

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

中考复习专题精讲精练

第一部分 古诗文

纵观 2021 年中考古诗文阅读题,文本选择依旧是课内外参半,题目表述上很多,考题保持原本简单直接的风格.至于考察内容,依旧包括诗歌内容的理解、诗歌情感的分析、诗歌手法、文言词汇的积累文言内容的理解等。整体来说。试题所指的阅读能力大多不离整体感知、理解、阐释、推断、探究。但在这些常态考察之外,古诗文阅读题型呈现出了更为积极的,适应当下教育改革的变化。

一、从文本选择来看,互文性阅读逐渐增多。

文本的互文性是指不同文本之间具有的各种各样的关联性,任何文本中都可能包含有其他文本,都有对其他文本的支撑,他们互相映衬,互相参照.这一理论在中考古诗文阅读试题中的具体体现,则是基于不同线索的多文本对比阅读第一。

例1. (2021·山西) 11古代文人经常借助大鹏的形象表达情感。请结合选文将下面的表格补充完整。(4 分)

选文	大鹏形象解读	相关名句积累
渔家傲	作者借大鹏的形象,表明自己渴望高飞远走的 心愿,反映了她对①__追求和向往。	②
北冥有 鱼	大鹏具有③____、④____ 的特点,是一个超现实的形象,作者在它身上寄托了 深刻的寓意。	抟扶摇而上者九万里

解析: 本题以大鹏这一文学形象为线索,串联起于娇傲,天接云涛连晓雾于北冥有鱼两篇,课内诗文,考查学生对大鹏这一意象内涵的把握和作者在各自作品中所抒发的情感的理解。命题人意在引导考生关注课文,并且能够对课文中多处出现的意象进行梳理,从而较为全面的.把握各种意象的丰富内涵。

此外,全国范围内古诗文比较阅读题目数量明显增多,如山东德州卷儿,浙江杭州卷,江苏连云港卷,四川南充卷儿等等。其中甘肃威武卷儿的题目颇具新意,让考生在附加的两首诗中一选一首与题干中两首诗词组成一。

考试卷题目, 多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

例 2(2021·北京)《藤野先生》中有这样一段文字：“我就往仙台的医学专门学校去。从东京出发，不久便到一处驿站，写道：日暮里。不知怎地，我到现在还记得这名目。”有人推测鲁迅“还记得这名目”与本诗尾联抒发的情感有关，你认为这种推测合理吗？请说明你的理由。（3 分）

答：_____

解析：本题的新颖之处，是将散文《藤野先生》中的地名“日暮里”和诗歌《黄鹤楼》中的“日暮乡关何处是”一连进行了串联，考查考生对不同时空下两位作者情感的分析理解。千年前的崔颢在他乡漂泊，千年后的鲁迅在异国求学，情感当有相通之处，命题人勾连起跨越千年的文本，引导考生体悟中国人心中对家国绵亘不绝的眷恋。

二. 从题目表述看，情境化试题渐成主流.

曾几何时，“诗中某字用的好，请作简要分析”“分析分析诗中某某意象的作用”“诗歌表达了诗人怎样的思想情感”等，是诗歌阅读试题的常见表述方式。文言文阅读的考查方式也颇为直接，大多是加点字解释，划线句翻译之类，这些试题的表述生硬且固化，考生答题也模式化。

但从 2021 年古诗文阅读题目来看，大多数命题人已经有意识的避免这一问题，转而大规模命制、情境化的试题，引导考生在具体情境中结合运用结构化的学科知识和技能去解决现实问题，完成典型任务。

在考查方式愈发灵活的同时，命题人并不刻意为难考生，给出了大量答题支架，给考生提供答题思路。

例 1(2021·浙江金华) 参考表格提示的方法，解释下列加点词，只写词义。

方法借鉴	文言语句	字词释义
语境推断法：“三跃马而三却”中的“却”，根据前文“跃”和后文“怒拔剑挥马首，推马仆地”可推断，“却”是“退却”的意思。	稼轩适倚楼，望见之	适：①_____
成语推断法：“推马仆地”中的“仆”，可依据成语“前仆后继”中的“仆”推测为“倒下”的意思。	同甫夜思稼轩沈重寡言	寡：②_____

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

课内迁移法：“稼轩如数与之”中的“与”，根据《鱼我所欲也》中“呼尔而与之”的“与”，可理解为“给”的意思。	假十万缗以济贫	假：③_____
---	---------	----------

