

学生学习礼仪心得体会 (34 篇)

学生学习礼仪心得体会 (通用 34 篇)

学生学习礼仪心得体会 篇 1

转眼见一个多月就过去了，我学习形体礼仪这么课程也有了一段时间，在此期间，我学到了很多，也领悟了很多。

起初选择形体礼仪的原因只是不想太累，同时又能培养一下自己的气质，但是通过一个月以来的学习，我对形体礼仪这么课程又有了很多不一样的感受。

由于以前学习压力大很少运动，也懒得运动，高三体育会考以来感觉自己的身体素质下降了好多，现在每周近两个小时的形体礼仪训练正好为我提供了锻炼的机会。

这门课给我的大学生活增添色彩，让我感受最深的就是，每次上课，不管有多累，心情、都会非常的舒畅，因为每个毛孔都在出汗排毒。女孩都很爱美，这门课对自身形体的塑造和培养有很多帮助，尤其是华尔兹舞蹈，动作多种多样，有简有繁，节奏分明，可以使全身肌肉和骨骼得到良好的锻炼，同时，它还是一种力与美的享受，能增进人体的灵敏，柔韧素质，使身体更加协调健美，有助于身体的全面发展。

罗丹说，世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

以往，无论是观察美还是评价美时，谈论的总是除去我们自己以外的东西。其实，我们忽略了自身的美，忽略了自己形体中的美。形体课，就弥补了我们的这个缺点，让我们开始意识到，美，就在我们身上，只是我们都习惯了忽视，忘记了照镜子看看自己。

作为一个女生，我相信每个人都希望自己不仅能拥有较好的外表，而且向往更具有吸引人的魅力和优雅的气质。我认为形体训练课是可以帮我们实现这些基础课程入门的，也许达不到所希望向往的高度，但是它会灌注美的思想，实现对美的初体验。而这种最基本最原始的对美的体会在以后的追求产生重要的影响。

天气渐冷，早晨起床总是感到全身没劲，不能马上投入学习，尤其是晚上睡的晚，这时我便试着做一些平时学习过的动作，大脑就会很快兴奋清醒了，身体各部分的机能也有了提高，使我精神饱满，从而为一天的学习准备良好的身体条件。

形体礼仪课所介绍的方法简洁实用，可操作性强。让我们在学习中能很快掌握，并能把礼仪形体训练和日常生活融为一体。我将保持这种习惯，坚持锻炼，让自己更健康。

学生学习礼仪心得体会 篇2

在这阳春三月，春意浓浓、生机勃勃，意味着我们该有一个崭新面貌。那么怎样才能使小学生礼仪洋溢在美丽的校园里呢？

我们小学生要着装得体，符合学生身份，体现出新世纪学生蓬勃向上的风采，因为仪表、仪容、仪态可以让人一看便知道你的修养。

升旗仪式，最为庄严。这凝聚了文明与热血的国旗，在礼仪的包围中更显得鲜艳。此时此刻，国旗下的我们要严肃认真、精神饱满、高唱国歌，不负于礼仪之邦这个美誉。

课堂礼仪对老师的教学影响很大，它直接关系着一个班的荣誉与凝聚力，体现这个班的班风班貌。校园礼仪就更重要了，下课后的休息时间，不随地吐痰、乱扔纸屑、不拿粉笔头玩、上下楼梯一律右行、见老师和客人要用普通话主动问好。我们还应该爱护花草树木和一切设施，不穿越绿化带，爱护清洁卫生，服从老师管理和接受值周学生的批评劝阻。受到老师的帮助，应主动诚恳地说谢谢。

同学之间也离不开礼仪，它就像润滑油，使粗糙的磨擦消迹，如果有矛盾，多进行自我反省。互相理解、宽容待人。培养较强的协作精神，这样使班级更团结、友谊更深厚。

在3月这个文明礼貌月，全中国都弥漫着文明礼貌的芳香。而这些芳香正来自于各种花朵，你，便是他们中的一份子，相信自己，我们一定能行。我们将挑起传承礼仪的使命，无负于未来，无负于这教育我们的美丽校园。

学生学习礼仪心得体会 篇3

有一支歌，我们天天都在吟唱；有一支歌，就像鲜花四季开放，这支歌的名字叫礼仪。

当你踏着轻快的步伐迈进校园的时候，你是否会看到那些手拿扫把，埋头扫地的同学；当你在干净的校园里开心玩耍的时候，你是否注意到角落里默默清理垃圾的老爷爷。

在这么美丽的校园里，同学们，我们怎么可以漠视到处飞舞的果皮纸屑，我们怎能让干净的墙壁，留下笔迹和脚印，我们怎么能和同窗好友吵吵闹闹，追追打打？我们又怎么不能和同学互相理解、互相帮助呢？同学们，校园的美不仅美在环境，更美在你我的文明举止！

说到文明礼仪，我想到了一个小故事。有一次，列宁同志下楼，在楼梯狭窄的过道上，正碰见一个女工端着一盆水上楼。那女工一看是列宁，就要退回去给让路。列宁阻止她说：不必这样，你端着东西已走了半截，而我现在空手，请你先过去吧！他把请字说得很响亮，很亲切。然后自己紧靠着墙，让女工上楼了，他才下楼。这不也是良好文明礼仪的体现么？

也许大家会有一种错觉：认为文明礼仪只是伟人、名人才具备，我们普通人做不到，其实讲文明、讲礼仪很简单。在公共汽车上给老人让座，把文具借给同学，扶起摔倒的小朋友这些都是文明的举止，爱心的奉献！

文明是风，它可以吹拂每一位同学的心；文明是花，它能将校园装扮得更加美丽。同学们，让我们从身边的小事做起，引领文明风气、创建文明校园、争做文明学生！相信自己，我们一定能行！

学生学习礼仪心得体会 篇4

我国伟大的教育家荀子曾说过：“人无礼则不生，事无礼则不成，国家无礼则不宁。”礼仪教育不是一般的礼貌教育，而是一种道德修养，健全人格的教育。礼仪教育，这对素有“礼仪之邦”称誉的我国来说，既是一个古老的教育问题，也是赋予时代新特点的审美教育课题。儿童时期，既是奠基人的性格雏形的时期，又是学习做人的奠基期，忽视儿童的礼仪教育，将会影响到整个德育系统工程的质量。

