

2020-2021 统编高考语文文言文阅读专题练习及答案

一、高中语文文言文阅读

1. 阅读下面的文段，回答问题。

治学（节选）

（魏）徐干

昔之君子成德立行，身没而名不朽，其故何哉？学也。学也者，所以疏神达思，怡情理性，圣人之上务也。民之初载，其矇未知。譬如宝在于玄室，有所求而不见，白日照焉，则群物斯辨矣。

学者，心之白日也。故先王立教官，掌教国子，教以六德；教以六行；教以六艺；三教备而人道毕矣。学犹饰也，器不饰则无以为美观，人不学则无以有懿德。有懿德，故可以经人伦；为美观，故可以供神明。

夫听黄钟之声，然后知击缶之细；视袞龙之文，然后知被褐之陋；涉庠序之教，然后知不学之困。故学者如登山焉动而益高如寤寐焉久而愈足顾所由来则杳然其远以其难而懈之误且非矣。《诗》云“高山仰止，景行行止”，好学之谓也。

倚立而思远，不如速行之必至也；矫首而徇飞，不如修翼之必获也；孤居而愿智，不如务学之必达也。故君子心不苟愿，必以求学；身不苟动，必以从师；言不苟出，必以博闻。是以情性合人，而德音相继也。孔子曰：“弗学何以行？弗思何以得？小子勉之。”斯可谓师人矣。马虽有逸足，而不闲舆，则不为良骏；人虽有美质，而不习道，则不为君子。故学者，求习道也，若有似乎画采，玄黄之色既著，而纯皓之体斯亡，敝而不渝，孰知其素欤？

子夏曰：“日习则学不忘，自勉则身不堕，亟闻天下之大言，则志益广。”故君子之于学也，其不懈，犹上天之动，犹日月之行，终身亹亹，没而后已。

故虽有其才，而无其志，亦不能兴其功也。志者，学之师也；才者，学之徒也。学者不患才之不赡，而患志之不立。是以为之者亿兆，而成之者无几，故君子必立其志。《易》曰：“君子以自强不息。”

凡学者，大义为先，物名为后，大义举而物名从之。然鄙儒之博学也，务于物名，详于器械，矜于训诂，摘其章句，而不能统其大义之所极，以获先王之心，此无异乎女史诵诗，内竖传令也。故使学者劳思虑而不知道，费日月而无成功，故君子必择师焉。

(1) 对下列句子中加下划线词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 三教备而人道毕矣 备：具备
B. 视袞龙之文 文：花纹，彩色交错
C. 故君子心不苟愿 苟：随便
D. 学者不患才之不赡 赡：供养

(2) 下列各组句子中加下划线词语的意义和用法，相同的一项是（ ）

- A. 譬如宝在于玄室 乃设九宾礼于廷
B. 而不闲舆，则不为良骏 于其身也，则耻师焉
C. 志者，学之师也 客有吹洞箫者，倚歌而和之
D. 故君子必择师焉 积土成山，风雨兴焉

(3) 用斜线（/）给文中画线的句子断句，正确的一项是（ ）

- A. 故学者 / 如登山焉 / 动而益高 / 如寤寐焉 / 久而愈足 / 顾所由来 / 则杳然其远 / 以其难而懈之 / 误且非矣

B. 故学者 / 如登山焉 / 动而益高 / 如寤寐焉 / 久而愈足 / 顾所由来则杳 / 然其远以 / 其难而懈之 / 误且非矣

C. 故学者 / 如登山焉 / 动而益 / 高如寤寐 / 焉久而愈足 / 顾所由来 / 则杳然其远 / 以其难而懈之 / 误且非矣

D. 故学者 / 如登山焉 / 动而益 / 高如寤寐 / 焉久而愈足 / 顾所由来则杳 / 然其远 / 以其难而懈之 / 误且非矣

(4) 下列选项对加下划线词的文化常识解读不正确的一项是 ()

A. 六德：分别对应六种身份——“义”为君德，“忠”为臣德，“智”为夫德，“信”为妇德，“圣”为父德，“仁”为子德。

B. 六行：六行是西周大司徒教民的六项行为标准——孝、友、睦、姻、任、恤。

C. 黄钟：亦作“黄鐘”。古之打击乐器，多为庙堂所用。其声音与“缶”“瓦釜”相近，所以有成语“黄钟毁弃、瓦釜雷鸣”的由来。

D. 玄黄：黑色与黄色。《周易·坤》：“夫玄黄者，天地之杂也，天玄而地黄。”后也用玄黄指天地。《千字文》第一句就写到“天地玄黄，宇宙洪荒”。

(5) 下列对原文有关内容的理解和分析，不正确的一项是 ()

A. 人刚出生是蒙昧无知的，有如珍宝放在暗室里，想寻找却看不出，太阳的光辉照进去，各种东西就一目了然，而学习就是这太阳。

B. 作者认为资质与志向相比较，志向更重要。从古至今，求学的人不计其数，学有所成的人寥寥无几。

C. 作者认为，学习是君子能够成德立行的原因。他们坚持不懈的学习精神，就好像是天空的运转，好像是日月的运行，终身勤勉不倦。

D. 学习上要以博大要旨为首务，不能斤斤计较于训诂名物，寻章摘句，但如果老师选得好，即使致力于训诂名物，也会有很大的成就。

(6) 将下面的句子译为现代汉语。

①学也者，所以疏神达思，怡情理性，圣人之上务也。

②敝而不渝，孰知其素欤？

【答案】 (1) D

(2) A

(3) A

(4) C

(5) D

(6) ①学习是用来通明精神、畅达思想、和悦情绪、修养品性的手段，是圣人最为看重的事情。②直到它破烂而黄黑不变，有谁知道它原来的纯白颜色呢？

【解析】 【分析】 (1) D 项，“学者不患才之不赡”中“赡：供养”，解释错误，这句话的意思是“求学的人不担心自己的才学不充足”，在这里“赡”应该解释为“丰富，充足”。故选 D。

(2) A 项，“譬如宝在于玄室”和“乃设九宾礼于廷”中的“于”都是介词，解释为“在”。B 项，“而不闲舆，则不为良骏”中的“则”，连词，就；“于其身也，则耻师焉”中的“则”，连词，却。C 项，“志者，学之师也”中“者”，助词，与“也”构成判读句；“客有吹洞箫者，倚

