

## 六年级上册语文教学工作总结范文（通用 16 篇）

### 六年级上册语文教学 篇 1

新的学期开始了，紧张忙碌的新学年开始了，在这一学期中，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为了搞好今后的教学工作，特将本学期的教学工作情况总结如下：

#### 一、教材回顾

##### 1、基本结构：

新人教版部编本六年级上册语文教材于 20xx 年秋期正式试行。本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，选择恰当的阅读方法，轻叩小说的大门，围绕中心意思写作，珍爱我们的家园，艺术的魅力，初识鲁迅。本册共有课文 27 篇，精读课文 18 篇，略读课文 9 篇。这八组教材，每组基本由“导语”“课例”“口语交际”

“习作”“语文园地”五部分组成。课例包括有二至四篇课文，精读课文两篇，略读不定，有的单元没有略读课文，有的单元有 1—2 篇略读课文。其中，第五单元安排了习作例文，所以没安排语文园地。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了

“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”四次。“口语交际和习作”依然作为一个独立的栏目。整册共安排口语交际四次，分别安排在第二、第四、第六、第七单元。全册 8 个单元便安排了 8 次习作，每个单元一次习作，另外还安排了两次小练笔。一次是学习了《穷人》一课后，让学生揣摩桑娜的心理活动，对桑娜的心理活动进行描写；第二次是在学习了《少年闰土》以后，让学生选择一张旧照片，然后仿照课文第一段的写法对旧照片进行描写。全册共安排“语文园地”七次，“交流平台”“词句段运

用”“日积月累”是固定栏目，另有“书写提示”“快乐读书吧”穿插安排，其中，“书写提示”在第二和第八单元各一次，“快乐读书吧”在第四单元安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字 3000 个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。

本册要求会写 180 个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。在本册教材中，有一个与以往教材较大的改动的地方，就是不再设有“词语盘点”，而是把所有词语都在教材最后以“词语表”的形式按课文呈现。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音均在生字上方标注，多音字随文注音。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

## 2、教材的主要特点：

- (一) 全面、准确地落实语文教学目标
- (二) 加强整合，使教材成为互相联系的整体
- (三) 加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式
- (四) “口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求
- (五) 加强语文学习与生活实际的联系

## 二、教学工作情况。

### 1、抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换形式”和“修改病句”以及“多音字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能

力。

## 2、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的状况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的'研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

## 3、做好转差工作

本班极需帮助的差生十几名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的

感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

#### 4、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、原创得意句段的展示。4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

#### 三、思想品德教育。

在语文教学中，结合学生实际情况，有针对性地进行思想品德教育，教育他们爱党、爱国、爱人民。教育他们向英雄人物学习，学习他们坚强不屈、无私奉献的精神，把德育教育渗透到各科教学中，做到教书育人，全面发展。

四、积极参与教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，

博采众长，提高教学水平。我利用业余时间学习，大大提高了自己相关的业务技能。

#### 五、“金无足赤，人无完人”

，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。现在，我也正在不断改正中。

总之，在本学期的教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的严格要求自己，努力工作，扬长避短，争做一名更为合格的教师。

六年级上册语文教学工作总结范文 篇2

时光转瞬即逝，一学期的工作即将结束。本学期我担任六年级语文教学工作。接受本班学生感觉劳神费心，学生基础太差，学习习惯差，厌学情绪严重。面对这样现状，本人坚持认真备课、上课，及时批改作业、讲评作业，做好课后学困生辅导工作，深入分析研究本班学情，潜心钻研教材，形成比较完整的知识体系，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，创设轻松的学习氛围。极力打造高效课堂。使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。本班的同学学习比较被动，上课不愿专心听讲，回答问题也不积极，上课气氛不活跃。中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，在讲课时很是费劲，我尽量用通俗的语言，明确的表达，及时照顾到整体，我备课时也是精心钻研教材，设计教法，设计的过程尽量符合学生的实际，尤其创设明确教学目标，抓住教学重点，想法设法突破难点，简明扼要的教学过程，在课堂上不嗦耽误学生的学习时间。力争在有效的的时间获得最佳的教学效果。我具体做了以下工作：

