

浙江省湖州市德清县 2023 年中考语文模拟考试试卷

姓名：_____ 班级：_____ 考号：_____

题号	—	总分
评分		

古堰画乡里，诗情画意中

1. 根据拼音写汉字。

(xiāo) _____ (xiāo) _____

2. 填入“”处最恰当的一项是 ()

- A. 桃源
- B. 桃园

3. 在诗中“莲都”的“都”意思最恰当的一项是 ()

- A. 大城市
- B. 古代行政区划名
- C. 优美、漂亮

4. 赏人文风光，赞历史绵长

九年级（3）班开展“文化旅游路线”设计大赛，以下是两个人文景点的推荐词。请根据语境在横线上填入恰当的古诗文名句。

倪翁洞	走进倪翁古洞，感受名人风骨。倪翁洞，位于鼎湖峰西练溪边初阳山上。相传古时一倪姓长官，想要领略王维笔下“_____，_____”（《竹里馆》）的景色，故隐居于此，倪翁洞因此得名。前来旅游之人，抬头见山，往往就可以感受到陶渊明诗中“_____，_____”的悠然心境。
汤公祠	“_____，渔唱起三更”，前尘往事都已消散，却独留摩崖题刻字字清晰。
遂昌神龙谷	探胜神龙谷，追寻汤公梦。循历史的轨迹而行，一路踏着悠扬的昆曲，一边寻找当年汤公笔下经典的爱情绝唱。一部《牡丹亭》，引发古今多少痴情人？恰似舟子的感慨“_____，_____”（张岱《湖心亭看雪》），又体现了“春蚕到死丝方尽，_____”的忠贞。遂昌神龙谷，年轻而又光彩照人，仿佛走出深闺的佳人般犹抱琵琶半遮面，深深地吸引着海内外游客。

悉科技前沿，引未来之思

班级组织“太空再长驻

天和探无垠”的新闻阅读活动。小记者小语和文文搜集了以下四则材料，请你参与，完成下题。

【材料一】

神舟十三号载人飞船发射取得圆满成功

本报酒泉 10 月 16 日电（记者余建斌、吴月辉、刘诗瑶） 据中国载人航天工程办公室消息，北京时间 2021 年 10 月 16 日 0 时 23 分，搭载神舟十三号载人飞船的长征二号 F 遥十三运载火箭，在酒泉卫星发射中心按照预定时间精准点火发射，约 582 秒后，神舟十三号载人飞船与火箭成功分离，进入预定轨道，顺利将翟志刚、王亚平、叶光富 3 名航天员送入太空，飞行乘组状态良好，发射取得圆满成功。

飞船入轨后，将按照预定程序，与天和核心舱和天舟二号、天舟三号组合体进行自主快速交会对接。后续，航天员将进驻天和核心舱，开启为期 6 个月的在轨驻留，开展机械臂操作、出舱活动、舱段转移等工作，进一步验证航天员长期在轨驻留、再生生保等一系列关键技术。

这是我国载人航天工程立项实施以来的第二十一次飞行任务，也是空间站阶段的第二次载人飞行任务。

目前，天和核心舱和天舟二号、天舟三号组合体已进入对接轨道，状态良好，满足与神舟十三号交会对接的任务要求和航天员进驻条件。

（选自《人民日报》2021 年 10 月 16 日）

【材料二】

凌空飞天征寰宇

——访神舟十三号飞行员王亚平

作者：本报记者 章文 本报通讯员 占康

航天员王亚平因“太空教师”被大众熟知，这次再度问鼎苍穹，她又将新添不少“首个”标签：中国首个进驻空间站的女航天员，首次太空驻留时间最长的中国女航天员，以及首个出舱的中国女航天员。

神舟十号任务时，王亚平在聂海胜、张晓光的支持配合下，完成了一堂为时 40 多分钟的太空授课，利用失重环境演示了多项物理实验。这节课当时引起全世界高度关注，王亚平也被冠以“太空教师”的称号。

对王亚平来说，神十任务是她实现飞天梦的起点，她的航天员生涯和太空之旅才刚刚开始。果然，8 年后的今天，她迎来了第二次太空飞行。

面对空间站任务，王亚平再次表现出不怕吃苦、不服输的个性。空间站任务中，出舱是超大负荷的活动。和男航天员臂力、体型和臂展的先天优势相比，女航天员对加压后舱外服的操控力，可能需花费更多努力才能达到。尤其是身着舱外服的航天员行动和操作主要靠上肢，必须提高上肢力量。一次舱外服的试验做下来，完全超出了王亚平的想象——在 200 公斤的舱外服中工作五六个小时，手已抖得拿不住笔。

