

《老人与海鸥》教学设计与反思【6 篇】

老人与海鸥教案 篇一

教学目标：

- 1、学会本课 10 个会写字，6 个会认字及 9 个词语。
- 2、有感情地朗读课文。通过理解课文具体的语言文字，体会老人与海鸥之间的深厚感情，揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。

3、背诵课文最后四个自然段。

教学重点：

体会老人与海鸥之间深厚的感情。

教学难点：

揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

教学准备：

自制课件。

教学时间：

2 课时。

教学过程：

第一课时

教学目标：

- 1、学会本课 10 个会写字，6 个会认字及 9 个词语。
- 2、了解课文内容。学习课文第一部分，体会老人对海鸥的喜爱呵护之情。

3、通过联系上下文，想象句子所描绘的画面，感受到老人与海鸥之间的默契。

教学重点：

体会老人对海鸥的喜爱呵护之情。

教学难点：

想象句子所描绘的画面，感受到老人与海鸥之间的默契。

教学过程：

(一)谈话导入：

我们通过老舍先生的笔触感受到了猫的可爱；因为冯骥才先生的精心呵护，怕人的珍珠鸟与他能和谐相处；即将葬身大海的'人们居然能被海豚挽救了生命……这些发生在人与动物之间的一幕幕，让我们为之动容。今天，我们还要学习一篇发生在人与鸟之间真实的故事。引出课题并板书。(教师适时强调“鸥”字的笔顺笔画)

(二)学习本课生字、新词。

1、检查预习生字、新词的读音情况。

(1)同桌互读，相互订正。

(2)指名读，强调：

旋(xuán) 涡塑(sù) 料袋模(mú) 样扇(shān) 动

炸了营似(shì)的

(3)齐读加强记忆。

2、指名说说哪些字在写法上要注意的地方。如：俯、歇、瞻

3、理解新词的意思。如：

抑扬顿挫——声音高低起伏和停顿转折。

亲昵——十分亲密。

(三)在预习的基础上再读课文，整体感知课文内容。

1、练习正确、流利地朗读课文一遍，注意将本课的生字和新词读准确。

2、请你快速默读课文，想想从课文中你都读懂了哪些内容？之后，同桌两人相互简单交流一下。还有哪些不懂的问题？（学生可能会质疑：为什么会发生“意想不到的事情”？教师可以先设下悬念。）

3、认真默读课文，想想文章围绕着课题主要写了什么事？同时理清文章的结构。

（老人十几年如一日喂养海鸥，与海鸥结下了深厚感情；老人去世后，海鸥送别老人，不忍离去。）

(四)引导学生学习第1至13自然段，通过课文中具体的描写初步体会老人与海鸥之间的深厚感情。

1、默读老人精心呵护海鸥的部分，想一想老人和海鸥之间有着怎样的感情，你是从课文中的哪些地方体会到的，做一做简要批注。

2、根据学生汇报进行交流、点拨，重点学习以下内容：

(1)喂海鸥：抓住描写老人动作的“放、退、撮”，描写海鸥的“应声而来、扫”，感受老人喂海鸥的动作娴熟，他们之间那种默契的配合。联系上下文想象重点句描写的画面，感受到作者的比喻是恰当、形象的。

