

2023 年历年真题考试：大学语文历年真题汇编

(共 82 题)

1、《张中丞传后叙》。写南霁云抽刀断指，“一座大惊，皆感激为云泣下”，这里运用的表现手法是（单选题）

- A. 夸张
- B. 铺垫
- C. 衬托
- D. 对比

试题答案：C

2、下列《种树郭橐驼传》语句中，用以类比治国要让老百姓休养生息的是（单选题）

- A. 能顺木之天，以致其性焉尔
- B. 其莳也若子
- C. 则又爱之太殷，忧之太勤
- D. 其置也若弃

试题答案：D

3、《长恨歌》中唐玄宗、杨贵妃七月七日密誓之所是（ ）（单选题）

- A. 未央宫
- B. 昭阳殿
- C. 蓬莱宫
- D. 长生殿

试题答案：D

4、下列语句中，通过语言描写，“以外显内”，进行心理刻画的有（多选题）

- A. 黛玉一闻此言，方想起昨日的话来。今日原自己说错了，又是急，又是愧
- B. 叹一口气，用手指慢慢摸着凉滑的枪身，又微微一笑，“不传！不传！”
- C. 她忽然觉得心头一紧，不知怎么的就哭了起来，那是欢乐的泪水，满足的泪水
- D. “其实我连买燕麦的钱还没挣到呢，”他想，“这就是为什么我会这么苦恼的缘故了。”E. 现在她悄声说：“求求上帝，让他认为我还是美丽的。”

试题答案：B

5、下列《我的世界观》语句中，表达了作者对人生价值透彻感悟的是（）（单选题）

- A. 人是为别人而生存的
- B. 每一个人的行为，不仅受着外界的强迫，而且还要适应内心的必然
- C. 可是每个人都有一定的理想，这种理想决定着他的努力和判断的方向
- D. 只有个人才能创造出高尚的和卓越的东西

试题答案：A

6、下列《长恨歌》诗句中，写玄宗返长安途经马嵬坡的是（）（单选题）

- A. 渔阳鼙鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲
- B. 九重城阙烟尘生，千乘万骑西南行
- C. 黄埃散漫风萧索，云栈萦纡登剑阁
- D. 天旋日转回龙驭，到此踌躇不能去

试题答案：D

7、下列《哦，香雪》句子中，运用心理描写的是（）（单选题）

- A. 娘攥下鸡蛋，不是为了叫她乱打主意啊！可是，为什么那诱人的哒哒声老是在耳边响个没完
- B. 她尽量高高地踮起脚尖，希望车厢里的人能看见她的脸
- C. 当她断定它属于靠窗那位女学生模样的姑娘时，就果断地跑过去敲起了玻璃
- D. 当她红着脸告诉女学生，想用鸡蛋和她换铅笔盒时，女学生不知怎么的也红了脸

试题答案：A

8、下列《湘夫人》语词中，指湘夫人的有（多选题）

- A. “帝子降兮北渚”中的“帝子”
- B. “目眇眇兮愁予”中的“予”
- C. “思公子兮未敢言”中的“公子”
- D. “闻佳人兮召予”中的“佳人”
- E. “将以遗兮远者”中的“远者”

试题答案：A, C, D, E

9、下列《冯谖客孟尝君》情节中，展现冯谖深谋远虑、利用诸侯之间的矛盾为孟尝君谋取利益的是（单选题）

- A. 弹铗三歌
- B. 焚券于薛
- C. 西游于梁
- D. 立庙于薛

试题答案：C

10、下列《宝黛吵架》语句中，直接描写黛玉心理活动的是（单选题）

- A. 心里因想道：“别人不知道我的心，还可恕；连他也奚落起我来。”
- B. 心里想着：“你心里自然有我，虽有‘金玉相对’之说，你岂是重这邪说不重人的呢？”
- C. 心中又想着：“我不管怎么样都好，只要你随意，我就立刻因你死了，也是情愿的。”
- D. 又自己后悔：“方才不该和他较证，这会子他这样光景，我又替不了他。”