#### 一、教给学生读懂不同类型文章的方法

从体裁上看，课本中写人、叙事、写景状物的文章数量较多。每一类文章我都先下功夫，花时间“扶”着学生学习一、两篇，让学生在理解知识的同时，掌握学习方法，然后引导学生运用已掌握的学习方法自学其它篇。

如：以写人为主的文章，一般都是通过人物的语言、动作、神态、心理活动等的描写来表现其思想品质。教学中我就引导学生抓住这些描写来学习。在理解课文内容的基础上，再让学生回忆学习过程，体会、总结学习方法。再教类似的课文，首先引导学生回忆学习前面抓住人物动作及动作状态的词语体会人物品质的学习方法，再让学生用这种方法自学，既提高了阅读效率，又巩固了以写人为主的文章的学习方法。

以写景、状物为主的文章，大部分有总起句和总结句。教学中，我就帮助学生掌握抓总起句、总结句读懂课文的方法。使学生意识到可以用抓总起句、总结句的学习方法，并运用这种方法去自学。

## 二、教给学生读懂文章的具体方法

要培养学生的自学能力，仅仅教给他们读懂各类文章的基本方法是不够的。只有教给他们读懂文章的具体方法，才能达到“用不着教”的目的。

### （一）教给学生哪些方法？

从识字、解词、释句，到给文章划分段落，归纳段意，中心思想；从理解文章题目，理解、思考老师提出的问题到自己能围绕课题、围绕课文的某一词句提出问题，思考问题，从理解文章的语言文字，到体会其内涵，品味作者遣词造句、布局谋篇的方法都需要教。

### （二）怎样教给学生学习方法？

#### 1、示范引导，举一反三

有的课文结构鲜明，写法类似，我就以某一段为例，在具体的教学活动中，引导学生“悟”出学习方法，然后让学生“反三”用同样的方法自学其它段落。

#### 2、借机渗透

适时点拨学生在学的过程中，有时会不自觉地运用一些较好的，甚至是科学的学习方法。若教师能抓住这些时机借机渗透，适时点拨，帮助学生掌握这些学习方法，久而久之，自学能力必然得到提高。

#### 3、总结积累，鼓励运用

我们都知道，学习有法，但学无定法。学习方法有一般的规律性，也有其特殊性。由于学生的气质、智力、基础存在差异，在学法的适应性上也有差异性，所以在总结课文时，我总要引导学生回顾学习过程，说说自己采用了哪些学习方法，其中什么方法效果好，并把这些方法分类积累起来，以便运用时信手拈来。以理解句子的方法为例，经过一个阶段的训练，大部分学生就能比较熟练地运用“一抓、二联、三问、四想、五体会”的方法。“一抓”，指抓重点词语、关联词、表达方法等；“二联”，指联系课题，联系上下文，联系实际，联系总起句、总结句、中心句，联系段、篇主要内容，联系作者的写作意图等；“三问”，指理解每个句子时都可以问写的什么，怎么写的以及为什么要这样写；“四想”，主要指展开想象；“五体会”，主要

指体会句子所表达的思想感情。当学生掌握了一些学习方法之后，我一方面在语文课上启发引导他们运用，另一方面在课外活动中鼓励他们运用。每学期我都选择一部分小学生优秀习作，让每一个学生都选择最佳的学习方法自学，然后汇报自己的学习方法和收获，再组织全班学生讲评谁的学习方法最佳，谁的收获最大。这种比赛，不仅扩大了学生的知识面，而且提高了学生的自学能力。

经过一个学期的努力，取得了比较好的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取更理想的教学效果。  
六年级上册语文教学工作总结范文 篇3