因此，小学生良好礼仪的培养应当是学校教育的重要内容。良好礼仪的形成是一个长期、艰巨的工作，在此，将礼仪教育中的一些心得与大家共享。

一、以无胜有，营造学校文化氛围。

环境熏陶及良好的心理环境形成为对人的深远影响问题。校园是育人的最佳场所，对校园环境的精心布置与主题化营造，不仅可以凸现校园的个性与品位，而且也可以成为学校文化的重要载体，从而对人的发展产生潜移默化的价值引导。学生在校时间均生活在校园环境中，对学生的精神面貌、文明行为、思想道德无不受环境的影响。我们在教室、走廊、黑板上方都写了一些激励学生积极进取的话语，如：“一分耕耘，一分收获”、“成功的人排除万难，失败的人被万难排除”等。在窗台上摆上绿色植物，学生走进学校大门，抬头便见国旗，走进教室，就看见优美的环境，体现了教育性与艺术性。整洁、优美、生气勃勃的校园环境，会使人的心灵美化，使学生产生一种奋发向上的自尊自爱的意识，起到同化作用。让师生在工作、学习中耳濡目染，接受良性熏陶，使其对学生文明行为、思想品德养成教育起着潜移默化的作用。

二、以小促大，紧抓日常行为规范。

《礼记·冠义》中也有这么一句话，“礼义之始，在于正容体，齐颜色，顺辞令。”所以礼仪教育的实施，应该从身边细小的事情做起。教育过程本身就是一个由浅入深，从低到高，循序渐进，不断发展的动态过程。我们在平时就要培养学生养成好的习惯，例如，早上上学要跟家长说“再见”，看见老师要主动问好，果皮纸屑要随手扔进垃圾箱，看见果皮纸屑要随手捡起等。我们在教给学生初浅的礼仪知识与行为时，不但要告诉他语言应当怎样，姿势应当怎样，还要向他讲一些深入浅出的道理，即为什么这样做，这样做有什么好处等等。例如：为什么要常常保持微笑？与人交谈应正视对方？应该怎么样打、接听电话？为什么要孝敬爷爷、奶奶等等。一遍遍、一次次经过我们耐心的解释与教育，使孩子渐渐明白了：在与他人交谈时，要诚恳、大方，运用语言要亲切、准确；与人见面时微笑与使用了礼貌用语，别人就会更喜欢你……

我们利用礼仪课讲了“在校礼仪”、“家庭礼仪”、“进餐礼仪”、“待客礼仪”、“做客礼仪”等系列专题课。介绍礼仪的意义、礼仪规范。通过这些活动及随机教育，孩子懂得了：去别人家做客时，门铃不能长时间按着不放，也不能一触即离；敲门要有节奏感，不轻不重，不急不慢，最多只敲两三次；不可在门口大声呼喊；也不能透过缝隙窥视有没有人在家；门虚掩或开着时，应当敲一、二下门并问：“可以进来吗？”做客的时间也不能太长，更不能赖着不走，一般玩一个小时左右就可以了；回家时要很有礼貌地告别并表示谢意……

三、持之以恒，强化学生礼仪意识。

文明礼仪教育，是一种养成教育。心理学研究表明：某些技能通过训练，可以顺利地进行迁移。通过教育训练，使学生逐步形成文明识礼的好习惯。这就决定了文明礼仪教育应持之以恒。小学生的年龄较小，可塑性大，发展还不稳定，自制能力也较差，有好模仿与从众的心理特点，强化礼仪训练是比较容易取得效果的。但由于受家庭、社会与环境的影响，小学生礼仪表现具有时好时差的反复性特点。有时会有倒退的迹象，有的学生明明知道礼仪规范的具体要求，就是不能很好地去执行，或始终如一坚持；再有礼仪知识的回生、常规训练的松懈、社会环境的负面影响等也会使学生的礼仪表现产生反复。教师应明白这是一种正常的现象，应对学生充满信心，鼓励学生坚持不懈，严格要求自己。所以对小学生礼仪教育应持之以恒。

对孩子进行礼仪教育，我们主要是抓两个方面。其一：就是有声语言礼仪，主要包括礼貌语、称呼语、交谈语等。例如：在学校，教育学生尊重教师，要求孩子坚持做到：每天见到教师要问好；进办公室先敲门，得到允许后再进入；听从老师的教导；又如：，有一位学生向我述说：“同学们都不帮助他。”。我帮他分析原因，让他知道，请求别人帮助时要说“请”，而且语气诚恳，不要低声下气，更不要居高临下。因为这是你在提出请求，对方并没有义务非得按你说的去做。别人帮助了你，一定要向人家道谢；当别人拒绝你的请求时，应予以理解，并且为对方所作出的努力表示谢意。我在当场作了示范并让他练习。其二：对学生的礼仪教育还有日常

行为礼仪教育。如，课间轻声慢步。学生在遵循这个要求时有一定的困难，特别是个别较活泼好动的学生，总是有时不自觉地躁动起来。我及时提醒学生，强化训练，鼓励学生努力克服好动的缺点，信任学生能做好，给学生充裕的时间克服自身的缺点。有了教师的信任与鼓励，学生逐步规范自己的行为，最终达到文明礼仪常规的要求。

四、以礼带礼，突出教师表率作用。

我国古代伟大的思想家、教育家孔子就强调教师以身作则的必要性，他说，“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的职业道德素养之一就是：严于律己，为人师表。

我们规定学生每日放学前，须将各自桌椅下的纸屑拾净，凳子摆放在桌子下，方可离校，并指派一名卫生员，负责讲台四周的环境卫生。我看见地上有纸也马上弯腰捡起，教师的一举一动，一言一行，都可能成为学生模仿的对象。教师以身作则，对于学生来说就是无声的引导。要让学生注重礼仪，教师本身也一定要以身作则。例如：看到校园里的果皮纸屑时，教师自己带头捡起，这比教师训斥学生：“看见纸屑为什么不捡”要好很多。当学生见到老师问好时，老师也应该点头或招手向学生问好；当我做错了，也敢于向学生道歉。这样的小节，体现出尊重学生，令学生在潜移默化中受到教育，营造良好的教育氛围。坚持正面引导与讲解，告诉学生应该怎样去做、怎样做才被大家所喜欢。对学生表现出的文明礼仪，把握好教育时机，及时加以肯定与表扬，会收到事半功倍的效果。我们切不可只关注于向学生提出各种行为要求，尔后，像检查官一样检查学生做得怎样，像法官一样判断学生的对与错，而忽视了自己在与学生交往中的榜样作用。