试题答案：B

11、《哭小弟》中引用了小弟的诗：“圆首悠悠无恨事，丹心一片向将来。”这两句所体现的小弟的美德是（单选题）

- A. 不怨天尤人
- B. 不急功近利
- C. 严于律己

D. 乐子奉献

试题答案：A

12、下列文章中，属于游记的一篇是（单选题）

A. 《都江堰》

B. 《香市》

C. 《秋夜》

D. 《蚂蚁大战》

试题答案：A

13、《垓下之围》展现项羽知耻重义性格特点的情节是（）（单选题）

A. 四面楚歌，霸王别姬

B. 东城快战，连斩数将

C. 瞋目而叱，吓退杨喜

D. 愧见父老，自刎乌江

试题答案：D

14、下列诗词句中，表现对爱人的思念之情的有（）（多选题）

A. 唯将旧物表深情，钿合金钗寄将去

B. 仙掌月明孤影过，长门灯暗数声来

C. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流

D. 梧桐半死清霜后，头白鸳鸯失伴飞

E. 想佳人、妆楼颙望，误几回、天际识归舟

试题答案：A, D, E

15、下列描述中，表现了《秦晋殽之战》先轸这一人物性格特点的是（单选题）

A. 远见卓识，老成持重

B. 多谋善断，忠直刚烈

- C. 忠心爱国，机警灵话
- D. 观察敏锐，聪慧过人

试题答案：B

16、下列语句中，说明了《就任北京大学校长之演说》艺术特点的有（多选题）

- A. 多次使用“你”“我”开头的语句，使演说产生了亲切的效果
- B. 讲述“三事”的三段，都用一个反问句来引出结语，语重情长
- C. 语言亦文亦白，将文言的简练典雅与口语的通俗明快融于一体
- D. 频繁使用“也许”等虚拟语，体现了演说者的谨慎与谦和
- E. 说理简要透彻，而且情理并重，既以理服人，又以情动人

试题答案：B, C, E

17、下列《如何避免愚蠢的见识》提到的愚蠢见识中，与古希腊哲学家、科学家亚里士德有关的是（）（单选题）

- A. 麒麟和火蛇是真实存在的
- B. 刺猬好吃油虫
- C. 妇女牙齿的数目比男人少
- D. 男性特别优越

试题答案：C

18、《爱尔克的灯光》中，“爱尔克的灯光”象征着（）（单选题）

- A. 旧生活的悲剧和希望的破灭
- B. 旧家庭、旧礼教走向没落、崩溃的历程
- C. 作者对新生活的信念和对理想的追求
- D. 爱尔克对弟弟的爱及作者姐姐对作者的爱

试题答案：A

19、《容忍与自由》的中心论点是（）（单选题）

- A. 年纪越大，越觉得容忍比自由还更重要
- B. 没有容忍，就没有自由
- C. 人类的习惯是喜同而恶异的
- D. 容纳异议，自由讨论，固为学术发达之原则

试题答案：B

20、下列《湘夫人》诗句中，描写湘君筑室水中以迎接湘夫人的有（多选题）

- A. 罔薜荔兮为帷，擗慈梅兮既张
- B. 荒忽兮远望，观流水兮潺湲
- C. 合百草兮实庭，建芳馨兮庑门
- D. 桂栋兮兰橑，辛夷楣兮药房
- E. 捐余袂兮江中，遗余褋兮醴浦

试题答案：A, C, D

21、下列《吃饭》语句中，作者据以生发议论，进而抨击和嘲讽不合理社会现象的是（单选题）

- A. 吃饭有时很像结婚，名义上最主要的东西，其实往往是附属品
- B. 弄饭给我们吃的人，决不是我们真正的主人翁
- C. 整个人世间好比是做饭的厨房
- D. 可口好吃的菜还是值得赞美的

