

加强校园文化建设实施方案范文

加强校园文化建设实施方案范文（9篇）

为了确保工作或事情能高效有序地开展，就需要我们事先制定方案，方案具有可操作性和可行性的特点。以下是小编准备的加强校园文化建设实施方案范文，欢迎借鉴参考。

加强校园文化建设实施方案范文精选篇 1

一、指导思想：

全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。在新课程理念的引领下，以人为本、德育为先，突出校园文化的传承、创新和发展，构建具有百小特色的校园文化体系，营造师生成长的精神家园。

二、愿景目标：

1、凝炼学校精神文化。传承和创新校园文化十大系列，突出环境教育功能，凸现人文氛围，丰富精神生活，提高学生在校的生活质量，让他们体验学习的愉悦，感受成长的快乐。培育学生“自主管理做主人，自主教育做新人，自主学习做能人，自主锻炼做强人”，为每个学生的幸福人生奠基。

2、创建校本教研文化。形成浓厚的教科研风气，使教科研成为教师的一种职业生活方式，在教研中寻找工作的乐趣，在科研中获取生命的价值，从而以教师的专业发展，促进学生全面和谐的自主发展。

3、全面深入创立“新型课程、新型课堂、新型班级、新型校园”办学模式，逐步形成“四新”文化，“__”后期，成为省市知名的“四新”品牌学校。

三、整体规划：

（一）一个精神引领：

积极营造团队精神文化，以“校园精神三句话”和“百花形象十六字”，凝聚人心，鼓舞士气。

校园精神三句话：

第一句：为实现中华民族的伟大复兴，我们要争当(创新人才)；

第二句：面对生活中的困难和挫折，我们要敢说(我能行)；

第三句：从小立志兴中华(长大建功走天下)；

每日晨会升旗全体学生必呼，引导、鼓舞、激励每一个学生。

百花形象十六字：

团结进取、敬业奉献、追求卓越、高效创新。

统领学校管理的各个层面，引导、提升、鞭策每一位教师。

(二)两项主体建设：

1、以校本教研为切入口，创建自我反思、合作共创的教师文化。

2、以新型课程为载体，营造自我体验、自主发展的学生文化。

(三)十大系列创新：

建立以符合时代特点、学生个性的新校园文化十大系列：校徽、校像、校花、校训、校歌、校舞、校仪、校操、校报、校电视台。将教书育人的丰富内涵孕育其中，影响激励每个孩子。

1、校徽——百花争春；

7、校仪——小百花仪仗队。

2、校像——我爱祖国我爱党；

8、校操——我真的很棒(低)。

3、校花——一串红 ;快乐跳跳跳(中)。

4、校训——文明、勤奋 ;雏鹰展翅(高)

5、校歌——飞向祖国的明天；

9、校报——《百花园》

6、校舞——我是一棵苗；

10、校电视台——小百花电视台。

(四)四新文化构建：

△ 新型课程——随着新形势发展的需要，不断完善充实大课表的管理内容(三级课程管理和长短课结合、大课间、大活动的安排)，二次开发整合原有课程资源(国家课程、地方课程和校本课程)，逐步建立一种新的开放式课程结构，成为受学生欢迎、家长和专家认可的、适合现代发展需要的充满活力和张力的新型课程。(20__年完成)

△ 新型课堂——其特点是：民主和谐的教学氛围，积极活跃的对话互动，自主思考的探究合作，“三维”落实的教学实效，成为教师

研究的工作室，学生演练的大舞台，师生智慧碰撞、动态生成的快乐课堂。(20__年基本完成)

△ 新型班级——其特点是：知荣明耻的班风，团结友爱的集体，温馨活跃的班级文化，身心双健的群体，成为每个孩子“我进步，我成长”快乐大家庭。(20__年基本完成)

△ 新型校园——其特点是：和谐的文明校风，净美的成长环境，多彩的文化墙，活跃的社团活动，成为一个充满活力和灵动的精神家园。(20__年基本完成)