练习朗读。(出示课件)边读边想象翠湖边这道美丽的风景，感受老人与海鸥之间这份真挚的感情。鼓励学生把这句话背诵下来。

(2) 唤海鸥：

①学生可用自己的话简单介绍这部分内容，说说自己的感受。

②指名朗读 4 至 9 自然段。

③三个人为一小组，分角色练习朗读这部分，老师在行间中听听哪组最能表现出老人与海鸥之间的这份亲昵之情。

(3) 谈海鸥：

①学生谈感受，教师小结：说起海鸥，内向的老人滔滔不绝。十多年了，每逢冬天，老人都到翠湖边喂海鸥，风雨无阻。老人和海鸥就像是？（亲人一样，板书）

②齐读第 13 自然段。

(五) 结合板书小结课文第一部分内容。

(六) 布置作业：

1、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。

2、抄写生字、新词。

老人与海鸥教案 篇二

1. 认识课文的 8 个生字，能正确地读词。

2. 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落

3. 品味感悟课文的优美语言，感受人与鸟的浓浓亲情。

重点分析品味感悟课文的优美语言，感受人与鸟的浓浓亲情。

难点分析品味感悟课文的优美语言，感受人与鸟的浓浓亲情。

教具准备课件、小黑板

教师活动学生活动

一、启发谈话，导入新课

1. 提问：你喜欢海鸥吗？您见过海鸥吗？谁能说说自己喜欢的海鸥是什么样的？

2. 组织展示，引导说话

3. 今天我们来学习一篇关于“老人和海鸥”的故事。

（板书课题）

二、引导质疑，指导自学

1. 说说你读了这个课题，会有什么问题？

2. 引导学生阅读课文，一边读一边思考，然后组织小组讨论、思考

三、检查效果，整体感知

1. 检查预习情况或自学情况

2. 指导朗读，教师正字正音。指导理解相关字词。

3. 启发思维，总结板书：识老人→老人喂海鸥→老人谈海鸥→海鸥送老人→赞老人

4. 引导学生有感情地精读重点段落。

5. 引导学生理解含义深刻的句子。

四、细读课文，重点感悟

1. 指导朗读，提出思考问题

2. 引导学生思考：说一说作者为什么能够很容易从人群中找出那位老人老人从城郊来到翠湖是为了什么？你觉得这一位老人有什么特点？

5. 引导理解老人是如何喂海鸥的？

6. 引导学生理解难句，体会老人与海鸥之间的深厚感情

7. 品味美句，体会其好处：写出了海鸥的动态美、色彩美。

五、布置作业 1. 说一说你了解的关于海鸥的知识

2. 展示搜集到海鸥的图片，用一句话赞美一下海鸥。

3. 听教师导入，齐读课题

4. 学生回答问题：老人是谁？老人与海鸥感情怎样好？海鸥是怎么样的？老人和海鸥之间有什么故事？课文叙述了一件什么事？

5. 学生带着问题自学课文，找一找学习这篇课文应该解决哪些问题？

6. 小组交流、全班汇报，读一读您最感动的段落？

7. 学生分节读书。

8. 讨论：课文是按什么顺序来写老人和海鸥之间的情谊的？

9. 朗读写得好的段落。仔细体会一下文章中的感情。

10. 把您不理解的句子划出来。把你认为是重点的句子或段落划出来，小组合作一起来研究研究。

11. 细细地读一读课文一二自然段，*一米范文

www.lmi.net*然后说一说老人有哪些特点？

12. 抓住描写老人外貌特点的句子读一读。小组讨论交流教师提出的思考问题

13、思考并回答问题

13. 说一说你对“老人撮起嘴呼唤……”这句话的理解，你从这句话中看到了老人和海鸥之间有什么关系或感情。

14. 细细地品味一下“海鸥依着他的节奏……”这句话，说一说这样写有什么好处？

15. 完成课后作业

教学反思本篇课文的重点在于引导学生抓住描写老人神态、动作和语言以及描写海鸥动作的重点语句，体会蕴涵其中的深厚感情。教学中要尊重学生独特的阅读体验，在生生交流的思维碰撞中感受老人对海鸥的爱及海鸥回报以老人的爱，在引导交流体会的同时，要相机指导学生读好有关的句子和段落。说感悟和朗读要有机结合，读体现悟，悟促进读。

老人与海鸥的教案 篇三

设计理念：

新课标指出：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程，而学生是阅读活动的主体，学生对文本的理解是结合老师的指导自主感悟和内化的。遵循这样的思想，在教学中，教师引导学生与文本进行广泛的对话，在理解的基础上指导读，在读的过程中促进理解。通过研读体会老人对海鸥亲人般的爱，通过朗读感悟海鸥对老人令人震撼的情。