以上是我们这学期上礼仪课的一点心得，由于第一次上礼仪课，教学方法单一，今后有待进一步改进、完善。

经过日常观察，孩子们的各种习惯令我很头痛。做什么事情不知道排队，吃饭就像大闹天宫饭菜满桌飞舞，吃完饭不知道送碗，饭后还乱跑乱叫，上课吃零食的吃零食，玩手绢的玩手绢可以说没有几个小朋友听老师上课。后来经过了解，原来这些小朋友有很多爸爸、妈妈不在身边，一直由爷爷、奶奶照顾。大家都知道爷爷、奶奶大部分都比较惯孩子，想干什么就干什么，所以，很多孩子都养成了不好的习惯。上学期我们尝试教孩子一些基本的礼仪知识发现孩子们的品行确实好了很多。本学期把《幼儿园的礼仪教育》作为一门必修课程。因此，在开学期间我根据各阶段幼儿年龄特点，制定了礼仪教育计划，现将对幼儿开展的礼仪教育做以下总结：

1、在教学中渗透，丰富礼仪认知。

教育学认为：德育与智育的融合与互动是课堂教学的规律，德育与智育血肉相连，相互促进。因此，我们注重将礼仪教育渗透在各学科教学中，使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶。如：在组织语言活动《谁做得对》时，我首先让幼儿观察图片，说说哪个对、哪个错，然后再请幼儿说说为什么、应该怎样做，通过讨论、争辩，使幼儿懂得了在公共场所应该怎样做，丰富了幼儿对公共场所礼仪的认知。然后通过欣赏歌曲，使幼儿懂得了不小心做了对不起别人的事，要说对不起，请求别人的原谅。可见，有计划的安排科学、合理的教学活动，并在活动中渗透礼仪教育，可以使幼儿学到一点知识，懂得一点道理，养成良好的礼仪行为。

2、开展实践活动，内化礼仪品质。

教育家蔡元培认为：道德不是熟记几句格言，就可以了事的，要重在实行。随时随地，抱着实验的态度。礼仪教育不是单纯的知识教育，它具有十分鲜明的操作性和实践性。如果把礼仪规范只是当作一般知识来传授，光说不练，是行不通的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好的成效。幼儿良好礼仪行为的培养，是由行到情，再由情到知的转化，然后将知、情、行合而为一的过程，要重视为幼儿提供实践活动的机会，让幼儿在实践中体会礼仪行为的意义，内化礼仪品质，学会做人，学会生活。因此，可以布置适当的任务让他们去做，或者创设一定的情境让幼儿练习，使他们在实践中体会乐趣，加深印象。

(1) 游戏活动

在区域角中，幼儿通过扮演不同的角色，在轻松、愉快的氛围中练习使用礼貌用语，并学会了不同场合、不同角色的礼仪行为。如幼儿在泡泡超市中，学会了招待客人的礼仪；

(2) 任务活动。

事先设置好任务，让幼儿去完成，让幼儿的礼仪行为得到训练。如派幼儿去其他老师那里拿教玩具、去传达室向爷爷拿活动室钥匙等多种任务活动，通过在这些活动中的反复练习，使幼儿的礼仪行为在真实的情景中获得知、情、行的统一。从这次活动不难看出，要把一种礼行为转化为幼儿内在的品质，光靠说教是不够的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好的成效。

3、家园互动教育，养成幼儿文明礼貌的良好行为习惯。

家庭教育是学校教育的基础，二者相辅相成，缺一不可，发挥着各自的不可替代的作用。所以，幼儿园和家庭应该携起手来，内外结合，共同参与到孩子的文明礼仪教育中来。因此教师应该与家长保持经常性的联系，一方面了解幼儿在家庭中的活动与表现，另一方面教师应向家长介绍幼儿在园内的学习情况和表现，以便采取有效的教育措施。同时充分发挥家教园地的作用，多向家长宣传科学的教育方法，使家长了解、掌握幼儿园行为习惯的具体内容，不同阶段的不同要求，促使家长能够按照幼儿园的教育要求在家庭中对幼儿进行品德教育，使在幼儿园形成的行为习惯在家里得以巩固和发展，培养幼儿形成良好的行为习惯。

4、幼儿礼仪教育取得的成效

由于我们选择了贴近幼儿生活的教育内容，做到低起点低、浅内容浅、细措施细、活方法活，把礼仪教育融入幼儿的日常生活中，使幼儿的礼仪行为有了明显的进步。

(1)、基本礼仪：能做到仪容仪表端正，养成了勤洗手、勤剪指甲、勤洗澡、勤换衣等良好的个人卫生习惯；

(2)、交往礼仪：与人交往时大方有礼貌，初步学会了站在他人的角度考虑问题，学会了商量，懂得谦让，还学会学会了交往、用餐中的一些礼节要求；

(3)、幼儿园礼仪：会主动向老师、同伴问好、道别；知道饭前便后要洗手；活动中懂得等待、谦让；学会了倾听、不随便打断别人的谈话；

(4)、公共场所礼仪：能维持环境卫生，不乱丢垃圾，做到物归原处

此外，我们还可喜地发现，礼仪行为不仅慢慢地成为孩子们的内部需要，而且对改变家长的行为也有积极的影响。

学生学习礼仪心得体会 篇 6

习礼仪课程后我变得真诚且更加尊重他人。

智人曾言：不要靠馈赠来获得一个朋友，你须贡献你诚挚的爱，学习怎样用正当的方法来赢得一个人的心。所以只有真诚待人才是尊重他人，只有真诚尊重，方能创造和谐愉快的人际关系，真诚和尊重是相辅相成的。

在生活中无论是什么场合，都是需要尊重的，因为自己表现欲很强烈好强的性格而吃过亏。

总结了一些道理，请切记三点：给他人充分表现的机会，对他人表现出你最大的热情，给对方永远留有余地。

我们不要因为自身从小生活在城市而排斥从乡村来到的同学们。
因为我们是平等。

尊重别人就是在尊重自己，所以不要表现的很骄狂，不要我行我素，不要自以为是，不要厚此薄彼，更不要傲视一切，目空无人，更不能以貌取人，以身份地位权势欺人，而是应该平等谦虚对待他人。这样就可以创建文明社会，自己的素质也就在默默中提高了。

我们要有湿度的原则还有分寸去面对一些问题。看情况讨论，与人交往时，既要彬彬有礼，又不能低三下四；既要热情大方，又不能轻浮谄媚；要自尊却不能自负；要坦诚但不能粗鲁；要信人但不能轻信；要活泼但不能轻浮；要谦虚但不能拘谨；要老练持重，但又不能圆滑世故。