(五)主题活动设计：

活动年：艺术节、体育节、科技节。

活动月：弘扬和培育民族精神月。

活动周：趣味体育健身周，欢乐圣诞英语周；

自主管理值日周，班级文化展示周。

活动日：校园文化开放日、纪念日、节庆日。

四、保障机制：

1、加强领导，明确职责，校长是校园文化的引领者，亲自构建学校发展愿景，以共同愿景营造学校团队，确保校园文化建设工作顺利开展。

2、成立由校领导、师生代表组成的校园文化建设组织机构，全面组织领

导校园文化建设。根据目标和任务，明确各处、室的职责，确保校园文化建设落到实处。

具体分工：

党支部：精神文化宣传舆论。

校长室：制度文化教师文化。

教导处：教风学风教学科研。

政教处：校风班风主题活动。

总务处：物质文化美化绿化。

工会：关心教工优质服务

3、加大投入，分步实施。将校园文化建设规划纳入学校 x 发展规

划中，将规划的目标分解落实到每年的学校工作计划中，分步实施，多渠道筹集资金，加大对校舍改造、校园绿化美化、环境布置及节庆活动等资金的投入，改善开展校本教研的条件，保障科研经费。

4、深化管理，制度保障。教师是校园文化建设的主体，要充分调动教师的积极性、创造性，创新管理制度，健全人才管理机制，完善评价激励机制，关心爱护每一位教师，使人才创造有机会、干事有平台、发展有空间、绩效有奖励，让他们工作有甜头，有想头、有奔头，形成比奉献、比学习、比教研、比成长、比业绩的积极进取的良好局面。

加强校园文化建设实施方案范文精选篇 2

校园文化是社会主义精神文明在学校的体现，是一所学校独特的文化现象，是以师生价值观为核心以及承载这些价值观的活动形式和物质形态。校园文化建设是教育追随时代发展的需要，也是构建和谐社会对学校教育的必然要求，更是提升学校教育内涵、促进学校可持续发展的重要途径。依据__0年宜兴市教育工作会议精神，为贯彻质量立校、文化强校的办学方略，扎实推进学校文化建设，促进学校健康、快速、持续发展，特制定本方案。

一、指导思想

以先进的物质文化、精神文化和制度文化为载体，以服务全校师生为宗旨，以全面实施素质教育，培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，不断深化和筑牢“以人为本，和谐发展”的办学理念，全面打造校园各层面的内隐学校文化和外显学校文化，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生愉悦身心、陶冶情感的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

1、以先进的办学理念为指导，整合学校已有的教育资源，形成叩合时代要求、激励学校发展的“一训”（校训）“三风”（校风、教风和学风），确立富有陶中个性的、为全校师生所认知的学校核心价值观（即学校的发展方向、人才培养的策略、教学方式等）。

2、进一步加强学校制度文化的建设，根据目前教育的新形势和面临的新问题，梳理学校的各项规章制度，按照“以人为本、构建和谐校园”的原则，对已有的制度加以继承、扬弃和发展，追求制度与文化的完美结合，真正让学校制度对全校师生起到约束、导向、整合、激励和教育的作用。

3、不断加强学校行为文化的建设，即“关注每一位学生、关注每一位老师、关注每一项活动”，打造学校优良的校风、学风和教风，树立正确的、全面的、科学的教育观、质量观和人才观，办让人民满意的学校，进一步打响学校品牌。

4、本着“整体规划，分步实施；追求品味，重在育人”的宗旨，按照“科学规范，讲究实效”的原则，重新规划建设学校大门；调整学校绿化布局，在美化、生态化上下功夫；在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上，再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点；利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面，设立多处校园文化板块，努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境，彰显学校文化特色。