为了提高能力，王亚平加大自己的训练强度，也放弃了很多假期。王亚平的体质训练教员说，每次王亚平都要针对出舱任务加练臂力，为自己的胳膊练粗了而欣喜。

为了此次太空“出差”，王亚平携带了乐器、家人和战友的照片、视频，还给两位男航天员提前准备了新年礼物，“我非常期待能再次在太空回望美丽的地球，在中国空间站过一个不一样的除夕，也期待能有机会到舱外去见识太空”。

（选自《光明日报》2021 年 10 月 16 日）

【材料三】

拟订提纲：

采访者要搜集与采访主题相关的资料，预先拟好采访提纲。

采访提纲，主要包括采访者预先设计的一系列问题。这些问题应该围绕主题，尽量全面。

提问技巧：

采访者可以通过寒暄等方式拉近与被采访者的距离。

提问要有逻辑性，可以由浅入深，也可以由主及次。

提问应简洁清晰，尽量不用长句不用有歧义的句子，少用否定语气。

【材料四】

采访提纲	
采访对象	林西强，中国载人航天工程新闻发言人、中国载人航天工程办公室副主任
采访目的	了解太空生活的日常饮食
采访	议论、笔录、录像拍摄

方式	
采访 问题	问题 1：您好，林叔叔，您作为中国载人航天工程新闻发言人，可以先和我们聊聊宇航员在太空中是如何解决吃饭问题的吗？

问题 2：林叔叔，您曾提到宇航员在太空旅行前必须经过地面训练，在太空生活很容易出现心理疾病，那宇航员们很在意食物的口感和营养怎么办？
--

5. 小语：我发现前两则材料的标题各有特色，【材料一】的标题鲜明、精练地概括了新闻的内容，而【材料二】的主标题更具文学色彩

彩：_____。

小文：我发现【材料二】的副标题解释、补充了主标题的内容，我们也可以给【材料一】加一个副标题：_____。

6. 小语：【材料一】是消息，【材料二】是通讯，你觉得二者在阅读方法上有什么不同吗？

文：_____。

7. 小记者们准备作一次模拟采访，并拟定了采访提纲，请你从“提问技巧”的角度，对【材料四】中的采访问题作出评析。

【故事·人生】

珊珊的月光

爱芙林·海斯

小岛上，大港边，住着一个小女孩，名叫珊珊。珊珊喜欢编故事，水手航海回来讲的奇妙见闻；靠岸船只载来的稀有动物，都比不上珊珊编的故事奇妙。

珊珊说她妈妈是一只美人鱼，其实大家都知道她妈妈已经去世了。

珊珊说她家有一只狮子和一只袋鼠娃娃，其实她家只有一只叫作班的老猫。

珊珊说她家的那只老猫班会说话，当它想说的时候。

珊珊说这说那，但无论珊珊说什么，都没有人相信。

甚至当她说她家大门口的那块旧地毯，是巨龙拉的四轮马车时，连班都忍不住打呵欠，甩甩头。

有一天一大早，爸爸出海捕鱼前抱着珊珊说：“今天试试看，说‘实话’，不要说‘月光’，月光会惹麻烦。”珊珊点点头，但是当她一面扫地，一面想什么是实话，什么是月光，却越想越不懂。她请班解释，班跳上她的肩膀咕噜咕噜的说：“实话是真实地，月光是想象的。”

珊珊还是不懂。

当太阳照进窗缝，形成一个小金点时，珊珊知道汤姆来了。汤姆住在山丘上的大房子里，他家有乳牛，二十五只羊，一辆有篮子的脚踏车，草地上还有一些铁架可以爬。但最重要的是，汤姆相信珊珊说的每一句话。每天汤姆都骑着他的脚踏车，下山到珊珊家，求珊珊给他看袋鼠娃娃。每天珊珊都跟汤姆说，袋鼠娃娃刚出门。她让汤姆爬上树，因为她说袋鼠娃娃在那儿拜访猫头鹰；她让汤姆爬上风车磨坊，因为她说袋鼠娃娃在那儿磨面粉，准备晚上吃。珊珊说：“也许袋鼠娃娃在灯塔上帮忙警示海上的船只。”珊珊说：“也许袋鼠娃娃在沙滩上睡着了。”