都说自信的人是最美丽的。

自信是利心理健康的，对自己有自信了，才能做起事来如鱼得水，得心应手。自信是社交场合中一份很可贵的心理素质。一个有充分自信心的人，才能在交往中不卑不亢、落落大方，遇到强者不自惭，遇到艰难不气馁，遇到侮辱敢于挺身反击，遇到弱者会伸出援助之手；一个缺乏自信的人，就会处处碰壁，甚至落花流水。

自信但不能自负，自以为了不起、一贯自信的人，往往就会走向自负的极端，凡事自以为是，不尊重他人，甚至强人所难。那么如何剔除人际交往中自负的劣根性呢？自律正是正确处理好自信与自负的另一重点。

做人要有信用。孔子曾有言：民无信不立，与朋友交，言而有信。强调的正是守信用的原则。守信是我们中华民族的美德，一是决不应拖延迟到。二是要守约，一定要说到做到。若完成有困难，要及时向当事人道歉取得原谅。

记得还珠格格里的紫薇说过一句话，饶恕是最大的美德。得饶人处且饶人，别人会对你感激不尽的。宽容即容许别人有行动和判断的自由，对不同于自己或传统观点的见解的耐心公正的容忍。我们要穿着别人的鞋子走路，以蜗牛的视角看世界。

学生学习礼仪心得体会 篇7

长期以来被人们作为衡量为人处世的道德标准之一，也是体现国民素质的一个重要方面。随着社会交往的日益扩大，真诚、得体、富有魅力的交往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。

幼儿是祖国的未来，是 21 世纪国家建设的主力军，培养他们理解、宽容、谦让、诚实的待人态度和庄重大方、热情友好、礼貌待人的文明行为举止，是当前基础教育的工作之一。根据幼儿的年龄特点和发展规律，把“文明行为习惯”作为幼儿园工作的重要内容，从开展文明礼仪教育，孝敬父母、关爱他人入手，是全面提高幼儿德育教育工作的重要举措。我园根据幼儿的年龄和幼儿园的实际，开展了丰富多彩的礼仪教育活动。

一、学习礼仪知识、创设识礼氛围。

文明礼仪是人与人之间进行友好交流的窗口，只有大家每个人自觉提高文明礼仪意识，规范自己的行为，使之形成良好的习惯，社会才会发展，人们的生活才会愉悦。为此，宣传文明礼仪知识，加强文明礼仪建设尤为重要，今学期我园利用礼仪师资培训、礼仪家长讲座、幼儿礼仪活动课程、礼仪活动观摩课、评选幼儿文明礼仪之星、幼儿文明礼花絮展示等等形式，全面铺开礼仪活动。同时，大家还加大对幼儿和家长文明礼仪知识的宣传力度，利用橱窗、板报、专栏、图片等途径，让幼儿、家长、教师掌握一般礼仪的做法，使整个幼儿园环境都凝聚着浓厚的礼仪氛围。

二、开展各类活动，促进良好习惯养成。

我园自开展礼仪教育活动，就认真组织各项活动，并取得良好的效果：

1、进行礼仪教育师资培训。

大家都知道平时家长和幼儿关注教师的文明礼仪和气质、气度胜过关注她的学历，一个家长对教师的'信任与不信任很多时候来自一两次的谈话与交往。所以一个教师具有良好的修养和文明的礼仪对工作是多么重要。而且教师的礼仪风貌就像是展示在幼儿面前的一面镜子，通过这面镜子，幼儿会看到教师的美与丑。所以首先首先通过活动灌输礼仪知识给教师，使她们明确自己的价值观和作用，树立以身作则的作用，潜移默化地影响身边的幼儿。

2、召开礼仪教育家长讲座。

幼儿的可塑性非常强，辨别是非的能力相对差，很容易受家人、外界的影响，其表现为自私心较重，对物质生活过高的奢求；在家不爱劳动，生活不能自理，害怕吃苦；不懂得礼仪、不关心别人、不尊重别人，以自我为中心，他们在仪表行为、言谈举止、待人接物、尊敬师长、集体活动、社交方面不懂规矩。由于父母与幼儿的亲情关系的影响，他往往对来自家庭中的教育因素的影响接受得更快一些，更多一些。幼儿对抽象的道理不易理解，模仿是他们学习的重要方式之一，生动的榜样，活动的范例，比语言的说教更容易使幼儿信服，俗语讲“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”可见身教重于言教，家长的一言一行，都会潜移默化的影响和感染孩子，因此籍通过家长讲座，使家长意识到利用各种手段为幼儿树立榜样。

3、全面铺开幼儿礼仪教育活动。

(1)重视营造良好的环境氛围

环境因素对于幼儿成长、发展有着巨大的教育潜力，对于幼儿来说幼儿园的活动空间、人际关系，周围儿童的行为、班级群体心理气氛，教师态度和行为都会对其发展起着极其重要的作用。所以在实施幼儿礼仪教育时大家充分挖掘和利用环境中的教育因素，营造良好礼仪教育的物质环境与心理氛围，各班活动室内开辟礼仪教育阵地，定期创设礼仪环境。制定教师、家长礼仪行为规范，引导教师、家长注意自身的言行举止以积极的情感态度，树立良好的礼仪榜样，努力为幼儿提供良好的精神氛围。每天早晨“礼仪儿童”迎候幼儿、家长、老师，他们微笑着和每位伙伴、家长相互问候，它作为一种隐性环境，以潜移默化的方式影响着全园师生、家长。

(2) 注重生活性，渗透于幼儿日常生活之中

幼儿礼仪教育贯穿于幼儿一日生活之中。随人、随事、随时、随地、随境地进行随机教育。教师们充分利用每天点心、午餐等环节对幼儿进行就餐礼仪教育。着重从使用餐具礼仪、就餐礼仪、餐后礼仪进行培养，使幼儿逐步养成文明进餐习惯。

(3) 礼仪教育列入幼儿教育课程之中

幼儿教育课程是对幼儿实施有目的、有计划的教学活动，将幼儿礼仪教育纳入幼儿教育课程之中，旨在将幼儿礼仪教育作为一种有目的、有计划实施幼儿素质启蒙教育的一种手段。我园按幼儿年龄特点制定了 3-6 岁幼儿礼仪目标，确定礼仪教育内容，选择礼仪教材，将这一特色活动安排在每天 15 分钟的班级礼仪教育活动之中，

确保了礼仪教育的实施。大家还注重将礼仪教育渗透在一日活动之中，使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶，促进幼儿全面和谐平衡地发展。

(4)定期开展家庭礼仪教育指导，提高幼儿礼仪教育的质量。

家园教育的同步一致性是消除幼儿二面性行为的有效途径。为了提高幼儿礼仪教育的质量和效果，我园探索开展了礼仪家教知识的家教指导活动，来提高家长自身礼仪素养和家教能力，学习一些家庭礼仪教育的方法，取得良好的效果。

三、及时了解家长对我园礼仪工作的评价。

为了进一步提高幼儿园的保教质量和办园水平，更好的保持幼儿园工作中的优势，调整工作中的不足。今学期末，我园向家长分发了礼仪教育“家长调查问卷”，邀请家长朋友客观地评价幼儿园的礼仪工作，并提出宝贵的意见!从问卷反馈的情况来看，家长对幼儿园的儿童礼仪教育和教职员工的礼仪常规及工作态度、责任心、耐心、家长沟通能力都很满意，但也有家长提出了更高的要求!相信，有了家长中肯的评价、意见和建议，大家幼儿园的礼仪教育工作会更上一层楼!