三、具体措施

(一)学校核心价值观和精神文化的建设

学校核心价值观和精神文化是学校文化建设的核心内容，也是学校文化追求的最高境界。学校的核心价值观是全体师生对学校发展方向、人才培养规格、教学方式等重要问题所共有的理解与选择，是指导学校日常运作和组织发展的基石和核心，更是实现学校可持续发展的基石和核心。学校精神文化是学校师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态，也就是学校精神。良好的学校精神文化，能够催人奋进，会使师生逐渐形成一种热爱祖国、热爱人民、追求真理、刻苦学习、积极进取的精神风貌和高尚明达、宁静淡泊的情操及博大庄严、任重道远的使命感。

1、建设积极向上的“一训”“三风”

校训：陶铸成器

锦绣江南，太湖西岸。千年陶都，百代流芳。地域文化，精神滋

养。陶都之子，秉承传扬。陶铸成器，嘉训意长。陶铸，本指烧制陶器或铸造金属器物。陶铸成器，喻指经历锤炼，成长成才，成为有用的人。范土成器，锻炼成材。这是方与圆的艺术，这是水与火的哲学。现实追求，理想境界。形神兼备，自然天成。我校师生，同心一意。铭记于心，致力于行。

校风：熔铸品质、励志成材；

教风：培育用心、塑造得法；

学风：专一持恒、向善求真。

2、营造健康和谐的校园人际环境。校园人际环境是校园精神环境的重要支点，它包括教师之间、师生之间、生生之间、干群之间的关系。旨在激发原动力，增强凝聚力，形成向心力。包括宽松和谐的人际关系，好学上进的学习氛围，严谨认真的工作环境，安全稳定的生活环境，营造和谐的人际关系。

3、开展形式多样的教育活动，营造正确健康的舆论氛围。通过会议、办专栏、橱窗、画溪之音、校园电视台、国旗下讲话，设立校务公开栏、校园网站等，以及开展主题班会、主题教育、科技节、艺术节、评先评优、树榜样等活动，树正气，明是非，辨善恶、抨歪风，打造学校团队精神，逐步锻造学校的精神文化。

4、营造氛围，建设书香校园。读书启迪心智，读书滋养心灵，读书涵养人生。守住心灵的净土，走进名家伟人的精神世界，陶冶师生自己情操，丰富校园文化，营造书香校园。不断充实图书资料，提高图书设施的使用率和图书借阅率，为读书活动的开展创造良好条件。在校园的橱窗和教学楼走道布置师生作品、名人名言；在花园草地布置有人文气息的宣传标语。利用乡村少年宫建设，开展丰富多彩的社团活动。通过读书知识竞赛、读后感交流、读书征文、经典篇章诵读、歌咏比赛等活动，建设“书香校园”，进一步提高师生的人文素养，构建提升教育品质的理想平台。

5、以画溪文学社楹联诗社为依托，搞好楹联文化建设。楹联，是我国一种独特的文学艺术珍品；楹联艺术，是中华民族的文化瑰宝。迄今已有千余年的历史，自成一体，以简练的语言，工整对仗的格式，

言志抒情，描物写景，又以高度的概括力引人深思，寓教于乐。通过楹联文化建设，让学生了解楹联的历史、特点、艺术手法和社会功用等，从而使学生更深刻了解中国传统文化，增强爱国意识，提高审美水平。

(二)校园制度文化建设

“没有规矩，不成方圆”，制度也是一种文化，它具有规范性、连续性和导向性。学校的各项管理制度，既是广大师生的行为准则，又是校园文化的重要内容和表现形式。通过它可以把学校的物质文化和精神文化有机地结合成一个整体。科学的管理机构，务实的管理阶层，严谨规范、实用有效的规章制度，是保证精神文化、物质文化建设得以顺利实施的关键。