教材分析：

本课讲述了一个真实、感人的故事。一位普通的老人（吴庆恒）在翠湖畔偶遇一群北方飞到昆明越冬的红嘴鸥。从此，老人与海鸥结下了不解之缘。十年如一日，风雨无阻地去照顾他的“儿女”。老人去世后，海鸥在老人的遗像前翻飞盘旋，连声鸣叫，后又肃立不动，像是为老人守灵的“儿女”，不忍离开自己的“亲人”。阅罢，让我们不得不慨叹人与动物、人与自然的和谐与共融，原来是那样美好，如此动人。

课文语言朴实、结构清楚，前半部分表现了老人对海鸥无私的爱；后一部分展示了海鸥对老人的那份令人震撼的情。

教学目标：

- 1、学习 8 个生字，正确读写并理解生词。
- 2、有感情地朗读课文，感受老人与海鸥之间深厚的感情。
- 3、抓住课文的重点词句，体会句子的意思，并揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。

教学重点：

用较快的速度阅读课文，抓住描写老人神态、动作和语言以及描写海鸥动作的重点语句，体会蕴含其中的深厚感情，并揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情写具体的。

教学难点：

揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

教学准备：

学生：收集有关“海鸥老人”——吴庆恒的资料。

教师：多媒体课件。

教学过程

第一课时

教学目标：

- 1、学习七单元导读，明确学习要求
- 2、正确认读课文中的生字、词。
- 3、熟读课文，了解文章主要内容。

教学过程：（略）

第二课时

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文，感受老人与海鸥之间深厚的感情。
- 2、抓住课文的重点词句，体会句子的意思，并揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。
- 3、通过学习课文的细节描写，学会如何真实具体地表达感情，并进行语言积累。

教学重点：

用较快的速度阅读课文，抓住描写老人神态、动作和语言以及描写海鸥动作的重点语句，体会蕴含其中的深厚感情，并揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情写具体的。

教学难点：

揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

教学过程：

一、 回顾第一课时内容，整体把握主要内容

1、谁来说说：课文写了老人与海鸥之间的哪几件事情？

生：这篇课文讲了两件事情，第一件事情讲的是老人每天都来喂海鸥，第二件事情讲的是老人去世时，海鸥都很伤心，都来为老人送行。（教师板书：喂送）

【设计意图：高年级教学要培养学生对文章的整体把握能力。并掌握一定的长文章的阅读的方法。回顾上节课的内容，对本节课有个整体认识。为后面的学习铺垫。】

二、初读课文，把握中心

1、在这一“喂”——“送”之间，能够传达出老人与海鸥之间怎样的深厚感情呢？我们打开课本，快速地扫读课文，从文中找出有关语段来回答？

（生扫读课文，找出有关语段；教师巡视）

2、【出示语段】朋友告诉我，十多年了，一到冬天，老人每天必来，和海鸥就像亲人一样。我们一起读。

师：为什么老人与海鸥就像亲人一样？老人与海鸥就像亲人一样，与普通人是有所不同的。老人与海鸥的这份特殊的“亲情”就弥漫在课文的字里行间。让我们一起感受这份特殊的“亲情”吧！

【设计意图：让学生找出老人与海鸥之间的“关系”，就是抓住了文本的“中心”。课文第13自然段是全文的“中心段”，也是本教时的“圆心”（盛新风老师称作“点”，然后拉出“一条线”，再画成“一个圆”，引出的是对文章的整体解读，也为体会主人公之间的情义又一次给予了引导。】