四、坦然面对活动不足之处。

- 1、对幼儿言行文明、礼仪常规的指导监督不够。
- 2、在发挥“礼仪之星”榜样的作用方面还需加强。
- 3、教师的礼仪常规和言行举止还有待进一步加强。
- 4、在教育活动和日常生活中渗透的礼仪常识不够。

5、开展礼仪教研活动的方式要进一步改善。

学生学习礼仪心得体会 篇8

优雅的谈吐能反映出一个人受过的良好教育，它是由多方面的结合而体现出来的，诸如讲话的声音、讲话的语速、讲话的姿态、讲话的内容甚至词汇的选择等等，这些细节总是能很真实的反映出一个人的本来面貌。

我们说声音是可塑造的，歌唱家之所有那么美妙的歌喉，并不完全是天生的，蔡琴的声音那么厚，邓丽君的声音那么柔，还有你看那模仿秀，可模仿出声线不同的名家的声音，都充分说明了声音是可塑造的。不光是唱歌，讲话也是一样，相信我们在看相声表演时也会产生这样的感觉，一直为成为一名相声演员是一件很快乐的事，他们幽默、诙谐、有文化底蕴并富有表现力，而且这门职业是小时候的梦想哟！可惜现在的相声艺术似乎进入了一个低谷状态，相声的创作也是不尽人意，许多相声演员都干起了远离相声的行当，有时真感到惋惜和遗憾。

记得前在学校读书时，语音老师特别严格，经常会用同学们的一些说话习惯和发音做反面教材，现在想想这门学科是多么重要。四声的特质，对古汉语的了解，这一切离我们的生活并不遥远，练声不光是对于专业的歌唱演员重要，而对于我们做讲师的一样重要，找出自己弹性的音域，也就是你有多大发挥的空间和多大的可塑性。

控制音量很重要。经常在公众场合听到一些人旁若无人的大声说话，有一些人是天生的大嗓门，还有的'是因为听力差，又或是因为已习惯大声讲话，感觉他们从来不会说悄悄话。先谈谈先天的大嗓门吧，一般来说黑人的声音比较大，也比较浑厚。正因为如此，黑人歌星的声音多半比白人响亮，这是因为他们的口腔较大，好比乐器的共鸣箱愈大，声音愈大，也愈厚。黑人的确口腔大，从侧面比较黑人和白人，黑人从后脑勺到前面牙齿的距离八成比白人大。说得好笑点，黑人咬一口西瓜，恐怕有白人一口半的量。再想想，那些声乐家，就算是白人、黄种人，是不是也往往脖子比一般人粗？帕瓦罗蒂、多明戈和卡雷拉斯三大男高音，哪个脖子不粗？他们甚至粗到头和脖子好像一条线下来。所想要声音洪亮，就算你天生薄弱，也可和歌唱家一样，靠后天的练习改善。再谈谈后天的音量。前我有个习惯，常在关车门时太用力吓人一跳，其实只是出于安全的考虑。现在想想还真是个不雅的举动，呵呵！还有特别是在训斥孩子时，声音便会高八度，用大声的训斥代替理性的教诲。（现在想想这样是不是显得自己太无能，有理不在声高吧！）其实说话的音量可能在第一时间已经显示了你出身的环境和所受的教育，你能不小心吗？

前在看演讲比赛时总有这种感觉，特别是临近尾声时，演讲者总要拉大嗓门，握拳高举，喊几句口号不可，好像不这样就没有力量，就不算结束，也不管听者皮肤上产生的任何剧烈反应。甚至一些领导在做报告时也无视先进的音响设备，仍然难改拉着嗓子说话的旧习。说话要用多大的音量，全得看环境。但是有一点很明确，最亲切感人的语言，往往不是吼出来的。谈到这里相信很多人会有和我相同的感受，我的一位备受尊崇的老师给我们的感觉一直是如涓涓细流般娓娓道来，没有强势的语言和眼神，却能让离开后的人们一直思索着她的每一句话，真正体会到什么叫余音绕梁。

人在紧张或者焦躁的情况下说话就会快，而且还不自知，原来预计好的讲话时间总是会提前结束。如果自己感觉到了这一点，可在讲稿上写一个大大的慢字，还要告诉自己在每个段落之间多停顿一下，用眼睛横扫一下现场，或笑笑。这样做，非但能使那停顿的时间够长，而且会给人一种空白的充实感。就是虽然你停下来了，但停得有道理、有情绪，好像你特别停一下，要大家想一想你刚才所说。还有就是将现场的讲话摄下来，没事的时候自己看看便对自己当时的状况有个清楚而客观的了解了。

总是感觉自己对于这样那样的礼仪知识相知恨晚，现在想想如果教育部能把这方面的内容融入不同阶段的学校教育，那可真是将素质教育落到实处的一件幸事。

所谓礼仪是人际交往中以一定的约定俗成的程序方式来表现的律己敬人的过程。从个人修养角度看礼仪是一个人内在修养和素质的外在表现。从交际角度看礼仪是人际交往中适用的一种艺术。从传播角度看礼仪是人际交往中互相沟通的技巧。注重礼仪对促进社会进步和提高文明有着重要作用。

礼仪主要功能从个人看是有助于提高人们的自身修养，美化自己和生活，有助于促进人们之间社会交往改善人际关系。从团体看礼仪是企业文化和企业精神的重要内容。是企业形象的主要附着点。大型企业对礼仪都有高标准要求，都把礼仪当作企业文化重要内容。同时也是获得国际认证的重要软件。礼仪受到企业重视，是内强个人素质，外塑单位形象。是有效提高服务质量，处理客户异议，提高企业美誉的有效手段。