1、继续实行校务公开制度和民主管理制度。坚持以人为本，以教师发展为本，以学生发展为本；坚持以德治校与以法治校密切结合，创新有利于师生、学校健康发展的教师管理、学生管理、教学管理、总务管理、学校设施管理等各种管理制度，使各项教学管理活动有章可循，在一个有秩序的氛围下良性发展。

2、结合学校实际情况，围绕行政、党建、人事、教学、教研、德育活动、安全、卫生、后勤等各方面，进一步完善学校的各项规章制度，尤其是绩效考核制度，使之更加完美、人性化，实现有章可循。制度完善过程中，广泛征求师生意见，取得多数利益相关者认可，同时每一条规定要宽严适度，符合教育发展规律，兼顾师生正常合理的需求，体现以人为本的办学理念，从而提高制度的可执行率。

3、坚持有尊重的管理，充分体现制度的激励机制。依法管理，科学管理，精细管理，统一管理与分类管理相结合，管理与教育相结合，适度奖励与适度惩罚相结合，刚性管理与柔性管理相结合，外在管理与自我管理相结合，不断提升管理艺术与管理效率，做到情感管理、人文管理和制度约束的协调统一。

(三)学校行为文化建设

学校行为文化是学校物质文化、制度文化、精神文化相互作用的表现形式。它是学校师生员工在教书育人、学习生活中表现出来的做

事方式和处事态度，是师生员工的生活习惯、价值观念、价值取向和行为方式，体现在教学、科研、生活、管理、人际交往、社会实践中。

1、进行学校观念文化内涵的提炼。即“眼界决定境界，思路决定出路，领悟决定觉悟，细节决定成功；有实力才有魄力，有思想才有智慧，有作为才有地位，有付出才有收获”。

2、学校师德文化的提炼，即“心慈仪端、德高志坚、业精学勤、团结协作”。学校加强师德文化建设，旨在激励陶中教职员员工怀仁爱、和善之心，行正直事，做正派人；坚定品德高尚、服务学生、奉献教育的志向；追求刻苦钻研业务，努力达到专一的境界；促进同事之间团结协作的氛围，努力开创陶都中学更美好的明天。

3、学校管理文化的提炼。学校管理文化是学校管理领域内形成的一种特殊的文化倾向，是以学校教育价值观为核心的观念、制度、课程、行为方式和物质建设的集合体，对师生具有正面导向、凝聚激励、约束规范、同化辐射等作用，是学校精神财富和物质财富的总和，是学校提高办学水平的重要推动力。我校根据自身发展的实际结合时代发展的主旋律，将办学理念提炼为“以人为本，构建和谐发展”。

4、学生行为文化的熏陶和培养：学生行为文化建设的目标就是培育出符合社会主义道德标准，具有强烈的爱国情趣、崇尚文明的言行习惯，具备健全的人格和心理品质的优秀中学生。由此须培养学生六个好习惯：热爱祖国的好习惯、文明礼貌的好习惯、遵纪守法的好习惯、勤学善思的好习惯、团结友爱的好习惯、讲究卫生的好习惯。

总体要求为：语言文雅、举止儒雅、情趣高雅。

实践途径：

(1)构建以集体为导向的人文文化，规范学生行为习惯。

①加强六好班级建设，促进学生良好行为习惯养成。

②全面落实全员德育，推动学校全员育人目标实现。

(2)构建以活动为导向的人文文化，促进学生全面发展。

①开展丰富多彩的校园文化活动，推动学生特长发展。

②开展广泛深入的综合实践活动，促进学生体验感悟。

(3)构建以和谐为导向的人文文化，促进学生健康成长。

①提出三个主体(教师、班干部、学生)的不同要求,营造和谐育人环境。

②提出教师“四留情”(手下留下、嘴上留情、作业留情、处理留情),建立和谐师生关系。

通过校园行为文化的建设,使校园文化渗透到行为中,并将校园理念和文化内化为学生行为,建构出教师、学生自立、自主健康人格的行为文化特色,确保“校园文化”之树根深叶茂。