转眼间，一个学期又要结束了。一学期来，本人认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，认真学习教育教学理论，深入研究教学方法，虚心向别人学习，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。回首这一学期的语文教学工作，既有成功之处，同时也存在一些不足。现对人教版六年级上册语文教学工作总结如下：

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。

《标准》提出“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。本册教材继续安排了向学生推荐一本好书的内容，推荐的是

《鲁宾孙漂流记》，我以此活动为契机，引导学生阅读课外书籍，积累课外知识，扩大知识面。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……我还注重培养学生读书后写的习惯。时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

### 三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习互助及竞争小组，利用优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

### 四、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

这学期的教学工作，虽然取得了一定的成绩，但是在教学中还存在着一些不足，如孩子们对课文的理解总停留在表面，不能很好的拓展和加深，作文水平还是不太理想等，今后，在教学中，我要加强自己的业务水平，提高自己能力，对存在的不足之处继续探索、尝试。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

本学期在培优辅差方面下了很大的力度，在差生方面，开学初就

把那一部分学习困难或是学习态度不端正的学生安排到各个得力的班干部那里，努力发挥班干部的作用，采用班干部监督和物质奖励办法相结合，一段时间以来，发现学困生都能按时完成作业了，当然了这是成功的第一步，但是作业质量还欠佳。作为老师我除了每两个星期评选一次按时完成作业的学生后，还在平时的课堂上多关注他们，有比较简单的题目都先提问他们，如果是发现他们主动举手了更是以十二分的热情去鼓励他们，让他们慢慢地感受学习的乐趣。如果他们在某些方面有了进步，我都会及时地打电话向家长反馈，并要求家长及时把在家的表现进行沟通，以期双管齐下，努力发现差生的点点滴滴进步，多加以赏识。

培优方面，努力提高优生的自主和自觉学习能力，发掘并培养一批尖子，挖掘他们的潜能，从培养能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的素养和成绩。袁东琼、李彩凤、张志鑫、张惠妮、袁小燕、陈凯青、张春柳等，不但是学习优秀的学生，而且都被老师委以重任，这样做的目的是让他们知道学习好与坏不但是自己的事情，更是班级的事情，让他们承担一部分的责任，作为集体中的一员，努力发挥自己的能力和担任班干部能起到较好的模范带头作用，学期末还让他们承担起一对一的互助活动，在帮辅的过程中，优秀学生不但得到能力的锻炼，更是强化了集体荣誉感，和增进了学生之间的友爱。当然了，在平时的作业中，我都会布置相对有难度的阅读与习作，让优秀学生进行训练，并鼓励多到图书馆进借阅书籍，提高自己的阅读能力和更新自己的知识结构。通过培优辅差的方式使优秀学生得到更好的发展，潜能生得到较大进步。当然了在课堂上我也有意识地把挑战性的题目让这一部分优秀的学生去克服，提高他们多方面的能力。并要求家长多方支持，促进优秀生更优秀。

以上是我这学期在培优和辅差工作中的点滴体会和做法，谈不上什么经验，在今后的培优和辅差工作中，我会更加努力，认真向有经验的教师学习，不断探索总结经验和实践，更新进取，争取更好的成绩。

地进行校本研修活动。期初，我们就认真制定了计划，积极配合学校和教研组推进“校本研修示范教研组”创建工作。注重课堂教学这块主阵地，细抠一堂研讨课的打磨过程，充分整合组内老师们的集体智慧，资源共享，营建优秀的凝聚力强的教研团队。工作要点回顾如下：

1、认真参加语文教研大组的“一个主题、四个阶段”的研训活动。隔周四下午，15：30—16：30，学习思辩或讨论交流，或者在第五六两节课上研讨课。

九月份学习思辩，我们分散学习了学校教科室搜集的关于自我效能感的情报资料，各自撰写学习心得，在组内交流，并上传到学校网站。在此讨论交流的基础上，我们认真参加了语文大组的沙龙活动。

