

小学语文经典题（课外语段阅读）

课外 1:

暖色的梦

路边的小花在瑟瑟的寒风中
谦卑地开放了
仿佛大地做了一个小小的梦
纤弱的身影
投在深黑的土地上
沉默的微笑
温柔了整个世界
那几片单纯的花瓣
竟一下子使行者的眼眶涌满了泪水
开了又枯萎了
路边的小花

仿佛大地做了又一个小小的梦

1. 路边的小花开了，大地做了一个“小小的梦”，她梦见了什么，请你展开想象，写一写：

2. 面对如些谦卑的小花，“行者的眼眶涌满了泪水”，你是怎样理解的？

解题思路：

认真品读诗歌，体悟诗歌内涵；仔细阅读题目，结合诗歌内容，发挥想象，组织语言表达。

参考答案：

1. 如：它梦见自己装点着这个世界，人们非常喜欢它。

2. 小花默默地吐露芬芳，装点自然，温暖世界，她的生命虽然短暂，奉献虽然很小，但她深深地感动了每一个行者。

角斜小学 赵兴军

课外 2:

我爱水，所以我爱大海，爱长江，也爱小溪流。但是，我最爱的还是湖。

静静的湖，像是一块无瑕的翡翠，在阳光的照耀下，闪烁着美丽的光泽。

我喜欢独自一个人坐在湖畔，看着平静的湖面幻想。我想湖中一定有一个明亮的水晶宫，那是鱼儿的家园，不然它们怎么整天那么欢乐？水晶宫里一定有一块巨大的、发光的翡翠，不然湖水为什么会绿得这么美？我凝视湖面，偶尔投一枚石子，让它激起一道道波纹；或是放一只纸船，让它随着湖波飘荡。

静静的湖是可爱的，但雨中的湖更动人。

细丝般的雨丝飘下来，不停地织啊织，织出湖——这块绿色的“锦”。“锦”上无穷无尽的圆环，像美丽的姑娘绣出的朵朵鲜花。

雷雨到来时的湖真热闹。你看，天空中一道道亮光，那是开幕的礼花上了天。你听，“轰轰”，礼炮响了，大会就开始了。等大雨一落，联欢会立刻开始。你看到湖面上朵朵竞相开放的雨花了吗？那是正在翩翩起舞的金色姑娘头上的玉花。你想知道节目是否精彩吗？那“哗哗”的雷鸣般的“掌声”会把一切都告诉你。

湖是美的……

1、给短文加上题目，写在横线上。

2、用“——”画出文中的过渡句。用“~~”画出文中前后照应的句子。

3、作者从哪几方面描写了雨中湖的什么特点？

4、文中的“礼花”指的是_____，“礼炮”指的是_____
_____，“玉花”指的是_____，“掌声”指的是_____。

解题指导：

新大纲明确要求：语文课程应“指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培育语感，发展思维”。如何让学生学会分析文章，领悟主要精神？

一是读懂短文，知道短文讲的主要内容，作者所要表达的情感；

二是指导学生抓住短文的开头和结尾，因为一般人用文字表达思想的时候总喜欢把最为重要的东西放在开头和结尾，诸如开场白、压轴戏；

三是掌握常用的修辞手法。

四是抓住短文的关键句子，进行分析，以便更好地把握文章的内容。

五是回答问题，答题要简单明了，答案要紧扣题目要求。

参考答案：

1、美丽的湖。

2、过渡句：静静的湖是可爱的，但雨中的湖更动人。

相照应的句子：

我爱水，所以我爱大海，爱长江，也爱小溪流。但是，我最爱的还是湖。

湖是美的……

3、细雨中的湖像块绿色的锦；雷雨到来时的湖很热闹。

4、闪电、雷声、雨花、雨点落在湖面上的声音

海安县开发区实验小学 葛海燕

课外 3:

园中有树，其上有蝉，蝉高居悲鸣饮露，不知螳螂在其后也；螳螂委身曲附，欲取蝉，而不知黄雀在其傍也；黄雀延颈，欲啄螳螂，而不知弹丸在其下也。此三者皆务欲得其前利，而不顾其后之有患也。

1、根据这段文字所形成的成语是_____。用“_____”画出文中表示该成语寓意的句子。

2、根据上下文的意思解释句中“其”指什么。

(1) 园中有树，其上有蝉。()

(2) 不知螳螂在其后也。()

(3) 而不知黄雀在其傍也，()

(4) 而不知弹丸在其下也。()

3、你还想起了哪些词语、句子呢？_____、_____。

解题指导:

1、联系学习课文内容，理解本文意思。

2、要学会集思广益。

参考答案:

1、螳螂捕蝉 黄雀在后，此三者皆务欲得其前利，而不顾其后之有患也。

2、(1) 树 (2) 蝉 (3) 螳螂 (4) 黄雀

3、鹬蚌相争渔翁得利、坐山观虎斗

课外 4:

一个在巴黎旅游的外国人，在车站附近遇到一个街头卖艺者，其琴声悠扬，令人感伤，吸引不少行人。拉完一曲，周围的人纷纷向钱罐里丢钱，有的面额还不小。转眼工夫，钱已装满了罐子。但卖艺者的脸上并没有一丝欣喜的表情。

“已赚到不少钱了，他为什么还不快乐？”旅游者望着卖艺人那依旧忧郁的面孔，疑惑地问。

“也许他需要掌声吧。”他的朋友谈谈地说了一句。

旅游者的心被触动了，她缓缓抬起手来，为之鼓掌。果然，卖艺人那张黯淡消瘦的脸慢慢绽开了，眼睛里还溢出了感激的泪水。

不错，卖艺者心底最终期待的是掌声！

钱只不过是别人因可怜他而给予的一种恩赐，而掌声则是他对人生经历的赞许和鼓励，是真正发自内心的无私认可。

人生旅途往往险峻崎岖，不满辛辣，不幸与灾难随时都可能降临你的头上，人为了生活，不得不与之斗争。在斗争的过程中，难免会坠入危难的境地。此时，最好的帮助就是给予一点掌声，为之喝彩，因为这能给人以生之动力和生之信心。这掌声能帮助一个水手在黑暗□广袤的海洋中找到希望之灯□这掌声能使一个求知者在断壁悬崖边找到通幽之捷径□这掌声能使一个绝望者的□冰心□解冻□重整生活之旗鼓□

这掌声使人感到自己受到了关注，得到了赞许。他们因为有了掌声而倍感欣慰，他们也因为有了掌声而信心百倍。

很多时候，你的举手之劳或许正是别人的真正需要，不要吝啬你的掌声，慷慨赋予吧，它会给别人带来快乐。或许是一切。

1. 给文章加个题目。
2. 在□中点上正确的标点符号。
3. 写出下列词语的反义词。

崎岖—— 无私—— 给予——

4. “其琴声悠扬，令人感伤，吸引不少行人。”这句话说明了什么？

-
5. 想想看，对那个卖艺人来说，掌声代表了什么？
-

-
6. 生活中，我们要多给别人一点掌声，那也许是对人们最好的帮助。你给过别人掌声吗？你也经常得到别人的掌声吧？结合实际，写写自己的亲身经历和对掌声的感悟。
-
-
-