学习现代礼仪对个人修养方面有很大作用。规范了行为，是举止文明.穿着得体.语言文雅，接人待物方面都有了很大的改变和提升。

现代礼仪对于职场人来说十分重要。在职业竞争和工作中自己的礼仪举止是否得体，会使你在未来的竞争中占有很大优势。深入的学习让人受益颇多，也成长了很多。对我现在以及以后人际交际会有很大帮助。会让我学会更加从容得体的进行人际交际。赢得更多的机遇.机会去更好的适应工作和社会。

在紧张有序的工作之余，五月底客服服务中心对公司各网点客服人员的服务礼仪进行了强化培训学习。

服务礼仪培训之后，部门组织对全体客服人员服务满意度进行了现场考评。这次的考评方式有所创新，第一场由现场用户现场打分，用户满意度评分和事后回访等几个环节组成，第二场由部门负责人进行一对一提问，考察客服人员的个人综合能力。这种新的考评方法，能够真正的体现出我们自身工作中的不足之处，结合不足进行不断的学习，在学习中反思，在反思中进步，在进步中不断提高自身的专业素养。

学习和考评虽然结束了，但对我们而言这只是一个开始，我们将更加严格地要求自己，将服务工作做的更好！

学生学习礼仪心得体会 篇 11

时光荏苒，大一新生的日子将彻底结束，这也就意味着两个学期的《职业形象塑造与服务礼仪训练》课程也结束了。我们学习了如何得体的穿衣打扮、优雅的个人礼仪、得体的交际礼仪、大方的职场礼仪等，让我真正的体会到礼仪的魅力。

《三字经》里有提到“为人子，方少时，亲师友，习礼仪。”，礼仪的教诲是从先人就开始了，我很荣幸自己能上到这么专业的礼仪课程，透过老师的灵活教导，自己受益匪浅。在那里，我不得不提旅游商务系的女生是所有其他系的女生中最有气质的。我们穿修身的系服，画大方得体的淡妆，踩着优雅的高跟鞋。走到哪里，都是一处靓丽的风景线。以自己为例，以前的自己，腿型并不好看，有点歪，小腿还有点粗。上完一学期的礼仪课，经常练习站姿，发现自己腿更直了，穿牛仔裤也更好看了。笑容是冬日里的阳光，它也是与人交往的一个法宝，以前的自己也会笑，却没有像此刻一样，自信的认为自己把最美的笑容展示给大家了，这也是托每节课 10 分钟的咬笔芯训练的福，造就了此刻的我。

实践证明，现代社会，不学礼，则不知礼；不知礼，则必失礼。我们身边有许许多多的失礼现象。公共场合吸烟；大声打电话旁若无人；衣着不得体；买票不排队等现象随处可见。所以，我们要学礼、知礼、用礼，更要做一名注重礼仪，传播礼貌的公民一个讲究礼仪的人，将会成为一个有教养的人；一个注重礼仪的组织，将会成为一个拥有完美形象的团体；一个崇尚礼貌礼仪的民族，将会成为一个伟大优秀的民族；一个弘扬礼仪礼貌的国家，将会成为一个繁荣富强的国家。

作为一名即将走向服务岗位的学生来说，做好服务工作，不仅仅需要职业技能，正确的职业意识、热情的服务态度，敏锐的观察潜力，更需要懂得规范服务礼仪。

学生学习礼仪心得体会 篇 12

源远流长的礼仪文化是前人留给我们的一笔丰厚遗产。随着时代的进步，人际交往的密切，礼仪也愈加突显出了它的重要性。

然而现在的大学生似乎并没有认识到礼仪的重要性。有些大学生虽然具有较高的知识水准，但其礼仪修养、道德品质却不如人意。许多不文明不礼貌的现象在校园里到处可见：经常有人穿着拖鞋去上课，尤其在夏天；经常有人在校园里大喊大叫，不顾他人的感受；经常有人早上边走边吃早饭，一点也不注意形象。还有其他不讲礼仪的行为，比如关门的时候总是声震如雷，打电话从来不自我介绍，这些不良现象已不再是个别，而是一种普遍趋势了。

所以，我认识到这个问题后就坚决选择了社交礼仪这门公选课。学习了这门课程，我受益匪浅，我知道了许多以前我不知道的礼仪规范。当有人跟你说“请· · · · · ·”的时候，我们就要立刻说“谢谢！”，当你接电话的时候千万不能说“喂”，而要用“您好”。除了生活中的礼仪外，我还学到了一些女生的基本举止仪态。女生的坐姿、站姿、走姿都是有讲究的。站的时候一般双脚要成“丁”字步。坐的时候，只能坐凳子的三分之一，腰要挺直，膝盖要并拢，就算是想换方向坐，双膝也不能分开。走姿体现的是动态美，所以走路的时候要抬头挺胸，两腿直而不僵，落地呈一线。我想这些礼仪都是非常实用的。总之，在这门课程上学到的不是用一两句话就能概括的。但有一点能肯定的是这些礼仪对我们将来走向工作岗位是非常有帮助的。

社交礼仪是一种无声的人际交往语言，它不仅能体现出一个人的修养、涵养、教养和素质水平，而且有利于我们的身心健康，它

是我们个人发展、事业进步的需要，是社会时代的需要，是一门必修课。

对于个人来说，礼仪是外部形象和内在素质的集中体现，礼仪既是尊重别人也是尊重自己的表现，在个人事业发展中也起着相当重要的作用。正确的礼仪对于内部可以融洽关系，对于外界可以树立形象，营造和谐的工作和生活环境，它还可以提升人的涵养，增进彼此之间的了解沟通，细微之处更显真情。想要做一个懂文明讲礼仪的人，不单单只要不随地吐痰，不说脏话，不乱扔废弃物，尊老爱幼，这些都是最根本的。我认为大学应当将大学生的礼仪教育纳入培养过程。

一、加强礼仪教育的必要性

（一）是大学生适应现代信息社会的需要现代信息社会飞速发展的传播沟通技术和手段日益改变着人们传统的交往观念和交往行为，尤其是人的交往范围已逐步从人际沟通扩展为公众沟通，从面对面的近距离沟通发展到远程沟通，从慢节奏、低频率的沟通变为快节奏、高频率的沟通。这种现代信息社会的人际沟通变化，对人类社会交往的内容和方式提出了更高要求。

（二）是大学生提高思想政治素质的需要一个知书不达礼、知识水准和道德水准严重不协调的学生，不可能成为优秀人才。目前，许多高校存在着这样的现象：学生接受的是高层次教育，而其实际行为却连基本道德水平也达不到，其中相当一部分与缺乏必要的礼仪教育有关。礼仪是一种非法律社会规范（社会规范包括法律规范和非法律规范两大类），