十月份实践探索，我们根据教研室比赛的内容，确定研讨课《圆明园的毁灭》，进行同课异构，各自先上课再反思交流的，组内老师认真交流评改，大伙都投入到研讨课的磨研过程中去，每一位老师都颇有收获。

十一月份研讨交流，我们组老师全程参与了听课研讨交流。研讨活动由俞芬老师执教，我们认真听课，随时记下评课意见，组内热流讨论交流。组长引导大家结合主题“目标引领下的有效教学”选取教学片断进行点评，各抒己见，互相补充反驳，研讨互动交流的气氛热烈。

十二月份总结反思，年段内每人撰写学期论文一篇先在组内探讨交流，然后评优推选，大家一致认为王纯朴的论文切入点小，写得细致扎实，到整个语文大组交流，被推选参加全市的学科论文比赛。

2、做好教学常规工作，努力提高学生的语文素养，培养学生良好的学习习惯。不断学习，积极交流，充实自己。围绕校本研修主题，积极开展思考，经常阅读其他教育教学文章。平时注重对学生人文精神的培养，教师有计划地引导学生在平时的学习生活中注重文学知识，文学素养的积累。加强了对学生的课外阅读训练。抓好学生的学习习惯的培养。从每天学生学习的的基础方面抓起，培养学生专注听讲的习惯；认真书写的习惯；审题的习惯；善于思考的习惯；每天阅读的

3、注重平时的集体备课交流，不仅抓好期初的教材整理梳理分析，也重视平时的教学重点难点的交流探讨。教研组内成员真正做到了，真诚交流，思维碰撞，智慧共享。本学期除研讨课外，我们组王琼芳老师在听课周中执教《青山不老》一课，组内老师认真听课评课，提出有建设性的意见和建议。

4、一分耕耘，一分收获，本学期，我们组语文老师指导的学生作文在《未来作家报》、《快乐阅读与作文》、《宁波晚报》、《奉化日报》、《语文报》等发表、获奖30余篇。我们六语组的郭昶老师获得浙江省东南沿海地区首届小学语文青年教师课堂教学评比一等奖，在省“百课万人百场展”送教活动中执教《我爱故乡的杨梅》等。

两点反思：

1、教研活动必须更“明主题实过程”。

我们的教研活动，大主题明确了，小主题确立了，可是四个阶段的研讨交流有紧紧扣住我们确定的主题吗？扪心自问，扣得不紧，主题不够凸显，使得我们的活动围绕的点不够深入，要解决的问题也不够鲜明，同样在搞活动，我们可以做得更好。

2、教师成长必须“以科研促教研”。

老师们的教学论文，教学案例，教学反思一定要实实在在地来自课堂教学，一线的最本真的最真切的体会，每一天接触的原生态的教学现场，这是我们最好的试验田，千万不要去学着专家的样子人云亦云。注重平时的思考、积累、讨论交流，这是十分重要的。

#### 篇4

六年级的教师肩负着学校领导的厚望，承载着家长对学生寄予的无限期望，托付着学生对未来的美好愿望，更重要的是我们培育的是祖国明天的未来与希望。可谓是众“望”所归。如何让学生在这即将毕业的一年中，尤其是在语文学习方面学有所取学有所获呢？下面我谨对参加工作以来在语文方面的教学实际情况谈几点个人看法：

