

小学高年级语文阅读训练题

_____班 姓名：_____

(一)

露珠的身形很小，生命也很短暂，但它却是不平凡的。当夜幕笼罩的时候，它像慈母用乳汁哺育婴儿一样地滋润着禾苗；每当黎明到来的时候，它又最早睁开它那不知疲倦的眼睛；它白天隐自于空气中，夜晚无声地在黑暗中工作。它不像暴雨挟风雷鸣电闪以炫耀它们的威力，更不像冰雹那样对一切残酷无情，它默默地工作，又默默地逝去。它把短暂的一生献给禾苗，面对禾苗却从来无所求。它多么像辛勤的园丁，培养着祖国的花朵；多么像我们敬爱的老师，灯下伏案夜以继日地工作，把毕生的心血滴滴洒在我们的心田上！

1、文中的“它”是指_____，“园丁”是指_____

2、联系上下文解释：

(1) 炫耀——

(2) 夜以继日——

3、写出与下列词语的意思相近或相反的词。

近义词：黎明（ ） 平凡（ ） 培育（ ）

反义词：黑暗（ ） 平凡（ ） 短暂（ ）

4、在原文中用“_____”线画出一个比喻句。

5、找出中心句，在句子下面用“_____”线画出来。

6、用（ ）画出表现“露珠精神”的句子。

7、这段话主要表达作者什么样的思想感情？

8、举二、三个例说明你认为什么人或什么职业的人具有“露珠精神”？

(二)

“热呀！热呀！”最难熬的时候到了。知了在树上“知——了”“知——了”地叫着。声音低沉缓慢，有气无力。老人们坐在树荫下，紧锁眉头，不停地摇着扇子，汗还是不断向下流。狗伏在树荫下，伸着舌头“呼哧”“呼哧”地喘气。柳树、杨树一动也不动，没精打采。禾苗在田地里无力地呻吟：“渴呀，渴呀！”爱唱爱跳的小河失去了潺(chán)潺声，河床上有些地方露出了洁白光滑的鹅卵石。

1、这是一段关于_____的描写。

2、作者抓住_____等事物突出表现天气的热。

3、根据本文内容填空。

低沉缓慢的（ ） 愁眉紧锁的（ ）

没精打采的（ ） 爱唱爱跳的（ ）

4、作者是怎样抓住事物的动态和神态来突出天气的热的？请根据下列提供的词语
填空。

知了（ ） 老人（ ） 狗（ ）

禾苗（ ） 小河（ ） 树（ ）

5、仿照本文的写法，以“今天的天气真冷啊！”为开头写一段话。

（三）

太阳花

我喜欢太阳花，它是夏天里常见的一种最普通的花。

太阳花的茎有红色的，有绿色的。那茎很嫩，似乎用手一掐就会冒出水来。

太阳花的叶子很特别，小而厚，叶表面像涂了一层薄薄的蜡，光洁、碧绿。

太阳花的花朵颜色格外鲜艳，有的洁白如玉，有的鲜红似火，有的金黄若金，而那粉红的就像抹了一层淡淡的胭脂，花朵并不大，多层花瓣的自然娇艳，单层花瓣的更是那么俏丽，真讨人喜欢。

我喜欢太阳花，不只在于它的颜色鲜艳，更因为它有顽强的生命力，它不怕日晒、风吹、雨淋，那样子总是蓬蓬勃勃的，只掐下一枝小小的茎，插在泥土里，不久就会生根开花。

1、 从文中找出与“洁白如玉”的“如”意思相同的三个词写下来。

（ ） （ ） （ ）

2、 短文先写太阳花的_____，再写太阳花的_____，最后写太阳花的_____。

3、 短文的开头和结尾的关系是_____

4、 作者为什么喜欢太阳花？

5、 简单地写你喜欢的一种花的两三个特点。_____

(四)

乌鸦_____

乌鸦住在一棵大树上，它的邻居狐狸就住在树下洞里。乌鸦被狐狸骗去了一块肉以后，觉得十分丢脸，他牢牢地记住这件事，告诫自己以后决不能再听奉承话了。

不久，乌鸦又找到了另一块肉。狐狸又想骗到口。狐狸说□□乌鸦大姐，你的羽毛真漂亮□远远超过小麻雀□□乌鸦心想□哼□你又想来骗我了□这次我决不上你的当□就不理狐狸。狐狸又说：“乌鸦大姐，你的嗓子太好了，唱起歌来叫人听得入迷呢！”乌鸦还是不理睬。她当时就是因为听了狐狸的奉承话，忍不住张口唱歌，肉片掉下来给狐狸叼走的。