(四)学校物质文化建设

物质文化是学校文化建设的基础,也是学校文化的载体。是学校视觉识别系统,是学校文化中最外在、最直观的部分,是将学校抽象的深层理念转化为具体的符号概念,通过个性化、规范化、系统化的视觉方案将学校的理念和精神传达出去,塑造学校的视觉新形象,给社会公众以良好的印象,从而吸引优秀师资和生源,激发学校成员的活力,提高学校办学质量。

本着“整体规划,分步实施;追求品味,重在育人”的宗旨,按照“科学规范,讲究实效”的原则,继续加大学校硬件建设的力度,一着不让抓好学校物质文化的建设:

1、重新规划建设学校大门;随着画溪中学的停办、两校资源的整合,学校将重新规划设计、建造学校新大门,年内完成设计论证,明年假期施工建造完成。

2、调整学校绿化布局,在美化、生态化上下功夫。学校将聘请园林公司对学校已有绿化进行布局调整,并计划将学校绿化进行社会化管理,提高绿化养护水平和管理质量,构建生态校园。

3、在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上,再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点。

4、利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面,设立多处校园文化板块,努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境,彰显学校文化特色。

5、对综合楼、三幢教学楼等主要建筑进行征名、命名活动。要求根据学校“一训三风”以及地域陶文化特色,体现时代特征和学校办

学特色，彰显学校办学理念，显现学校深厚的文化底蕴。

6、搞好班级文化名片和宣传栏建设。政教处要抓好班级文化的建设，围绕学校文化建设总要求，打造班级文化名片，将本班的班风、目标自行设计于文化名片之中，这样既可以明确奋斗目标，振奋班级精神，又可以表达学生的情感，展示才艺。

加强校园文化建设实施方案范文精选篇 3

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，是适应新世纪素质教育发展需要。是进一步提高学校校园文化建设水平，为学生的健康成长创造良好学习环境的需要。为落实教育部《关于大力加强中小学校园文化建设的通知》精神，根据《东宝区中小学校园文化建设实施方案》，结合我校实际，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，以提高办学品位，丰富办学内涵，促进教师学生健康和谐发展，特制定此方案。

一、指导思想

以办人民满意的教育为宗旨，以社会主义荣辱观为导向，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，突出“以人为本、和谐发展”的办学理念，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、工作要点

1、结合青少年的思想教育实际，突出师德、校风、学风、班级特色，按照学校要求，实现“提升校园文化品位，强化校园文化的育人功能，达到让每一面墙壁会说话，每一棵树木能育人”的目标。

2、坚持全员参与，突出主体性和实效性，健全完善各项管理制度，营造学习氛围浓厚、创新意识强烈、身心愉悦的工作、学习和生活环境，打造独具特色的大桥人精神。

3、强化校园文化管理。全校师生齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，共同构建和谐健康向上的校园文化特色。

(1)从净化、绿化、美化入手整治校容校貌。

(2)创设各种文化设施，开辟宣传栏、黑板报、图书室和班级图书角等思想、文化教育阵地。

(3)搞好班级文化建设。

(4)活跃学校广播站，及时播放校园新闻和优秀稿件及名歌、名曲、校歌。

(5)悬挂名人字画，展示学校的校训、教风和学风，即教书育人理念。

(6)充分利用校园网，展示学校办学理念及特色。

三、主要内容

(一)校园静态文化建设。

1、抓好黑板报及橱窗宣传阵地，每月至少更新一次。

2、抓好学校每一块墙壁，把墙壁当作宣传阵地。让每一块墙说话，力争让校园的一草一木，一墙一角，都成为教育学生的活的教科书。

3、抓好办学特色的宣传，让办学特色与校园文化结合起来，激发学生喜爱我们的办学特色，创新我们的办学特色。

4、抓好校园绿化和室内美化，营造文化氛围，优化教育环境。

5、传承校园多年文化积淀，根据学校实际情况，创造自己学校独特的校园文化建设。如革命传统教育教育基地，关爱留守儿童，书法、儿童画，书香型校园特色的构建，班级特色文化建设等。

