

校园十佳歌手大赛策划书

时光如箭，转眼一划而过，一段时间的工作已经结束了，迎接我们的将是新的工作目标，此时需要提前做好策划书了。那么如何把策划书做到重点突出呢？下面是小编帮大家整理的校园十佳歌手大赛策划书，希望对大家有所帮助。

校园十佳歌手大赛策划书1

一活动时间：

20xx年x月x日

二活动地点：

校区大礼堂

三主办：

校区团工委、学生会

承办：校区学生会文艺部

四晚会主题：

弘扬校园文化，展示当代大学生综合素质及创新能力。

立足校区，做属于同学自己的节目，丰富校园生活。

积极挖掘同学们的艺术潜力，大胆拓展校园综艺晚会的文化外延。

五思路阐述

1、社会对人才的需求的变化和高等教育改革的推进，教育对象的主体化、教育内容的社会化、教育手段的现代化已经成为大学生思想、文化素质教育的发展趋势。本着以歌曲充分展现大学生青春风貌这一思想，我们大胆创新，借用更丰富的表现空间，在深刻挖掘文艺晚会艺术内涵的同时赋予了它更为广阔的外延。

2、整台晚会主题突出，富有创意。晚会格调应是：热烈明快，激情蓬勃，富有内涵，晚会要坚持思想性和艺术性的统一，表演性与参与性的统一，教育性与大众观赏性的统一。在多层次揭示主题的同时，尽可能提高艺术水平，同时实现大众传媒的娱乐欣赏功能。

3、多位同学同台竞技，中间穿插闪亮嘉宾登场，使整台晚会高潮迭起，充满活力。

4、本次晚会还将与各个校区学生会合作，将校园歌手大赛发展成为整个中南大学的一大盛会。

六组织形式

1、本次歌手大赛是在中南大学铁道团委的指导下组织进行的。

2、学生会成立组委会，负责对整个活动的统筹组织。

组委会将根据活动组织的需要设立专门小组，由各组负责人领导各职能组在组委会统一领导下开展工作，保证组织活动协调、有序的开展。

工作安排：

办公室：负责活动所有资料的收集整理和日常联络。

节目组：分宏观和微观两部分，宏观组把握整台晚会的方向、思想，精心制作节目流程，保证整台晚会的可观赏性；微观组负责抓细节，抓每个节目质量，并依照宏观组制定的节目流程进行全面彩排。

舞美组：精心设计并制作舞台并筹备高质量音响设备，灯光，预先对晚会全过程进行音乐合成，设计灯光流程并配合节目组进行彩排。

宣传组：对整个活动进行多层次，全方位立体宣传。（详见“宣传计划”）

外联组：取得赞助商支持并负责协调与其关系，联系省内外各大媒体对此次活动进行报导，努力使整台晚会产生更大的影响。

后勤组：负责后勤工作，保证其他小组工作顺利开展。

4、学生会文艺部将与各校区学生会和各二级学院学生会积极配合开展工作。保证参赛选手的质量。

七活动安排

1、200x年x月x号——

xx号：由全校各二级学院学生会自行组织开展初选活动，并推荐其优秀选手。整个初选活动铁道校区学生会将进行全程监督和协助。

2、200x年x月x号——

x月x号：将进行各校区复赛，选出的选手将会参加全校的复赛，届时将由评委评选出十五位选手参加最后的决赛。

3、200x年x月x号——

x月x号：将为参赛选手拍摄宣传短片，在中南大学网站上开通“十佳”歌手专栏，并将统一组织网上投票，评出“最佳人气奖”。晚会现场由专业评委为各

选手打分，集中统分，评出本年度校园十佳歌手，同时评选出冠亚季军。晚会将不仅仅局限于比赛，同时会穿插一些嘉宾表演，使晚会内容更丰富，形式更多样化。主持人将努力带动全场气氛，使台上台下融为一体，加强同学们的参与性，并为比赛选手创造最好的表演氛围。

4、200x年x月x号：在中南大学铁道校区大礼堂进行最后的决赛。

5、宣传活动于初期启动，贯穿整个活动。（后附具体形式）

八活动影响、背景及可行性分析

1、歌唱比赛是青年人喜闻乐见的一项赛事活动，而当代大学生更成为这一活动强有力的支持者。而这项赛事是我们中南大学历年来的一项传统赛事，每年一届，现在已经成为广大同学必不可少的一道文娱大餐。