狐狸见老办法不行了，眼珠一转，破口大骂起来：“臭乌鸦，丑乌鸦，你昨天造小白兔的谣，今天早上又杀了小松鼠，你真是个十足的大坏蛋……”

乌鸦觉得冤枉，实在忍不住气了，她张口反击：“你胡说八道——”嘴才张开，肉就掉下来了，狐狸往上一跳，接住肉片溜回洞里去享受了。乌鸦又一次上了当。

1、 给第二自然段的“□”里加上标点符号。

2、 把文章的题目补充完整。

3、 把“乌鸦被狐狸骗去了一块肉”这句话改成带“把”的句子。

4、 说说你是怎样理解“眼珠一转”的。

5、 说说乌鸦为什么又一次上了狐狸的当？

6、 读了这篇文章，你明白了什么道理？

7、 **知识创新题：**乌鸦应该怎样才能既保住嘴上的肉，又回击狐狸的话？。

（五）

一九六三年十一月十八日的清晨，下着毛毛细雨，七班长欧阳海带领全班战士，走在野营队伍的最后。

朝前看，啊！好险的一道峡谷。两道铁轨绕过山脚，延伸过来。

七班，紧跟人欢马跃的炮兵连，进入了峡谷。突然，随着“呜——”一阵汽笛长鸣，不远处，两山缝隙里，冲出一列火车，列车驶近了，炮兵连一匹胆小性燥的黑色驮马，突然受惊，背负着高大的钢铁炮架，疯狂地串上铁路，横在路心，瑟瑟发抖，死活不动。正在这时候，雷霆万钧的车头，喷着浓烟，鼓起强风，响声隆隆，排山倒海地逼近……五十米，马不动！三十米，马，还是一动不动！

急转弯，陡坡路！三十米距离，每小时三十公里的速度，四秒钟后，翻车的事故即将发生。

在这千钧一发的时刻，欧阳海飞一般地冲了上去，他脸不变色，心不跳，用尽全力把战马推出铁道……列车停稳了，五百名旅客的危险消除了！副班长在血染的钢轨上，抱起重伤的欧阳海，呼唤着英雄的名字。风停了，雨住了。雪白的云层里，射出了灿烂的阳光。欧阳海慢慢地睁开眼睛，看看朝夕相处的战友，又看看转危为安的列车，嘴角上露出一丝微笑，安详地合上眼帘。

欧阳海同志为党和人民，献出了自己年轻的生命，伟大的共产主义战士的名字永远铭刻在人民的心上。

1、选择题。（按要求，在正确的答案后面的括号里打“√”）

（1）这篇短文主要是：A、写事（ ） B、写景物（ ） C、写事表人（ ）

（2）最能表达这篇短文中心思想的句子是：

A、欧阳海同志为党和人民，献出自己年轻的生命。（ ）

B、列车停稳了，五百名旅客的危险消除了！（ ）

C、副班长在血染的钢轨上，抱起重伤的欧阳海，呼唤着英雄的名字。（ ）

2、在文中用“——”画出最能表现欧阳海“舍身救列车”的一个句子。

3、联系上下文，读下面对欧阳海外貌描写的句子，表现了欧阳海怎样的内心？

欧阳海慢慢地睁开眼睛，看看朝夕相处的战友，又看看转危为安的列车，嘴角上露出一丝微笑，安详地合上眼帘。

（1）欧阳海为救列车，用尽气力，把战马推出铁道，他很累，就合上眼帘休息了。（ ）

（2）欧阳海见到列车和旅客得救了，他内心想到为党和人民的利益作出了应有的贡献，就是死，也是死得其所。（ ）

（3）欧阳海想到自己做了一件大好事，回去一定会受表扬，内心很高兴。（ ）

4、按下列各句的意思，在文章中找出相应的成语，写在括号里。

(1) 千钧的重量系在一根头发上，比喻情况万分危急。()

(2) 山，能够推开，海，也能翻倒。比喻力量很大。()

(3) 形容威力极大。()

(4) 由危急转为平安。()

5、给文章加上适合的题目。_____

(六)

一天， 两天，一个多月过去了，每当日落西山的时候，小鞋匠都忍不住要向路口张望，希望能从落日余辉中看到那个高大的身影出现。但是，他没有看到。

一个傍晚，一位瘦瘦的排长来到修鞋摊旁边：“一个多月前，是不是有位大个子军人来这儿修过一双鞋？”

“啊……对呀。”

“要付多少钱？”

小鞋匠略一沉思，说：“修鞋费一元五，外加一个月的保管费五角，你给两元钱得了。”