珊珊叫汤姆去哪里，汤姆都会去。他爬上树，跑下阶梯，搜索海滩，但是都没有发现珊珊说的袋鼠娃娃。汤姆忙着到处找袋鼠娃娃，珊珊却坐上她的四轮马车，由巨龙拉着向远方的神秘世界前进。

今天汤姆又来了，珊珊说：“袋鼠娃娃刚出去找我的美人鱼妈妈，她住在蓝石后面的洞穴里。”

珊珊看着汤姆骑上脚踏车，朝通向蓝石的窄路飞奔而去。班从屋里走出来，趴在珊珊的身边提醒她：“一涨潮，潮水会淹没通向蓝石的路。今天潮水会涨得很早呦。”珊珊看了班一会儿，然后说：“对不起，我要去月亮上了！”班站起来伸伸腿，慢慢阔步离开，也朝向蓝石走去。这时珊珊不想去月亮上了，哪儿都不想去了。她只是坐在四轮马车上，担心班和汤姆。她非常担心，完全没有注意到一大片乌云，遮住了太阳；也没有听到恐怖得轰隆雷声。突然一阵大风卷来一片雨洒在她的脸上，她差一点跌下门前的石阶。珊珊冲进屋里，关上门，然后走到窗边向外看，但是隔着窗外灰色的雨幕，她什么也看不见。站在那儿，看着灰蒙蒙的窗外，珊珊着急的咽了一口口水。

屋里光线越来越暗，珊珊一直站在窗前，直到爸爸冲进屋里。水从爸爸的帽缘流下来，从雨鞋里渗出来。珊珊跑向爸爸大叫：“班和汤姆在蓝石那儿！”爸爸立刻转身跑出门，临走前叫珊珊乖乖留在家，一步都不要出来。爸爸走后，珊珊坐下来，静静听着雨水打在铁皮屋檐的声音。没多久，声音停止了。珊珊紧闭着眼睛和嘴巴，在安静无声的屋子里等待，她觉得等了好久好久。

终于听到了门外爸爸的脚步声，珊珊用力推开门问：“爸爸，班呢？”“班被海水冲走了。”爸爸说。“但是我在岩石上找到了汤姆，我把他背上船，然后送他回家。汤姆和班怎么会到蓝石那儿去呢？你能告诉我吗？”珊珊边哭边解释，爸爸花了很长时间才听懂。最后爸爸说：“回房间去吧，在睡觉前，我要你再想想‘实话’和‘月光’有什么不同？”

珊珊回到她的房间，爬上床。眼睛睁得大大的想着“实话”和“月光”。

“月光”是美人鱼妈妈，一只凶猛的狮子，一辆由巨龙拉的四轮马车，还有一只袋鼠娃娃。“月光”就是班说的“是想象的”。“实话”是妈妈不在了，“实话”是只有爸爸和班。现在连班也不见了。珊珊难过的哭了起来。突然，她从发出刮擦声的窗户外，看见了两个又大又黄的眼睛正盯着她。她跳下床，打开窗，发现班全身湿透的坐在那儿。珊珊立刻抱起班问：“你怎么了？班。”班简单的跟珊珊说，当它爬上巨石，找到汤姆，接着就发现自己躺在一里外的灯塔下了。“水真是难缠的东西！”班一面嘟囔，一面理毛。珊珊拍拍班说：“幸好不是月光——”话还没说完，抬头看到爸爸站在门口。“爸爸你看！班回来了！”珊珊高兴的大叫。你还好吗？班！什么不是月光啊？”爸爸问。“就是班，还有你，还有汤姆！”珊珊回答，“爸爸，我永远都会记得‘实话’和‘月光’的不同了。班和汤姆差点因为‘月光’被海水冲走。这是班告诉我的。”“班告诉你的？”爸爸疑惑的问。“哦，我是说如果它会说话，它会这样说的。”接着珊珊又加了一句，“我知道猫不会像人一样说话，可是我真的真的觉得我有一只袋鼠娃娃呢！”“有好的‘月光’，也有坏的‘月光’，重要的是，要知道它们的不同。”爸爸说完和珊珊道晚安，然后关上门。