解题指导：

做阅读短文首先要用心通读文章，然后读懂每一题题目的要求，认真思考后再答题。给文章起题目，必须要抓住文章的中心，出现字眼最多的“掌声”；加标点，要弄清“黑暗”和“广袤”

之间的并列关系以及几个句子是运用排比手法的并列关系；写反义词必须正确理解词语的含义，再想想与之相反的一面；回答问题必须读懂短文，细细揣摩有关语句，联系上下文或生活实际定夺。

参考答案：

1. 题目参考：给别人一点掌声、掌声等。
2. 所点符号依次是 、 ； ； “ ” ， 。
3. 平坦 自私 索取
4. 赞美卖艺者的弹奏技艺高超。
5. 对卖艺者来说，掌声是对他弹奏技艺的赞许和鼓励认可，是无私的认可，是让他觉得自己是凭本领生活着，而不是靠别人的施舍活着，找到了生活下去的信心。
6. 略。

课外 5：

从上学开始，老师就不止一次在黑板上写下“最有意义的事”这样的作文题。什么是最有意义的事呢？现在想来，那时写的几乎都是一些好人好事，什么捡钱包、让座位、扶老人过马路……这当然是有意义的。然而，如果把它们说成是我们生命中最有意义的事，似乎也并不准确。因为人生最有意义的事将会对我们产生恒久的影响，会成为我们一生中一直闪亮的灯塔，会影响我们人生的航线和生命的质量。

我常常在想，生命里最有意义的事，往往就静默于你的生命之中，然而却会在你生命中的某一时刻，呈现出强烈的意义来。

那是一年夏天的事。我在山里放养。山坡上有一块西瓜地，（A. 热烈 B. 酷热 C. 和暖）的阳光将西瓜熟透的气息一丝一丝的逼入我的体内。看瓜的是一个老人，他一直闭着眼睛躺在一个草棚子下面。我想他一定是睡着了。这大夏天的正午，太阳把人体里的力气一点点都蒸发了，连那把根扎了不知有多深的老树，都像在开水锅里煮过一般，叶子卷得扯都扯不开，他不睡着才怪呢！瓜地里的西瓜像一个个顽皮的孩子瞪着我，如果能抱着一个西瓜狼吞虎咽一气，那该有多爽啊！

我终于鼓足了勇气，一个猛子扎进瓜地摘下一个大西瓜。但就在这时，我的背后传来了一声大喝，我抱上瓜就跑。虽然他的大喝带给我极大的恐惧，但当我抱着瓜开始跑的时候，我充满了自信。想想吧一个七八十岁的老人要追上一个十一二岁的孩子，那简直就是龟兔赛跑！我抱着西瓜回头看看那个追过来的老人，他腿脚不太利索，跑起来的样子很好笑。我心里在笑他，他怎么就不想一想，他怎么可能追上我呢？

夏日的田野是富有的，到处是绿色。我就这样在田野里像一只被追赶的兔子奔跑着，并不时地回过头去看看追赶我的老人。他一瘸一拐地追着。我跑一段就向他举举手中的西瓜，然后继续往前跑。耳边的风掠过我的头发，向母亲手中的梳子一样轻柔而舒适。我的奔跑将深藏在田野之中的兔子、狐狸、山猫惊动起来，野鸡、麻雀、鸽子也从草地上翔起。整个田野显得繁华而富有，我甚至有些惊喜这种被追赶下的奔跑了。

我跑出老远，心想他一定停下来了吧。可回头一看，他依然一瘸一拐的追着。我只得又将西瓜向他举了举，继续往前跑。

在烈日的炎阳下长时间的奔跑并不是件容易的事，我已经气喘吁吁，嗓子像吃过辣子一样干涩燥热，衣裤像水洗过一样贴在身上。我有些支持不住了，但老人依然在一瘸一拐的追赶。看得出他没有放弃的意思，仿佛它丢失的不是一个西瓜，而是别的什么东西；而且似乎他也乐意在这夏日无遮无拦的田野上做一个追赶者。

☆我开始困惑了□他要追赶到什么时候才算个尽头呢□但有一点我很明白□只要他不放弃□就会追上我的□一定会追上我的□

西瓜地离我已经很远了，但他的追赶像一片巨大的云彩投下的阴影（A. 阻挡 B. 影响 C. 笼罩）着我，我跑不出去。这就像马在风中跑，马比风的速度快，但马永远跑不出风的世界。我害怕起来了，人一害怕骨头就酥了。我不得不放弃。我将瓜放在了路上，跑到远处大口大口喘着粗气，看着他一步一步地逼近，最终到达西瓜跟前。他抬起头看看我，然后像一个将军拎起敌人的首级一样将西瓜拎起来看看，又将西瓜放回原地，转过身一瘸一拐地归去了。

他归去的样子颇有些凯旋的意味。

这件事已经很遥远了。这些年在社会上东奔西忙，我会时不时想起那场夏日原野上的追赶，想起看瓜老人那永不放弃的一瘸一拐的身影。

1. 在文前的横线上给短文加上一个恰当的题目。
2. 选择恰当的词语把序号填在横线上。

3. 给段前有“☆”的段落加上标点。
4. 什么是“我们生命中最有意义的事”？请用原文中的语句概括作答。
5. 文中划横线的句子“这就像马在风中跑，马比风的速度快，但马永远跑不出风的世界。”表达的意思是：

6. 文中多次出现了老人一瘸一拐追赶的行动描写，它的作用是：

7. 你认为老人为什么执意追赶“我”？

8. 从夏日原野上的这场追赶中，你获得了怎样的感悟？

解题指导：

现代文阅读主要是考查我们的理解能力和概括能力，要求把具体的内容加以概括，抽象的内容加以解说。那如何进行概括、阐发和解说呢？

1. 摘录法：就是直接从原文中找原句作为答案，它不需要组织。一般是总起句、总结句、中心句、过渡句等。

2. 整合法：就是对筛选出的有关材料，根据题目要求，经过调整、组合，使之和谐一致。

3. 置换法：对于一些可作为答案的文句，有时里面含有指代性的词语（如：“它、这”等），如果照抄上去就可能因脱离具体语境造成表意不明，所以要把这些不明指代性词语替换成比较明确的内容。

4. 自撰法：就是用自己的语言写答案。在每个阅读题中，几乎都有一些题目在原文中找不到答案，或找不到有关的字词句进行整合；还有一些题目也许可以找到原句，但题目要求用自己的话回答，所以也必须用自己的话撰写。

参考答案：

1. 夏日原野上的追赶

2. B. 酷热 C. 笼罩

3. ， ？ ， ， ， ！

4. 对人生的航线和生命的质量产生恒久影响。

5. “我”尽管比老人跑得快，但永远也摆脱不了他执著的追赶。

6. 有力的突出了老人永不放弃的精神。

7. ①履行看瓜的职责；②以行动对偷瓜的孩子进行教育。

8. ①认准目标，执著追求，不畏困难，永不放弃；②做事要忠于职守，尽职尽责。

课外 6：

一支派克钢笔

20 世纪 50 年代初期，周恩来总理接受一位美国记者的采访。那位美国记者见桌子上放着一支美国派克钢笔，便问：“请问总理阁下，你们堂堂的中国人，为什么还要用我们美国生产的钢笔呢？”周总理答道：“提起这支笔啊，那可说来话长了。这不是一支普通的笔，是一个朝鲜朋友在战场上得到的战利品，他把它作为礼物送给了我。我觉得有意义，就收下了贵国的这支钢笔。”