排长把两元钱递给他，小鞋匠收好钱后，问：“怎么大个子没有来？”

“他……上前线去了。”说完，排长转身要走。“哎”，小鞋匠提起那双皮鞋赶忙喊道：“鞋子，鞋……”

排长止住脚，用低沉的声音对小鞋匠说：“用不着了，他的双脚，已经在前线……他特意来信让我把钱给你，谢谢你了！”说完，排长迈着大步走了。

1、 选择。（把你所选项的英文母填在括号里）

（1）“略一沉思”的“略”的意思是（ ）

A、简要的 B、稍加 C、大致

（2）“沉思”的“沉”解释为（ ）

A、没在水中 B、分量重 C、深入，程度深

（3）“沉”的读音应是（ ）：A、chén B、cén C、chéng

（4）这篇文章主要写：

A、小鞋匠 B、排长 C、大个子军人

2、 省略号的作用有：①表示内容的省略；②表示停顿；③表示声音的延续。

（1）“啊……对呀。”的省略号表示_____。

（2）“他……上前线去了。”的省略号表示_____。

（3）“鞋子，鞋……”的省略号表示_____。

（4）“用不着了，他的双腿，已经在前线……”的省略号表示_____。

3、 问答。

排长付了钱为什么不把修好的鞋拿走？

4、 给短文加个题目，写在前面的横线上。

5、 读了这篇短文，你觉得大个子军人是个怎样的人？

(七)

彭德怀同志常说□□工农群众养育了我们□一时一刻都不能离开群众□□他经常深入群众□和群众在一起□他最反对脱离群众□

有一次，我对彭总说：“北海公园的风景很美，游人很多，咱们也去玩玩吧。”他听了很高兴，笑着说：“好，今天下午，我们也去逛逛。”

我按警卫部门的规定，把彭总几点钟到的事报告了有关部门。傍晚，我们一到公园门口，看到一块“休息”的大牌子，几个干部和公安人员见彭总来了急忙上前迎接。

彭总看了看“休息”的大牌子，又看了看几个迎接他的公安人员，问我：“搞了什么鬼？”彭总怒了，我还想辩解，彭总冲着我说：“挂起休息的牌子，把群众挡在公园外，让我一个人玩，这不是要我脱离群众吗？”

几个公安人员说，他们是奉上级命令，闭园接待首长的。彭总说：“这么大的公园，为什么我来了，别人就不能来？在共产党领导的国家里，怎能有这规矩？”说着，他返身走出公园。

1、给本文加个题目，写在文章开头的横线上。

2、用“____”线画出本文的中心句。

3、给第一自然段加上标点符号。

4、解释下列词语：

辩解：_____ 返身：_____

5、写出你对文章画横线的句子是怎么理解的。

6、本文赞扬了彭总_____的崇高品质。

7、问答：彭总已经来到北海公园了，为什么又返身回去。

（八）

安宁是我的家乡。那里的人们常在庭院中栽上惹人喜欢的柿树，我爱家乡的柿树。||

阳春三月，百花争艳，经历了寒冬腊月的柿树，沐浴着春天的阳光雨露，开始吐芽抽枝长叶，并开满了细小黄白色花朵，随着夏季的到来，天渐渐地热起来。这时候的柿树，绿叶覆盖，舒展着粗枝大叶，像一把巨大的绿伞，为人们挡住骄阳，给人们在伞下乘凉。||

金色的秋天来了□柿树的一身绿叶悄悄地变红了□青绿的果实也悄悄的变成金黄色的了□这时的柿树□像燃烧的火炬一样□装点着祖国的河山□大地□几经银霜□柿树脱下美丽的红装□留下满树又大又圆的果实□在秋风中摇摇欲坠□在阳光下露出诱人的笑脸□仿佛告诉人们□快来收获吧□

