

# 书法展策划书(10篇)

## 书法展策划书(10篇)

### 书法展策划书 1

一、活动背景：在全校社团活动的背景下，以展示浙江经贸职业技术学院学生的书画才能为目的，以活跃校园文化气氛和丰富校园活动为出发点和归宿点，真正让全校同学融入到高雅的校园文化气氛中，弘扬中华书画艺术。

二、活动主题：传承中华文化，展示学生书法。

#### 二、活动目的和意义：

- 1.展览高校书法，展示现代大学生的学习风貌；
- 2.展示中华瑰宝，弘扬博大精深的中华文化；
- 3.通过活动提高书法协会与社团联合会在杭州市高校的知名度，展示杭州大学社团风采。

三、活动时间：X年\_月\_日下午

四、活动地点：浙江经贸职业技术学院图书馆报告厅

五、活动对象：浙江经贸职业技术学院学生

六、组织形式：在全校收集大学生的书法作品，邀请专业老师评选，对优秀作品进行展览。

#### 七、主办方：

主办方：浙江经贸职业技术学院应用工程系素拓部。

协办方：浙江经贸职业技术学院应用工程系团委

## 八、活动具体安排：

### 1、活动筹备期：

(1) 地点申请：\_月\_日之前向系部申请好活动地址（浙江经贸职业技术学院）图书馆报告厅

(2) 宣传工作：a、\_月\_日再学院宣传栏粘贴海报进行宣传，在校区人流大的地方以及宿舍楼宣传栏贴出书法作品征集传单

b、\_月\_日在广播站以及\_月下旬在校园新闻网活动专栏进行宣传(宣传部负责)

(3) \_月\_日至\_月\_日，收集好作品统一交给素拓部同学

(4) 作品评选：

\_月\_日邀请对书法有较深研究的老师及书法协会部门部长 X人担任评委老师和顾问，对参赛作品进行评选，评出此次活动的特、一、二、三等奖（软尾、硬笔分开评奖）特等奖 1 名、一等奖 2 名、二等奖 3 名、三等奖 4 名、鼓励奖若干名

(5) 优秀作品展出：

a、\_月\_日与宣传部进行协商，借用学院各处的海报栏；

b、\_月\_日将获奖作品张贴在学院各处的海报栏中

### 2、活动开展当天（或现场）：

(1) 各社团负责人（5-10 人）、社员（50-100 人）各班部分同学（100-200 人）到场。邀请书法协会老师、各部门部长、系部辅导老师。

(2) 组织所到人有秩序入场。

(3) 主持人（某某）主持。

(4) 书法协会老师、系部辅导老师讲话 (3-5 分钟)。

(5) 致开幕词 (3 分钟)。

(6) 老师评比, 同学参观。

(7) 老师颁奖。

## 2、活动结束:

(1) 对展览物件进行归还;

(2) 对优秀的作品在作者意愿的情况下进行建档保管, 本次其他参赛作品归还给作者本人, 对本次活动的'策划书进行建档保存。

(3) 对活动中的问题进行作结, 为今后活动的开展积累经验。

(4) 用海报宣传本次活动的情况。

## 九、经费预算:

a、海报 80 张 80 元

(手工或电脑制作, 前期 40 张, 后期 40 张)

b、2 条横幅 40 元

(1 幅挂于图书馆报告厅, 1 幅挂于操场外栏)

c、奖品

特等奖: (证书+60 元的礼品) X1

一等奖: (证书+40 元的礼品) X2

二等奖: (证书+20 元的礼品) X3

三等奖: (证书+10 元的礼品) X4

鼓励奖: 小礼品 (20 元)

证书 3 元/个 10\*3=30 元

共计：290 元

活动对评委老师的礼品和饮水：150 元

活动经费总计：560 元

## 书法展策划书 2

### 一、活动名称

“挥笔洒墨，展我风采”书法展

### 二、活动背景

张家界航院以发扬中华五千年的历史文化、丰富学生的业余生活为主、注重人才多元化的培养。使学生在校学习专业课程的同时，使自己的爱好特长得到更大的提高。本次展览旨在吸引更多的书法爱好者参与到我们这个大家庭中来、互相学习、共同进步。

### 三、活动目的

本次活动的主要目的'是为了丰富我校同学的课余文化生活，促进老师与同学之间的交流，使书法传统艺术在校园中得到更广泛的推广，使书法文化在我们青年一代得到继承和发扬，同时也促进社会各界书法爱好者之间的交流。

### 四、活动内容

1、作品征集：在书法展前期鼓励协会成员多写作品然后进行严格筛选，选出质量高的作品进行参展。

2、邀请作品：书展前夕协会将向市书法家协会领导邀请作品参展（约 7 幅）。

3、宣传：条幅宣传，展标、宣传板宣传。

## 书法展策划书 3

### 一、活动背景

书法-中华文化的精髓，她是美的代名词，可在现代流行元素日益猖獗的今天，已经日益衰竭，特别是我们的软笔书法，更是今非昔比。我们华商学院书画协会的同学本着对书法的热爱和忠诚本着对民族优秀传统文化传承的热情，在书画协会成立三周年及华商学院四周年校庆即将到来之际特举办了这次活动。