爸爸走后，珊珊对班说：“我只会留下我的四轮马车。”这次班没有打呵欠、甩头，它舔舔珊珊的手。等珊珊上床，它蜷缩在珊珊身边，沉沉睡去。

第二天，珊珊一睁开眼睛，看到了一个不可思议的东西！一只小巧、优雅、大眼睛、有着一一条像狮子一样长尾巴的动物，用两条后腿，一蹦一蹦的向珊珊跳过来。班和爸爸跟在它的后面。“一只袋鼠娃娃！”珊珊大叫，“你在哪里找到它的？爸爸。”爸爸回答说：“它不是袋鼠娃娃，它叫沙鼠，我在一艘停在港口的非洲香蕉船上发现的。”“汤姆终于可以看到袋鼠娃娃了。”珊珊高兴地尖叫起来。爸爸急忙制止她说：“珊珊，不要再说‘月光’，要叫它真实的名字。而且汤姆今天不会来，他感冒了，脚踏车也不见了。”珊珊低头看着沙鼠，轻轻摸着它的头说：“爸爸，你觉得我是不是应该把沙鼠送给汤姆？”

爸爸没说话，班在舔它的尾巴。突然，珊珊跳下床，套上鞋，一手抓起外套，一手抱起沙鼠，冲出家门，班紧跟在她身后。珊珊一口气跑到了汤姆家。她小心翼翼的把沙鼠放在汤姆的肚子上。小东西撑起两条后腿站着，大眼睛一直盯着汤姆看。

“哇！它叫作——”汤姆喘着气惊讶地问。

“月光！”珊珊回答，然后回头向班露出一个愉快俏皮地笑容。

8. 好的故事会让读者看到清晰的脉络。读完这个故事，请完成下面的思维导图。

作者给珊珊设置了一个需要完成的任务：_____

_____等表现，都表明她还完成不了这个任务。 _____等情节的设置，都在帮助珊珊完成这个任务。

从故事结局看，这是一个令人欣慰的故事。

9. 好的故事会将语言以它最合适的方式呈现。观察文章开头加点的一组独立成段的句子，联系上下文，分析作者这样写的用意。

10. 《珊珊的月光》为什么多次写到汤姆这个形象？

11. 好的故事是有层次的。作者在故事里三次带领读者跟着珊珊思考：什么是月光，什么是实话。请结合故事内容，探究关于“月光”三个层次的含义。

12. 好的故事是有内涵的。“moonshine”除了是月光，同时也有“空话、胡说”的意思。译者没有将书名翻译成“珊珊的谎言”而是“珊珊的月光”，以此表明作者对这些谎言的情感倾向。请在下列名著中任选2部，仿照示例，探究名著中这些谎言的内涵。

示例：《儒林外史》中王冕见了吴王，对秦老谎称是见了旧识的将官。王冕在对待官职态度上，一生都是处于回避、拒绝的状态，就算是皇帝征召，他都拒绝任职。他所推崇的是魏晋时期名士们的生活风格，喜欢那种不拘于礼法、清静无为的生活方式；不畏世俗眼光，自信率真的过着自己向往的生活。从这些谎言中，可见王冕性情恬淡，品行高洁。

A. 《西游记》

B. 《钢铁是怎样炼成的》

C. 《围城》

D. 《骆驼祥子》

班级组织“江山如此多娇”为主题的古诗文学习活动，请你完成下面任务。

活水源记（节选）

[明]刘基^①

灵峰之山，其上曰金鸡之峰。其草多竹；其木多枫櫟、多松；其鸟多竹鸡。其状如鸡而小，有文采，善鸣。寺居山中，山四面环之。其前山曰陶山，华阳外史弘景之所隐居。其东南山曰日铸之峰，欧冶子之所铸剑也。寺之后，薄崖石有阁曰松风阁，奎上人^②居之。

有泉焉其始出石罅^③涓涓然冬温而夏寒。其初为渠时，深不逾尺，而澄澈可鉴；俯视，则崖上松竹花木皆在水底。故秘书卿白野公恒^④来游，终日坐水旁，名之曰活水源。其中有石蟹，大如钱。有小鲚鱼，色正黑，居石穴中。其草多水松、菖蒲。有鸟大如鹁鸪^⑤，黑色而赤嘴，恒鸣其上，其音如竹鸡而滑^⑥。有二脊令^⑦，恒从竹中下，立石上浴，饮毕，鸣而去。予早春来，时方甚寒，诸水族皆隐不出，至是悉出。