主要包括道德规范、宗教规范、习俗、共同生活准则等，是调整社会成员行为的基本准则。对大学生进行系统的礼仪教育，使其掌握基本的行为准则，不仅以丰富礼仪知识，掌握符合社会主义道德要求的

礼仪规范，懂得在实际生活中按照礼仪规范表现自己的行为，而且可以做到把内在的道德品质和外在的礼仪形式有机地统一起来，成为名副其实的、有较高道德素养的现代文明人。

（三）是大学生建立良好人际关系的需要大学期间能否与他人建立良好的人际关系，对大学生的成长和学习有着十分重要的影响。心理学家约翰·戈特曼的研究结果显示，那些懂

得以适当的方式解决身边问题和处理生活中烦心事的孩子，其身心更加健康，而且更会关心他人，更富有同情心，朋友更多，学习成绩更好。戴尔·卡耐基的《成功之路》及吉米·道南与约翰·麦克斯韦尔合著的《成功的策略》都导出同一条公式：个人成功=15%的专业技能+85%的人际关系和处世技巧。因此，通过人际交往活动，在交往中获得友谊，是大学生适应新的生活环境的迫切需要，是从“依赖于人”的人发展成“独立”的人的迫切需要，也是建立良好的人际关系、成功地走向社会的迫切需要。大学生如能掌握基本礼仪规范及知识，掌握基本的交往技巧，遵循相互尊重、诚信真挚、言行适度、平等友爱等原则，就能很快与交往对象建立起和谐、良好的人际关系。

（四）是强化大学生文明行为，促进社会主义精神文明建设的需要。礼仪教育是社会主义精神文明教育体系中最基础的内容。讲文明、讲礼貌是人们精神文明程度的最具体表现。一个人的言谈、举止、仪表和服饰都能反映出他的思想修养、文明

学习社交礼仪是传承文明的需要也是时代发展的需要。如今，世界发生了巨大变化，人类社会是以文明、和平、发展为主流的信息社会，人与人之间的交往与合作日渐频繁、密切。在交往与合作过程中，人们的礼仪是否周全，不仅显示其修养、素质的形象，而且直接影响到事业、业务的成功。随着时代的发展，人们的精神要求日益发展，人人都在寻求一种充满友爱、真诚、理解、互助的温馨和谐的生存环境，寻求充满文明与友善，真诚与安宁的空间。前进的社会呼唤文明，科学的未来呼唤文明。文明礼仪是精神文明的一个重要内容，是一个人道德品质的外在表现，也是衡量一个人教育程度的标尺，文明礼仪养成教育不仅是个体道德、品质和个性形成的基础教育。

礼仪，是中华传统美德宝库中的一颗璀璨明珠，是中国古代文化的精髓。身居礼仪之邦，应为礼仪之民。知书达礼，待人以礼，应当是当代大学生的一个基本素养。

学生学习礼仪心得体会 篇 13

为促进学生提高礼仪意识，自觉践行礼貌礼仪，弘扬传统文化，使学生养成良好的礼貌礼仪习惯。我中队在本学期开展了“礼貌伴我行，礼仪伴我长”为主题的教育活动。

具体是：

开展“我身边的礼仪”故事比赛，“校园竞开礼貌花”演讲比赛，“画身边的礼貌礼仪”等活动。

利用国旗下讲话、周会、中队会等时间，对学生深入开展日常行为规范教育，大力推进礼貌礼仪。

透过活动，我想谈几点体会：

1、教师必须要以身作则，作为传道授业解惑的育人者，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。教师的仪容、表情、举止、服饰、谈吐、待人接物等都成为学生和社会的楷模。因此在日常生活中，我们要注意自己的一言一行，因为那会影响到学生，作为班主任必须要严格要求自己。

2、建立礼貌监督小队，各小队要认真实施监督任务。

3、在学生中开展“做礼貌学生，做合格小公民”。比一比，谁能在学校勤学识礼、关心同学、尊师爱校，遇到师长要问好、行鞠躬礼，同学之间使用礼貌礼貌用语，做一个好学生；能在家孝顺父母、关心亲人、勤俭节约、爱惜东西、自觉做家务劳动，做一个好孩子；能在社会敬老爱幼、爱护公物、遵守交通规则、遵纪守法。

4、结合每周的升旗仪式，我们把它作为培养学生礼貌礼仪的一次庄重而严肃的教育活动。在升旗仪式过程中，开展看谁站最笔直、行礼最标准、歌声最嘹亮的比赛，我们就应把爱国教育、理想教育、群众主义教育、礼仪养成教育有机的结合起来。既庄严实在、又有教育效果。

5、把树立典型与带动全面结合起来。

我们要弘扬先进，树立典型。定期开展评比“礼貌小标兵”、“礼貌好学生”、“雏鹰争章评比”活动，每月评比一次。表扬先进，鼓励后进。

6、把校园与家庭结合起来。

学生的礼仪教育需要家长的配合，就应经常和家长取得联系，和他们多交流，争取他们的支持和理解，共同教育好学生。鼓励学生争当礼貌小标兵，养成讲礼貌，懂礼貌的好习惯。要限度地落实家庭教育与校园教育互相配合，使校园的礼仪教育从校园延伸到家庭。

相信，透过校园，家庭的共同努力，学生勤学、知礼，讲礼貌、懂礼貌的行为习惯会进一步养成，会把中华民族的优良传统进一步发扬光大。

学生学习礼仪心得体会 篇 14

第一，自身的形象很重要。大多数的公司在招聘员工的时候，首先考量的就是应聘人员的气质和形象，这足以说明形象的重要，当然，这里并不是说要每天花费很多的时间来关注自己的衣着外貌，这里强调的是内在。在公司，彬彬有礼的态度，谦逊温和的待人方式都可以使在职者拥有好的形象，一个端庄大方的人不管长相有多么普通都会让人觉得姿态万千。这也是很重要的职场礼仪心得。

第二，善于与他人相处。在公司，不要困在自己狭小的空间里，适当的与他人多交流，可以更加顺利的开展工作，不要自负清高，对别人不屑一顾，不能妥善处理周围关系的人一定不可能在公司得到长远的发展。

第三，不要得意忘形。工作上取得了一些成绩时，不要过于膨胀，觉得公司离开自己就不能运作，要知道，有能力的人遍地都是，你还没强大到无人可替的地步，因此，不要妄自尊大，谦虚谨慎的优良传统还是要传承的。你觉得你天下无敌，那只是因为你的眼界和境界太低罢了。