歌而和之”中“者”，助词，定语后置的标志。D项，“故君子必择师焉”中“焉”，句末语气词，相当于“啊”；“积土成山，风雨兴焉”中“焉”，兼词，解释为“在那里”。故选A。

(3) 根据句式对称和虚词的用法特点，可知“如登山焉”和“如寤寐焉”、“动而益高”和“久而愈足”是对称句式，且“焉”字是虚词，放在句末，因此“高”“足”“焉”后应断开。这样可排除C、D两项；而后面“则”要放在句首，“然”字是形容词词尾，“杳然”不能断开，这样就排除了B项，故选A。

(4) C项，“其声音与‘缶’‘瓦釜’相近，所以有成语‘黄钟毁弃、瓦釜雷鸣’的由来”表述错误。“黄钟毁弃、瓦釜雷鸣”，出自《楚辞·卜居》，意思是黄钟被砸烂并被抛置一边，而把泥制的锅敲得很响。比喻有才德的人被弃置不用，而无才德的平庸之辈却居于高位。黄钟的声音与缶、瓦釜的声音完全不同，选项曲解成语含义与出处。故选C。

(5) D项，“但如果老师选得好，即使致力于训诂名物，也会有很大的成就”理解错误，根据原文“矜于训诂，摘其章句，而不能统其大义之所极，以获先王之心”可知，致力于训诂名物，只会徒而无功，没有成就。此项误解了原文的意思。故选D。

(6) 重点注意：①判断句：所以，表凭借，是用来；上务，最为看重的事情。②敝，破旧；渝，改变；孰，谁；素：素色、白色。

故答案为：(1)D；(2)A；(3)A；(4)C；(5)D；

(6)①学习是用来通明精神、畅达思想、和悦情绪、修养品性的手段，是圣人最为看重的事情。②直到它破烂而黄黑不变，有谁知道它原来的纯白颜色呢？

【点评】(1) 本题考查考生理解文言实词在文中的含义的能力。推断文言实词可以运用语境解词法。词不离句，句不离篇。另外，文言实词重点还在于平时的分类积累、记忆，以上方法只能是同学们在记忆不牢、拿捏不准的时候，尝试运用。这些实词全部出自自己学过的内容，在平时加强记忆即可。

(2) 此题考查理解文言虚词的基本能力。根据句意和对文言文常用词的掌握来判断字词义，解释时要注意辨析词义和用法的变化，要根据语境判断在选项中的含义。

(3) 本题考查学生对文言文句式的辨析能力。解答本题，可结合着常见的文言文句式（判断句、被动句、省略句、谓语前置、宾语前置、定语后置、介词结构后置、固定句式等）分析判断。

(4) 此题考查文化常识的识记能力。了解中国古代文化常识，贵在平时的积累，经常翻阅经典，遇到不明白的就请教和查证。也可以分类整理，便于查询和记忆。

(5) 本题考查学生把握文章内容要点、筛选文本重要信息的基本能力。解答此类题目需要学生准确翻译理解文言内容，特别是侧重于对文章要点的具体把握，这是解答本段文字的关键所在，在解答的时候要突出这一点内容。

(6) 此题考查文言文句子翻译的能力。翻译题是区分度较大的题目，一定要注意直译，注意重点字，还要注意文言句式，如果有考纲规定的“判断句”“被动句”“宾语前置句”“定语后置句”“介宾短语后置句”“省略句”，在翻译中一定要有所体现。

【参考译文】

从前的君子，能够成就高尚的道德、建立卓越的品行，身体死亡而名声不朽，是什么原因呢？那就是学习。学习是用来通明精神、畅达思想、和悦情绪、修养品性的手段，是圣人最为看重的事情。人刚出生的时候，处于蒙昧的状态，什么也不知道，就好像珍宝放在

暗室里，想寻找却看不见，太阳的光辉一照进来，各种东西都一目了然。

学习，就是心灵的太阳。学习就好像是修整装饰，器物不加修饰，就无法获得美丽的外观；人不学习，也就无法拥有美好的品德。具有了美好的品德，才可以妥善处理人与人之间的关系；器物做得美观好看，才可以供奉给神祇祖先。

聆听过了黄钟的声音，这样以后才知道叩击瓦罐所发出的声音是多么的细小；目睹了帝王礼服上的绣龙纹饰，这样以后才知道自己所穿的粗布短衣是多么的粗劣；接受过学校的教育，这样以后才知道不学习的困惑。所以学习这件事，就好像是登山，越走越高；就好像是睡眠，越久越充足；回顾学习活动的来由，就遥远渺茫了，但因为它难而懈怠，这就不仅是认识错误，而且是行为完全不正确了。《诗经》说：“高山仰止，景行行止”，说的是好学啊。

倚着器物伫立而想着要到远方去，不如立即行走一定能抵达远方，仰着头想追随鸟儿翱翔长空，不如自己修治翅膀定能实现梦想，孤身独处希望获取智慧，不如努力学习则一定能达到目标。所以，君子的内心不随便幻想，而是一定要努力学习，自身不轻举妄动，而是一定要追随老师；说话不信口开河，而一定要广泛听取。因此君子的性情温文有礼平易近人，而美名也会不断的流传开来。因此君子的性情温文有礼平易近人，而美名也会不断的流传开来。孔子说：“不学习哪能有所作为呢？不思考怎么会有收获呢？弟子们要以此勉励自己啊！”能这样就称得上善于从人而学了。马虽跑得快，如不熟习驾车，也不能成为好马；一个人虽有很好的禀赋，如不学习处世的道理，也不能成为君子。所以为学的目的，在于学习做人的道理。学习可以改变人的气质，就如绘画时的颜色，把黑色黄色涂上去后，画布原有的纯白就消失了，一直到画布破烂而黄黑色仍不变，有谁知道它原来是纯白色的呢？

子夏说：“天天复习，所学的就不会忘记；每日努力，则不会退步；时时听取天下美好的言论，心志就会更高远。”君子对于学习，其坚持不懈的精神，就好像是天空的运转，就好像是日月的运行，终身勤勉不倦，死后才停止。

因此，虽然有那样的天赋才华，却没有那样的远大志向，也不能够建立那样大的功业。志向在学习中起的是主导作用，才华在学习中起的是次要作用。求学的人不担心自己的才学不充足，而担心志向没有确立。所以，自古至今致力学习的人成千上万，不计其数，而有所成就的人却寥寥无几。因此，君子一定要确立他的志向。《易》说：“君子以自强不息。”