2、由于这是一次中南大学全校性质的比赛，规模大，影响深。因此，届时必会吸引长沙各大新闻媒体及各兄弟院校前来采访、参观，这对商家无疑是一个向更多人宣传自己的良机。

3、中南大学铁道校区学生会是一个全心全意为同学服务的团体，且内部人员工作能力强，团队意识强，创意丰富，是值得商家信任及依赖的先决条件。

4、在整个活动的前中后期，我们将出动一切力量，从报纸到电台，从展板到网站，以平面和立体相结合的宣传方式，来向大家介绍商家的品牌及产品，并以超强的覆盖面，使所有同学了解到关于商家的信息，广告效果可由商家抽样调查了解。

校园十佳歌手大赛策划书2

一年一度的校园十佳歌手大赛是我校传统活动，在以往的活动中，我部积累了大量的成功经验，每一次的“十佳”歌手大赛都可以塑造大批的校园明星，在同学中有着良好的口碑。今年我们很高兴的看到有大量的新鲜血液注入我校，同时有许多具有文艺特长的同学，为我校举办本届校园“十佳”歌手大赛打下了良好的基矗我部将尽力把本次校园“十佳”歌手大赛发展成学校一大精品活动传承下去！

一、活动介绍

1)活动目的：十佳歌手大赛是我校的传统文化活动之一，它能进一步丰富校园文化生活，营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校园精神文明建设，展示我校师生团结创新、锐意进取，蓬勃向上的精神风貌，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台，激发广大学生爱校和热爱艺术，勤奋学习，努力成才的热情与动力，不断提高自身全面素质，推动校园精神文明建设！

2)大赛主题：用音乐展现青春梦想用旋律谱出青院辉煌

3)活动口号：魅力青春飞扬舞台激情麦克由我掌握

二、主办单位：学校名称

承办单位：学生会

组委会名单：总负责：副主席：宋怡君

执行负责：主席助理：杜蕾，黄鼎轩

比赛项目及比赛具体事宜：文艺部

财务总负责：外联部

舞台调动：体育部、学习部

宣传及舞台设计：宣传部

服装道具：生活纪检部

后勤保障：办公室、权益部

礼仪服务：女工部

活动对象：全日制在校学生

三、大赛宣传

1)宣传准备：在准备大赛宣传前，把宣传的具体事宜做好，包括：

01、宣传板的设计

02、绘制宣传板的时间

03、广播站为大赛做宣传的宣传稿

04、网站上的页面和文字说明

05、横幅上的口号和海报的设计

06、与北区组织此活动的负责人联系

2)大赛宣传具体事宜

1、办公室负责本次活动的发文

2、各个学生分会分别对本系的同学进行宣传，鼓励本系同学积极参与到大赛中来

3、制作宣传海报，在校园附近，同学们出入频繁地段粘贴海报，进行宣传

4、制作宣传板，在本学院的东、中、西各放置一个进行大赛宣传

5、拟好广播稿，让广播站在每天广播收听率高的时段播出宣传稿，对大赛事宜进行宣传！

6、在本校的网站上，贴吧上对大赛进行宣传，引起学生们的兴趣和重视

四、大赛的具体事宜

(一) 赛前准备

01、写好详细策划，防止无序组织和赛事进行

02、对大赛做好宣传，保证同学们充分的参与

03、对此次活动的报名工作进行有序的组织

04、准备一切和比赛有关的东西，确保比赛的万无一失

05、提前将大赛的舞台背景及舞台设计好，并做好喷绘等

06、确定比赛的时间和地点

07、对大赛会场的布置，提前做好规划

08、提前做好对大赛工作人员的分工工作

09、提前邀请好评委，确保评委可以在比赛当天按时出席

10、与北区的活动负责人协商好大赛具体事宜，并对最后入围的选手人数进行确定

11、对大赛可能出现的一切突发情况要提前考虑周全，并做出相应的应急准备

12、比赛前，工作人员对会场提前进行布置

13、比赛前，将仪器和需要用到的一切工具在头一晚和开场一个小时前进行检查

(二)报名方式及赛程安排

报名方式：

1、有意报名的同学请于每天中午、下午在学生活动中心门口文艺部值班处进行报名并填写个人相关资料！

2、在学生会值班时间，有意者可以前往学生会办公室进行报名！

3、拨打联系人电话进行报名：

李硕：15291182303(请在课余时间拨打)

4、北区报名由北区负责人自行组织！

01、初赛

a)时间：待定

b)地点：东区多功能厅

d)比赛方式：选手自选一首歌曲，初赛当天按照签到序号依次进行演唱，演唱需要清唱

e)淘汰方式：由评委在选手演唱的过程中进行打分，分数按由高到低进行排列，最后决出30名选手进入复赛(北区视情况而定)

02、复赛

1)时间：待定

2)地点：东区多功能厅

3)比赛方式：进入复赛的30名选手，各自准备一首歌曲，并自带伴奏，复赛按照规定序号依次进行演唱(配有伴奏)