(1) 美国记者的言外之意是什么？

(2) 周恩来总理的言外之意是什么？

解题指导：

在口语交际中，思维的敏捷性和思维向言语转化速度快，是口语思维的最重要的品质，也是衡量一个人口语能力的重要标志。做这类题目时，我们要认真阅读题目，抓住关键词，如“堂堂中国人”、“还要用”、“战利品”等，透过话语表面的意思探寻话语深层含义。

参考答案：

(1) 恶意挑衅，认为中国落后，连简单的钢笔都生产不出来。

美国派克钢笔是朝鲜战场上的战利品，它表明美国只不过是中朝人民手下的败将。这样的回答既有力地回击了美国记者，又显示了周总理卓越的外交风度。

课外 7

老将黄盖向周瑜献上一个火烧曹营的计划，并说愿到曹营诈降。第二天，周瑜召集众将士，说要长期抵抗曹军，黄盖却说：“大军压境，要是这个月破不了城，还是投降为好。”周瑜一听大怒，命将士将黄盖拖出去斩首，甘宁为黄盖求情，被赶出营帐。最后，众将领一起跪地苦苦哀求，黄盖保住性命，但被重重打了五十军棍。

1. 这段故事出自_____（书名），作者是_____。

2. 故事中的人物运用了三十六计中的一计叫_____，源于这个故事的一句歇后语是：_____。

3. 周瑜最后死于箭伤复发，临终叹道：“既生瑜，何生亮。”这句话的意思是_____，与“亮”相关的故事有：_____、_____、_____。

解题指导：

阅读短文，首先要读懂这段文字，明白人物之间的关系，在头脑中思考这个故事的出处。然后，仔细阅读文后题目，按要求答题。

参考答案:

1. 《三国演义》，罗贯中；
2. 苦肉计，周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨；
3. 老天既然生出我周瑜，为什么又要生出诸葛亮这样的人才呢？ 草船借箭、 三顾茅庐、空城计等。

课外 8:

父亲的名片

父亲整天只知道干活，我便少了管教，成了小狗一条，整天上房爬坡，撵鸡赶狗，无所不为。这时，村里人每见父亲，总是笑着打趣：“老三，你可养了个好儿子！”父亲脸一红，摇头叹息：“别提了，败家子，丢人现眼！”言罢，还恭恭敬敬给人家递上一支烟。

上学后，依然顽性难改，有一回竟严重到请家长的地步。当那位戴着 瓶底的老师见到父亲的老实相识 惊讶地险些把 瓶底 晃下来 您就是他的父亲 不像不像 您那宝贝儿子哪一点像您 把您的脸都丢尽了 打架 逃学 剪女孩的头发

我不记得是怎样回家的，但见父亲不言不语不吃饭时，才真正明白：我的好坏就代表着父亲的脸面，是父亲向外人展示的一张“名片”。

汗与泪的付出，终有收获的时候。小学升初中，我全乡第一，初一、初二均全届第一，参加竞赛获二等奖。“名片”变了，父亲也变了。当父亲被请到颁奖大会上时，激动得半天才说出一句话：“我就是这娃的爹。”全场笑了，我也笑了。我终于成为父亲引以为豪的“名片”了，父亲也终于可以在众乡邻面前提起自己的儿子，可以在一片啧啧称赞声中坦然接过别人递过来的一支烟了。

1、给文中没有标点的地方加上标点符号。

2、联系上下文理解下列词语。

①打趣：_____

②坦然：_____

3、“汗与泪的付出，终有收获的时候。”这句话在文章的表述过程中所起的作用是_____。这句话的含义是（ ）

①因为付出了汗与泪的代价，总是会有收获的时候。

②因为付出了汗与泪的代价，终于有了收获成功和喜悦的时候。

③因为付出了汗与泪的代价，终于到了收获成功和喜悦的时候。

4、文章中所说的“名片”是指_____

5、从文中找一句比喻句抄在下面的横线上。

6、你有当“名片”的经历么？说说你的感受或看法吧！

解题指导：

完成阅读测试的核心是具有较好的理解、感悟和表达能力。正确的做法是：先浏览全文，大致了解文章，然后读题，了解检测内容；之后要再次品读全文，深层次理解文章，体会作者的表达意图，感悟文章的情感；最后再逐题去做。做题时，要特别注意语言表达紧扣题意，语句完整、流畅、简练，用词准确、生动。

参考答案：

1、“ ” ， “ ” ： “ 、 ! ， ， 。 、 ， …… ”

2、(1) 指嘲弄或开玩笑。(2) 指心里平静，没有顾虑。

3、承上启下 (2)

4、我的表现

5、略

6、略

课外 9：

古时候，宋代举行绘画比赛，画题是一句诗“踏花归去马蹄香”。这诗句的意思很明白，人们在春天骑马赏花，游玩后，马蹄由于踩着了飘落在地上的花瓣，使蹄儿也变香了。许多画家抓耳挠腮，无从下笔，有的画家画是画了，但从正面着想，画了满地的落花，再画一个骑马扬鞭人。这并没有把“香”字表现出来。画题是很难，但仍有一个聪明的画家画出来了。这个画家只画了一匹马，再在蹄旁边加上几只飞舞的蝴蝶，此外没有别的东西了。蝴蝶为什么绕着马蹄飞舞？不是因为马蹄上沾着落花的香气吗？马蹄上怎么会沾着落花的香气？不是这匹马刚从满地落花的地方踏过来的吗？这样，他用几只蝴蝶把看不见的香气具体地表现出来了。此幅画被大家公认为成功的作品。

1、本段的结构是_____关系。

2、读文思考，从下面的文题中选一个恰当的，填在文前的横线上。

① 绘画比赛 ② 赛马 ③ 难题 ④ 聪明的画家

3、抓耳挠腮的“挠”用音序查字法应该查大写字母（

)；用部首查字法应先查()部，再查()画。字典里有三种解释：①轻轻地抓；②阻止；③弯曲，比喻屈服。这里应用第()中解释。

4、文中两次用了引号，前一处引号的作用是()；后一处引号的作用是()。

5、文中一连用了四个问句，这四个问句之间的关系是()，分别运用了()和()两种修辞手法。我想也来试一试，依葫芦画瓢地连写四个问句_____

6、“此幅画被大家公认为成功的作品”假如你当时也在现场，你会这样评价这幅画_____

7、这位聪明画家的成功启示你，在今后的人生道路上应该这样做_____

解题指导：

解答阅读题，一定要认真阅读，在整体感知文章内容的基础上再答题；我们要善于从不同角度、不同方面去读懂文章。无论做哪道题，都必须抓住它所涉及的知识要点和要求去分析、去完成。如加标题就要深入理解这段话所表示的主要意思；仿写句子得先看懂四个问句和它们之间的联系；谈评价、谈打算，都必须走进文本、走进现场，运用比较，把握画家创作这幅画方法和过程的特点，并联系生活实际说出想法。