柿子是圆的，成熟的柿子有我的小拳头那样大，吃起来软乎乎的，果肉像蜜汁那样甜，可口极了。啊，多么诱人的柿子！

1、 给短文加上个题目：_____

2、 给第三自然段加上标点符号。

3、 全文已用“||”线分好三段，请写出各段段意。

4、 在短文中，用“_____”线画出一个拟人句。

5、 造句。

(1) 沐浴：_____

(2) 仿佛：_____

6、 本文通过对柿子春秋两季_____情况的描写，表达作者_____

的思想感情。

7、 请写出你喜欢的一种树，并简单地写出这种树的一、两个特点。

植树还要爱树，才能保证种一棵，活一棵。这里，向你们介绍一种爱护树木的小常识。

_____。刚种下去的小树苗特别需要水，如果很长时间不下雨，或者小树周围的土地非常干，每天早晚都要浇水，一直到幼苗完全成活。

_____。树根是树木吸收水分和营养的器官。人们常说：根深才能叶茂，就是这个道理。新栽的小树根扎得不深，如果经常摇晃，新长的细根很容易折断。根吸收不到水分，树就会枯死。如果树苗被风刮到了，要把它扶直，把根周围的土踩实。

_____。俗话说，树怕剥皮。这是因为树皮里有许多输送养料的小管，叫“筛管”。如果把树皮剥了，树得不到养料，就会死的，另外，树皮破了，细菌侵入树身，树也会得病。

_____。新栽的小树比较“娇气”不能折断它的枝条。如果把主干弄断了，树就会生出许多侧枝，这样的树既不好看，也不能成材。

1、 解释下列带点字的意思。

(1) 根深才能叶茂。()

(2) 这个山洞很深。()

(3) 这布颜色很深。()

2、 句式训练。

如果	把树皮剥了，树得不到养料，	就	会死的。
			不能更好地工作和学习。

3、 照样子仿写句子。

例：如果把主干弄断了，树就会生出许多侧枝，这样的树既不好看，也不能成材。

如果_____既不_____，也不_____。

4、 从短文中找出一个能概括主要内容的短语，做文章的题目。_____

5、 在二、三、四、五自然段的横线上，加上能概括本段内容的中心句。

6、 问答：为什么说“树怕剥皮”？

7、 新栽的小树怎样才能保证种一棵，或一棵？

（十）

夏 夜

夜，来临了。这是一个非常美丽的海滨的夏夜。

夕阳落山不久，西方的天空，还燃烧着一片桔红色的晚霞。大海，也被这霞光染成了红色。因为它是活动的，所以比天空的景色更要壮观。每当一排排波浪涌起的时候，那映在浪峰上的霞光，又红又亮。刚刚消逝，后面的一排又闪烁着，滚动着涌了过来。

随着夕阳的逐渐西沉，天空的霞光渐渐淡下去了。深红的颜色变成了浅红，最后，当这一切红光都消失了的时候，那高而远的天空中出现了启明星。它又大又亮，活像一盏挂在高空的明灯。

夜色加浓，城市各处的灯火也陆续亮了起来。尤其是山坡上的那一片红光，它们从半空中倒映在乌黑的海面上，像一串流动着的珍珠，和天上那一片片星星混在一起，真是好看。

踏着软绵绵的沙滩，望着这夏夜的景色，我怎能不感到兴奋和愉快呢？

1、给文章分段，用“||”表示。其中第二段是按_____顺序具体描写了夏夜的景色的。

2、全文是围绕“_____”这句话写的。

3、写出下列各词的近义词。

逐渐（ ）美丽（ ）愉快（ ）出现（ ）陆续（ ）

4、写出文中表示颜色的词。

5、用“_____”线画出文中的反问句，并把它改成陈述句。

6、用“_____”画出文中的一个比喻句，这个比喻句把_____比作_____

7、把文中的一个夸张句抄写下来。

打水

初夏的一天下午，骄阳似火。树稍上的知了唱着令人烦闷的歌。五（二）班的同学们正在操场上体育课。他们不怕炎热，认真地做着每个动作，有的同学不时掏出手绢(juàn)擦去额(é)上流下来的汗水。

这时，二楼五（二）班教室窗前，出现了一个女同学的身影。她叫丁晓颖(yíng)，是一位身残志坚的少先队。晓颖看着操场上一张张熟悉的面孔□五年来同学们对热情相助的情景□顿时浮现在眼前□风雨中□同学们为她撑伞□雪地里□同学们背她上学□她生活在这个集体里□感到多么幸福啊□她抬头看看烈日，恨不得变成一片云彩为同学们遮荫，化作一股清风为同学们消暑。天气这么热，她难道不能为同学们做点事吗？

忽然，她回头看见了摆在桌子上的水碗，心中一亮：“有了，给每人凉杯水吧！免得大家又去喝冷水。”于是，她把每个同学的水碗都找了出来，摆到桌子上，拣了两个大杯子，架着拐一步一步走下楼去打水。

一趟、两趟、三趟……晓颖右手架拐，左手端杯，小心翼翼(yì)地一层一层地登上台阶。汗水顺着她的脸颊(jiá)淌了下来，残疾的右腿隐隐作痛，她紧蹙(cù)着眉头，咬着牙关，不停地上楼下楼，终于每个同学的水碗里都凉上了开水，那一个个小小的水碗里充满了她对同学们的深情厚谊。她脸上露出了甜美的笑容。