三、 自主学习，研读文本。

1、默读课文，思考：从课文的哪些地方可以体会老人和海鸥之间的那份特殊的亲情呢？勾画有关语句，圈圈点点，在旁边做批注。与同桌交流。

2 生读、划。师巡视

三、展示交流，感受深情

预设：交流第一部分：老人关爱海鸥

1、他背已经驼了，穿一身褪色的过时布衣，背一个褪色的蓝布包，连装鸟食的大塑料袋也用得褪了色。

(1) 从三个“褪色”你感受到什么？

(2) 这是一个真实的故事。让我们再来看一份资料，自己静静地默读一下——【出示资料】吴庆恒老人每月的退休工资是 308 元，但一半以上都用来给海鸥买吃的。他平时几乎舍不得花 1 分钱坐公交车，4 元 5 角一斤的饼干，他却毫不吝啬地买给海鸥吃。10 多年来，他经常买来鸡蛋为海鸥制作“鸡蛋饼干”，而他自己，唯一的奢侈品是 2 角钱一包的“金沙江牌”香烟。

(3)。你看到了怎样一位老人？

(4)。有感情朗读。

2、老人把饼干丁很小心地放在湖边的围栏上，退开一步，撮起嘴向鸥群呼唤。立刻便有一群海鸥应声而来，几下就扫得干干净净。老人顺着栏杆边走边放，海鸥依他的节奏起起落落，排成一片翻飞的白色，飞成一篇有声有色的乐谱。

让学生自读自悟，自由谈感受，给学生充分的时间去理解文本，教师随机指导朗读

3、在海鸥的鸣叫声里，老人抑扬顿挫地唱着什么。侧耳细听，原来是亲昵得变了调的地方话——“独脚”“灰头”“红嘴”“老沙”“公主”……

(1)。谁来试着呼唤一下？

你们觉得他读得好吗？是否准确模仿了老人的呼唤？为什么？你是从哪个词知道的？

(引导学生结合“抑扬顿挫、唱”等词语理解老人呼唤海鸥时非常亲昵的语气，并通过朗读表达出来)

(2)。老人边给海鸥喂食边对它们亲昵地说着话。面对只有一只脚的独脚，老人正亲昵地对它说些什么呢？

交流第二部分：海鸥送别老人

1、过渡：这是一个把海鸥看作是自己儿女的老人，这是一个把动物当作自己生命的老人。当他去世后，海鸥们对老人的那份“亲情”你从哪里体会到的呢？

2、全班交流：

(1)“海鸥们急速扇动翅膀，轮流飞到老人遗像前的空中，像是前来瞻仰遗容的亲属。”(抓“瞻仰”一词体会海鸥们对老人的敬仰、尊敬及把老人当作亲人。)

(2)“过了一会儿，海鸥纷纷落地……”(抓“纷纷”“肃立不动”等词体会海鸥对老人的尊敬、爱戴。)

(3)“海鸥们像炸了营似的……”(为何用“扑”而不用“飞”？引导学生想象海鸥大声鸣叫似乎在说些什么？从

“白色漩涡”

体会海鸥对老人的不舍、悲痛，对老人的一片深情。)

3、指导学生反复朗读，体会海鸥对老人的感情。

【设计意图：“以读为本”是阅读教学的主流。在教学中，抓住课文的重点内容，引导学生抓住重点词句品读，让学生在读中感知，在读中体会，在读中感悟，以获取个性化的阅读体验，让师生走进了老人与海鸥的情感世界，加深对文本的理解。】

四、拓展延伸练，体验升华情

1、此时此刻，如果你就是那一群海鸥中的“独脚”、或是“灰头”、“老沙”、“红嘴”、“公主”……，你会怎样向老人说？（写一写自己心理最想说的话，然后大家交流。）

【设计意图：此环节的设计，意在引导学生在理解、感悟、积累和运用语言文字过程中，渗透语文教学的人文性，体会情感和人文价值，使语文课堂的“语文味”更浓些。引导学生超越文本，升华自己的阅读体验和感悟，进一步深入理解课文主旨，引导学生从课文中体会到人与动物之间的美好的情意，让学生读懂作品，领悟真谛，通过超越文本的读书让学生变得智慧、变得美丽。】

老人与海鸥教案 篇四

《老人与海鸥》教学案例

教学设想

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/788140071105006054>