参考答案：

1、承接

2、④

3、N 才 6

4、表示直接引用；表示突出强调

5、二、四两句分别是一、二两句的答案，修辞是设问和反问

6、因为这幅画最巧妙最突出地揭示出了命题中的“香”字

7、遇到某些问题我们要善于打破常规，从多方面想办法，发挥想象力和创造力找到最好的解决办法。

课外 10：

父亲留下的书香

我们这个寻常百姓家，收入不高，住房又小，挤挤巴巴的，连一个书橱也放不下。虽说不是“书香门第”，却有缕缕书香弥漫，这可以从家里的桌上、凳上、床头枕边到处堆放着的书本看出，更能从我和妻子、儿子饭后(xiá)____余常常是各人手执一卷昭然可见……这可从我全家人喜欢读书看出来。说起我家的书香，还是我父母传留下来的哩。

我父亲别无(shì)____好，就喜欢看书，《三国演义》、《水浒传》、《红楼梦》以及《钢铁是怎样炼成的》等古今中外名著，曾使他每每陶醉于其中。可是后来父亲的手中却换成了本本“苦书”，——这，说来就话长了。

我母亲生我二弟后一病不起，常年躺在床上，生活不能自理，父亲独自挑起了持家的重担。起先请医生为母亲治病，后来家境日趋贫困，再也没钱请医生了。我们为此忧心忡忡。这时出现父亲床头的《三国演义》、《水浒传》等书不见了，有的是一本本中医和中草药书，——这些就是“苦书”吧。持家劳累之余，父亲就研读这些书，可谓是“苦”不(shì)____手。父亲还钻研一本《中国针灸大纲》，边看边实践：替我母亲望诊搭脉，开方煎药，又作针灸治疗。后来连我们兄弟姐妹也知道在足三里穴位针灸能起到有病治病，无病防病的良好效果。奇迹终于降临了，卧床数年的母亲[竟然、居然、突然、忽然]下床了！母亲慷慨地叮咛我们要秉承父亲的精神。为了给母亲作针灸治疗，父亲常常在晚上先在自己身上的穴位进行试针，感觉针刺麻醉的程度和针尖刺透的深度，然后再替我母亲针灸治疗……母亲的病治好了，她享寿到古稀之年，而操劳一生、挚爱妻子儿女的父亲却在65岁离开了我们！

父亲留给我们的很多很多，其中就有不绝如缕的书香。

1、 根据拼音在文中横线处写上汉字。

2、 联系上下文理解下列词语的意思。

陶醉：_____

忧心忡忡：_____

3、读句子，回答问题。

(1) “虽说不是‘书香门第’，却有缕缕书香弥漫。”

两个“书香”的意思并不一样：“书香门第”指_____；“缕缕书香弥漫”指_____

(2) “可是后来父亲的手中却换成了本本‘苦书’。”

“本本”叠用表示_____的意思；“苦书”指的是_____

(3)读文中划线的句子“母亲感慨地叮咛我们要秉承父亲的精神”回答：

①“秉承”能否改为“继承”？为什么？

②“父亲的精神”指的是什么？

4. 读文中画浪线的句子，开动脑筋想一想，假如你就是作者，看到这些情景，你与父亲之间会说些什么？

5、短文最后一段“父亲留给我们的很多很多，其中就有不绝如缕的书香。”其中“书香”指的是什么？

6. 课文第3小节哪些地方写得特别细致，想一想，这样写有什么好处？

解题指导：

解答阅读题，一定要认真阅读，在整体感知文章内容的基础上再答题。理解词语，一定要联系词语的上下文、联系生活实际，联系已有的认识，用自己的话写出意思；理解父亲的精神，一定要抓住短文的主要内容进行分析，从中感悟出父亲的性格特点；完成第4题时，要走进文本，要把自己当成作者，走进现场，走进父亲的心灵深处，理解父亲这样做的原因；最后一题，关键要懂得，所谓细节描写，就是文中写得特别细致的地方。

参考答案：

1、暇 嗜 释 居然

2、很满意地沉浸在欣赏名著的境界中。忧愁的样子。

3、(1)第一个书香是指名门贵族和家族世代代都是文人的家庭，多用于古代的封建社会或古代读书的人家；第二个书香是指父亲爱读书，给家里带来了文化氛围，熏陶了“我”们几个孩子或读书学习风气很浓厚。(2)许多本 医书和中药草书。(3)①不能改。秉承多指人的精神方面，本文指父亲的精神的优良传统；

继承多用于实物性方面。②父亲精神指爱读书，刻苦钻研，勇于实践，肯吃苦耐劳，挚爱儿女，热爱读书，对家庭负责吃苦耐劳的精神。

4. 对话要点：你为什么要这样做？你不觉得苦吗？不觉得累吗？父亲微笑着对这些问题进行回答，进行安慰。

5、一层意思是说留给我们许多书，另一层意思是说父亲的用他的品格与行动给我们留下了数不尽的精神财富。

6. 两处细节描写，边看边实践：替我母亲望诊搭脉，开方煎药，又作针灸治疗；为了给母亲作针灸治疗，父亲常常在晚上先在自己身上的穴位进行试针，感觉针刺麻醉的程度和针尖刺透的深度，然后再替我母亲针灸治疗……生动形象地表现父亲的热爱母亲、勇于实践、吃苦耐劳等优秀品质。

课外 11：

我们来到了福建省的龙岩。放眼望去，群山连绵，一个个山峰就像大海的波浪。在蔚蓝的天空中，一只老鹰张着苍黑的翅膀，一会儿俯冲，一会儿升起，一会儿平滑……它像流星，像出弓的箭，又像搏击风浪的小舟。这情景，真叫人惊叹不已。

车子沿着山路慢慢行驶。深谷里，层林叠翠，绿树碧竹一浪一浪；峻崖上，野花簇簇，时有山涧清水直下。清水或滴珠，或一线，或几缕，或成瀑。穿过一望无垠的万亩婆娑（suō）的竹林，绿意盈盈映入眼帘。在壁立千仞的山峰上，怪石磷峋，望之生畏。

过了好一阵子，才进入龙岩的江山旅游度假区。一到目的地，我就来到潺潺流淌的溪水边。溪水浅处及膝，水翻白花；深处约有两米，清澈见底。我坐在溪中的岩石上，听溪声叮咚四起，看凉风游东窜西……心中有说不出的惬意。（选自《龙岩游记》）