下体育课的铃声响了，同学们急匆匆地冲上楼梯涌进教室。看到桌子上每个人的水碗里都凉着开水，大家都怔住了，准又是丁晓颖！大家激动地端起水碗，纷纷围到她的身边，不住地感谢她。晓颖红着脸，不好意思地笑着说：“这有什么？你们快喝水吧！”看着同学们大口大口地喝着水，晓颖的心啊，比喝了蜜还要甜！

- 1、联系上下文，解释带点字的意思。

张望——

一张张——

心中一亮——

- 2、在第二自然段“□”里加上标点符号。

3、 从第一自然段中，用“_____”画出一个比喻句，用“_____”画出一个拟人句。

4、 从短文中用“==”画出一个反问句。并把它改为陈述句。

5、 改正文中画横线句子中用错的字。

娇阳似火。树稍上的知了唱着令人烦闷的歌。（ ）（ ）

6、 缩句。

那一个个小小的水碗里充满了她对同学们的深情厚谊。_____

7、 这篇文章表现了同学之间_____的崇高品质。

8、 “准又是丁晓颖！”的“又”字说明丁晓颖_____

（十二）

我爱红杜鹃

离开黄龙沟已经两年多了，我却经常想起那万绿从中的杜鹃花。

那时，我每当花开时节都要上山去采杜鹃花□有一次□我看见一位老爷爷正把一束杜鹃花放在墓碑上写着□革命烈士之墓□的墓前□我便问老爷爷□这里怎么有烈士墓呀□她看了我一眼□讲了这样一个故事□

抗日战争时期，有三个八路军伤病员在这个村子里边养伤，边帮乡亲们干活，还向乡亲们（宣扬 宣传 宣讲）革命道理，乡亲们把他们当成自己的亲人，精心地（照料 照管 照顾）他们。

他们很喜欢杜鹃花，说她是中国革命胜利的象征。后来，日本侵略军进村扫荡，为了掩护乡亲们安全转移，他们拖着受伤的身体，穿行在杜鹃花丛中，把敌人引到这个山坡上，子弹打光了，就拉响手榴弹冲入敌群，与敌人同归于尽了。

望着老爷爷放在墓前的杜鹃花，我仿佛看见了当年军民鱼水情深的动人（情况情景 情形），烈士们（宣扬 宣传 宣讲）革命道理时的音容笑貌和（英雄 英勇 勇敢）抗敌、慷慨赴死时的悲壮场面。是他们，是无数像他们这样的人，用鲜血和生命为我们换来了今天的幸福生活。

望着满山遍野的杜鹃花，一簇一簇，像一片片红霞，散落在山坡上，像一团团火焰，映红了幽静的山野。她默默地点缀着大自然，散发出阵阵芬芳。那么美，那么可爱，她的蓬勃旺盛，不正是中国革命从胜利走向胜利的象征么？

红红的杜鹃花，她是烈士们的鲜血浇成的，她扎根在祖国的大地上，永远不会凋谢，永远开在我们后来人的心上。

- 1、 给短文第二自然段加上标点符号。
- 2、 文中括号里哪个用词准确，请用“√”表示。
- 3、 在第一自然段中的两个用错的字下面画横线，正确的写在后面的括号里。

离开黄龙沟已经两年多了，我却经常想起那万绿从中的杜鹃花。（ ）（ ）

- 4、 联系上下文，写出下列词语的意思。

点缀：_____ 幽静：_____

- 5、 用“____”画出作者联想的句子，并从文中找出一个比喻句写下来。

- 6、 简要地说说作者为什么爱杜鹃花？

7、 杜鹃花作为一种象征物，不同的人对她寄托的思想感情也不同：“八路军伤病员把她作为_____；作者借她表达自己_____的思想感情。

（十三）

一年四季都有风，人们常常把春天的风叫和风，夏天的风叫熏风，秋天的风叫金风，冬天的风叫朔风，_____都是风，_____它们的脾性却完全不同。

春天，农民伯伯脱下棉衣，播下种子，一阵阵春风吹过，唤醒了万物，许多种子悄悄地露出头来。探望那明媚的世界，草儿绿了，花儿开了，田野里一片生机勃勃，温暖的春风给人们带来了欢乐。

夏日，天气非常闷热，大滴大滴的汗珠从人们的脸上滚落下来，人们是多么需要风啊！可是风却和我们捉迷藏，不知躲到哪里去了。_____有点风_____是暖烘烘的。吹散不了炎热。怪不得叫熏“风”。