凡是求学的人，以明大义为先，以物名为后，大义取得后物名也会接踵而来。然而那些儒生广博地学习，致力于物名，在器械方面有详细的了解，遵循训诂，摘录其中的章句，而不能在大义方面有所成就，最终徒劳无功，不被先王重用。这和女史诵诗没有什么差别，是宦官传达命令啊。因此使学者空费心思和精力却不懂道义，花费时间而没有成就。因此品德高尚的人一定要选择老师啊。

2. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

颜真卿字清臣，琅邪临沂人也。少勤学业，有词藻，尤工书。开元中，举进士，登甲科。事亲以孝闻。安禄山逆节颇著，真卿以霖雨为托，修城浚池，阴料丁壮，储廩实。无几，禄山果反，河朔尽陷，独平原城守具备，乃使司兵参军李平驰奏之，玄宗大喜。清河

客李萼，年二十余，与郡人来乞师，谓真卿曰：“闻公义烈，首唱大顺，河朔诸郡恃公为长城。今清河，实公之西邻也，仆幸寓家，得其虚实，知可为长者用。今计其蓄积，足以三平原之富，士卒可以二平原之强。公因而抚之，腹心辅车之郡，其他小城，运之如臂使指耳。唯公所意，谁敢不从？”真卿借兵千人。代宗嗣位，时元载引用私党，惧朝臣论奏其短，乃请百官凡欲论事，皆先白长官，长官白宰相，然后上闻。真卿上疏曰：“臣闻此语已来，朝野嚣然，人心亦多衰退。何则？诸司长官皆达官也，言皆专达于天子也。郎官御史者陛下腹心耳目之臣也故其出使天下事无巨细得失皆令访察回日奏闻所以明四目达四聪也。今陛下欲自屏耳目，使不聪明，则天下何述。”其激切如此。卢杞专权，忌之，会李希烈陷汝州，杞乃奏曰：“颜真卿四方所信，使谕之，可不劳师旅。”上从之，初见希烈，希烈养子千余人露刃争前迫真卿，将食其肉。诸将从绕谩骂，举刃以拟之，真卿不动。希烈遽以身蔽之，而麾其众，众退，乃揖真卿就馆舍。希烈既陷汴州，僭伪号，使人问仪于真卿，真卿曰：“老夫耄耋矣，曾掌国礼，所记者诸侯朝觐礼耳。”兴元元年乃杀真卿，年七十七，德宗诏曰：“鲁郡公颜真卿，器质天资，公忠杰出，出入四朝，坚贞一志。”

（节选自《旧唐书·颜真卿传》）

（1）下列对文中画线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 郎官/御史者陛下腹心/耳目之臣也/故其出使/天下事无巨细/得失皆令/访察回日/奏闻所以明四目/达四聪也。
- B. 郎官/御史者/陛下腹心耳目之臣也/故其出使/天下事无巨细/得失/皆令访察回日/奏闻/所以明四目/达四聪也。
- C. 郎官/御史者/陛下腹心耳目之臣也/故其出使天下/事无巨细得失/皆令访察/回日奏闻/所以明四目/达四聪也。
- D. 郎官/御史者/陛下腹心/耳目之臣也故其出使天下/事无巨细得失/皆令访察/回日/奏闻所以明四目/达四聪也。

（2）下列对文中划线词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 甲科:科举考试用语。唐宋进士分甲乙科,唐代王建《送薛蔓应举》诗云:“一士登甲科,九族光彩新。”明、清通称进士为甲科,举人为乙科。
- B. 辅车:颊辅与牙床。一说车夹木与车舆。此处比喻事物处于次要的位置关系。《左传》:“辅车相依,唇亡齿寒者,其虞虢之谓也。”
- C. 郎官:郎官是古代官名,盖为议郎、中郎、侍郎、郎中等官员的统称。战国始有,隋唐以后,郎官多指六部的侍郎、郎中、员外郎。
- D. 耄耋:指八九十岁,年纪很大的人。古时男女称呼高寿是有区别的,一般来讲,男性称“寿”,而女性是不称寿的,一般称“福”。

（3）下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 颜真卿预料安禄山要反叛，提前以久雨毁坏城墙为借口，修缮城墙，疏浚加深护城河，最终在安禄山反叛时，保住了平原城。
- B. 清河人李萼和郡人到平原城向颜真卿学习，并尊颜真卿为长者，并说清河县积蓄多，积蓄够颜真卿用三次。
- C. 元载任用私党，害怕被别人说坏话，就提出有事先向长官报告，再由长官报告宰相，最后宰相报告皇帝。此事遭到颜真卿激烈反对。

D. 李希烈反叛，卢杞向皇帝建议派颜真卿出使晓谕李希烈，最终颜真卿被李希烈所杀，德宗下诏对他的忠诚给予很高的评价。

(4) 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

① 闻公义烈，首唱大顺，河朔诸郡恃公为长城。

② 颜真卿四方所信，使谕之，可不劳师旅。

【答案】 (1) C

(2) B

(3) B

(4) ① 听说您忠义节烈，首先倡导大义，河朔各郡都依仗您为屏障。② 颜真卿是全国信服的人，派他晓谕他们，可以不使军队劳苦。

【解析】 **【分析】** (1) 本题注意抓住“者……也”这一判断句式，“郎官、御史”是陛下的心腹和耳目，故“者”“也”都要断句，故排除 AD；抓住动词“出使”“访察”“奏闻”，分析“出使”的地方是“天下”，故应在“天下”后断句，故排除 B。故选 C。

(2) B 项，“此处比喻事物处于次要的位置关系”错误，依据“公因而抚之，腹心辅车之郡，其他小城，运之如臂使指耳”可知，对比“其他小城”，“辅车”指处于主要的位置关系。故选 B。

(3) B 项，“清河人李萼和郡人到平原城向颜真卿学习”错误，依据原文“与郡人来乞师”“真卿借兵千人”可知，李萼和郡人是来向颜真卿借兵的。故选 B。

(4) ① 闻：听说；唱：通“倡”，倡导；大顺：大义；诸：各个；恃：依仗、凭借；长城：比喻屏障。② 所信：所信服的人；使：派遣；谕：晓谕；劳：使……劳苦；师旅：军队。