1. 根据第 1 自然段的内容，在方框里画一幅画，并给画加一个标题，写在画框的下面。

2. 第 2 自然段中运用了（ ）辞手法。

3. 联系上下文，解释下面的词语。

（1）一望无垠：

（2）怪石磷峋：

4. 作者在第3自然段中，表达了（ ）的思想感情。

5. 作者分别在龙岩的（ ）、（ ）和（ ）等地方细细观赏了美丽景色。

解题指导：

阅读时抓住游览地点的变化、景色随之变化脉络，注意观察形、色、声的描写，体验作者赞叹和愉悦的感情。

参考答案：

1. 图（略），山鹰击长空

2. 比喻和对仗

3. 一望无垠：一眼望不到边。怪石磷峋：形容奇形怪状的石头很多，各种各样。

4. 表达了作者对景色的赞美和心中的惬意。

5. 山外、山路、溪水边。

课外 12：

广玉兰（节选）

广玉兰开花有早有迟，在同一棵树上，能看到花开的各种形态。有的含羞待放，碧绿的花苞鲜嫩可爱。有的刚刚绽（dìng zhàn）放，几只小蜜蜂就迫不及待地钻了进去，那里面椭圆形花蕊约有一寸长。盛开着的广玉兰花，洁白柔嫩得像婴儿的笑脸，甜美、纯洁，惹人喜爱。先前热热闹闹开过的广玉兰花呢，花瓣虽然（凋 凋）谢了，花蕊（ruǐ rěi）却依然挺立枝头，已长成近两寸长的圆茎。圆茎上面缀满了像细珠似的紫红色的小颗粒，这就是孕育着新生命的种子。远远看上去，一株广玉兰就像是一个数世同堂、生生不息的大家族。

1. 用“___”在文中括号内选出正确的注音或字词。

2. 写出四个描写花儿美丽的成语：

3. 这一段是采用_____的结构，用“___”画出本段的中心句。

4. 本段描写了广玉兰的_____种形态，分别是_____

_____。

5. 你认为文中哪句话写得最好？说明你喜欢的原因。

6. 仔细观察你喜欢的一种花，仿照本段的结构，用一段话写出它的特点。

解题指导：

1. 解答第一题，重在细心。要在准确把握字音和字形的基础上，防止遗漏。

2. 解答第二题，重在平时积累。在平时的学习中，要注意积累各类成语，丰富自己的词汇，以便灵活运用。

3. 解答第三题和第四题，必须在仔细阅读短文，理解短文内容的基础上，从整体上把握短文的结构。

4. 第五题是赏析题，解答此类题目，重在自主选择语句，再结合平时所掌握的修辞手法等语文知识，仔细分析点评句子的独特之处。

5. 第六题的片段训练，首先要把握好短文的总一分一总的结构，再确定内容进行构思，从段式、句式等方面进行模仿，可以从花的色、味、形几个方面写，也可以就花的某一方面进行描写。旨在把握住短文的结构，进行迁移和运用。

参考答案：

1. zhàn 及 凋 ruǐ

2. 花团锦簇 五彩缤纷 争奇斗艳 繁花似锦 等

3. 结构：总一分一总。

中心句：广玉兰开花有早有迟，在同一棵树上，能看到花开的各种形态。

4. 四种形态：第一种，含羞待放的；第二种，刚刚绽放的；第三种，盛开着的；第四种，开过了的。

5. 第五、六两题属于发散型思维题目，没有确定的答案，略。

课外 13：

一个女孩毫无道理地被老板炒了鱿鱼。

中午，她坐在单位喷泉旁边的一条长椅上黯然神伤，她感到她的生活失去了颜色，变得黯淡无光。这时她发现不远处一个小男孩站在她的身后咯咯地笑，她好奇地问小男孩，你笑什么呢？

“这条长椅的椅背是早晨刚刚漆过的，我想看看你站起来时背是什么样子。”
小男孩说话时一脸得意的神情。

女孩一怔，猛地想到：昔日那些刻薄的同事不正和这小家伙一样躲在我的身后想窥探我的失败和落魄吗？我决不能让他们的心用得逞，我决不能丢掉我的志气和尊严。

女孩想了想，指着前面对那个小男孩说，你看那里，那里有很多人在放风筝呢。等小男孩发觉到自己受骗而恼怒地转过脸时，女孩已经把外套脱了拿在手里，她身上穿的鹅黄的毛线衣让她看起来青春漂亮。小男孩甩甩手，嘟着嘴，失望地走了。

生活中的失意随处可见，真的就如那些油漆未干的椅背在不经意间让你苦恼不已。但是如果已经坐上了，也别沮丧，以一种“猝然临之而不惊，无故加之而不怒”的心态面对，脱掉你脆弱的外套，你会发现，新的生活才刚刚开始！

1、给短文加个合适的题目：_____

2、联系上下文理解下列短语或词语。

被老板炒了鱿鱼：_____

失意：_____

3、用波浪线画出与文中画线部分相互照应的句子。

4、小男孩想看到女孩_____，实际上是想看到女孩_____

以此来取笑失意的女孩。但是失意的女孩却脱掉了被油漆沾污的外套，也就脱掉了_____；她让男孩看到了“青春漂亮的鹅黄色的毛衣”，实际上是让男孩看到自己_____。

5、“猝然临之而不惊，无故加之而不怒”的意思是。

6、我们每个人的生活都不可能一帆风顺。读了这篇文章，请结合自己的实际谈谈如何面对失意？

解题指导：

将文章认真读三遍，特别是重点段落，如文章最后一个自然段，它就隐藏了短文的题目以及五、六两条主观题的答题要领。潜心思考，如第二、三、四这类题目就需要我们在充分理解短文内容的基础上，自己组织语言答题。

参考答案：

1、脱下脆弱的外套

2、被老板解雇 生活或工作等不如意

3、小男孩甩甩手，嘟着嘴，失望地走了。

4、站起来时背是什么样子、因外套沾满油漆而狼狈的样子、自己的失败和落魄、志气和尊严。

5、不因为灾祸的突然来临而惊慌，也不因为别人没有理由的加害而愤怒。

6、略。

课外 14:

小提示：仔细阅读文字，按要求做题。

1. 根据故事情节，在（ ）里填上四字词语、成语、作者的名字等适当的内容，在横线上填写诗句名言或有关的句子。

2. 用斜线画掉括号内不恰当的音节。

(一)

早晨，（ ），窗外的几声汽车喇叭声把我惊醒。我睁开双眼，打开窗户，才知道外面不知什么时候已下起雨来，我不禁想起一句描写春雨的诗句：_____。

我轻手轻脚来到爸爸门前，侧耳倾听，爸爸房间里（ ）。来到书房，从门缝看去，只见爸爸正趴在书桌前，埋头认真地誊写资料。爸爸是一个（ ）的人，房间里、书桌上，到处都堆满了书籍，墙壁上还挂着关于读书的名言“_____”。

厨房里，妈妈已忙碌起来，不时飘出一股诱人的香气，我（ ）地用手（抓起、捧起、捏起）一块鸡蛋放进嘴里。正巧，被妈妈看见了，笑着说：“这个小馋猫，快去洗手吃饭。”吃完饭，我主动要求刷碗和洗碟子。妈妈连连点头，爸爸直夸我长大了，懂事了。唉，可怜天下父母心，爸爸妈妈是多么容易满足呀！我突然想起唐代诗人（ ）写的一首赞美母爱的诗《 》，其中的“谁言寸草心，_____”两句令我感慨万千。爸爸妈妈为我日夜操劳，我理应做这一点力所能（级、及、极）的家务。

吃晚饭，爸爸要检查我的语文学得怎么样，爸爸说：“你的古诗学得怎样啊？”我得意地笑了笑说：“我会背的古诗那可太多了！”爸爸说：“那你写两首送别诗吧，内容不要重复哦。”我想了想，把这两首诗写在了下面：