初秋，一阵凉风拂来，吹在人们身上凉丝丝的。黄色的树叶纷纷地飘落下来，河边的芦苇轻轻地摇摆着。高粱红了，稻子熟了，人们高兴地收割庄稼。风给人们带来了丰收的喜悦。

隆冬，凛冽的寒风怒号，卷起尘土，刮得人们睁不开眼睛。清晨，路上行人稀少。有些人缩着脖子匆匆地赶路，几个调皮的小男孩干脆倒退着行走，躲过风头，我们却迎着寒风坚持长跑_____，我们有一颗火热的心。

风啊，风！人们欢迎你，可有时又讨厌你，怕你。我长大了要让你听人们的话为人类造福，你愿意吗？

1、用“____”在文中画出拟人句。

2、用“____”画出第二、三、四自然段的中心句。

3、在文中横线上填上合适的关联词。

4、本文是按_____顺序写的，按这个顺序把本文分成三段，并写出段意。

5、一年四季的风各有什么特点？

呼风：_____

熏风：_____

金风：_____

朔风：_____

6、文章的结尾表达了作者什么思想感情？与文章中心有什么关系？

（十四）

我爱水，所以我爱大海，爱长江，也爱小溪流。但是我最爱的还是湖。

静静的湖，像是一块无暇的翡翠，在阳光的照射下，闪烁着美丽的光泽。

我喜欢独自一个人坐在湖畔，看着平静的湖面幻想。我想，湖中一定有一个明亮的水晶宫，那是鱼儿的家园，不然它们为什么会整天那么欢快？水晶宫里一定有一块巨大、发光的翡翠，不然湖水为什么会绿得这样美？我凝视湖面，偶尔投一枚石子，让它激起一道道波纹，或是放一只纸船，让它随着湖波飘荡。

静静的湖是可爱的，但雨中的湖更动人。细丝般的春雨飘下来，不停地织啊织，织出湖——这块绿色的“锦”。“锦”上无穷无尽的圆环，像美丽的姑娘绣出的朵朵鲜花。

雷雨到来时的湖真热闹。你看，天空中一道亮光，那是开幕的礼花上了天。你听，“轰隆”，礼炮响了，大会就要开始了。等大雨落下，联欢会立刻开始。你看到湖面上朵朵竞相开放的雨花了吗？那是正在翩翩起舞的金鱼姑娘头上的玉花。你想知道节目是否精彩吗？那“哗哗”的雷鸣般的“掌声”会把一切都告诉你……

湖是美的……

1、“湖”字用音序查字法查字母____，“湖畔”的意思是_____。“凝”字用部首查字法应先查____部，再查____画，字典里的解释有：（1）凝结；（2）聚集，集中；“凝视”的意思是_____。

2、用“____”画出文中的过渡句。用“____”画出文中前后照应的句子。用“_____”线画出文中联想的句子。_

3、作者从哪几方面描写了雨中的湖？

4、文中的“礼花”是指_____，“礼炮”是指_____，“玉花”是指_____，“掌声”是指_____。

5、根据短文的中心给短文加个题目。_____

6、“联欢会”的地点在_____，参加“联欢会”的有_____

7、这篇文章记叙了_____，表达了作者_____

_____的思想感情。

做针线活比赛

毕业考试的日子即将来临了，同学们都在加倍努力复习功课。为了调节复习生活，我们班搞了一次别开生面的活动——做针线活比赛。

这次参赛的都是各小组的独生子女，我当然也不例外。我好着急呀，我知道自己的双手有多笨，怎么能去比赛夺冠军呢？唉，真是无可奈何呀！比赛的前一天晚上，我就跟在妈妈身后转，求妈妈教我几手。可妈妈说：“谁叫你平时不爱劳动，这次就要让你在同学面前丢丢脸。”我一听，耸耸肩，只好自己去琢磨，操练了。

第二天下午，比赛开始了。我拿着布块、钮扣、针线走上讲台，这时我的腿也不听使唤了，紧张得直大哆嗦。我看着旁边的小红、小军，他们显得十分沉着。一声哨响，我们几个立即认真地缝起来。我拿着已经穿好线的针，侧着身，撅(juē)着嘴唇，一下一下地缝。我瞟了几眼小军□出乎意料□这家伙胖乎乎的□手脚十分灵活□再看看右边的小红□她的技术就更娴(xián)熟了□右边飞针走线像穿梭一样迅速□随着时间的流逝，“老师，我做完了”，“我也做完了”的声音此起彼伏，我的心好似刀绞一样，更难受了。