故答案为：(1)C；(2)B；(3)B

(4) ① 听说您忠义节烈，首先倡导大义，河朔各郡都依仗您为屏障。② 颜真卿是全国信服的人，派他晓谕他们，可以不使军队劳苦。

【点评】 (1) 本题考查文言文断句能力。解答时抓住句子中的重要名词和虚词，根据其在句子文中充当的成分和在句子中所起到的作用，可以判断出断句的正确划分；同时注意句子中对仗的地方，根据句式特点断句是最简洁的方法。

(2) 本题考查了解常见的古代文化知识的能力。解答本题时考生应先明确题目要求，然后根据已学知识，联系文本内容，对选项中的文史典籍、古代职官、科举制度等方面做出判断。

(3) 本题考查归纳内容要点、概括中心意思的能力。正确解答这类题，需将选项跟原文中的有关内容仔细进行对照，一看人，二看事，三看时和地。主要注意人物概括不准、事实陈述混乱、技巧断定不当、评价理解失当、文本评述失据等问题。

(4) 本题考查理解和翻译文中句子的能力。翻译句子要以直译为主，意译为辅，字字落实，达到“信、达、雅”的标准。同时要注意实词：一词多义、词类活用、古今异义、通假字的翻译；注意一些虚词也有意义；注意一些特殊句式的翻译也要到位。

【附参考译文】

颜真卿字清臣，琅琊郡临沂县人。颜真卿年少时学习勤奋，有文才，尤其擅长书法。开元年间，被选送应试，考中甲科。侍奉父母以孝闻名。安禄山反意较明显了，颜真卿以久

雨为托词，修城墙加深护城河，秘密统计健壮男子，储备粮食；表面却召集文人，在城外水中乘船游玩、喝酒吟诗。有人向安禄山告发，安禄山也秘密侦察他，认为文人不值得担心。不久，安禄山果然反叛，河朔都被攻陷；只有平原郡城郭守卫都完备，于是派司兵参军李平飞马奏报。唐玄宗听说后很高兴！清河人李萼，二十多岁，和同郡人来借兵，对颜真卿说：“听说您明义忠烈，领头效忠皇帝，河朔各郡以您做靠山。清河郡是您的西邻，我在那儿居住，了解它的情况，知道它可以成仁德者的根基。现算它的积蓄，足有平原郡三倍富足，兵力可有平原郡两倍强大。您借兵安抚它，可成为您的亲信辅助，其余小城，指挥它们像手臂带动手指，您想怎样，谁敢不听。”颜真卿借给他一千士兵。唐代宗登基，元载引荐任用私人党羽，怕朝中大臣奏本揭他的底，于是请求：百官凡要议论政事，都要先报告各自长官，各级长官报告宰相，此后再向皇帝奏报。颜真卿呈奏疏说：“我从听说这话以后，觉得朝廷内外哗然、人们灰心丧气。为什么？各部长官都是朝官，可直接向皇帝进言。他们属下的郎官、御史，是皇帝亲信和了解下情的臣子。因此派他们出使各地，不论政事大小对错，都命令调查了解，归来就奏报，用来了解各种情况。现皇帝想自己遮住耳朵眼睛，使自己听不见、看不到，那么天下人向谁诉说呢？”他的话像这样激烈急切。卢杞独揽大权，畏忌他，碰到李希烈叛变攻占汝州，卢杞就提议说：“颜真卿是全国信服的人，派他招降他们，可以不动用军队。”皇上同意，颜真卿刚见到李希烈，想宣讲诏书旨意，李希烈的干儿子一千多人抽出刀抢着上前逼迫他，要吃他的肉。许多将领层层围住，随口辱骂，往他的身上挥刀比划，颜真卿毫不畏惧。李希烈急忙用身体护住他，驱散了那些人，众人退去，才施礼请颜真卿到住处休息。李希烈攻占了汴州，称帝建国，派人问颜真卿仪式，颜真卿说：“我年纪大了，虽曾经执掌国家礼仪，记得的只有诸侯朝拜的礼仪。”兴元元年就杀死颜真卿，享年七十七岁。唐德宗下诏书说：“鲁郡公颜真卿，天生才能品质出众，为国忠心尤为杰出，侍奉四代皇帝，不改一贯节操。”

3. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

崔神庆传

•崔神庆，贝州武城人也。明经举，则天^①时，累迁莱州刺史。因入朝，待制于亿岁殿，奏事称旨。则天以神庆历职皆有美政，又其父尝有翊赞之勋，甚赏慰之，擢拜并州长史。因谓曰：“并州，朕之粉榆，又有军马，比日简择，无如卿者。前后长史，皆从尚书为之，以其委重，所以授卿也。”因自为按行图，择日而遣之。

②神庆到州，有豪富伪作改钱文敕，文书下州，谷麦踊贵，百姓惊扰。神庆执奏，以为不便，则天下制褒赏之。先是，并州有东西二城，隔汾水，神庆始筑城相接，每岁省防御兵数千人，边州甚以为便。

③寻而兄神基下狱当死，神庆驰赴都告事，得召见。则天出神基推状以示之，神庆据状申理，神基竟得减死。神庆亦缘坐贬授歙州司马。

④长安中，累转礼部侍郎，数上疏陈时政利害，则天每嘉纳之。转太子右庶子。

⑤时有突厥使入朝。准仪注^②：太子合预朝参，先降敕书。神庆上疏曰：“伏以五品已上所以佩龟者，比为别敕征召，恐有诈妄，内出龟合，然后应命。况太子元良国本，万方所瞻，古来征召皆用玉契，此诚重慎之极，防萌之虑。昨缘突厥使见，太子合预朝参，直有文符下宫，曾不降敕处分。然古人虑事于未萌之前，所以长无悔吝之咎。况太子至重，不

第二年，敬晖等获罪，因受张昌宗牵累被流放贬官的都依例昭雪获免，追赠崔神庆幽州都督。故选 C。

(3) ①“并州，朕之粉榆”（判断句）；“之”，助词，的；“粉榆”，泛指故乡；“简择”，选择、挑选；“如”，比得上。②“数”，多次、屡次；“陈”，陈述；“利害”，弊端（偏意复词）；“嘉”，赞许；“纳”，采纳、接受；“之”，代词，指建议。

(4) 结合“太子既与陛下异宫，伏望每召太子，预报来日”分析，期望每次召见太子，事先要有预报；结合“非朔望朝参，应须别唤，望降墨敕及玉契”分析，如果不是朔望朝会（礼节性的朝会），应该另有通知，希望降亲笔敕书及玉契。