(二)校园动态文化建设。

1、改造学校校容校貌，不断净化、美化校园环境。

2、充分发挥学校网站和校园广播的功能，使育人环境更上档次。

3、建立心理咨询信箱和心理咨询室，关心和帮助学生身心健康，抓住警校共育的契机，重视对特殊学生的深入细致诱导教育。

4、加强图书室、阅览室等设施建设，为学生的学习活动提供条件。

5、认真扎实搞好班级文化建设，培养学生树立集体荣誉感和集体主义精神，增强学生竞争意识。

(1)各班根据本班特点，师生共同制订目标、班训、文明公约，纪律、安全、卫生等管理制度，以制度促管理，以良好的班级纪律为保

证，确保目标和计划的实施。充分调动学生的主动性，发动学生积极参与设计，让这一过程形成凝聚人心的过程，形成团结、和谐、奋进的班集体。

(2)让每一面墙壁会说话。各班根据学生的年龄特征和有效阵地精心设计，教室的布置要兼顾共性与个性，创设不同的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班训、班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，体现班级特色，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

(3)开展形式多样的校园、班级文化活动，让师生寓教于乐。充分利用“五一”、“六一”、“七一”、“十一”、“教师节”及传统节日开展丰富多彩的活动。通过各种竞赛活动的开展和作品的展示丰富校园文化的内涵。

(4)与时俱进，开展系列教育活动，唱响和谐校园主旋律。对学生进行荣辱观教育;深入贯彻落实《小学生守则》、《小学生日常行为规范》。对学生进行常规教育。

(5)充分发挥黑板报、播音室、宣传橱窗等主阵地作用;引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动;扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。

(6)学校制定《班级文化建设评价细则》，评选“校园文化建设示范班级”，把校园文化建设纳入全方位目标考核的内容，作为专项工作给予奖惩。采取精神奖励与物质奖励相结合的办法，凡学校验收达到规定要求的班级，学校给予表彰、并给予一定的物质奖励;凡不思进取，裹足不前，单项检查不到要求的班级，学校给予批评。通过采取定期检查、评价、奖惩等措施，推动校园文化建设不断向纵深发展。