解析：有的老师在备考时会要求学生机械记忆文言文字词含义，这违背了课标中不能脱离语文运用的实际，去进行系统的讲授和操练，更不应要求学生硬背概念定义的要求。本题则给出了语境推断法、成语推断法、课内迁移法等方法。并结合具体事例，其实是在引导考生由对文言文知识的记忆性积累，转向语境中的理解性应用，兼及对文言基础知识和思维能力的考查。

例 2(2021·四川眉山)把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8 分）

①梁日使使请太尉，太尉守便宜，不肯往。

帮帮你：便：①有利，适宜；②有利的时机；③熟悉，擅长。

宜：①合适；②应该；③当然。一《古汉语词典》（商务印书馆）

②上起，条侯因趋出，景帝以目送之。

解析：阅读课外文言文时，如果遇到陌生字词，我们往往会采取查字典等方式来解决问题。本题则设置了这样一个个人体验情境，还原了从多个义项中选择准确意向的查字典的过程，降低了对死记硬背字词含义的要求，转而引导考生在平时的学习中培养自己动手解决问题的能力。

三、从命题的功能看，素养的考查愈发重要。

通过对 2021 年中考古诗文阅读题目的分析，我们可以发现，中考命题愈发重视对考生语文素养的考查。目前得到普遍认可的是，语文核心素养概念出自《普通高中语文课程标准 2017 年版》，具体包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等四个方面。

例 1(2021·贵州安顺)

19. 下面是根据本词改编的剧本片段，请填写横线处的内容。

友人：又是一年春去也，又老了一岁喽！（摇头）唉……

词人：老朋友，虽然我们挡不住时间的流逝，但是①_____

友人：（悲伤地）看看，看看，你我的胡子都白啦！

词人：②（_____）这些不妨事，阻挡不了我们留住春天的精气神嘛。（高兴地，举杯）来来来！一起来！别让花儿笑话咱们。

解析：本题考查学生正确理解和运用诗句内容的能力。

首先读懂整首词的意思，然后结合相关的诗句填写合适的语句，注意上下文连贯。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

（1）根据“老夫争肯输年少，醉后少年狂，白髭珠未妨”分析，第①空可填写“即使年老，我们的精气神也可以像年轻人那样啊”。（2）根据“插花还起舞，管领风光处”分析，第②空可填写“摘花插在头上，翩翩起舞”。这道试题很好考查了语文素养中的语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造等。

专题一 文言文阅读

中考真题精选

（2021·湖北省十堰市，19-22）阅读文言文选段，根据要求回答问题。

送东阳马生序

宋濂

当余之从师也，负篋曳屣行深山巨谷中，穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四肢僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴珠缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，煜然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

今诸生学于太学，县官日有廩稍之供，父母岁有裘葛之遗，无冻馁之患矣；坐大厦之下而诵诗书，无奔走之劳矣；有司业、博士为之师，未有问而不告，求而不得者也；凡所宜有之书，皆集于此，不必若余之手录，假诸人而后见也。其业有不精，德有不成者，非天质之卑，则心不若余之专耳，岂他人之过哉！

19. 下列选项中，加点词语的解释不正确的一项是（ ）

- A. 右备容臭 臭：香气 B. 缀公卿之后 缀：跟随
C. 父母岁有裘葛之遗 遗：遗留 D. 同舍生皆被绮绣 被：同“披”，穿着

19. 【答案】C。

【解析】本题考查学生对文言实词的理解能力。解答此类题目，要在理解句意的基础上解释词语，尤其注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况。ABD. 正确；C. 有误，句意：父母每年都赠给冬天的皮衣和夏天的葛衣。遗：赠送。故选：C。

20. 用现代汉语翻译下面句子。

以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。

20. 【答案】因为心中有足以快乐的事情，所以不觉得吃的、穿的享受不如别人。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

【解析】本题考查学生对句子翻译能力。翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换、补、移”，我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。

重点词：以，因为。不若，不如。

21. 下列选项中，对选文内容和写法的理解分析不正确的一项是（ ）

- A. 选文通过作者与“同舍生”“太学生”学习条件的对比，阐述了“困境出人才”的道理。
- B. 选文写自然环境的严酷和物质条件的匮乏，表现了作者求学的“勤且艰”。
- C. 选文连用“被”“戴”“腰”“佩”“备”数个动词，写出了富家子弟金玉其外的形象。
- D. 作者功成名就却说“未有所成”，表现出一代文宗大儒谦虚抑己、低调做人的品格。