试题答案：A

22、《种树郭橐驼传》的写作目的是（单选题）

- A. 称赞长人者的勤勉
- B. 讽刺长安富豪的奢侈
- C. 批评执政者的繁苛
- D. 阐述正确的种树方法

试题答案：C

23、《哦，香雪》：“可在这儿，和同桌的铅笔盒一比，为什么显得那样笨拙、陈旧？它在一阵哒哒声中，有几分羞涩地畏缩在桌角上。”这里的“它”指的是（单选题）

- A. 有机玻璃发卡
- B. 柳条篮子
- C. 人造革学生书包
- D. 小木盒

试题答案：D

24、下列《祖国啊，我亲爱的祖国》意象中，象征着祖国崛起的有（ ）（多选题）

- A. 神话的蛛网
- B. 古莲的胚芽
- C. 挂着眼泪的笑涡
- D. 雪白的起跑线
- E. 淤滩上的驳船

试题答案：B, C, D

25、《湘夫人》选自屈原的（ ）（单选题）

- A. 《离骚》
- B. 《九歌》
- C. 《天问》
- D. 《九章》

试题答案：B

26、《就任北京大学校长之演说》：“平时则放荡冶游，考试则熟读讲义，不问学问之有无，惟争分数之多寡。”这里采用的修辞手法是（单选题）

- A. 排比
- B. 层递
- C. 对偶

D. 借代

试题答案：C

27、下列西方名著中，傅雷曾经翻译过的有（）（多选题）

A. 罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》

B. 莎士比亚《哈姆雷特》

C. 丹纳《艺术哲学》

D. 巴尔扎克《欧也妮·葛朗台》、《高老头》

E. 毛姆《刀锋》

试题答案：A, C, D

28、下列《咬文嚼字》所提到的戏剧、小说的人物形象中，“一口气就骂了六个“你这”，从而“表现着强烈的情感”。这个人物形象是（单选题）

A. 婵娟

B. 石秀

C. 杨雄

D. 茗烟

试题答案：C

29、《行路难》（其一）中“停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然”所使用的抒情方法是（）（单选题）

A. 借比喻抒情

B. 借举止抒情

C. 借景物抒情

D. 借象征抒情

试题答案：B

30、下列《香市》语段中，傅用反衬手法的有（多选题）

- A. 这所谓“南洋武术班”的几套把式比起从前“香市”里的打拳头卖膏药的玩意来，委实是好看得多了
- B. “香市”中主要的节目无非是“吃”和“玩”
- C. 那不是无名的“江湖班”。然而他们只售票价十六枚铜元
- D. 要是放在十多年前，怕不是挤得满场没有个空隙儿么
- E. 然而从去年起，这“迷信”的香市忽又准许举行了

试题答案：A, C, D

31、《冯谖客孟尝君》中，冯谖为孟尝君到薛地收债，却尽烧其券，所体现的政治思想是（单选题）

- A. 勇于变革
- B. 不甘屈居人下
- C. 无为而治
- D. 注重民心向背

试题答案：D

32、下列出现于《就任北京大学校长之演说》的成语中，用以批评“求学于此者，皆有做官发财思想”的是（ ）（单选题）

- A. 终南捷径
- B. 问心无愧
- C. 以身作则
- D. 开诚布公

试题答案：A

33、《西湖七月半》“‘断桥石磴始凉’一句是表示（单选题）

- A. 农历七月半已至秋凉季节
- B. 游客散尽，西湖冷清下来
- C. 杭人游湖，已出酉归，此时已到傍晚

D. 月光澄澈，给人一种寒冷的幻觉

试题答案：B

34、下列文集中，作者为梁启超的是（单选题）

A. 《尝试集》

B. 《灯下集》

C. 《壮悔堂文集》

D. 《饮冰室合集》

试题答案：D

35、下列先秦诸子关于治国的论断中，出自《孟子》的有（）（多选题）

A. 治大国如烹小鲜

B. 王无罪岁，斯天下之民至焉

C. 窃钩者诛，窃国者为诸侯

D. 养生丧死无憾，王道之始

E. 民为贵，社稷次之，君为轻

试题答案：B, D, E

36、下列《一句话》诗句中，象征民众革命的声威和力量的是（单选题）

A. 有一句话说出就是祸

B. 别看五千年没有说破

C. 你猜得透火山的沉默

D. 突然青天里一个霹雳

试题答案：D

37、《苦恼》中写马的处境、遭遇，使人联想姚纳的处境、神态、遭遇，这种表现手法是（）（单选题）

A. 烘托

- B. 反衬
- C. 类比
- D. 对比

试题答案：C

38、从《秋夜》“直刺着天空中圆满的月亮，使月亮窘得发白”可以看出文中“月亮”所象征的是（单选题）

- A. 带来光明的思想者
- B. 抒情主人公的高洁人格和精神
- C. 黑暗势力的一部分
- D. 遭受蹂躏却还抱有希望的弱者

试题答案：C

39、下列现代著名作家中，其作品以控诉旧礼教、歌颂五四初期知识青年的觉醒而著称的是（单选题）

- A. 茅盾
- B. 巴金
- C. 钱钟书
- D. 施蛰存

试题答案：B

40、下列诗词语句中，运用了比兴手法的有（多选题）

- A. 汉皇重色思倾国，御宇多年求不得
- B. 仙掌月明孤影过，长门灯暗数声来
- C. 小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中
- D. 是处红衰翠减，苒苒物华休
- E. 重过阊门万事非，同来何事不同归

试题答案：B, D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/787056062126006024>