故答案为：(1)D；(2)C；

(3)①并州是朕的故乡，又盛产战马，连日挑选（这州的长史），无人比你（更胜任）。

②屡次进呈奏章陈述当时政治措施的弊端，武则天常常赞许并接受（他的意见）。

(4)①事先要有预报。②降亲笔敕书及玉契。

【点评】（1）此题考查文言实词含义的理解和识记能力。文言实词的理解，重在平时积累，但也不能死记硬背，记忆时要结合句意，注意归纳通假字、一词多义、古今异义、词类活用等，对课文注释中有明确注明的字词要加强记忆。答题的方法有“结构分析法”“语法分析法”“形旁辨义法”“套用成语法”“套用课本法”，但这些方法都需要一定的文言功底，最好方法是把所给的词义代到原文中去，看语意是否通顺来确定答案的正确与否。

（2）本题考查学生把握文章内容要点、筛选文本重要信息的基本能力。解答此类题目需要学生准确翻译理解文言内容，特别是侧重于对文章要点的具体把握，这是解答本段文字的关键所在，在解答的时候要突出这一点内容。

（3）此题考查文言文句子翻译的能力。翻译题是区分度较大的题目，一定要注意直译，注意重点字，还要注意文言句式，如果有考纲规定的“判断句”“被动句”“宾语前置句”“定语后置句”“介宾短语后置句”“省略句”，在翻译中一定要有所体现。

（4）此题考查把握文章要点，筛选整合文中信息的能力。解答这类题目一要注意从原文中寻找对应信息，二要认真比较，不漏过任何字眼。命题者往往在转述中变换一些信息对答题者进行干扰，故解答这类题重在细心。

【参考译文】

崔神庆，是贝州武城人。考中明经科，则天时期，几经升迁至莱州刺史。于是入朝，在亿岁殿等待诏命，奏事符合皇上旨意。则天认为崔神庆在历次任职中都有好的政绩，又因他父亲曾有辅佐的功劳，对他大加奖赏抚慰，提拔授为并州长史。于是对他说：“并州是朕的故乡，又盛产战马，连日挑选（并州的长史），无人比你（更胜任）。前后任长史的，都是由尚书担任，因为职位重要，所以委任于你。”因而亲自为他选定行走路线，选择日子遣发。

崔神庆到了并州，有个富豪伪造了皇上有关钱币的诏令，文书下到州里，谷麦价钱飞涨，百姓恐慌担忧。崔神庆上奏皇上，认为不妥，则天下诏表彰赏赐他。在这之前，并州有东西两个城，中间隔有汾水，崔神庆开始筑城相接，每年可节省防御兵几千人，边州人认为很便利。

不久他哥哥崔神基被投进监狱论处死罪，崔神庆飞速到京都求情，得到召见。则天拿出崔神基的审问状子给他看，崔神庆根据状子申辩，崔神基最终得以减免死罪，崔神庆也为

此受牵连获罪贬授歙州司马。

长安年间，多次转任礼部侍郎，屡次进呈奏章陈述当时政治措施的弊端，武则天常常赞许并接受（他的意见）。调任太子右庶子。

当时有突厥使臣入朝，按礼仪制度，太子应当参预朝见，先颁下诏书。崔神庆上疏说：“我认为五品以上官员之所以佩戴玉龟，是由于皇上另外下达诏令，害怕有欺诈，拿出的玉龟相合，然后才会接受命令。况且太子是国家的根本，被天下所敬慕，古来征召都用玉契，这的确是慎重之极，是从防范来考虑的。昨天因为有突厥使臣朝见，太子一起参加朝见，只有文书下达东宫，不曾颁布诏书。然而古人（总是）在事情还没发生之前考虑事情，（这是）时常没有令人后悔过错的原因。况且太子至关重要，不能不深加慎重。以臣愚见，太子既然和陛下不在同一个宫殿，期望每次召见太子，事先要有预报，如果不是朔望朝会（礼节性的朝会），应该另有通知，希望降亲笔敕书及玉契。”则天很赞同。不久令崔神庆和詹事祝钦明每天轮换到东宫侍读。

不久历任司刑、司礼二职。崔神庆曾受诏审讯张昌宗，而竟然宽免了他的罪，神龙初年，张昌宗等被杀，崔神庆为此获罪流放到钦州。不久去世，终年七十多岁。第二年，敬晖等获罪，因受张昌宗牵累被流放贬官的都依例昭雪获免，追赠崔神庆幽州都督。

开元年间，崔神庆的儿子崔琳等都当了大官，堂兄弟辈有数十人，在朝廷任职。每年的家宴，组带及玉佩（古代官员的习用服饰）相互辉映，用一榻放置笏板，重叠在上面。开元、天宝年间，内外亲属都不用细麻布制作孝服，其福祿昌盛到了这般地步。东都私宅门前，崔琳和弟弟太子詹事崔珪、光禄卿崔瑶都做了大官，当时号称“三戟崔家”，崔琳官位终于太子少保。

4. 阅读下面的文言文，完成各题。

报孙会宗书①

（汉）杨恽

恽材朽行秽，文质无所底②，幸赖先人余业，得备宿卫。遭遇时变，以获爵位。终非其任，卒与祸会。

足下哀其愚蒙，赐书教督以所不及，殷勤甚厚。然窃恨足下不深惟其终始而猥随俗之毁誉也言鄙陋之愚心则若逆指而文过默而自守恐违孔氏各言尔志之义故敢略陈其愚惟君子察焉。

恽家方隆盛时，乘朱轮者十人，位在列卿，爵为通侯，总领从官，与闻政事。曾不能以此时有所建明，以宣德化，又不能与群僚同心并力，陪辅朝廷之遗忘，已负窃位素餐之责久矣。怀禄贪势，不能自退，遂遭变故，横被口语，身幽北阙，妻子满狱。当此之时，自以夷灭不足以塞责，岂意得全其首领，复奉先人之丘墓乎？伏惟圣主之恩，不可胜量。君子游道，乐以忘忧；小人全躯，说以忘罪。窃自念过已大矣，行已亏矣，长为农夫以没世矣。是故身率妻子，戮力耕桑，灌园治产，以给公上，不意当复用此为讥议也。