4)南区：由评委在选手演唱的过程中进行打分，分数按由高到低进行排列，最后决出15名选手进入决赛

5)北区：在进行两轮选拔后，决出5位选手进入决赛

03、决赛

1)时间：待定

2)地点：学生活动中心

3)比赛方式：进入决赛的选手：

环节一：自选歌曲大比拼：

比赛规则：选手各自准备一首歌曲，并自带伴奏，决赛当天按照入围序号依次进行演唱！

环节二：团歌，队歌，军歌大比拼！（分两轮）

1、第一轮：听歌接歌猜歌名

比赛规则：由文艺部事先准备好25—30支革命歌曲，并将这些歌曲的曲目在决赛前三天告知进入决赛的20名选手，让选手进行准备，在决赛当天，到了此环节，由工作人员进行歌曲的随机播放(注：只播放歌曲的一少部分)，之后由选手进行歌曲串接，最少串接两句才被视为有效，在歌曲串接后选手还需将歌曲的曲名猜出才视为此环节结束，所有选手按照号牌顺次进行比赛！

2、第二轮：秀出红色自我

比赛规则一：5人一组(比赛前抽签决定)进行团歌，队歌和军歌(比赛前抽签决定)的演唱，演唱方式和出场方式由小组内部决定，之后评委老师可根据现场选手的演唱对选手进行打分！

比赛规则二：由选手自行决定演唱曲目，但是曲目必须为有关于歌颂党，歌颂共青团，或者是积极向上的军队歌曲，在比赛当天，依照号牌进行演唱，(注：歌曲限时两分半)之后由评委进行打分！

(以上规则在决赛前文艺部给选手开会时根据现场选手的意见任选一种即可)

4)由评委按照评分标准对选手进行打分，并按照由高到低的顺序排出！最终选定十佳歌手！

(三)大赛具体流程

1)初赛：

01、比赛前一天，文艺部成员检查所有比赛所需用品是否齐全，并对比赛进行彩排！

02、对所有工作人员进行分组，分为

1、点到组(2人)

2、催场组(2人)

3、道具组(2人)

4、音响调配组(2人)

5、机动组(5人)

6、维护现场秩序组(5人)

03、比赛当天，所有文艺部成员提前三个小时进入比赛会场，对会场进行布置

04、点到组在门口对选手进行点到，并将其带入选手指定位置

05、维护现场秩序组将前来看比赛的观众带入指定位置，并对现场秩序进行维护！

06、音响调配组配合音响师的工作

07、催场组要保证每个选手的到场，并对选手比赛的先后顺序非常清楚，以保证一个节目在舞台上演，两个节目在场下候场，防治空台现象

08、道具组负责为现场需要道具的选手摆放和保存道具

09、机动组负责应付突发事件的发生

10、一切准备就绪后，由工作人员请出评委和嘉宾就坐

11、主持人宣布比赛开始

12、选手按照自己的号牌及工作人员的指示依次上台进行自备歌曲的清唱表演!(宣传部对选手的赛事进行拍照和记录)

13、评委对选手进行打分!

14、学习部对每一位选手的分数进行综合和汇总(因情况而定可以使用电脑进行排序)并将所有选手的成绩按照从高到低的次序依次排列!

15、比赛结束后，请评委先行退场!

16、选手和观众按照一定的顺序有秩序的退场

17、工作人员对成绩进行整理，并定出进入复赛的选手!

18、工作人员进行现场清扫后离开会场!

19、第二天，将比赛结果：a、贴于东、中、西区的公告栏!

b、由广播站对初赛赛事进行播报，并对进入复赛选手的名单进行播报!

c、在学院的官方网站和贴吧上对此次赛事进行说明，并将图片贴出!

20、北区流程同上，由北区活动负责人组织!

2) 复赛

01、复赛前三天通过公告栏的公告和广播对复赛比赛的时间和地点进行通知，防治有选手不知道复赛具体事宜!

02、复赛前一晚，文艺部成员对复赛所需东西进行检查，保证复赛的有序进行！

03、对复赛的工作人员进行分组：

1、点到组(2人)

2、催场组(2人)

3、道具组(2人)

4、音响调配组(2人)

5、机动组(5人)

6、维护现场秩序组(5人)

04、对选手进行分组，并做好比赛序列号牌

05、比赛当天，所有文艺部成员提前一个小时进入比赛会场，对会场进行布置

06、点到组在门口对选手进行点到，并将其带入选手指定位置

07、维护现场秩序组将前来看比赛的观众带入指定位置，并对现场秩序进行维护

08、音响调配组配合音响师的工作

09、催场组要保证每个选手的到场，并对选手比赛的先后顺序非常清楚，以保证一个节目在舞台上演，两个节目在场下候场，防治空台现象

10、道具组负责为现场需要道具的选手摆放和保存道具

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/788010021041006137>