6、积极开展社区文化建设，让学校、家庭、社会的力量协调统一起来，充分发挥齐抓共管，形成教育合力，有效促进学生人格素养的发展。

(三)学校党风廉政建设。

充分发挥党政工作在学校组织领导工作中的作用，让党政工作纳

入校园文化建设轨道，为校园文化建设作出应有贡献。

(四)抓好师德素养建设。

在当今社会的改革和发展迅猛阶段，我们的教师要热爱祖国，献身教育事业，为祖国发达，民族的振兴作出贡献，为校园文化建设创造良好的软条件。

1、刻苦钻研业务，苦练内功，为当今教育改革练就本领，争创成效。

2、遵纪守法，团结协作，自觉遵守国家的法律法规和学校的各项规章制度，维护社会公德，维护教师形象。彼此尊重，团结互助，互相学习，取长补短，共同进步。

3、教书育人，为人师表，树立光辉形象，宏扬园丁精神，发挥灵魂工程师功效，倾注爱心，做好学生楷模。

(五)抓好学生素养建设。

学生素质建设是学校发展学生综合素质的一个重要内容，是学校文化建设中的重要组成部分，也是学校办学质量提高和发展的重要环节。

1、学生学习常规的养成，培养学生明确学习目的性，学习自觉性，掌握正确学习方法，克服学习困难。

2、培养学生养成讲文明懂礼貌，尊老爱幼，关心集体，爱护公物，诚实守信，优良品质。

3、严格要求学生做到“三大”“三爱”。

“三大”：

大气做人：有尊严，有气节，心胸宽广；

大方待人：礼貌大方，自然朴实，真诚宽容；

大胆做事：大胆质疑，大胆创造，大胆竞争；

爱自己：

爱自己的生命：乐观向上，远离危险，自护自救；

爱自己的身体：坚持锻炼，讲究卫生，爱护眼睛；

爱自己的形象：文明礼貌，诚实守信，注意细节；

爱他人：

爱父母：理解父母、学会感恩、知道孝顺；

爱师长：知道行礼、听从教诲、不懂就问；

爱弱小：同情弱者、尽己所能、帮助弱小；

爱环境：

爱校园环境：认真值日、不乱丢、不乱倒、不乱吐；

爱社区环境：参加社区环保活动，维护社区环境卫生；

爱自然环境：了解自然、爱护动物、倡导绿色行为。

4、遵守纪律的养成，纪律是学习的保证，是正常教学秩序的基础，是加强校内建设的重要因素，要求学生自觉执行小学生日常行为规范，自觉遵守小学生守则，自觉遵守交通规则和校园安全。

(六)制度文化建设。

校园内严谨规范的秩序、师生们积极向上的情绪，深深体会到科学的校本管理文化，是校园文化中其它各要素得以正常、高效运行的润滑剂，其潜在的功能无疑是巨大的。因此，必须建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化。

四、强化管理

1、建立校园文化建设领导小组，具体负责全校校园文化建设任务，组织开展全校性校园文化建设活动。

2、坚持“四全”即全面部署、全员参与、全程运行、全面落实。校园文化建设领导小组定期进行计划、部署、评估和总结，保证工作的落实。

3、加大经费的投入力度，以重点建设、逐步推进的方式保证校园文化建设的正常进行。

4、将校园文化建设列入学校管理量化管理范围，保证全体教师的主体参与。

五、日程安排

按照学校要求，开展好校园文化建设活动，主要工作分三个阶段完成。

第一阶段：准备发动阶段。（三月）

制定方案，召开会议，进行动员，各班制定相应实施细则。

第二阶段：组织实施阶段。（四月—十一月）

1、各班制定和落实班级文化实施细则，精心设计和布置教室（含各办公室）。

2、从净化、绿化、美化入手彻底整治校容校貌。学校在校园适当地方设置人文景观、格言警句，悬挂张贴名人名言挂图、展示学生书画作品，使学校的每个墙壁、每个角落都会“说话”。使学生随时随地都受到感染和熏陶，体现校园“处处皆教育”的深刻内涵，初步完成校园物质文化建设项目。

3.积极开展各种主题和专题活动，促使”三风”明显好转。

4.积极开展制度文化建设，增强制度执行力。

第三阶段：检查验收阶段。（十二月）

其中每月底学校分别组织检查一次，并进行量化、评比。

文化在社会发展的过程中起着独特的作用，各种文明成果均以文化来传递、延续。而校园文化作为一种特殊的社会文化现象，代表一种风气，体现一种和谐，孕育着一种教育力量。因为人一定要创造一种环境，而人又一定会被环境所创造。干净、整洁、优雅的校园孕育的是团结、民主、和谐，学生展现的是积极、自信、勇敢。通过具体的校园文化建设，我校将展示的是一种积极健康、团结进取、和谐高尚的校园风貌。

加强校园文化建设实施方案范文精选篇 4

学校文化建设是学校个性魅力和办学特色的重要体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在要求，为了全面推进素质教育，全面提高教育质量，特制订本方案。

一、指导思想

以中华民族的优良传统和社会主义核心价值观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受文化的熏陶和感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

在先进的办学理念指导下，以张村中学悠久的校史为依托，以美化、绿化、净化、亮化为载体，开展丰富多彩的活动，实现“十年树木，百年树人”的目标，建设“张中十景”实现校园环境“园林化”。