一、狠抓生字词教学不松手

生字词教学是整个小学阶段语文教学的重中之重，六年级虽然是

学生对生字词的掌握情况作为语文教学的头等大事来看待。

在平日教学中，每讲一篇课文之前，都要求学生预习课文，预习时学生要将所预习的本课生字每字写五遍上交，在没有老师指导的情况下，看学生到底能把生字写到什么什么程度，出错错在哪里，这样老师就掌握了学生书写生字的第一手资料，讲新课的时候就可以针对出错多的生字重点指导书写。这样就把对问题的发现提前，为解决问题留足了时间，世间万物的发展变化都有其自身的规律，语文生字词教学活动也不例外，根据艾宾浩斯遗忘规律，学生对所学知识的掌握程度取决于复习的次数及每次复习所间隔的时间的长短，所以我在每教完一课都对学生听写，记录学生出错多的生字，每课过关，这次听写没有过关的在此听写，直至所有学生过关为止。单元结束后以每单元为单位进行听写，也是直到所有学生过关为止。单元过关以后再听写每一课听写时出错多的生字听写一遍，加强巩固，加深记忆。练的次数多了，学生自然而然也就熟了，考试的时候就会像平时老师听写一样轻松应对了。

二、从教材整体出发，扣住重点训练项目，提高课堂效率。

小学语文教材的编排特点是全册课文分成若干组，而且也体现了一组课文的训练重点。这样编排对我们掌握教材，把握文章的重点也是十分有利的。一篇课文，要讲的东西往往很多，面面俱到是不可能的，即使能做到，学生的收获也是甚微，抓住重点训练项目，从一组教材整体出发，以训练重点为主线，就可以把教学重点凝聚到每篇课文，集中体现重点训练项目，抓住了这一点，也就抓住了教材所要教的精华。

三、实行阅读教学，培养学生的自主学习能力。

在毕业考试中，语文课外阅读所占的比重是相当大的，凭空拿几篇学生从未学过的文章来让学生做，实际上这是对学生平日学习能力的考察。所以，我们在上课的时候应当注重对学生学习能力的培养，在平日上课或课后练习时，不只是把一篇文章或某篇阅读讲完了就完事了，还要教给孩子做某一类题目的方法，比如在讲解一篇课外阅读

写人的是从哪些方面来写的?状物的文章又是抓住了事物的哪些特点来写的?这两类文章在考试的时候一般会怎样考?联系上下文理解词语这一类题目怎么做?概括段意要怎样概括?不同类的文章概括段意又有怎样的区分?……凡是在我们平日上课和做练习时能够遇到的文章或是题目类型,我们老师可以给学生归类整理,把这些学习方法都教给孩子,让学生在阅读和练习中学到好的做题方法,久而久之转变成他们自己的学习方法和能力。相信学习成绩也会有明显的提高。

#### 四、勤写多练,积累素材,培养学生的作文能力

俗话说“冰冻三尺非一日之寒”,同样,要想让学生在作文能力上有一个好的提升,也并非一日之功。在教学中我要求学生写观察日记、读书札记,建立课堂小练笔本,把课堂的小练笔写到一本本子上,时间久了,这也是很好的作文材料,在学习中遇到优美的段落、句子,甚至是一个好的词语,都让学生摘抄下来熟读甚至是达到背诵,我想只有我们在平日里勤写多练,不断地积累作文材料,才能为学生写好作文打下坚实的基础。当然,学生不可能如老师之愿总是把作文写得流畅优美,这就需要我们教师想办法去帮学生一把,就拿今年我所教的班级来讲,全班63名学生,上交上来的作文在一个星期内批改完是比较困难的,为了提高学生的写作成绩,学生打好草稿后我先是让他们把作文抄到作文活页纸上,每天定量批阅,我先把每名学生的作文批阅一遍,写得好的地方大加赞赏,不尽人意的地方委婉提出建议,和学生共同修改后,让学生把修改后的作文抄到作文本上。再次批阅就比较省时省力了,写好的作文让学生熟读,让这相对来讲比较流畅的文章在学生脑海里流下深刻印象,那么日积月累,长时间这样修改下去,学生的作文能力应该会有很大提高的。

小学语文教学是一个精细活,以上我所说的几点只是小学语文教学的几点不成熟的个人看法。但是我相信,只要我们能够把工作做精、做细,做周全,我们毕业班的语文教师会不负众“望”,会收获属于自己的别样天空!