职场礼仪并不仅仅是这三点，需要职场人士在工作中细细揣摩，并不断完善自己，提高业务水平，不求人人称赞，至少让大家不厌恶你。

学生学习礼仪心得体会 篇 15

一、以无胜有，营造学校文化氛围。

环境熏陶及良好的心理环境形成为对人的深远影响问题。校园是育人的场所，对校园环境的精心布置和主题化营造，不仅可以凸现校园的个性和品位，而且也可以成为学校文化的重要载体，从而对人的发展产生潜移默化的价值引导。学生在校时间均生活在校园环境中，对学生的精神面貌、文明行为、思想道德无不受环境的影响。我们在教室、走廊、黑板上方都写了一些激励学生积极进取的话语，如：“一分耕耘，一分收获”、“成功的人排除万难，失败的人被万难排除”等。在窗台上摆上绿色植物，学生走进学校大门，抬头便见国旗，走进教室，就看见优美的环境，体现了教育性和艺术性。整洁、优美、生气勃勃的校园环境，会使人的心灵美化，使学生产生一种奋发向上的自尊自爱的意识，起到同化作用。让师生在工作、学习中耳濡目染，接受良性熏陶，使其对学生文明行为、思想品德养成教育起着潜移默化的作用。

二、以小促大，紧抓日常行为规范。

《礼记·冠义》中也有这么一句话，“礼义之始，在于正容体，齐颜色，顺辞令。”所以礼仪教育的实施，应该从身边细小的事情做起。教育过程本身就是一个由浅入深，从低到高，循序渐进，不断发展的动态过程。我们在平时就要培养学生养成好的习惯，例如，早上上学要跟家长说“再见”，看见老师要主动问好，果皮纸屑要随手扔进垃圾箱，看见果皮纸屑要随手捡起等。我们在教给学生初浅的礼仪知识和行为时，不但要告诉他语言应当怎样，姿势应当怎样，还要向他讲一些深入浅出的道理，即为什么这样做，这样做有什么好处等等。例如：为什么要常常保持微笑？与人交谈应正视对方？应该怎么样打、接听电话？为什么要孝敬爷爷、奶奶等等，

一遍遍、一次次经过我们耐心的解释和教育，使孩子渐渐明白了：在与他人交谈时，要诚恳、大方，运用语言要亲切、准确；与人见面时微笑和使用了礼貌用语，别人就会更喜欢你……

我们利用礼仪课讲了“在校礼仪”、“家庭礼仪”、“进餐礼仪”、“待客礼仪”、“做客礼仪”等系列专题课。介绍礼仪的意义、礼仪规范。通过这些活动及随机教育，孩子懂得了：去别人家做客时，门铃不能长时间按着不放，也不能一触即离；敲门要有节奏感，不轻不重，不急不慢，最多只敲两三次；不可以在门口大声呼喊；也不能透过缝隙窥视有没有人在家；门虚掩或开着时，应当敲一、二下门并问：“可以进来吗？”做客的时间也不能太长，更不能赖着不

走，一般玩一个小时候就可以了；回家时要很有礼貌地告别并表示谢意……

三、持之以恒，强化学生礼仪意识。

文明礼仪教育，是一种养成教育。心理学研究表明：某些技能通过训练，可以顺利地进行迁移。通过教育训练，使学生逐步形成文明识礼的好习惯。这就决定了文明礼仪教育应持之以恒。小学生的年龄较小，可塑性大，发展还不稳定，自制能力也较差，有好模仿和从众的心理特点，强化礼仪训练是比较容易取得效果的。但由于受家庭、社会和环境的影响，小学生礼仪表现具有时好时差的反复性特点。有时会有倒退的迹象，有的学生明明知道礼仪规范的具体要求，就是不能很好地去执行，或始终如一坚持；再有礼仪知识的回生、常规训练的松懈、社会环境的负面影响等也会使学生的礼仪表现产生反复。教师应明白这是一种正常的现象，应对学生充满信心，鼓励学生坚持不懈，严格要求自己。所以对小学生礼仪教育应持之以恒。

对孩子进行礼仪教育，我们主要是抓两个方面。其一：就是有声语言礼仪，主要包括礼貌语、称呼语、交谈语等。例如：在学校，教育学生尊重教师，要求孩子坚持做到：每天见到教师要问好；进办公室先敲门，得到允许后再进入；听从老师的教导；又如：，有一位学生向我述说：“同学们都不帮助他。”。我帮他分析原因，让他知道，请求别人帮助时要说“请”，而且语气诚恳，不要低声下气，更不要居高临下。因为这是你在提出请求，对方并没有义务非得按你说的去做。别人帮助了你，一定要向人家道谢；当别人拒绝你的请求时，应予以理解，并且为对方所作出的努力表示谢意。我在当场作了示范并让他练习。其二：对学生的礼仪教育还有日常行为礼仪

教育。如，课间轻声慢步。学生在遵循这个要求时有一定的困难，特别是个别较活泼好动的学生，总是有时不自觉地躁动起来。我及时提醒学生，强化训练，鼓励学生努力克服好动的缺点，信任学生能做好，给学生充裕的时间克服自身的缺点。有了教师的信任和鼓励，学生逐步规范自己的行为，最终达到文明礼仪常规的要求。

学生学习礼仪心得体会 篇 16

沟通，写起来简单，做起来可就没那么简单了，自我沟通，父母之间的沟通，同学之间的沟通，师生之间的沟通太多了，因为我们是感情丰富的人，不是简单的说话就能表达的，需要互相理解的。

例如最简单的朋友之间，要真诚对待朋友，一个人快乐时俩人一起分享，那么快乐会边成原来的二倍，你会更快乐，相反难过时，有朋友在，那么悲伤就会变成原来的一半，因为有朋友的支持，鼓励和安慰。上完沟通学课，我才知道人和人之间的沟通是那么重要，而且需要注意的方面也很多，这是一门很深的学问，还需要我们继续探讨。

在学习沟通学后，我自己觉得对我的帮助还是挺大的。原本生活中的一些烦恼也随着学习而离我远去。因为太不值得了，那小的事，实话说，我是个斤斤计较的人，一点小事也不愿意自己受一点点的委屈，老是与人们大吵大闹，最后闹得谁也不愉快。老觉得人人都和我过不去，这日子太不好过。可是现在不一样了，我发现在学了沟通学后我的心胸也得宽广了，对人也友好了。我要谢谢沟通学。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/795020202314011331>