夫人情所不能止者，圣人弗禁。故君父至尊亲，送其终也，有时而既。臣之得罪，已三年矣。田家作苦，岁时伏腊，烹羊炰羔，斗酒自劳。家本秦也，能为秦声。妇赵女也，雅善鼓瑟。奴婢歌者数人，酒后耳热，仰天抚缶而呼呜呜。其诗曰：“田彼南山，芜秽不治。种一顷豆，落而为萁人生行乐耳，须富贵何时？”是日也，拂衣而喜，奋袖低昂，顿足起

舞，诚淫荒无度，不知其不可也。恇幸有余禄，方余贱贩贵，逐什一之利。此贾竖之事，污辱之处，恇亲行之。下流之人，众毁所归，不寒而栗。虽雅知恇者，犹随风而靡，尚何称誉之有？董生③：不云乎：“明明求仁义，常恐不能化民者，卿大夫之意也；明明求财利，常恐困乏者，庶人之事也。”故道不同不相为谋，今子尚安得以卿大夫之制而责仆哉？

夫西河魏土④，文侯所兴，有段干木、田子方⑤之遗风，漂然皆有节概，知去就之分。顷者足下离旧土，临安定。安定山谷之间，昆夷旧壤，子弟贪鄙，岂习俗之移人哉？于今乃睹子之志矣。方当盛汉之隆，愿勉旃，无多谈。

【注释】①报孙会宗书：杨恇的友人安定郡太守孙会宗曾写信劝告他。②底(zhǐ)：至。③董生：指董仲舒。④西河魏土：西河是战国时魏所置郡。孙会宗为西河人。⑤段干木：魏文侯时人，守道不仕，文侯尊其为师。田子方：亦魏文侯师。

(1) 对下列句子中加下划线词语的解释，不正确的一项是()

- A. 文质无所底 文质：文采 B. 不足以塞责 塞：弥补
C. 有时而既 既：尽，终 D. 明明求仁义 明明：勉力，努力

(2) 下列各组句子中，加下划线词的意义和用法相同的一组是()

- A. 赐书教督以所不及 莫知计所出
B. 夫人情所不能止者 缙绅而能不易其志者
C. 今子尚安得以卿大夫之制而责仆哉 不以物喜，不以己悲
D. 于今乃睹子之志矣 今君乃亡赵走燕

(3) 下列对原文有关内容的概括与赏析，不正确的一项是()

- A. 杨恇在这封书信的开首即言明致书孙会宗的缘由，讲述自己的不幸遭遇，表示要向孙会宗说明自己的心意。
B. 作者陈述自己沐浴皇恩，不能有所建明，后遭遇变故，只好退而以小人自况。他经营产业，又因此遭世人讥议，令他深感不解和愤懑。
C. 文章结尾用段干木、田子方的典故，意在表明自己要向他们学习，保持高洁的品性。
D. 通读全文，作者不顾封建礼法、与世俗抗争、傲然不羁的形象跃然纸上。

(4) 用“/”给文中画线的部分断句。

然窃恨足下不深惟其终始而猥随俗之毁誉也言鄙陋之愚心则若逆指而文过默而自守恐违孔氏各言尔志之义故敢略陈其愚惟君子察焉

(5) 把文中画线的句子译成现代汉语。

- ①君子游道，乐以忘忧；小人全躯，说以忘罪。
②虽雅知恇者，犹随风而靡，尚何称誉之有？

【答案】(1) A

(2) A

(3) C

(4) 然窃恨足下不深惟其终始//而猥随俗之毁誉也/言鄙陋之愚心/则若逆指而文过/默而自守/恐违孔氏各言尔志之义/故敢略陈其愚/惟君子察焉

(5) ①君子研习大道，快乐得忘记忧愁；小人保全性命，快活得忘掉了自身的罪过。

②即使素来了解我的人，尚且随风而倒（讥刺我），还哪里会有什么称赞呢？

【解析】【分析】(1) A 项，“文质”，文采和本质，指外在表现和内在品质。句意：外部

表现和内在品质都未修养到家。故选 A。

(2) A 项，放在动词或动短语前，组成名词性短语，所字结构。B 项，代词，……的事情；结构助词，定语后置的标志。C 项，介词，用；介词，因。D 项，连词，才；连词，却，竟然。故选 A。

(3) C 项，“意在表明自己要向他们学习，保持高洁的品性”错误。结合“凛然皆有节概，知去就之分。顷者足下离旧土，临安定。安定山谷之间，昆夷旧壤，子弟贪鄙，岂习俗之移人哉”分析，可遗憾得很，不久之前，您忽而离开了这个美好的故乡，调到那块荒僻的异地去做郡守。“安定山谷之间，昆夷旧壤，子弟贪鄙”，高尚人物未有所闻呢。这次您的“赐书”居然象上述那样“教督以所不及”，这就不能不令人奇怪，“岂习俗之移人哉”，凛然节概消失了，“移”为贪鄙意念滋生了？用典是讽刺孙会宗为习俗所移。故选 C。

(4) “深惟”的宾语为“其终始”，及事情的本末，不应该断开，连词“而”前面需要断开；“鄙陋”，浅薄粗陋；“愚心”，愚昧的见解，作为“言”的宾语，应该为一个完整的句子，“则”前面可以断开；结合虚词“也”，连词“则”“故”及句意等分析断句。句意：但我私下却怪你没有深入思考事情的本末，而轻率地表达了一般世俗眼光的偏见。直说我浅陋的看法吧，那好象与你来信的宗旨唱反调，在掩饰自己的过错；沉默而不说吧，又恐怕违背了孔子提倡每人应当直说自己志向的原则。因此我才敢简略地谈谈我的愚见，希望你能细看一下。

(5) ①“游道”，游于大道，即学习道义之事，浸身道义之中；“以”，连词，而；“全”，保全；“说”，通“悦”，高兴；“罪”，罪过。②“虽”，即使，即便；“雅”，向来；“犹”，尚且；“靡”，倒下；“尚”，还；“何称誉之有”，有何称誉（宾语前置句）。

故答案为：(1)A；(2)A；(3)C；

(4) 然窃恨足下不深惟其终始//而猥随俗之毁誉也/言鄙陋之愚心/则若逆指而文过/默而自守/恐违孔氏各言尔志之义/故敢略陈其愚/惟君子察焉

(5) ①君子研习大道，快乐得忘记忧愁；小人保全性命，快活得忘掉了自身的罪过。②即使素来了解我的人，尚且随风而倒（讽刺我），还哪里会有什么称赞呢？

【点评】(1) 此题考查文言实词含义的理解和识记能力。文言实词的理解，重在平时积累，但也不能死记硬背，记忆时要结合句意，注意归纳通假字、一词多义、古今异义、词类活用等，对课文注释中有明确注明的字词要加强记忆。答题的方法有“结构分析法”“语法分析法”“形旁辨义法”“套用成语法”“套用课本法”，但这些方法都需要一定的文言功底，最好方法是把所给的词义代到原文中去，看语意是否通顺来确定答案的正确与否。