_____	_____
_____	_____
_____	_____

爸爸说：“这都是你课内学的，课外你都背过哪些诗呢？能写下来吗？”我拿起笔又写了两首：

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

(二)

随着敲门声，外面传来一阵说笑的声音，我开门一看，原来是小云表妹来了。她今年8岁，在上二年级。好久不见，小表妹长得越发可爱了，只见她：

一见面，表妹就缠着我问我“履”字念什么？我教她如何查字典：如果用音序查字法，应查的大写字母是（ ）；用部首查字法，先查（ ）部，再查（ ）画，“履”可以组词（ ）。

我还把“郑人买履”这个故事大意讲给她听，把她逗乐了，我是这样讲的：

接着我们俩接读诗句，复习课文。

1. 纸上得来终觉浅，_____。
2. 粉骨碎身全不怕，_____。
3. _____，为有源头活水来。
4. 不要人夸颜色好，_____。
5. 小合作有小成就，大合作有大成就，不合作就很难有什么成就。选自《_____》。

6. 当春风吹绿了大地的时候，人们的身心一齐苏醒，一种舒展的快意便浮上心头。选自《_____》。

7. 清晨，太阳像被水冲洗过的红色气球，飘飘悠悠地浮出水面，海面上拖着长长的倒影，每一次的海边日出都使人如痴如醉。选自《_____》。

活跃了一天的太阳，依旧像一个快乐的孩子。它_____，
_____，潇潇洒洒地从身上抖落下_____，在大海上_____。
于是，天和海都被它的笑颜感染了，_____，_____。

表妹情不自禁地说，这景象真美。这时候，妈妈进来对我说：“你的表妹好久没来了，你带着她出去转一转吧！”表妹一听，激动地跳起来。我们走出家门，只见大街上人非常多，真是（ ）、（ ）（填成语）呀！一位外地游客来到我们面前，询问我们家乡的情况，我一一作了回答，下面是我们的对话。

游客：小朋友，听说你们海安这里是一座历史悠久的城市，不知道有哪些历史上的名人生活在这里？

我说：_____

游客说：真是人杰地灵呀！你们家乡有哪些可以游览的地方呢？

我说：_____

游客：太好了，我一定要去观赏一番。那么，哪种特产值得我尝一尝呀？

我说：_____

游客：谢谢小朋友热情而精彩的介绍。

我们来到公园，只见花坛里开满了各种各样的鲜花，真是（ ）（ ）。草坪里还竖着警示牌，上面写着：“_____”，提醒小朋友要爱护花草树木。

晚饭过后，表妹求我给她讲故事，我想，我不能让表妹看不起我，就根据我读的课外书给她讲了一个关于古代人的故事。故事梗概是这样的：

我的故事刚讲完，表妹也拿起书有模有样地读起来：

一千元红木柴火

一位专做老红木家具生意的古董商，无意中在偏僻的穷山村中，发现了一个非常珍贵的老式旧柜子，惊喜过后，古董商开始动了心思。

他先是与柜子的主人 xián chě （ ）聊天，好不容易扯到了柜子上，随后开价 600 元人民币准备购买。

山里人哪见过这么多的钱？瞪大了眼睛，左右打量了半天，把他看得心里发

毛，最后山里人终于同意了，古董商“怦怦”跳的一颗心才算稳稳地放回了原处。

可他马上又后悔得不行。原来当他看到山里人这么爽快地答应下来时，他觉得自己吃亏了：根本不应该出 600 块，也许 400 块就足够了。但是有不能反悔，生怕对方看出 pò zhàn ()，于是不死心地围着房前房后，细细 zhuó mó ()。

真巧，居然有让他找到了一把脏兮兮的红木椅子，他对主人说：“这个柜子实在太破了，拿回去也修不好，只能当柴火烧。”山里人喃喃道：“要不，你就别要了。”

古董商“大度”地一挥手：“说出的话，哪能随便咽回去？这样吧，你干脆把那把椅子也送给我得了！”山里人听他这样说，当然感激地连连点头。

古董商笑道：“我明天早上来去这些柴火。”

第二天，当古董商带着车子来装柜子和椅子时，看到门前有一堆柴火，山里人走出来说：“你大老远地来一趟不容易，我已替你劈柴劈好了。”

后来呢 我问古董商 古董商平静地从书架上取出一块木头 我立刻明白了 笑问 你还是拉回来了 600 块钱一堆烂木头 古董商摇摇头：“不止 600 元，是 1000 元，我另外加了 400 元劈柴劳务费。”

半晌，他又说：“其实这 400 元应该算是学费，因为从此我知道了过分贪婪将意味着什么。”

表妹读完后，发现文中的 () 里需要根据拼音填词语，有两段需要添加标点，央求我来填，我只好帮她填上。

我问表妹：“古董商花一千元买了堆烂木头，却明白了一个什么道理？”表妹说：“_____”。我听了连连点头。

小表妹突然问道：“小学六年中，你最后悔的一件事是什么？”我愣住了，想了半天说：“有一次，_____”

(三)

一天时间很快过去了，表妹要走了，我心里十分难过，拉着她的手，说：“以后来信吧，我会想你的。”车来了，她哭着上了车，不停地挥手……

送走表妹，我想马上给表妹写一封信，说一说我这两天的感受，问一问她路上是否顺利，邀请她暑假再来玩，劝她多读课外书，还要说说我今后的打算，暑假的学习计划等。(注意格式)

解题指导：

这是一道融生活知识与情感态度及价值观作综合评价的考题。学生可以从各自的生活经验中去搜集信息，经过辨析、筛选、融合，再运用语言作进一步的阐释。它无固定的标准，可以各抒己见。学生的答案体现了各自的生活体验中。

参考答案：

（一）

早晨，（万籁俱静），窗外的几声汽车喇叭声把我惊醒。我睁开双眼，打开窗户，才知道外面不知什么时候已下起雨来，我不禁想起一句描写春雨的诗句：____
天街小雨润如酥。

我轻手轻脚来到爸爸门前，侧耳倾听，爸爸房间里（悄无声息）。来到书房，从门缝看去，只见爸爸正趴在书桌前，埋头认真地誊写资料。爸爸是一个（嗜书如命）的人，房间里、书桌上，到处都堆满了书籍，墙壁上还挂着关于读书的名言“书籍是人类进步的阶梯”。

厨房里，妈妈已忙碌起来，不时飘出一股诱人的香气，我（蹑手蹑脚）地用手（抓起）一块鸡蛋放进嘴里。正巧，被妈妈看见了，笑着说：“这个小馋猫，快去洗手吃饭。”吃完饭，我主动要求刷碗和洗碟子。妈妈连连点头，爸爸直夸我长大了，懂事了。唉，可怜天下父母心，爸爸妈妈是多么容易满足呀！我突然想起唐代诗人（孟郊）写的一首赞美母爱的诗《游子吟》，其中的“谁言寸草心，报得三春晖”两句令我感慨万千。爸爸妈妈为我日夜操劳，我理应做这一点力所能及的家务。

