

广东省科学城广州投资集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

- 1、①此外，父母中的一方在婚姻关系中不能得到满足和慰藉，与孩子结成过度紧密的关系
- ②由于拒绝“长大”，这种孩子的责任感差、依赖性强、心理脆弱、优柔寡断、常以自我为中心，小家子气
- ③成人幼稚病男女都有，并没有明显的区别，这与家庭教育环境密切相关
- ④他们不仅难以承担家庭责任，也不会处理婚姻矛盾，对其人际关系产生重大负面影响
- ⑤当父母发现问题，再想将孩子推出家门推向社会，往往为时已晚
- ⑥比如，父母过分满足孩子的需要，忽略其应承担的责任

将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

- ☐ A. ③①⑥⑤④②
- ☐ B. ②④③⑥①⑤
- ☐ C. ②⑤①③⑥④
- ☐ D. ③⑥①⑤②④

《正确答案》

D

《答案解析》

对比选项，判断首句，②句出现“这种孩子”，指代不清，不适合作首句，排除B、C两项。③句引出“成人幼稚病”的话题，并论述其与家庭教育环境密切相关，适合作首句，保留A、D两项。

继续观察，判断③句后接①句还是⑥句，①句通过关联词“此外”引导并列结构，强调父母与孩子之间的关系，而③句只强调“成人幼稚病”与家庭教育环境密切相关，无法与①句构成并列，排除A项。⑥句通过“比如”进行举例说明，具体解释“成人幼稚病”与家庭的关系，③⑥两句可以构成捆绑，D项当选。

故正确答案为D。

【文段出处】《心理咨询中的回溯疗法与彼得·潘综合征》

- 2、根据智利的法律，所有新房屋的建造都必须按照严格的建筑程序和监督流程进行，建筑物在开建之前\_\_\_\_\_地必须由专业机构负责设计。因为对房屋防震的要求极高，所以智利人在建筑的每一个环节上都\_\_\_\_\_，不敢有丝毫的\_\_\_\_\_。
- 依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 理所当然 精益求精 松懈
- ☐ B. 无一例外 按部就班 懈怠
- ☐ C. 一视同仁 精雕细刻 马虎
- ☐ D. 毫无疑问 循规蹈矩 大意

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，文中指出建筑物按照严格的建筑程序和监督流程进行，用“无一例外”合适，指在给定的条件范围内，所有主体均无例外地必须要接受的事实或状态；第二空，“按部就班”指做事按照一定的步骤、顺序进行，符合句中每一个环节都“严格的建筑程序和监督流程进行”；第三空，强调建筑的认真，细致用心，不敢有丝毫的“懈怠”即不松散怠慢。与“严格”、“要求极高”相对应。因此B项正确。

- 3、根据人类学和考古学理论，农业可能并非人们向往的一种生活方式，而是在人口和环境之间关系逐渐失衡，供养人口的土地载能接近极限时的一种反映。环视我们的周围，可以发现日常食用的水产和肉食几乎绝大多数要依赖养殖。养殖并非是野生资源丰富的表现，恰恰相反，正是自然界里可供捕捞的资源日益减少，这才迫使人们用养殖的方法来保证这些资源的供应。

这段文字的作者认为：

- ☐ A. 大自然的资源已接近枯竭
- ☐ B. 土地无法承载人类的生活
- ☐ C. 人类未来生活离不开养殖业
- ☐ D. 农业生产是人类的无奈之选

《正确答案》

D

《答案解析》

文段开篇指出农业可能并非人们向往的一种生活方式，而是人口与环境关系失衡以及土地载能接近极限的一种反映，即说明农业并非人们的主动选择，接下来通过“养殖”这种农业生产方式的产生进行举例论证，故文段为观点+解释说明结构，重点强调的是农业生产是人类被迫的一种无奈选择，对应D项。

A项，“自然资源已接近枯竭”表述错误，文段仅指出“自然资源日益减少”，与文意不符，排除；

B项，“土地无法承载人类的生活”表述过于绝对，且文段的关键词为“农业”而非“土地”，排除；

C项，“养殖业”为举例论证的表述，非重点，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】无

4、大多数音乐作品，作曲家都没有明确的表现意图。对绝大多数乐曲的所谓解说其实包含着很多解说者个人主观想象成分，甚至许多作品的标题都是后人加上去的。欣赏者根据“解说”“标题”来揣摩音乐的内涵时，往往一片茫然，从而引起沮丧的情绪。这也是造成人们普遍认为严肃音乐高深难懂的重要原因之一。搞音乐的人和那些真正喜欢音乐的人在欣赏音乐的时候，从不管什么内容懂不懂的问题。

这段文字意在说明（ ）。

- ☐ A. 即使是音乐专业工作者也听不懂音乐
- ☐ B. 不恰当的标题影响了人们对严肃音乐的欣赏
- ☐ C. 严肃的面孔和深刻的要求阻碍了优秀音乐作品的普及
- ☐ D. 享受音乐之美，别想“懂”与“不懂”的事

《正确答案》

D

《答案解析》

文中着重想要说明的是最后一句话，即音乐专业工作者和真正的音乐爱好者在欣赏音乐时，从不管懂不懂的问题，言下之意是他们只是单纯地欣赏、享受音乐所带来的美感和愉快体验。因此D项正确。

5、早有专业人士指出，我国城市管理建设\_\_\_\_\_，城市发展的“快城”观念\_\_\_\_\_。200多个地级市中有183个正在规划建设“国际大都市”，越来越多的城市把自身的建设目标定位为营造现代化的形象工程，打造耀眼的形象名片，从而一味追求扩张，追求“一日千里”，追求日新月异的城市变化。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 粗糙 难辞其咎
- ☐ B. 迅速 深入人心
- ☐ C. 落后 风起云涌
- ☐ D. 不当 空穴来风

《正确答案》

A

《答案解析》

由“形象工程”“形象名片”“一味追求扩张”等可知，专业人士对城市发展的“快城”观念是持否定态度的，因此含有褒义色彩的“深入人心”“风起云涌”不符合文意。空穴来风现多用来比喻消息和传说毫无根据，不符合文意。因此A项正确。

6、很多大学生希望毕业后找到一份工作，稳步发展，可是也有许多人不愿\_\_\_\_\_。他们有相对稳定的家庭背景，有工作能力，却在寻找生活的另一种可能性。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 按部就班
- ☐ B. 墨守成规
- ☐ C. 人云亦云
- ☐ D. 步人后尘

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/786213040120010134>