

主题演艺项目风险评估报告

目录

前言	4
一、事故原因分析及事故后果预测	4
(一)、事故案例及原因分析	4
(二)、事故后果预测	5
二、危险、有害因素的辨识与分析	6
(一)、辨识与分析危险、有害因素的依据	6
(二)、主要危险、有害物质分析	8
(三)、生产过程中危险有害因素的辨识与分析	9
(四)、自然条件危险、有害因素辨识与分析	11
(五)、安全管理不当导致的危险、有害因素辨识与分析	13
(六)、重大危险源辨识结果	14
三、环境评价	16
(一)、环境评价概述	16
(二)、评价主题演艺项目概况	16
(三)、环评单位的基本情况	18
(四)、评价范围及目的	19
(五)、评价依据	21

(六)、国家环保法律法规	21
(七)、地方环保规定	21
(八)、相关标准和技术规范	21
(九)、评价程序与方法	22
(十)、环境评价程序	22
(十一)、评价方法与技术路线	23
四、安全评价程序与评价方法	25
(一)、安全评价程序	25
(二)、划分评价单元	26
(三)、确定采用的安全评价方法	28
五、社会影响评估	30
(一)、社会经济状况	30
(二)、主题演艺项目对当地经济的影响	31
(三)、主题演艺项目对当地社会的影响	33
(四)、主题演艺项目对当地文化的影响	35
六、节能减排措施	36
(一)、节能措施	36
(二)、减排措施	38

(三)、清洁生产措施	40
七、资源合理利用	41
(一)、能源利用	41
(二)、水资源利用	42
(三)、土地资源利用	44
(四)、原材料资源利用	46
(五)、其他资源的合理利用	47
八、环境影响分析	48
(一)、大气环境影响	48
(二)、水环境影响	50
(三)、土壤环境影响	52
(四)、生态环境影响	53
(五)、噪声环境影响	55
九、主题演艺项目安全现状评价报告的存档与发布	57
(一)、存档程序	57
(二)、存档内容	60
(三)、存档地点	60
(四)、报告发布	61

十、安全与环境问题的沟通与协调	61
(一)、内部沟通机制	61
(二)、外部协调与社会沟通	63
(三)、危机公关处理	65
十一、安全与环境投资	67
(一)、投资计划	67
(二)、资金筹措	68
(三)、投资效益评估	71
十二、安全与环境责任体系	73
(一)、责任分工	73
(二)、安全与环境管理人员配备	77
(三)、责任追究机制	81
(四)、绩效考核	82
十三、安全与环境信息披露	85
(一)、信息披露原则	85
(二)、信息披露内容	86
(三)、信息披露途径	88
(四)、信息披露周期	90

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/797014020065010032>