吃晚饭，爸爸要检查我的语文学得怎么样，爸爸说：“你的古诗学得怎样啊？”我得意地笑了笑说：“我会背的古诗那可太多了！”爸爸说：“那你写两首送别诗吧，内容不要重复哦。”我想了想，把这两首诗写在了下面：

故人西辞黄鹤楼

李白乘舟将欲行

烟花三月下扬州

忽闻岸上踏歌声

孤帆远影碧空尽 桃花潭水深千尺

唯见长江天际流 不及汪伦送我情

爸爸说：“这都是你课内学的，课外你都背过哪些诗呢？能写下来吗？”我拿起笔又写了两首：

九曲黄河万里沙 九州生气恃风雷

浪淘风簸自天涯 万马齐喑就可哀

如今直上银河去 我劝天公重抖擞

同到牵牛织女家 不拘一格降人才

(二)

随着敲门声，外面传来一阵说笑的声音，我开门一看，原来是小云表妹来了。她今年8岁，在上二年级。好久不见，小表妹长得越发可爱了，只见她：弯弯的眉毛下长着一双水灵灵的大眼睛，红扑扑的脸上像一个洗干净了的红富士苹果，两张薄薄的嘴唇说起话来一张一翕的。更可爱的是扎在头上的两个翘翘的羊角辫儿。

一见面，表妹就缠着我问我“履”字念什么？我教她如何查字典：如果用音序查字法，应查的大写字母是（L）；用部首查字法，先查（尸）部，再查（12）画，“履”可以组词（履行）。

我还把“郑人买履”这个故事大意讲给她听，把她逗乐了，我是这样讲的：

郑国有个想买鞋子的人。他先在家里拿根绳子量好自己脚的尺寸，就把量好的尺寸放在自己的座位上了。他到集市上去，却忘了带上量好的尺寸。他已经选好了一双鞋，想比比大小，发现量好尺寸的绳子忘记带来了，于是又急忙赶回家去取。等他带着绳子跑回来时，集市已散，他最终没能买到鞋。别人知道后对他说：“为什么不用你自己的脚试一试呢？”他固执地说：“我宁可相信量好的尺寸，也不相信自己的脚。”

接着我们俩接读诗句，复习课文。

1. 纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

2. 粉骨碎身全不怕，要留清白在人间。

3. 问渠那得清如许？为有源头活水来。

4. 不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。

5. 小合作有小成就，大合作有大成就，不合作就很难有什么成就。选自《学会合作》。

6. 当春风吹绿了大地的时候，人们的身心一齐苏醒，一种舒展的快意便浮上心头。选自《理想的风筝》。

7. 清晨，太阳像被水冲洗过的红色气球，飘飘悠悠地浮出水面，海面上拖着长长的倒影，每一次的海边日出都使人如痴如醉。选自《烟台的海》。

活跃了一天的太阳，依旧像一个快乐的孩子。它歪着红扑扑的脸蛋，毫无倦态，潇潇洒洒地从身上抖落下赤朱丹彤，在大海上溅出无数夺目的亮点。于是，天和海都被它的笑颜感染了，金红一色，热烈一片。

表妹情不自禁地说，这景象真美。这时候，妈妈进来对我说：“你的表妹好久没来了，你带着她出去转一转吧！”表妹一听，激动地跳起来。我们走出家门，只见大街上人非常多，真是（熙熙攘攘）、（人山人海）（填成语）呀！一位外地游客来到我们面前，询问我们家乡的情况，我一一作了回答，下面是我们的对话。

游客：小朋友，听说你们海安这里是一座历史悠久的城市，不知道有哪些历史上的名人生活在这里？

我说：抗日战争时期的韩紫石先生，其民族气节与爱国精神永远激励着海内外炎黄子孙。

游客说：真是人杰地灵呀！你们家乡有哪些可以游览的地方呢？

我说：海安城镇高楼林立、环境优美，苏中七战七捷纪念碑傲对碧空，中洋养殖场特种养殖规模宏大。

游客：太好了，我一定要去观赏一番。那么，哪种特产值得我尝一尝呀？

我说：海安糯米陈酒、麻虾酱、冰雪酒

游客：谢谢小朋友热情而精彩的介绍。

我们来到公园，只见花坛里开满了各种各样的鲜花，真是（百花争艳）（万紫千红）。草坪里还竖着警示牌，上面写着：“青青小草，足下留情，手下留青。”提醒小朋友要爱护花草树木。

晚饭过后，表妹求我给她讲故事，我想，我不能让表妹看不起我，就根据我读的课外书给她讲了一个关于古代人的故事。故事梗概是这样的：

西汉时候，有个农民的孩子，叫匡衡。他小时候很想读书，可是因为家里穷，没钱上学。后来，他跟一个亲戚学认字，才有了看书的能力。匡衡买不起书，只好借书来读。那个时候，书是非常贵重的，有书的人不肯轻易借给别人。匡衡就在农忙的时节，给有钱的人家打短工，不要工钱，只求人家借书给他看。

过了几年，匡衡长大了，成了家里的主要劳动力。他一天到晚在地里干活，只有中午歇晌的时候，才有工夫看一点书，所以一卷书常常要十天半月才能够读完。匡衡很着急，心里想：白天种庄稼，没有时间看书，我可以多利用一些晚上的时间来看书。可是匡衡家里很穷，买不起点灯的油，怎么办呢？

有一天晚上，匡衡躺在床上背白天读过的书。背着背着，突然看到东边的墙壁上透过来一线亮光。他嚅地站起来，走到墙壁边一看，原来从壁缝里透过来的是邻居的灯光。于是，匡衡想了一个办法：他拿了一把小刀，把墙缝挖大了一些。这样，透过来的光亮也大了，他就凑着透进来的灯光，读起书来。

匡衡就是这样刻苦地学习，后来成了一个很有学问的人。

我的故事刚讲完，表妹也拿起书有模有样地读起来：

一千元的红木柴火

一位专做老红木家具生意的古董商，无意中在偏僻的穷山村中，发现了一个非常珍贵的老式旧柜子，惊喜过后，古董商旧开始动了心思。

他先是与柜子的主人 xián chě （闲扯）聊天，好不容易扯到了柜子上，随后开价 600 元人民币准备购买。

山里人哪见过这么多的钱？瞪大了眼睛，左右打量了半天，把他看得心里发毛，最后山里人终于同意了，古董商“怦怦”跳的一颗心才算稳稳地放回了原处。

可他马上又后悔得不行。原来当他看到山里人这么爽快地答应下来时，他觉得自己吃亏了：根本不应该出 600 块，也许 400 块就足够了。但是有不能反悔，生怕对方看出 pò zhàn （破绽），于是不死心地围着房前房后，细细 zhuó mó （琢磨）。

真巧，居然有让他找到了一把脏兮兮的红木椅子，他对主人说：“这个柜子实在太破了，拿回去也修不好，只能当柴火烧。”山里人喃喃道：“要不，你就别要了。”

古董商“大度”地一挥手：“说出的话，哪能随便咽回去？这样吧，你干脆把

那把椅子也送给我得了！”山里人听他这样说，当然感激地连连点头。

古董商笑道：“我明天早上来去这些柴火。”