三、建设思路：

结合我校具体情况，逐步实施我校的校园文化建设。

- 1、传承中创新，继承中发展，
- 2、体现整体布局与个性彰显相协调。
- 3、突出育人目标。
- 4、突出学校先进的教育思想和办学理念。

四、具体工作：

1、建设“张中校园十景”

开贞园、青竹林、香樟大道、大爱梧桐、苦情芙蓉、三角古枫、雪松林、育人亭、国学园、状元桥。

2、围绕“十年树木，百年树人”这一主题，通过各种细节，打造整体性、有特色的校园文化。

教学楼命名、班级命名、功能室命名，公文纸，纸杯，公文袋、档案盒、学生作业本、教师记事本设计，学校组织命名、开展活动命名，开展特色课程，制作校本教材等

3、学校将努力办好橱窗、红领巾广播站、黑板报等宣传阵地，利用好每周一的升旗仪式和国旗下讲话，学校设立艺术节、读书节、体育节和科技节、植树节，把植树节办成我校独具特色的活动，开展好国学经典教育课程，办好每期一次的国学经典汇报展演，努力做到以活动为载体，丰富校园生活，开办各种兴趣小组，以兴趣小组为单元，促进活动的开展，努力实现兴趣小组向社团的转变。

4、班级建设

统一布局，学校制定统一的以学校“十年树木百年树人”为主题的班牌班名，如“翠竹班、雪松班、绒花班、梧桐班”等，布置符合班名的班级文化，鼓励各班根据自身特点，开辟专栏，显现班级特色。

总之，在校园文化结构中，物质文化是基础，制度文化是纽带，

活动文化是载体，校园精神是灵魂，结合我校实际，我们不能丢下张村中学 80 年的历史和 80 年风雨积淀的厚重文化，继续秉承“十年树木，百年树人”的校训，在传承中创新，继承中发展，充分利用历史遗迹，建设好“张中十景”，把张村中学打造成具有显著园林特点的校园，抓住树人立德根本，最终形成“十年树木百年树人”的校园文化整体特色。

加强校园文化建设实施方案范文精选篇 5

一、指导思想

以“自主发展、和谐发展、全面发展”的办学理念为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的內容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系。

二、目标任务

(一)环境建设

1、绿化、美化工作

①做好绿化、美化环境工作。针对校园实际对校园进行绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛钵花为辅，适当设置景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想场所。

②加强对绿化工作的目标责任制管理。设专职绿化人员，定期对全校花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

2、工作学习环境：

①对教室、办公室、功能教室、活动室内部设施进行全面的检修或升级。

②对各功能室实行承包到人制度，并把管理好坏与平常工作量奖进行挂钩，为教工各项文娱活动提供舒适的外部环境。

③开展“文明班级”、“文明办公室”等评选活动。

④定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

3、人文景观建设：

①适当设置人文景观，充分利用教室内外墙壁的宣传作用。

②在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容要求的名人名言语录牌和匾牌。

③根据不同时期的需要增设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

(二)文化氛围：

1、宣传舆论

①充分发挥校园网站、黑板报、广播站、校报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。结合“学习党章”“一法一条例”活动，把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

①本着“自主发展、和谐发展、全面发展”的宗旨组织开展丰富多彩学生课外活动。

②举办艺术节、文化节、科技节、教师论坛、青年教师才艺大赛、学术报告、专题讲座等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

(三)道德规范：

1、文明举止：

①加强礼仪教育。

②加强形势教育，增强正义感。

③开展敬业教育，树立干一行、爱一行、专一行的思想。

2、道德行为：

①开展与社区服务共建实践活动。

②进行人生观、世界观、价值观、道德观和爱国主义教育。

③开展以“三大”、“三爱”为主题的教育活动。

(四)校内秩序：

①强化校园治安管理，建立健全各类规章制度，维护公共秩序。

②要加强门卫管理，把好校园治安第一关。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/778105011004007005>