文创造条件。对作文的批改采用全批、面批、学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品，启发、激励学生写作，把作文教学落到了实处。

本学期，继续培养学生写日记的好习惯。挑选写得好的日记在班级中进行讲评并作展示，从而提高学生主动练笔的习惯；注意设计多层次练习题、提高题、开拓创新题，让学生在由浅入深的习题中巩固旧知，通过选择性的习题，让学生找回自信。本学期，努力做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

(1) 课堂上注重分层教学，作业上体现分层设计。为优生和希望生量身定做合适的教学方法的教学手段。使优生能尽情发挥，希望生也能适得其需。

(2) 根据班上学生的来源情况及智力因素，经常找学生谈心，鼓励他们努力学习，提高学习的兴趣，增强学习的自觉性，发现学生存在知识的缺陷，进行及时辅导，基本达到不让一个学生掉队。本学期，坚持学习教育理论，不断吸纳先进的语文教学理论和方法，积极、认真地参与各项语文活动，认真写好教学反思和教学随笔，在总结与反思中提高了自身素质。

总之，一个学期以来，我对每一位学生都做了深入了解，时刻做他们的知心朋友，做学生学习的伙伴，真正成为学生学习的组织者、引导者、参与者、合作者、帮助者。付出了收获了光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们六（4）班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育工作任务，并取得了一定的成绩，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在

使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以

悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩和能力而努力奋斗。

六年级上册语文教学工作总结范文 篇6

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！转眼间一学期的教学工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

二、教育工作方面

这学期，本人担任六年级语文教学工作，班级人数众多，又面临着新课程改革。面对首次接触的教材，我在教育教学此文转自工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了就及时记下来与同事交流，我在语文课堂教学中，力求做到让学生学得兴致盎然，让学生生活跃钻研，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### 三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

### 四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学中文专科并积极各类现代教育技术培训初步掌握了多媒体课件制作。

### 五、精心制订教学计划。

开学前根据课标的要求，新教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时

间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展。二、根据不同的课文内容，选择不同的教学方法。根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。由于采用了不同的教学方法，有助于提高学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。在语文教学中，阅读对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，各抒己见。在思考辩论中，穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。应势利导，让学生对问题充分思考后，让学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识、懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习无止境的道理。这样的课堂气氛很活跃。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝啬地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

#### 六、注意规范学生的学习习惯。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升

华认识，填补空白。在阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生多阅读课外书；通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力，养成良好的学习习惯。

六年级上册语文教学工作总结范文 篇 7

再过一个星期之后就要考试了，一个学期的教育教学工作已经结束了，也是总结整个学期五年级组教学工作情况。

回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在这问题，今后还需努力解决，现对自己这一学期的工作总结如下：

#### 一、狠抓基础知识和基本技能

由于本届学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

#### 二、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。提高了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重知道学生学会思考，睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

### 三、做好转差工作

针对我们班差生较多的情况，我很抓差生，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

### 四、突出章节过关。

本学期的教学内容分为七个单元。在每个单元的教学任务之后，我都进行检测针对学生存在的问题，及时解决。对学习困难的学生进行细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

### 五、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生的活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。

## 六年级上册语文教学工作总结范文 篇8

本学期，根据学校语文大组的计划，结合年段组实际情况有创意地进行校本研修活动。期初，我们就认真制定了计划，积极配合学校和教研组推进“校本研修示范教研组”创建工作。注重课堂教学这块主阵地，细抠一堂研讨课的打磨过程，充分整合组内老师们的集体智慧，资源共享，营建优秀的凝聚力强的教研团队。工作要点回顾如下：

1、认真参加语文教研大组的“一个主题、四个阶段”的研训活动。隔周四下午，15：30—16：30，学习思辩或讨论交流，或者在第五六两节课上研讨课。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/796210023103010141>