21【答案】A。

【解析】本题考查学生对文章内容的理解能力。A. 有误，“阐述了‘困境出人才’的道理”错误，阐述了“学习需要专心和勤奋”的道理。故选：A。

22. 针对部分同学在物质生活上攀比这种现象，请你结合文中观点加以劝说。

22.【答案】比如由“主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴珠缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则编袍敝衣处其间，略无慕艳意”得出“不要羡慕物质享受”的观点；由“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也”得出“学习自有乐趣”的观点；由“其业有不精，德有不成者，非天质之卑，则心不若余之专耳，岂他人之过哉”得出“专注于学习”或“勤奋学习”等观点。

【解析】本题考查学生个性化解读的拓展能力。针对现象是部分同学在物质生活上攀比，可以从选文中找到作者对待物质享受的态度，作为劝说的理由。

（2021·广西贵港市，9-14）文言文阅读

岳阳楼记（节选）

①予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

②若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

③至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

④嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

生于忧患，死于安乐

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市，故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

9. 下列句子中加点字的用法和意义相同的一项是（ ）

- A. 不以物喜 以刀劈狼首（《狼》）
- B. 居庙堂之高则忧其民 得之则生（《鱼我所欲也》）
- C. 发于声，而后喻 而安陵以五十里之地存者（《唐雎不辱使命》）
- D. 舜发于畎亩之中 皆以美于徐公（《邹忌讽齐王纳谏》）

9. 【答案】B。

【解析】本题考查文言词语的意义和用法辨析。A. 不同。因为/用。B. 相同。则，就。C. 不同。表示承接关系 / 表示转折关系。D. 不同。在，从 / 比。故选：B。

10. 下列句子中加点字的意思不同的项是（ ）

- A. 而或长烟一空 上下一白（《湖心亭看雪》）
- B. 把酒临风 临表涕零（《出师表》）
- C. 衡于虑，而后作 盗窃乱贼而不作（《大道之行也》）
- D. 征于色 未尝稍降辞色（《送东阳马生序》）

10. 【答案】C。

【解析】本题考查文言词语的意义辨析。A. 相同。一，全，都。B. 相同。临，当着，对着。C. 不同。奋起，指有所作为/兴起。D. 相同。色，脸色。故选：C。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

11. 解释下列句中加点的词语。

（1）予尝求古仁人之心 求：_____ （2）行拂乱其所为

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

拂：_____

11【答案】①句意：我曾经探求古时品德高尚的人的思想感情。求，探求。

②句意：使他的每一行动都不如意。拂，违背。

【解析】本题考查文言词语的意义。

12. 用现代汉语翻译下面的句子。

浮光跃金，静影沉璧。

12.【答案】浮动的月光闪着金色，静静的月影像沉在水中的玉璧。

【解析】本题考查文言句子翻译。重点词语：浮光，浮动的光；璧，碧玉。

13.《岳阳楼记（节选）》第②③段写“迁客骚人”的悲喜观，其用意是什么？

13.【答案】传达出两种截然相反的人生情境，衬托“不以物喜，不以己悲”的古仁人之心，突出作者“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的爱国情怀。

【解析】本题考查对文章内容、写法的理解。通过第②③段写“迁客骚人”的表现可知，他们的悲喜观是由外物的影响决定的，作者以此来衬托出古仁人“不以物喜，不以己悲”的博大情怀和“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的伟大抱负。据此作答，意对即可。

14. 阅读下面链接材料，结合《生于忧患，死于安乐》，用自己的话说说两文的作者分别提出了怎样的治国之道？

【链接材料】

凡治国之道，必先富民。民富则易治也，民贫则难治也。奚以^①知其然也？民富则安乡重^②家，安乡重家则敬上畏罪^③，敬上畏罪则易治也。民贫则危乡轻家，危乡轻家则敢凌上犯禁，凌上犯禁则难治也。故治国常富，而乱国常贫。是以善为国者，必先富民，然后治之。

（选自《管子·治国》）

【注释】①奚以：即“以奚”，根据什么。以，介词，根据。奚，何，什么。②重：重视。③敬上畏罪：恭敬君上，畏惧犯罪。敬，恭敬，尊重。上，君上，泛指统治者。罪，犯罪或作恶的行为。