第二天，当古董商带着车子来装柜子和椅子时，看到门前有一堆柴火，山里人走出来说：“你大老远地来一趟不容易，我已替你劈柴好了。”

“后来呢？”我问古董商。古董商平静地从书架上取出一块木头，我立刻明白了，笑问：“你还是拉回来了 600 块钱一堆烂木头？”古董商摇摇头：“不止 600 元，是 1000 元，我另外加了 400 元劈柴劳务费。”

半晌，他又说：“其实这 400 元应该算是学费，因为从此我知道了过分贪婪意味着什么。”

表妹读完后，发现文中的（ ）里需要根据拼音填词语，有两段需要添加标点，央求我来填，我只好帮她填上。

我问表妹：“古董商花一千元买了堆烂木头，却明白了一个什么道理？”表妹说：“红木虽很贵，诚实价更高。”我听了连连点头。

小表妹突然问道：“小学六年中，你最后悔的一件事是什么？”我愣住了，想了半天说：“记得上二年级时，我特别喜欢吃包子。还认识了“包子精灵”海玲，因此，我们成了一对形影不离的朋友。一天放学，海玲约我去吃新品种——奶油包子，她看了看手表说：“要买就快点走，要不，就买不着了。”于是，我们避开人群，飞快地向餐厅跑去。当我们跑到餐厅时，一瞧，那里早已挤满了买茶点的人了。真倒霉，因为我们来得太晚了，人又特别多。只好排在后面等着，“唉，要等到什么时候呢？”我焦急起来，不由自主地叹了口气。这时，一位阿姨推着一辆自行车走来，车把上挂着几瓶啤酒，她也是来买茶点的，她把车停在那儿，便去排队了。不知怎么的，前面的人往后一退，我也不由自主地往后退了几步。不好，我的身子碰到了那位阿姨的车子，只听“砰”的一声，那位阿姨车把上挂着的几瓶啤酒摔在了地上，洒了一地。那个阿姨闻声而来，见地上一片狼藉，便破口大骂：“哪个该死的东西，把我啤酒给摔了……”我吓得急忙闪到了一边，心里像揣个小兔子似的“扑通扑通”跳个不停，海玲见我这模样，便拉着我的手悄悄地溜走了。

哎！直到现在，我都陷入在无尽的忏悔的痛苦之中！

（三）

一天时间很快过去了，表妹要走了，我心里十分难过，拉着她的手，说：“以后来信吧，我会想你的。”车来了，她哭着上了车，不停地挥手……

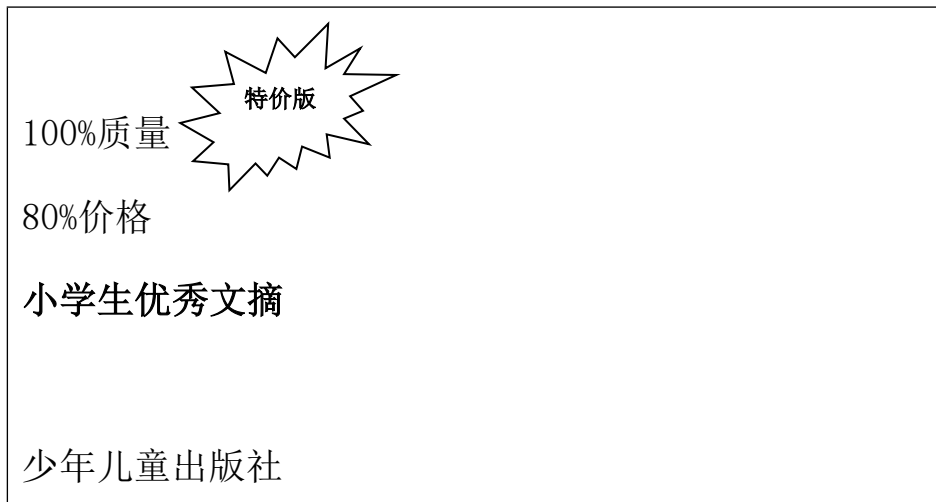
送走表妹，我想马上给表妹些一封信，说一说我这两天的感受，问一问她路上是否顺利，邀请她暑假再来玩，劝她多读课外书，还要说说我今后的打算，暑假的学习计划等。（注意格式）

书信作文参考答案：

略

课外 15:

读懂广告



这是一幅图书广告宣传画,请仔细观察后回答:

(1)这则广告宣传的书名是《 》。

(2)“100%质量”说明这套书_____,“80%价格”说明这套书_____。
两个意思用一个成语概括就是_____。

(3)请你为这幅宣传画添加一句合适的名言,吸引更多的人加入读书的行列:_____。

解题指导:

先按要求仔细看图、读题,不难发现书名为《小学生优秀文摘》,再将质量和价格进行对比,得知这套书价格便宜,质量好——“物美价廉”。因为宣传的是书,所以所添加的名言应与读书有关。

参考答案:

(1)这则广告宣传的书名是《小学生优秀文摘》。

(2)“100%质量”说明这套书 质量好 ,“80%价格”说明这套书 价格便宜 。
两个意思用一个成语概括就是 物美价廉 。

(3)请你为这幅宣传画添加一句合适的名言,吸引更多的人加入读书的行列:
书犹药也,善读之可以医愚。(或书籍是人类进步的阶梯等。)

课外 16:

应运而生的“软广告”

从 80 年代起,世界企业界兴起提高企业美誉度的热潮。以前企业都重视广告

——直接介绍产品，“上帝”对这种“王婆卖瓜，自卖自夸”反感了，于是企业顺应“上帝”心理，来个新的攻关战术——“王婆卖瓜，不吆喝卖瓜，但又让你知道在卖瓜”。提高企业美誉度的“软广告”由此应运而生。美国的“可口可乐”公司，一会儿到中东解救饥荒，一会儿到非洲_____灾民，不久前，他们在莫斯科街头，竖起了 1000 个电话亭。种种公益壮举，把“可口可乐”宣扬得全球闻名。

随着三资企业在中国大地雨后春笋般地涌现，“软广告”也随之发展起来。“雀巢咖啡”落户中国后，年年_____上海少年宫。今年七月，还将_____华东少儿比智慧、比动手能力的“拼拼乐”大赛。

1. 将“援助、赞助、资助”填入上文空格中。

2. 联系上下文理解词语的意思。

应运而生：_____

雨后春笋：_____

3. 结合文章内容，写出“软广告”的意思。

4. 读了本文，你受到了什么启发？假如你是一个广告策划人，你该怎样给自己或者你的学校、你生活的小区、街道等做一个“软广告”呢？（内容自定）请把它写下来，字数在 400 字以内。

解题指导：

生活和社会也是小学生应该关注的，阅读理解也要注重实效性。

灾民用“援助”，资助某人或者团体；大赛用赞助；解释词语意思要能联系上下文作答；而用自己的语言理解“软广告”，则要多读几遍短文，从文章中的关键词句去解答。

参考答案：

1. 援助，资助，赞助

2. 应运而生：适应时机而产生的。

雨后春笋：事物大量涌现出来。

3. 软广告的意思：通过间接的方式宣传自己的产品，如报刊，影视节目，广告等。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/787100000133006133>