(2) 此题考查文言虚词的理解与辨析能力。这类题，要求学生平时注重识记，积累，掌握文言 18 个虚词的常规用法；当然也可以借助语境或利用教材所学作迁移联想等来推断词义。

(3) 本题考查学生把握文章内容要点、筛选文本重要信息的基本能力。解答此类题目需要学生准确翻译理解文言内容，特别是侧重于对文章要点的具体把握，这是解答本段文字的关键所在，在解答的时候要突出这一点内容。

(4) 此题考查文言文的断句能力。文段休问长与短，熟读精思是关键。内容大意全理解，始可动手把句断。联系全文前后看，先易后难细分辨。紧紧抓住“曰”“云”“言”，对话最易被发现。常用虚词是标志。

(5) 此题考查文言文句子翻译的能力。翻译题是区分度较大的题目，一定要注意直译，

注意重点字，还要注意文言句式，如果有考纲规定的“判断句”“被动句”“宾语前置句”“定语后置句”“介宾短语后置句”“省略句”，在翻译中一定要有所体现。

【参考译文】

我才能低下，行为卑污，外部表现和内在品质都未修养到家，幸而靠着先辈留下的功绩，才得以充任宫中侍从官。又遭遇到非常事变，因而被封为侯爵，但终究未能称职，结果遭了灾祸。

您哀怜我的愚昧，特地来信教导我做得不够检点的地方，恳切的情意甚为深厚。但我私下却怪您没有深入思考事情的本末，而随便地跟随世俗眼光来加以批评。直说我浅陋的内心想法吧，那好像违背了您的心意而在掩饰自己的过错；沉默而自坚其操守吧，又恐怕违背了孔子提倡各人自言其志的原则。因此我才冒昧简略地谈谈我愚蠢的见解，希望您能体察。

我家正当兴盛的时候，做大官乘坐朱轮车的有十人，我也备位在九卿之列，爵封通侯，总管宫内的侍从官，参与国家大政。我却不能在这样的时候提出（有用的）建议主张，来宣扬皇帝的德政，又不能与同僚齐心协力，辅佐朝廷，补救缺失，已经担负着窃踞高位白食俸禄的罪责很久了。我贪恋禄位和权势，不能自动辞职，终于遭到意外的变故，意外遭遇口舌之祸（指被人告发），本人被囚禁在宫殿北面的楼观内，妻子儿女全关押在监狱里。在这个时候，自己觉得合族抄斩也不足以弥补罪责，哪里想得到竟能保住脑袋，再去奉祀祖先的坟墓呢？我俯伏在地，想着圣主的恩德真是无法计量。君子研习大道（君子沉浸在道义中），快乐得忘记忧愁；小人保全性命，快活得忘掉了自身的罪过。我私下想自己罪过已大，行为已有亏损，打算长期做农民来度过一生。因此亲自率领妻子儿女，竭尽全力耕田种粮，植桑养蚕，灌溉果园，经营产业，用来向官府交纳赋税，想不到又因为这样做而被人指责和非议。

人的感情所不能限制的事情，圣人也不加以禁止。所以即使是最尊贵的君王和最亲近的父亲，（臣子）为他们送终服丧，（至多三年）也有结束的时候。我得罪以来，已经三年了。种田人家劳作辛苦，一年中遇上伏日、腊日的祭祀，就烧煮羊肉烤炙羊羔，斟上一壶酒自我慰劳一番。我的老家本在秦地，因此我善于演奏秦地的乐器。妻子是赵地的女子，平素擅长弹瑟。奴婢中也有几个会唱歌的，喝酒以后耳根发热，昂首向天，信手敲击瓦缶，按着节拍呜呜呼唱。歌词是：“在南山上种田，杂草多得没法除清。种下了一顷地的豆子，只收到一片无用的豆茎。人生还是及时行乐吧，等享富贵谁知要到什么时辰！”碰上这样的日子，我挥动衣袖十分高兴，两只袖子挥动得高高低低，两脚蹬地任意起舞，的确是纵情玩乐而不加节制，但我不懂这有什么不对。我幸而还有积余的俸禄，正经营着贱买贵卖的生意，追求那十分之一的利润。这是只有低贱的商人才干的事情，这备受轻视耻辱的职业，我却亲自去做了。地位卑贱的人，是众人诽谤的对象，我常因此不寒而栗。即使是素来了解我的人，尚且随风而倒（讽刺我），还哪里还会有什么称赞呢？董仲舒不是说过吗：“努力追求仁义，常担心不能感化百姓的，这是卿大夫的心意；努力追求财利，常担心贫困匮乏的，这是平民百姓的事情。”所以理想观念不同的人，互相之间没有什么好商量的。现在你还怎能用卿大夫的规格来要求我呢！

西河魏地，是魏文侯兴起的的地方，那里有段干木、田子方留下来的风尚，（他们二位）都具有高尚的节操，懂得进退取舍的区别。近来你离开了故乡，到了安定郡。安定郡位于

山谷中间，是昆夷的故乡，那里的人多是贪婪卑鄙，难道是当地的风俗习惯改变了你的品性吗？到今天我才看清了你的志节！如今正当兴旺的汉朝处于鼎盛时期，望你努力，不要多谈了。

5. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

柳彧，字幼文，河东解人也。父仲礼，为梁将，败归周，复家本土。彧少好学，颇涉经史。高祖受禅，累迁尚书虞部侍郎，以母忧去职。未几，起为屯田侍郎，固让弗许。时制三品已上，门皆列戟。左仆射高颎子弘德封应国公，申牒请戟。彧判曰仆射之子更不异居父之戟槩已列门外尊有压卑之义子有避父之礼岂容外门既设内阁又施事竟不行颎闻而叹伏。后迁治书侍御史，当朝正色，甚为百僚之所敬惮。上嘉其婞直，谓彧曰：“大丈夫当立名于世，无容容而已。”于时刺史多任武将，类不称职。彧上表曰：“方今天下太平，四海清谧，共治百姓，须任其才。昔汉光武一代明哲，起自布衣，备知情伪，与二十八将披荆棘，定天下，及功成之后，无所职任。伏见诏书，以上柱国和干子为杞州刺史，其人年垂八十，钟鸣漏尽。前任赵州，暗于职务，政由群小，贿赂公行。干子弓马武用，是其所长，治民莅职，非其所解。至尊思治，无忘寝兴，如谓优老尚年，自可厚赐金帛，若令刺举，所损殊大。”上善之，干子竟免。以其家贫，敕有司为之筑宅，因曰：“柳彧正直士，国之宝也。”其见重如此。