### 二、活动方式

1、书画协会成员优秀作品展览；2 协会成员现场进行书法表演，  
3、赠送作品。

### 三、活动目的

- 1：为了弘扬中华民族文化与传统美德；
- 2：为了丰富大学生课余生活；
- 3：庆祝书画协会成立三周年；
- 4:祝贺华商学院四周年校庆。

### 四、活动意义

1：在我校四周年校庆之际,为我校校庆赠送了一份用心准备的贺礼；  
2：为书画协会的更好发展指明方向；3 使我们学校学生更好的传承中华民族的传统美德，同时,也使更为同学们提供了一个丰富多采的课余生活。

### 五、准备工作

(一): 起草活动方案 1: 时间: \_\_年 12 月 10 日。2: 地点: 华商学院书画室。

(二): 征集作品安排 1.时间: 12 月 15 日\_\_12 月 19 日。

2.地点: 华商书画室。

3.作品内容: 健康积极, 能体现出当代大学生的`精神风貌。

(三): 宣传工作

1.从平时书画协会会员所交上来的作品中选出 30 幅优秀作品参展;注: 如有优秀的绘画作品可入选两幅。)

2.为了达到公平, 公正的目的, 我们将请有关人士为我们进行评选, 最后评定;注: 作品不能由他人代笔.如有发现将视为自动弃权)

## 六、承办单位

墨缘书法协会系曲阜师范大学团领导下的校级学生社团(今年即\_\_学年被评为校级优秀社团), 有十年的历史, 现拥有会员近 700 人, 并吸引了相当一部分书法爱好者, 在学校拥有较大的影响力, 用足够的底蕴与能力承办此次活动。

## 七、活动内容

1、本次展览预计将展出近百幅的书法作品。

2、本次展出作品均为软笔书法, 并分为篆、隶、楷、行、草等字体。

3、本次活动将展现出本市书法家、本校书法爱好者的书法水平。

## 八、活动对象

曲阜师范大学日照校区的全体师生(包括学校员工), 同时欢迎校外的

书法爱好者。

## 九.活动时间

\_\_年\_\_月\_\_日至\_\_月\_\_日

## 十.展出地点

教学 a、 b 楼前长廊

## 十一、赞助事宜

为承办好本次活动，同时加强与各商家的联系，墨缘书协将根据实际情况寻找赞助伙伴。墨缘书协将借助本次活动为商家进行各种形式的宣传，同时也希望商家能够真心与我们合作，共同提高本次活动的质量。

文学院新闻学系团总支

学团工作办公室

社团联合委员会

墨缘书法协会

## 书法展策划书 4

### 一、活动背景：

在全校社团活动的背景下，以展示浙江经贸职业技术学院学生的书画才能为目的，以活跃校园文化气氛和丰富校园活动为出发点和归宿点，真正让全校同学融入到高雅的校园文化气氛中，弘扬中华书画艺术

### 二、活动主题：

传承中华文化，展示学生书法

### 二、活动目的和意义：

1.展览高校书法，展示现代大学生的学习风貌；

2.展示中华瑰宝，弘扬博大精深的中华文化；

3.通过活动提高书法协会与社团联合会在杭州市高校的知名度，展示杭州大学社团风采

### 三、活动时间：

X年\_月\_日下午

### 四、活动地点：

\_\_职业技术学院图书馆报告厅

### 五、活动对象：

\_\_职业技术学院学生

### 六、组织形式：

在全校收集大学生的书法作品，邀请专业老师评选，对优秀作品进行展览

### 七、主办方

（若有承办方和协办方，一并注明）：浙江经贸职业技术学院应用工程系素拓部

协办方：浙江经贸职业技术学院应用工程系团委

### 八、活动具体安排：

#### 1、活动筹备期：

（1）地点申请：\_月\_日之前向系部申请好活动地址（浙江经贸职业技术学院）图书馆报告厅

（2）宣传工作：a、\_月\_日再学院宣传栏粘贴海报进行宣传，在校区人流大的地方以及宿舍楼宣传栏贴出书法作品征集传单

b、\_月\_日在广播站以及\_月下旬在校园新闻网活动专栏进行宣传(宣传部负责)

(3) \_月\_日至\_月\_日,收集好作品统一交给素拓部同学

(4) 作品评选:

\_月\_日邀请对书法有较深研究的老师及书法协会部门部长 X人担任评委老师和顾问,对参赛作品进行评选,评出此次活动的特、

一、二、三等奖(软尾、硬笔分开评奖)特等奖 1名、一等奖 2名、二等奖 3名、三等奖 4名、鼓励奖若干名

(5) 优秀作品展出: a、\_月\_日与宣传部进行协商,借用学院各处的海报栏; b、\_月\_日将获奖作品张贴在学院各处的海报栏中

2、活动开展当天(或现场):

