当选。C项“顺水推舟”比喻顺应趋势办事，为中性词语，与文段感情色彩不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《学会理性消费 大学生活没有什么“标配”》

5、从我国古代文献看，商代甲骨文中已有“稻”字出现，在《诗经》中已将黍、稻并提。春秋以前，因我国北方种稻量少，水稻被列为五谷之末，如“禾、稷、菽、麦、稻”；而至宋代，便因种植数量多而升至五谷之首了，民间更流传着“苏湖熟，天下足”的说法；到了明代，更有天下谷类“稻居什七”之说，稻米成为我国的主要粮食。

下列说法与原文相符的是（ ）。

- A. 水稻从商代开始种植
- B. 春秋时期北方不产水稻
- C. 宋代人以稻米为主要粮食
- D. 水稻在我国古代长期为五谷之一

《正确答案》

D

《答案解析》

文段讲述的是水稻在我国的发展历史，从春秋以前开始，一直到明代，水稻在我国都位列五谷之一。因此D项正确。

6、贝多芬曾多次\_\_\_\_\_地对小卡尔进行批评劝诫，但他的仁慈和宽容没有唤回毫无人性的小卡尔。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 殚精竭虑
- B. 好心好意
- C. 仁至义尽
- D. 苦口婆心

《正确答案》

D

《答案解析》

所填词语应与“多次”“批评劝诫”“仁慈和宽容”对应，应选“苦口婆心”较恰当，因此D项正确。

7、我们的文学到了不应只面对中国人，也要面对全部人类去写作的时候。当面对着全部人类的时候，以什么样的面目去面对？我们之所以久久没有我们的文化立场，是我们民族的苦难太多，经历了外来的和内部的种种磨难，我们是不如人又极力要改变处境，当我们觉醒了，需要站起来的时候，必然就得倾诉。所以，在一段时间里，我们都在倾诉，我们诉说自己的丑陋，这样，我们习惯了这种倾诉，也养成了外面世界寻找我们就要听我们倾诉的习惯。我们需要倾诉我们的苦难和种种丑陋去唤醒民众，但这如出售能源换取富裕一样，它不能保障长久的富裕和尊严。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 我们应坚持我们民族的文化立场
- B. 我们的文学应该面对全部人类
- C. 我们应该放弃我们文化中的倾诉习惯
- D. 我们需要建立中华民族独特的文化立场

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先说明中国文学到了面对全部人类的时候，接着说明我们久久缺乏文化立场的原因，最后说明倾诉这种习惯的危害，即我们应建立中国特有的文化立场。因此D项正确。

8、在现代社会中，许多人都比较容易陷入交流的缺失。特别是内向的人或者自卑的人更容易陷入这种境地。因此，这就需要任何能够主导环境变化的人促进一种交流和关心的文化建设，如老师多与学生接触和交流，如官员看望弱势群体而不是作秀，要营造公平、信任和互相帮助的环境，以及建设和谐家庭等。宗教的吸引力也就通过这种方式来体现。假如我们不善于利用各种环境营造的手段而仅仅是教育和命令，很容易事与愿违。

本段文字意在强调（ ）。

- A. 交流对现代人来说是一个极其重要的问题
- B. 利用不同环境营造相应的文化氛围至关重要
- C. 沟通交流不能流于表面，双方应该是真诚平等的
- D. 任何时候，教育和命令都不能从根本上解决问题

《正确答案》

B

《答案解析》

本段文字表面上说的是交流和沟通的问题，而实际上要说明的是“促进一种交流和关心的文化建设”“营造公平、信任和互相帮助的环境”，即要营造一种与环境相应的文化氛围。因此B项正确。

9、辍学打工虽然可以赚到第一桶金，但缺少了读书求学的\_\_\_\_\_和校园生活的\_\_\_\_\_，你的青春风景会大打折扣，人生又会回到老路。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 经历 陶冶
- B. 锻炼 培养
- C. 历练 熏陶
- D. 经验 回忆

《正确答案》

C

《答案解析》

第二空，“陶冶”是指烧制陶器和冶炼金属，比喻给人的思想、性格以有益的影响，常与“情操”搭配。“培养”是指按照一定的目标进行教育和训练，使成为合格的人才。“熏陶”是指人的思想、行为、爱好等逐渐受到影响（多指积极健康的）。校园生活对人的影响是一个潜移默化的过程，用“熏陶”更能体现这种渐进的过程。第一空，“历练”是指经历世事得到磨练，与“读书求学”搭配恰当。因此C项正确。

10、汉字从产生的那一刻起，就担负起承载中华文化的重任。几千年来，汉字一直顽强地坚持自己独特的表意性，始终没有割断同文化的联系，与中华文化相伴而行，共同谱写了中华文明的不朽篇章。中国自古以来就十分重视汉字作为文化载体的重要社会作用。早在东汉时期，许慎在《说文解字·叙》里就作出了“文字者，经艺之本，王政之始，前人所以垂后，后人所以识古”的著名论断。文字是一切经典文献赖以存在的基础，是社会政治得以实施的首要凭借，是前人将知识和智慧传给后人、后人了解和学习古人的最重要的工具。

这段文字意在说明：

- A. 汉字是传承中华文化的重要载体
- B. 文字是经典文献赖以存在的基础
- C. 汉字是中华文明的重要组成部分
- D. 文字是传播中华文化的重要工具

《正确答案》

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/778036122070006047>