14.【答案】《生于忧患，死于安乐》提出了忧患则生、安乐则亡观点；[链接材料]则提出了治国之道，必先富民的观点

【解析】本题考查比较分析能力。《生于忧患 死于安乐》一文中，“入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡”一句从反面说明了忧患则生、安乐则亡的治国之道。链接材料第一句“凡治国之道，必先富民”即明确提出了治国之道。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

（2021·广西北部湾地区，12—16）

醉翁亭记

欧阳修

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

④已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

【资料链接】

以下两则材料，与古邕州的两篇亭记有关。

材料一：台石使君属邕守，捐赢金买其地，为辟荒径，植卉竹，结亭其间，……其在衢巷之亭岿然，爽垲名之曰心远，盖取陶渊明人境结庐心远地偏之语，岁甲子竣工，属余为记。

（节选自《南宁府部艺文·心远亭记》）

材料二：有遗予孤鹤者，养成驯扰，从人遂以名亭，良辰胜日，著屐曳杖，逍遥亭中。惟见孤鹤飞鸣舞啄，若解人意，抚而乐之，至忘昕夕，故虽吏事旁，午胸臆无奇然。草亭阒寂，素影蹁跹，月夜则积水，空明鹤声朗厉，无异山林间清致，岂非达人澄怀观道之一助乎。

（节选自《南宁府部艺文·孤鹤亭记》）

12. 运用所提示的方法，解决本文及“资料链接”中的文言疑难字词。

方法	词语	示例	加点字意义
----	----	----	-------

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

字源法	行者休于树	  → 甲骨文  → 金文  → 篆  → 隶 	(1) _____
迁移法	故虽吏事旁	虽乘奔御风，不以疾也。	(2) _____
查字典	属余为记	(1) s hǔ: ①类别. ②隶属. ③是。 (2) zhǔ: ①连缀; 连续 ②(意念)集中在一点. ③同“嘱”，嘱咐	(3) _____

12. 【答案】 ①休息 ②即使 ③同“嘱”，嘱咐

【解析】本题考查对文言词语的理解。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等。

(1) 运用所提示的方法, 字源法, 这个字最初是人倚在树旁, 故翻译成休息;

(2) 运用迁移法, “虽乘奔御风, 不以疾也”句意为: 即使骑着飞奔的马, 驾着疾风, 也没有这么快。虽, 即使;

(3) 句意为: 嘱托我写一篇记。属, 通假字, 同“嘱”, 嘱咐。

13. 下面对本文理解分析有有误的一项是()

- A. 选文惜墨如金, 首句“环滁皆山也”就写尽了滁州环山的特点, 举重若轻, 令人叹服。
- B. 选文用对偶句写景, 用散句收束, 做到了在整齐中寻求变化, 抑扬顿挫, 音韵谐美。
- C. 在太守看来, 滁人的自在出游多了一层政治清明的意味, 更多了一些自信和得意。
- D. “醉翁之意不在酒, 在乎山水之间也”是核心句, 表明“乐”是表象, “醉”是根本。

13. 【答案】 D

【解析】本题考查对文章内容的理解与分析能力.D. “醉翁之意不在酒, 在乎山水之间也”是核心句, 表明“醉”是表象, “乐”是根本; 故选D。

14. 把本文和“材料二”中的画线句翻译成现代汉语。

(1) 名之者谁? 太守自谓也。

(2) 惟见孤鹤飞鸣舞啄, 若解人意。

14. 【答案】 (1) 给它取名的又是谁呢? 太守用自己的别号(醉翁)来命名。

考试卷题目, 多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

（2）只见一只仙鹤飞舞鸣叫，好像能明白人的意思。

【解析】本题考查对文言句子的翻译能力。在翻译句子是首先要注意重点的实词、虚词、通假字、古今异义词和词类活用的情况，先把按照原句子的顺序翻译，然后按照现代汉语的习惯进行语序调整。重点词语：（1）名，名词作动词，命名，取名；谓，命名；（2）惟，只；若，好像；解，明白。