比赛结束，我得了第一名，不过是倒着数的。这次比赛虽然失败了，但是我深深地懂得：要爱劳动，人是在劳动中锻炼自己的，这样，才能成为一个强者。

1、 给第三自然段中没有标点的地方加上标点。

2、 在短文中找出下列词语的反义词，写在括号里。

惊慌（ ） 缓慢（ ） 胜利（ ） 开始（ ）

3、 在赛前和赛中，“我”的心情先是_____，接着是_____，最后是_____。

4、 根据意思写成语。

（1）另外开创新的局面或创造新的风格。（ ）

(2) 不得已，没有办法。()

(3) 这里起来，那里下去。形容连续不断地兴起。()

5、 按赛前、赛中、赛后的顺序用“||”给短文分段，并概括各段的段意。

6、 通过比赛，作者懂得了一个什么道理？

(十六)

听

清晨，乳白色的雾气迷迷蒙蒙，村外的溪水传来淙淙的响声。小院的篱笆上开满了繁星一样的牵牛花，鲜红的、天蓝的、淡紫的……真像一只只彩色的小喇叭，花瓣上闪着几颗晶莹的露珠。枣树上画眉在和黄莺对唱，声音清脆、婉转……

吱呀一声门开了，大妈踏着被露水打湿的石铺小路，上井台打水。她打起一桶清澈的井水，忽然，她侧过头在凝神听着什么？

是在听溪水的流响么？是在听画眉和黄莺的对唱么？还是彩色小喇叭真会广播？

啊，喇叭花下邻家的小男孩正在念书，念得那么轻细，那么流利，那么动听，真好像是溪水的琴声，小鸟的歌声，真好像是喇叭花在广播呢。

大妈的笑从心底溢到脸上。

她提着水桶回家去了，脚步放得很轻很轻，生怕惊断了孩子的念书声，还怕惊落了喇叭花上那忽闪忽闪的露珠……

1、 填空。

(1) “莹”字的读音是 yí_____（把“莹”的音节补充完整）。

(2) “瓣”字按部首查字法应查部首_____，除部首外还有_____笔。

(3) 在文中解释为“光亮而透明”的词语是_____。

(4) 与“凝神”一词意思相近的成语是_____。

(5) 第一节中描写色彩的词有_____

(6) 大妈侧着头在倾听_____。

(7) 小男孩的读书声就像_____、_____、_____。

2、 在下面的括号里填上表示声音的词。

例：溪水（淙淙） 猴（ ） 马（ ） 狗（ ） 鸡（ ） 虎（ ）

小狗（ ）叫 小猫（ ）叫 小鸡（ ）叫 小鸟（ ）叫

老鼠（ ）叫 小羊（ ）叫 小鸭（ ）叫 蜜蜂（ ）叫

3、 照样子，写重叠词。

例：迷迷蒙蒙

4、 指出下列句子中采用的修辞手法。

(1) 枣树上画眉在和黄莺对唱。()

(2) 真好像是喇叭花在广播呢。()

(3) 小院的篱笆上开满了繁星一样的牵牛花。()

5、 选择，把你要选的一项的字母填在括号里。

(1) 文中第一个省略号是表示 ()

A、意犹未尽 B、内容省略 C、中断、停顿 D、延续

(2) 本文主要赞美 ()

A、清晨美好的景色 B、大妈热爱劳动

C、小男孩勤奋学习 D、大妈不惊动别人

(十七)

我喜爱生机勃勃的春天，尤其喜爱那春天里那绿油油的小草。

我家门前有一片草坪，上面长着小草。它们是那样富有生机，春天一到，一下子就铺开了一片绿色的大地。细看，它们是嫩绿色的，水灵灵的，多么喜人！

一阵春风吹过，小草跳起了欢乐的舞蹈，有时舒展双臂，有时弯腰触地，有时左右摇摆，真是婀娜多姿。这时你如果有空来欣赏一下，一定会叫你乐而忘返呢！

你别看小草这样柔弱，可它永远不会向暴风雨低头。有一天，一阵狂风过后，突如其来地下了一场暴雨。风雨过后，我赶紧去看小草，呀！小草好像被折磨得奄奄一息了，有的歪歪斜斜，有的身子贴地，但我相信它们是不会在暴风雨下屈服的。果然，小草慢慢地又挺直了腰，尽管脸上还带着晶莹的泪珠！它们好像骄傲地说：“你看，我们是多么顽强啊！”是啊，小草没有鲜花那样娇艳，没有白杨那样挺拔，没有松柏那样长青，可是她的生命力是多么顽强啊！