予既爱兹水之清，又爱其出之不穷，而能使群动咸来依，有君子之德焉。上人又曰，属岁旱时，水所出，能溉田数十亩。则其泽又能及物，宜乎白野公深爱之也。

（选自《历代山水小品文选》有删减）

【注释】①刘基，字伯温，浙江青田人。元末明初政治家、文学家，明朝开国元勋。②奎上人：当时的僧人，刘基的朋友。③石罅：石缝。④白野公：元末诗人、书法家泰不华的别号，刘基的朋友。⑤鸛鹑(qú yù)：八哥。⑥滑：鸟声流利。⑦脊令：水鸟名。

13. 下列句子中加点词意思相同的一项是（ ）。

- A. 其上曰金鸡之峰 负势竞上（《与朱元思书》）
- B. 恒来游 人恒过（《生于忧患，于安乐》）
- C. 至是悉出 实是欲界之仙都（《答谢中书书》）
- D. 属岁旱时 属引凄异常《三峡》）

14. 用“/”给文中画线的句子断句。（限断两处）

有泉焉其始出石罅涓涓然冬温而夏寒。

15. 参照《与朱元思书》整理单，结合《活水源记》具体内容，完成篇章整理任务。

《与朱元思书》整理单

山高而多 山之景物 山之色调

水之清 水之深 水之急

【主旨小结】作者通过写富春江山水的奇异，寄托了他热爱山水之情及不慕荣利、归隐林泉的志趣。

《活水源记》整理单

多竹、枫楮、松、竹鸡，多_____。

泉水冬温夏寒泉水

多鱼鸟草木

【主旨小结】作者通过描写“活水源”，_____寄托了_____。

16. 小语想建议语文教材主编，把《活水源记》编入八年级上册第三单元。你认为是否合适？请联系单元目录和导语，并结合选文写出你的观点和理由。

第三单元 阅读 10 三峡/郦道元

11 短文两篇

答谢中书书/陶弘景

记承天寺夜游/苏轼

12 与朱元思书/吴均

13 唐诗五首

野望/王绩

黄鹤楼/崔颢

使至塞上/王维

钱塘湖春行/白居易

写作 学习描写景物

第三单元

“山川之美，古来共谈。”自然山水，或清幽，或雄奇，或秀丽，均显造化之妙。深入其中，总能让人流连忘返，引起无限的情思。古代诗文中有很多歌咏山水的优美篇章，阅读这类作品，可以获得美的享受，净化心灵，陶冶情操。

学习本单元课文，要借助注释和工具书，整体感知内容大意。反复诵读，借助联想和想象，进入诗的意境，感受山川风物之灵秀，体会作者寄寓其中的情怀。注意积累常见的文言实词、虚词。

诗歌鉴赏。

17. 阅读下面两首诗，回答问题

野望 〔唐〕王绩 东皋薄暮望，徙倚欲何依。 树树皆秋色，山山唯落晖。	闲望^① 〔唐〕吴融 三点五点映山雨，一枝两枝临水花。 蛱蝶狂飞掠芳草，鸳鸯稳睡翘暖沙。 阙下新居成别业，江南旧隐是谁家。
--	--

牧人驱犊返，猎马带禽归。 相顾无相识，长歌怀采薇。 【写景之巧】：树林、山间是静谧的背景，而牧人与猎马的特写又是动态的，诗人将动静之景结合，描绘出一幅极具田园牧歌氛围的秋景图。 【表意之妙】：举目四望，四下一派秋色，诗人未直接流露心意，而是借用采薇的典故，含蓄地表达出内心的彷徨之感和归隐山林之愿。	东迁西去俱无计，却羡暝归林上鸦。 【注】：①：吴融：越州山阴（今绍兴）人，年轻时曾远赴长安求仕，后因事贬官，流寓荆南。 【写景之巧】：_____ 【表意之妙】：_____
---	---

18. 阅读艾青的《冬日的林子》的节选部分，仿照诗句，写一节诗。要求内容贴切，结构相似。

冬日的林子

我欢喜走过冬日的林子——

没有阳光的冬日的林子

干燥的风吹着的冬日的林子

天像要下雪的冬日的林子

19. 阅读下面的文字，根据要求作文。

国家语言资源监测与研究中心去年12月6日发布2021年度十大网络用语，“觉醒年代、双减、躺平、强国有我”等入选“十大网络用语”。

这些热词唤起了你哪些回忆，或引发了你怎样的联想和思考？请自选角度写一篇600至800字的文章。

【要求】①题目自拟。②除诗歌外，文体自选。③

文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/787124161143010043>