(1) 各社团负责人(5-10人)、社员(50-100人)各班部分同学(100-200人)到场。邀请书法协会老师、各部门部长、系部辅导老师

(2) 组织所到人有秩序入场

(3) 主持人(某某)主持

(4) 书法协会老师、系部辅导老师讲话(3-5分钟)

(5) 致开幕词(3分钟)

(6) 老师评比,同学参观

(7) 老师颁奖

2、活动结束:

(1) 对展览物件进行归还;

2) 对优秀的作品在作者意愿的情况下进行建档保管，本次其他参赛作品归还给作者本人，对本次活动的策划书进行建档保存

(3) 对活动中的问题进行作结，为今后活动的开展积累经验

(4) 用海报宣传本次活动的'情况

## 九、活动要求

(必写项，分为物资准备、宣传工作及注意细节三点，其他项目可根据需要增加):

(1) 书法作品：篆书、隶书、楷书、行书、草书等

### 九、经费预算:

a、海报 80 张 80 元

(手工或电脑制作，前期 40 张，后期 40 张)

b、2 条横幅 40 元

(1 幅挂于图书馆报告厅，1 幅挂于操场外栏)

c、奖品

特等奖：(证书+60 元的礼品) X1

一等奖：(证书+40 元的礼品) X2

二等奖：(证书+20 元的礼品) X3

三等奖：(证书+10 元的礼品) X4

鼓励奖：小礼品 (20 元)

证书 3 元/个 10x3=30 元

共计：290 元

活动对评委老师的礼品和饮水：150 元

560 元

## 书法展策划书

### 一.前言

在这物质横流的现代社会,喧嚣的生活使得人们日益远离了精神食粮,民族文化日益衰竭.而书法作为中华文化的精髓,它能充实我们烦躁的生活,让我们更有朝气.同时,我们华商学院书画协会也为了响应亚运;.特地,开展了此次的活动.

### 二. 活动目的:

- 1: 为了弘扬中华民族文化与传统美德;
- 2: 为了丰富大学生课余生活;
- 3: 为了响应亚运号召;

### 三. 活动方式:

- 1:书画协会成员优秀作品展览;
- 2:协会成员现场表演;
- 3:指导老师评讲;
- 4:赠送作品

### 四.准备工作:

(一)起草活动方案:

时间: \_\_. 12. 10

地点: 书画协会室(厚 c105)

(二)作品征集:

12月15日~19日

地点：书画协会室

作品内容：健康向上，能体现大学生精神风貌或亚运主题(书法文体不限，以毛笔和硬笔为主.作品应由作者本人自书完整形式.)

#### 五.宣传工作：

宣传部拟定好宣传海报,并贴于食堂醒目地方.

#### 六.作品选择：

1:请专业人士进行评选，再最后选定；

2:从协会会员中选择20幅佳作.如有更多佳作可考虑再增加作品数量.并再选择15幅优秀作品作为预备作品,防止突发情况.

3:作品一旦被选中则有协会负责装裱.

备注:被选中的作品不予返还,统一由协会保管或赠送.

#### 七.活动流程：

##### (一)物品准备：

1. 13张长桌、6张椅子以及一个挂毛笔架；

2. 3张毛毯、6支毛笔以及3个盛墨容器；

3. 若干纸张以及2瓶墨水.

##### (二)人员安排：

1. 策划部成员进行展览大厅布置(时间为7:30-8:30)；

2. 秘书处成员提前通知指导老师和参赛者准时到场(通知时间为八点左右), 并去大厅协助；

3. (搬物品于 7:30—8:00), 并向参观者介绍本次展览的意义、协会的相关资料以及参赛作品.

(三)人员换班:

- 1.以轮流值班为原则
- 2.上午 2 班,每班 4 人.下午 2 班,每班 2 人(由没课成员担任)
- 3.每次换班期间不得超过半小时.

(四)活动安排:

时间: \_\_. 12. 23(展会第一天)上午九点到下午五点

(特别说明: 为期五天的展览以该时间为准)

地点: 华商学院图书馆大厅

## 八 展厅具体布置:

(一)展厅布置:

- 1.展出的`作品的右下角贴上作者的简介;
- 2.结合我校的条件,我们将采用环绕的方式进行展厅布置,以便参观者.

(二)人员分配:

- 1.为了保证作品的安全,我协会成员将轮值班(每次两人.由没课的成员担任);
- 2.展出结束后将由我协会会员对作品进行收藏,保管,奖励。

九.活动安排:

时间: \_\_. 12. 23— \_\_. 12. 24(展览期间)

地点: 华商学院中央图书馆大厅

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/795211033242011331>