野火烧不尽 春风吹又生 这句诗写得多好啊 是的 严寒冬天一过 小草又生机勃勃地生长起来了

1、 给本文的最后一个自然段加上标点符号。

2、 写出你在课外学到的两句古诗。

_____，_____。

3、 本文的开头是采用什么方法写的，在下面正确的答案的括号里打上“√”。

(1) 先提出问题 (2) 开头接触中心 (3) 先点明题意

4、 本文画横线的句子采用的修辞手法是_____和_____。

5、 根据提供的意思从文中找出成语写下来。

(1) 富有朝气，充满活力。()

(2) 高兴得不想回去。()

(3) 形容各种轻盈柔美的姿态。()

(4) 只剩下一口气，形容将要死亡。()

羊吃草的启示

我家后面有一片绿草茵茵的坡地，那就是我小时候放羊的地方。

太阳隐去了羞得通红的大圆脸，偏南风吹来了五彩缤纷的晚霞，这是夏天里最怡人的时刻，羊吃草，要数这时最欢了。瞧，它们那副聚精会神的样子，真好像世界上再没有事可使它们分心了。它们把小嘴儿贴在草上，鼻翼不停地动着，有毒的“土香草”被留下了；嫩芽一根接一根被扯断了送进嘴里，长长的羊嘴巴一歪一歪的，是那样永不倦怠地咀嚼着……几只羊吃过了草在习习的晚风中躺下来“翻草”。胃里尚未消化的草根、草茎，这时又被送进口中，进行第二次、第三次……咀嚼。

羊吃草 实在有趣 可是每个孩子都能从中吸取教益 那该多好啊 我们的学校 不正是这一片绿草如茵的坡地吗 同学们在校学习是否专心致志，珍惜大好时光呢？对于我们周围的世界分得清嫩芽和“土香草”吗？特别是羊吃草那种一丝不苟、不厌其烦、永不倦怠的精神，同学们是否善于经常“翻草”、反复咀嚼，直到完全消化为止呢？

我不止一次观察过羊吃草，也不止一次地琢磨上面的这些问题。要是我们在学习中能像小羊吃草那样，那我们还有什么知识学不好呢？

1、 联系上下文解释词语。

(1) 五彩缤纷：_____

(2) 专心致志：_____

(3) 一丝不苟：_____

(4) 不厌其烦：_____

2、 给第三自然段画“____”线的句子加上标点符号。

3、 用“_____”画出文中具体描写羊是怎样吃草的句子。

4、 联系上下文写出下面句子的意思。

对于我们周围的世界分得清嫩芽和“土香草”吗？

这句话中“嫩芽”指_____，“土香草”指_____。这句问话的意思是：作者要求我们对于周围的世界_____。

5、 文中的“翻草”是指_____。

6、 读完这篇短文后，你受到了什么启示？

（十九）

丢失的东西

一天晚上，我从街上卖梨的摊子前走过，突然，脚下滑，我赶紧扶住旁边的一个木箱，才没摔倒，就在我扶住木箱时，顺手抓了一个梨。这时，我不禁耳热心跳，回头一看，幸好没有看见，便站起来，走了。这时，梨已稳稳当当地到了我的手心，只见这梨子黄澄澄的，散发出一股诱人的梨香。

拿着梨，我心里老觉得不踏实。手里的梨怎么办呢？吃了？不好意思？扔掉吧？又舍不得？怎么办？怎么办？我边走边想，不知不觉就到了家。爸爸见我拿着梨，就问：“哪儿来的梨？”“梨……梨……是梨摊上的……”我脸红了，结结巴巴说不出话来。这时，爸爸严厉地说：“从小不学好，长大怎么得了？明天把梨送回去，把你丢失的东西找回来！知道了吗？”爸爸的声音不大，但很有力。我盯着脚尖，红着脸说：“是，爸爸。”但我不明白自己到底丢失了什么？

第二天早晨，我按照爸爸的吩咐，把梨送了回去。卖梨的阿姨夸奖我说：“真是个好孩子！”我脸红了，不好意思地笑了。这时，我终于找回了爸爸说的我丢失的东西。

1、 将短文第二自然段中缺少的标点填上。

2、 用“____”线画出描写“我”心理活动的句子。

3、 填上适当的词。

一（ ）摊子 一（ ）梨香 （ ）的梨 （ ）的孩子

4、 从文中找出下列词语的近义词。

连忙（ ） 随手（ ） 严肃（ ） 究竟（ ） 称赞（ ）

5、 作者丢失的东西是_____。

6、 文中讲到作者____脸红，请你说说作者第一次和的原因。

第一次脸红：_____

第三次脸红：_____

7、 读了这篇短文，你明白了什么？

（二十）

小 溪

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/788063132076006070>