右仆射杨素当途显贵，百僚慑惮，无敢忤者。尝以少谴，敕送南台。素恃贵，坐彧床。彧从外来，见素如此，于阶下端笏整容谓素曰：“奉敕治公之罪。”素遽下。彧据案而坐，立素于庭，辨诘事状。素由是衔之。彧时方为上所信任，故素未有以中之。彧尝得博陵李文博所撰《治道集》十卷，蜀王秀遣人求之。彧送之于秀，秀复赐彧奴婢十口。及秀得罪，杨素奏彧以内臣交通诸侯，除名为民，配戍怀远镇。行达高阳，有诏征还。至晋阳，值汉王谅作乱，遣使驰召彧，将与计事。彧为使所逼，初不知谅反，将入城而谅反形已露。彧度不得免，遂诈中恶不食，自称危笃。谅怒，囚之。及谅败，杨素奏彧心怀两端，以候事变，迹虽不反，心实同逆，坐徙敦煌。杨素卒后，有诏征还京师，卒于道。

（《隋书·列传第二十七》）

（1）下列对文中画线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 彧判曰/仆射之子更不异居/父之戟槩已列门外/尊有压卑之义/子有避父之礼/岂容外门既设/内阁又施/事竟不行/颎闻而叹伏
- B. 彧判曰/仆射之子更不异/居父之戟槩已列门外/尊有压卑之义/子有避父之礼/岂容外门既设/内阁又施事/竟不行/颎闻而叹伏
- C. 彧判曰/仆射之子更不异居/父之戟槩已列门外/尊有压卑之义/子有避父之礼/岂容外门既设内阁/又施事/竟不行/颎闻而叹伏
- D. 彧判曰/仆射之子更不异/居父之戟槩已列门外/尊有压卑之义/子有避父之礼/岂容外门既设/内阁又施/事竟不行/颎闻而叹伏

（2）下列对文中词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 母忧，母亲的丧事，也称丁忧。古时官员在位期间，如若父母去世，则必须辞官回到祖籍，为父母守制二十七个月。
- B. 申牒，“牒”是造纸术发明以前的竹书或木书，后指文书、凭证，是中国古代官府往来文

书的文种名称之一。文中指用公文向上呈报。

C. 上柱国，春秋时代起为军事武装的高级统帅。战国时楚、赵设置，直至隋朝职权相当于丞相、宰相，唐宋以上柱国为武官的功勋爵位。

D. 笏，古代大臣上朝拿着的手板，用玉、象牙或竹片制成，上面可以记事。《项脊轩志》中祖母“持一象笏至”中的“象笏”与文中同义。

(3) 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是 ()

A. 柳彧处事分寸得当。左仆射高颀的儿子申请戟门，柳彧认为：父子并没有分家，儿子不能安装戟门，高颀知道后很佩服。

B. 柳彧的忠诚耿直，为百官所敬畏。隋高祖非常赏识柳彧的忠诚耿直，称他是“国之宝”，多次表彰他，不断升迁他的职位。

C. 柳彧不畏强权。杨素是当时声势显赫的权臣，群臣都畏惧他，不敢违拗他，唯有柳彧敢于和他对抗，秉公执法，压制他的嚣张气焰。

D. 柳彧遭杨素忌恨，多次被陷害。由于赠送《治道集》给蜀王，被杨素诬陷行贿；汉王谅作乱，他假装病重被囚，事情平息后仍被诬陷谋反。

(4) 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

①以其家贫，敕有司为之筑宅，因曰：“柳彧正直士，国之宝也。”其见重如此。

②彧据案而坐，立素于庭，辨诘事状。素由是衔之。

【答案】 (1) A

(2) C

(3) D

(4) ①因为他家里贫穷，皇上命令有关部门为他修建住宅，并说：“柳彧是一个正直的人，是国家的宝贝。”他就是这样被皇上看重。

②柳彧靠着案桌坐下，让杨素站在堂上，查问详情。杨素因此嫉恨柳彧。

【解析】 【分析】 (1) 本题“彧判曰/仆射之子更不异居/父之戟槩已列门外/尊有压卑之义/子有避父之礼/岂容外门既设/内閤又施/事竟不行/颀闻而叹伏”，这句话意思是“柳彧在批文上写道：‘仆射(yè 官职)之子还没有分家，他父亲的戟槩已列在门外。尊有压卑的道义，儿子有回避父亲的礼数，哪里容得下外门已经设了戟门，内门还要安装戟门呢！’这件事情最终没有办成，高颀知道后很佩服柳彧的处理办法”。“异居”不可拆开，意思是“不同居所，分居”，此处指“分家”，故排除 B、D；尊有压卑之义”和“子有避父之礼”句式结构对称，“外门既设”对应“内閤又施”，且“竟不行”前面需有主语“事”，故排除 C 项。故选 A。

(2) C 项，“战国时楚、赵设置，直至隋朝职权相当于丞相、宰相”解释有误，“上柱国”位在丞相、宰相下，甚尊。原为保卫国都之官。故选 C。

(3) D 项，“由于赠送《治道集》给蜀王，被杨素诬陷行贿”理解错误。原文依据“及秀得罪，杨素奏彧以内臣交通诸侯”，杨素用朝廷内臣勾结诸侯的罪名上奏陷害柳彧，而非行贿。故选 D。

(4) 本题特别注意：①“以”即“因为”；“敕”，在古代，就是与皇权联系在一起的，例如“敕令”即“皇帝下的命令”等；“筑宅”，“修建住宅”；“柳彧正直士，国之宝也”判断句式；“见”表被动。②“据案”译为“靠着桌子”；“立”使动用法，“使……站立”；“立素于庭”状语后置句，应为“于庭立素”，此外本句也是被动句；“事状”即“事实情况”；“衔”，“嫉恨”的意

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/778047041047006041>