15. 结合“北固亭”“醉翁亭”“心远亭”“孤鹤亭”的命名，说说古代亭子有哪些命名方式。

15. 【答案】用所在地的地名、当地太守的号、来源于诗句、生活中的事物等。

【解析】本题考查对文化常识的了解。“北固亭”因为建在北固山上而得名；“醉翁亭”是欧阳修在滁州做太守时，用自己的号命名的；“心远亭”的命名“盖取陶渊明人境结庐心远地偏之语”，来源于古人的诗句；“孤鹤亭”得名于主人养的一只孤鹤。据此分析作答即可。

16. 古人在写作上时常互有借鉴，借句取意或反意，比如，“徙倚欲何依”就借用了曹操《短歌行》里的“月明星稀，乌鹊南飞。绕树三匝，何枝可依？”上面所链接的两则材料中也有此类用法，请找出一处，并写出它借用了哪首（篇）诗文的什么句子，

16. 【答案】示例：“盖取陶渊明人境结庐心远地偏之语”借用它陶渊明《饮酒》中的“结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔，心远地自偏”。

【解析】本题考查对材料内容和写作手法的理解。古人在写作上时常互有借鉴，借句取意或反意，分析两则材料，找出类似的用法即可。示例：材料二中“月夜则积水，空明鹤声朗吟”则是借用苏轼的《记承天寺夜游》中的“亭下如积水空明”。

考点技法突破

第一讲：理解词语，揣摩句子

[2019 •泰州改编] 阅读下面的文言语段，完成问题。

任元受，事^②母尽孝，母老多疾病，未尝离左右。元受自言：“老母有疾，其得疾之由，或以饮食，或以燥湿，或以语话稍多，或以忧喜稍过。尽言皆朝暮候之，无毫发不尽，五脏六腑中事皆洞见曲折，不待切脉而后知，故用药必效，虽名医不^③迨也。”张魏公作都督，欲辟^④之入幕，元受力辞^⑤曰：“尽言方养亲，使得一神丹可以长年，必持以遗老母，不以献公。况能舍母而与公军事耶？”魏公太息而许之。

（节选自宋·陆游《老学庵笔记》）

[注释] ①任元受：名尽言。②事：侍奉。③迨(dài)：及。④辟：征召。⑤辞：推辞。

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

1. 解释下列句中加点词的意思。（4分）【考点：理解实词的含义】

(1)未尝离左右(•) 2 () •或以话语稍多() (3) 尽言方养亲(•)

(4)必持以遗老母(•)

2. [改编] 下列各句与例句中“以”的意思相同的一项是（2 () •分）【考点：把握虚词的意义和用法】

例句：其得疾之由，或以饮食

A 以顺为正者

B 以光先帝遗德

C 策之不以其道

D 不以物喜，不以己悲

3. 用“/”标出下面句子的两处朗读停顿。（2分）【考点：停顿、断句】

虽名医不迨也

4. 翻译下列句子。（4分）【考点：翻译句子】

(1)•魏公太息而许之。（2分）

译文：_____

(2)亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也。（《出师表》）（2分）

译文：_____

5. 《老学庵笔记》是宋人笔记中的佼佼者. 选文对任元受这一形象的刻画很出色, 请简要分析

考点一：理解实词的含义

【常见题型】

1. 解释下列句中加点的词语。

2. 下列句子中的“X”和例句意思相同/不同的一项是（ ）

3. 下列句中加点的词, 意思相同 / 不同的一项是（ ）

4. 下列加点词的解释, 正确 / 错误的一项是()

【答题思路】

首先, 对教材中通假、一词多义、古今异义、词类活用等语法现象熟稔于心, 积累词汇。

其次, 针对课外文言文, 可以采用以下方法来应对: 1. 课内迁移法; 2. 组词法; 3. 语境推测法。

1. 课内迁移法

课外文言文阅读其实是对课内文言文知识的拓展延伸, 大多数的字词为课内所学习掌握的内容。只要认真学好课内字词解释, 课外文言文文字词解释便不足为惧。如“府治被火焚, 文卷悉烬 [2019 • 天津]”中“悉”字在《桃花源记》《出师表》中都有出现, 《桃花源记》中“悉如外人”的“悉”是“都”的意思, 将“都”的意思代入“府治被火焚, 文卷悉烬”中, 符合语境和选文所要表达的意思, 因此本题的“悉”也可以理解为“都”。

2. 组词法

考试卷题目，多多益善

中考总复习专题一 文言文阅读之精讲篇-2022 年中考语文二轮专题复习精讲精练（全国通用）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/796104221240010142>